



# VISO FIVE

DVD Surround Sound Receiver



Bruksanvisning

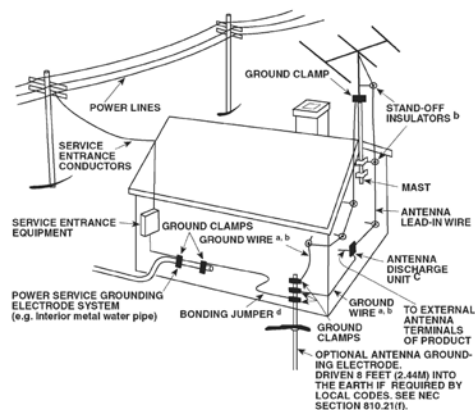
# VIKTIGA SÄKERHETS FÖRESKRIFTER

## SPARA DESSA INSTRUKTIONER FÖR SENARE BRUK FÖLJ ALLA VARNINGAR OCH INSTRUKTIONER SOM FINNS PÅ APPARATEN.

- Läs instruktionerna** - Alla säkerhets och användarinstruktioner skall läsas innan apparaten tas i bruk
- Spara instruktionerna** - Säkerhets och bruksanvisningen skall sparas för framtida bruk.
- Beakta Varningarna** - Alla varningar på apparaten och i bruksanvisningen måste följas.
- Följ Instruktionerna** - Alla instruktioner om drift och skötsel skall följas.
- Rengöring** - Koppla ur apparaten från elnätet innan rengöring. Använd inte flytande eller sprej rengöringsmedel. Använd en lätt fuktad trasa för rengöring
- Tillbehör** - Använd inga tillbehör som inte rekommenderas av tillverkaren eftersom de kan orsaka skada.
- Vatten och Fukt** - Använd inte denna produkt i närheten av vatten, exempelvis nära ett badkar, vask, diskbänk eller tvättbalja. Vi avråder även från att använda den i en fuktig källare eller nära en simbassäng och liknande.
- Kringutrustning** - Placera inte denna produkten på en instabil vagn, stative eller bord. Produkten kan falla och orsaka allvarlig skada på barn eller vuxna, och skada på produkten. Använd bara vagnar, stativ, väggfäste som rekommenderas av tillverkaren eller säljs tillsammans med produkt. All montering av produkten skall följa tillverkarens instruktioner och använda monteringsutrustning som tillverkaren rekommenderar.
-  Om produkten skall flyttas på en vagn skall detta ske med största försiktighet. Snabba stopp, för mycket kraft och ojämnt underlag kan ogöra att vagnen välter.
- Ventilation** - Galler och öppningar i apparatens hölje är till för att ge apparaten tillräcklig ventilation för stabil drift och förhindra överhettning. Öppningarna får inte blockeras genom att ställa apparaten i en soffa, på en säng eller på en tjock matta eller liknande yta. Produkten får inte byggas in i en bokhylla eller i en ställning om det inte finns tillräcklig ventilation eller att tillverkarens instruktioner beaktas.
- Nätspänning** - Denna produkt skall enbart användas med den typ av nätspänning som indikeras av etiketten på apparatens baksida. Om du är osäker på vilken nätspänning du har hemma bör du kontakta din handlare eller ditt elbolag.  
Den bästa metoden för att helt koppla bort förstärkaren från elnätet är att koppla ur nätsladden. Se till att nätkontakten alltid är lätt åtkomlig. Koppla ur nätkabeln ur nätuttaget om apparaten inte skall användas på ett par månader.
- Jordning och fasvändning** - Denna apparat skall anslutas till ett jordat uttag. Vilket håll du ansluter nätkontakten i uttaget kan också påverka ljudet en aning. Jordningen är en säkerhetsfunktion. Prova att ansluta kontakten åt olika håll och lyssna efter vilket som låter bäst. Man kan även mäta på chassit med en faspenna. Det håll på nätkontakten som ger det minsta elfältet är det rätta. Prova även att vända fasen på övrig utrustning i anläggningen.
- Skydda nätsladden** - Nätsladdar skall dras så att man inte riskerar att trampa på dem eller att de kommer i kläm. Man skall vara extra noga med kontakterna, uttagen och vid anslutningen i apparaten.
- Jordning av utomhusantennen** - Om en utomhus antenn eller kabelradioantenn är ansluten till apparaten, försäkra dig om att antennen eller kabelradiosignalen är jordad så att den skyddas mot överslag och statiska urladdningar. Gäller enbart USA/Kanada: Article 810 of the National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, provides information with regard to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode.

## BRA ATT VETA FÖR KABEL-TV INSTALLATÖRER

Gäller enbart USA/Kanada: This reminder is provided to call the CATV system installer's attention to Section 820-40 of the NEC which provides guidelines for proper grounding and, in particular, specifies that the cable ground shall be connected to the grounding system of the building, as close to the point of cable entry as practical.



- Blixtnedslag** - För utökad skydd av produkten mot blixtnedslag, eller när den lämnas oanvänd under längre tidsperioder rekommenderar vi att antennen eller kabelantennen kopplas ur. Detta kommer att förhindra skada på apparaten mot blixtnedslag och mot störningar via kabelnätet.
- Kraftledningar** - En utomhusantenn bör inte placeras i närheten av kraftledningar eller andra ledningar som kan komma i kontakt med antennen. När man installerar en utomhusantenn bör man vara extremt noga med att inte vidröra kraftledningar eller liknande ledningar. Det kan innebära livsfara.
- Överbelastning** - Överbelasta inte vägguttag, förlängningskablar eller uttag på apparaten eftersom detta kan resultera i brand eller elektriska stötar.
- Om föremål eller vätska kommer in i apparaten** - Tryck aldrig in någon form av föremål i apparaten genom dess öppningar. De kan komma i kontakt med farlig spänning och kortsluta delar i apparaten vilket kan resultera i brand eller stötar. Spill aldrig vätska i apparaten.

**VARNING: APPARATEN FÅR INTE UTSÄTTAS FÖR VATTENDROPPAR ELLER STÄNK. FÖRMÅL INNEHÅLLANDE VÄTSKOR SOM EXEMPELVIS VASER FÅR EJ PLACERAS PÅ APPARATEN. SOM VID ALLA ANDRA ELEKTRONISKA APPARATER BÖR DU VARA NOGA MED ATT UNDVIKA ATT SPILLA VÄTSKA I NÅGON DEL AV APPARATEN. VÄTSKOR KAN ORSAKA SKADA OCH FARA FÖR BRAND.**

- Skador som kräver service** - Koppla ur apparaten från elnätet och överlämna den till kvalificerad servicepersonal under följande villkor:
  - När nätsladden eller kontakten skadats.
  - Om vätska kommit in i apparaten.
  - Om produkten varit utsatt för vatten eller annan vätska.
  - Om produkten inte fungerar normalt enligt bruksanvisningen. Justera enbart de kontroller som beskrivs i bruksanvisningen eftersom en felaktig inställning av andra kontroller kan resultera i skador på apparaten som kan kräva omfattande reparationer för att återställa apparaten.
  - Om apparaten tappats eller skadats på något sätt.
  - Om apparaten visar klara skillnader i prestanda är detta ett tecken på att den behöver lämnas in för reparation.

**20 Reservdelar** - När man behöver reservdelar, försäkra dig om att serviceteknikern använder sig av de delar som servicemanualen specificerar eller har samma karaktäristik som originaldelarna. Utbyte till delar som inte motsvarar specifikationen kan resultera i brand, elektriska stötar eller andra olyckor.

**21 Säkerhetskontroll** - Efter att service gjorts på apparaten be teknikern att utföra en säkerhetskontroll på apparaten för att se om den fungerar som avsett.

**22 Vägg eller takmontering** - Produkten skall enbart monteras på sätt som rekommenderas av tillverkaren.

## VARNING!

FÖR ATT MINIMERA RISKEN FÖR BRAND ELLER ELEKTRISKA STÖTAR SKALL DU UNDVIKA ATT UTSÄTTA APPARATEN FÖR REGN ELLER FUKT.

FÖR ATT FÖRHINDRA ELEKTRISKA STÖTAR SKALL DU SE TILL ATT DET BREDA STIFTET PÅ STICKKONTAKTEN HAMNAR MITT FÖR DET BREDA HÅLET OCH SEDAN STICKA IN KONTAKTEN HELT.

## OBSERVERA!

Denna DVD-receiver använder sig av ett lasersystem. För att du säkert skall använda produkten på rätt sätt ber vi dig att läsa igenom bruksanvisningen noggrant och spara den för framtida bruk. Om apparaten skulle behöva service bör du kontakta en auktoriserad verkstad. Du skall inte använda reglage, göra justeringar eller någonting annat med receivern som inte finns angivet här, eftersom du då kan exponeras för laserstrålning. Öppna inte apparatens hölje, eftersom du då kan exponeras direkt för laserstrålningen. Laserljuset är synligt när höljet är öppnat.

## TITTA INTE IN I LASERSTRÅLEN.

## FCC-DEKLARATION

Denna utrustning har testats och befunnits uppfylla kraven för digital utrustning av klass B, enligt avsnitt 15 i FCC-reglerna. Kraven är utformade för att ge ett rimligt skydd mot skadliga störningar vid installation i hemmiljö.

Apparaten genererar, använder och kan utsända radiofrekvensenergi och kan, om den inte installeras och används i enlighet med bruksanvisningen, orsaka skadliga störningar på radiokommunikationen. Det finns dock ingen garanti att störningar inte kan uppträda i en given installation. Om utrustningen orsakar skadliga störningar i radio- eller TV-mottagningen, vilket kan fastställas genom att man stänger av utrustningen och sätter på den igen, rekommenderas användaren att försöka avhjälpa störningen genom en eller flera av följande åtgärder:

- Flytta eller rikta om mottagningsantennen.
- Öka avståndet mellan utrustningen och mottagaren.
- Anslut utrustningen till ett eluttag i en annan krets än den som mottagaren är ansluten till.
- Ta kontakt med försäljaren eller en erfaren radio/TV-tekniker.

## FCC-VARNING

Ändringar eller modifieringar av apparaten som inte uttryckligen godkänts av den part som ansvarar för utrustningens uppfyllande av nämnda regler och krav kan upphäva användarens rätt att använda utrustningen.

## KRAV ENLIGT INDUSTRY CANADA

Denna digitala apparat av klass B uppfyller alla krav i de kanadensiska regelverken för "Interference-Causing Equipment".



SYMBOLN MED EN BLIXT INUTI EN TRIANGEL VARNAR FÖR ATT DET INUTI APPARATEN FINNS OISOLERADE SPÄNNINGSFÖRANDE DELAR SOM KAN SKADA EN MÄNNISKA.



SYMBOLN MED ETT UTROPSTECKEN INUTI EN TRIANGEL TALAR OM ATT DET FINNS VIKTIGA INSTRUKTIONER OM APPARATENS ANVÄNDNING OCH UNDERHÅLL I DE DOKUMENT SOM MEDFÖLJER APPARATEN.



När POWER-strömbrytaren står i läge STANDBY förbrukar apparaten ändå en viss nominell vilostrom från vägguttaget.

Vägguttaget skall finnas nära apparaten och vara lättåtkomligt.

## OBSERVERA!

Ändringar eller modifieringar av denna apparat som inte uttryckligen godkänts av NAD Electronics vad gäller uppfyllande av nämnda regler och krav kan upphäva användarens rätt att använda apparaten.

## FÖRSIKTIGHETSFÖRESKRIFTER FÖR PLACERING

För att få tillräcklig ventilation runt apparaten måste du lämna ett öppet utrymme (räknat från apparatens största mått, inklusive utskjutande delar) på minst:

- Höger och vänster sida: 10 cm
- Baksidan: 10 cm
- Ovansidan: 50 cm

# VIKTIGA SÄKERHETSFÖRESKRIFTER

## VIKTIG INFORMATION TILL KUNDER I STORBRITANNIEN

**KLIPP INTE** AV stickkontakten till apparaten. Om den medföljande stickkontakten inte passar uttagen i ditt hem eller om sladden inte räcker fram till vägguttaget skall du skaffa en säkerhetsgodkänd förlängningsladd eller kontakta försäljningsstället. Om kontakten ändå klipps av, skall du TA BORT SÄKRINGEN och omedelbart kassera kontakten, så att ingen riskerar att få en elektrisk stöt genom att av misstag sätta i den i ett vägguttag. Om produkten levereras utan stickkontakt, eller en ny kontakt behöver monteras, följ anvisningarna nedan:

### VIKTIGT!

**ANSLUT INTE** någon ledare till den större polen, som är märkt med bokstaven "E" eller med symbolen för skyddsjord eller med GRÖN eller GRÖN OCH GUL färg.

Ledarna i nätsladden till denna produkt är färgade enligt följande kod:

BLÅ – NOLLA

BRUN – FAS

Eftersom det kan hända att dessa färger inte överensstämmer med färgmarkeringarna för polerna i stickkontakten, skall du göra så här:

Den BLÅA ledaren måste anslutas till den pol som är märkt med bokstaven "N" eller med SVART färg.

Den BRUNA ledaren måste anslutas till den pol som är märkt med bokstaven "L" eller med RÖD färg.

När du byter säkringen skall du endast använda en godkänd säkring av korrekt typ och komma ihåg att sätta tillbaka säkringslocket.

## OM DU ÄR TVEKSAM SKALL DU KONTAKTA EN UTBILDAD ELEKTRIKER

## MILJÖSKYDDSANVISNINGAR



När produkten inte längre kan användas, får den inte kasseras som hushållsavfall, utan måste lämnas på en återvinningscentral som tar emot elektrisk och elektronisk utrustning. På produkt, förpackningen och bruksanvisning finns en symbol som markerar detta.

Materialen kan återanvändas i enlighet med sin märkning. Genom återanvändning, återvinning av råvaror eller andra former av återvinning av gamla produkter bidrar du aktivt till att skydda vår miljö. Ditt lokala miljökontor kan lämna upplysningar om närmaste återvinningsställe.

## OBS! DENNA DVD-RECEIVER HAR INTE AUTOMATISKT SPÄNNINGSVAL. DEN FÅR ENDAST ANSLUTAS TILL ANGIVEN NÄTSPÄNNING, ALLTSÅ 230 V 50 HZ ELLER 120 V 60 HZ.

Denna produkt innehåller upphovsrättsskyddande teknik som är skyddad av metodkrav i vissa amerikanska patent och andra immaterialrättsliga rättigheter tillhöriga Macrovision Corporation och andra rättighetsägare. Användning av denna upphovsrättsskyddande teknik måste vara godkänd av Macrovision Corporation, och är endast avsedd för hemmabruk och annan begränsad visning om ej annat godkänts av Macrovision Corporation. Dekompilering och disassemblering är förbjuden.

Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. "Dolby" och dubbel-D-symbolen är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

"DTS" och "DTS Digital Out" är registrerade varumärken som tillhör DTS, Inc.

## ANTECKNA APPARATENS MODELLNUMMER (NU NÄR DU LÄTT KAN SE DET)

Du hittar DVD-receiverns modell- och serienummer på baksidan av apparaten. Vi rekommenderar att du antecknar dem här, så att du har dem lätt tillgängliga för framtida bruk.

Modell Nr.: .....

Serie Nr.: .....

### VIKTIGA SÄKERHETSFÖRESKRIFTER..... 2

### INTRODUKTION

<b>OM VISO FIVE .....</b>	<b>6</b>
E.A.R.S. OCH DIGITAL SURROUND .....	6
ÄNVDÄRÄVÄNLIGHET.....	6
RS-232 .....	6
UPPGRÄDERINGSMÖJLIGHETER.....	6
OM FJÄRRKONTROLLEN HTR 7 .....	6
<b>HUR DU KOMMER IGÄNG.....</b>	<b>7</b>
WHAT'S IN THE BOX .....	7
VAL AV PLACERING .....	7
SNABBSTART .....	7

### IDENTIFIERING AV DE OLIKA REGLAGEN

<b>APPARATENS FRAMSIDA .....</b>	<b>8</b>
<b>APPARATENS BAKSIDA.....</b>	<b>10</b>

### INSTALLATION

<b>INSTALLERA VISO FIVE .....</b>	<b>12</b>
OM SKÄRMMENYERNA (OSD) .....	12
VAL AV SIGNALKÄLLOR.....	12
STÄLLA IN VOLYMEN .....	12
INSTÄLLNING AV KANALNIVÅER UNDER GÄNG.....	13
INSTÄLLNING AV TONKONTROLLERNA .....	13
ÅTERSTÄLLA FABRIKINSTÄLLNINGARNA.....	13

### HANDHAVANDE

<b>HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AUDIO INSTÄLLNINGSMENY 14</b>	<b>14</b>
AUDIO INSTÄLLNINGSMENY.....	14
LJUDLÄGE.....	14
INGÅNGSINSTÄLLNINGAR.....	15
HÖGTALARINSTÄLLNINGAR .....	16
HÖGTALARAVSTÄND .....	16
KANALNIVÅER.....	16
<b>HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - VIDEO INSTÄLLNINGSMENY 18</b>	<b>18</b>
VIDEO INSTÄLLNINGSMENY .....	18
VIDEOSYSTEM PÅ SKIVAN.....	18
HDMI RES (UPPLÖSNING) .....	18
LJUDSYSTEM PÅ SKIVAN.....	19
SPRÅK PÅ SKIVAN.....	19
FÖRÄLDRAKONTROLL.....	19
DivX INSTÄLLNINGAR.....	20
OSD SPRÅK.....	20
<b>HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE – FUNKTIONER.....</b>	<b>21</b>
BRA ATT VETA OM VISO FIVE INTERNA DVDSPELARE .....	21
REGIONKODER .....	21
LADDA OCH SPELA UPP EN SKIVA.....	21
TITLE- OCH MENU-KNAPPARNA .....	21
RANDOM (SLUMPVÄL) .....	21
REPEAT .....	22
SLOW.....	22
STILLBILD OCH AVSPELNING BILD FÖR BILD.....	22

### TACK FÖR ATT DU VALDE NAD!

VISO FIVE DVD Surround Sound Receivern är en teknologiskt avancerad och mycket kapabel produkt — likväl har vi lagt mycket möda för att göra den enkel att hantera och använda. VISO FIVE innehåller ett flertal användbara funktioner för surroundljud och vanligt stereoljud vilka åstadkomms med en kraftfull digital signalbehandling.

En av de viktigaste egenskaperna är att den är en av de mest musikaliskt transparenta på marknaden. Den är kulmen på våra erfarenheter efter ett kvartssekel av utveckling av ljudprodukter. Med vårt motto "Musiken först" som designfilosofi är vi övertygade att VISO FIVE kommer att ge dig både den bästa hemmabioupplevelsen och en genuin, audiofil, musikupplevelse i många år fram över.

ZOOM.....	22
PROGRAMMERING .....	22
SPELA MP3/WMA/JPEG.....	23
TIMER INSTÄLLNING.....	23
AUTOMATISK AVSTÄNGNING.....	23
<b>HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AM/FM/DB/iPod .....</b>	<b>24</b>
HUR DU LYSSNAR FÖR AM/FM .....	24
OM ANTENNER.....	24
SÄTTA IHOP RAMANTENNEN .....	24
VÄLJA RADIOLÄGE .....	24
STÄLLA IN RADIOSNABBVAL.....	24
HUR DU VÄLJER AVSTÄMNINGSLÄGE.....	25
HUR DU ANVÄNDER ANVÄNDARNAMN .....	25
OM RDS .....	25
VISA RDS-TEXT .....	25
OM DAB RADIO .....	25
HUR DU KOPPLAR IN DAB MODULEN .....	25
HUR DU ANVÄNDER DAB.....	26
SERVICE LIST .....	26
DAB TUNER MODE (DAB TUNER LÄGE) .....	26
LOCAL SCAN .....	26
PRESET TUNE.....	26
STATION ORDER (STATIONS ORDNING).....	26
DYNAMIC RANGE.....	27
TUNE AID.....	27
PRUNE LIST.....	27
INFORMATIONINSTÄLLNINGAR .....	27
OM XM RADIO .....	28
BRA ATT VETA OM iPod INGÅNGSFUNKTIONEN .....	28
ANSLUTNING AV NAD IPD 1 DOCKNINGSTATION (TILLBEHÖR) OCH iPod TILL DIN VISO FIVE.....	28
iPod MENYALTERNATIV .....	29
KONTROLLFUNKTIONER.....	29
HUR DU SER PÅ FILMER ELLER BILDER FRÅN DIN iPod.....	29
<b>HUR DU ANVÄNDER HTR 7 FJÄRRKONTROLLEN .....</b>	<b>30</b>
SPECIFIKATIONER.....	30
HUR DU STYR VISO FIVE .....	30
HUR DU LÄR IN KODER FRÅN ANDRA FJÄRRKONTROLLER.....	31
PRIORITETSFUNCTIONEN.....	31
KOPIERA KOMMANDON FRÅN EN ANNAN KNAPP.....	31
MAKROKOMMANDON .....	31
KNAPPBELYSNINGS TID .....	32
ÅTERSTÄLLNING TILL FABRIKINSTÄLLNINGEN .....	32
RADERINGSLÄGE.....	32
INLÄSNING AV KARTOTEK .....	32
SÖKLÄGE .....	33
KONTROLLERERA KARTOTEKSNUMMER.....	33
INSOMNINGSLÄGET.....	33

### REFERENS

<b>FELSÖKNING.....</b>	<b>34</b>
<b>SPECIFIKATIONER.....</b>	<b>35</b>

Vi ber dig att ta dig tid att läsa igenom denna bruksanvisning. Genom att lägga lite tid på bruksanvisningen kommer du att spara mycket tid senare, och det är det bästa sättet att försäkra dig om att få ut det mesta av din investering i NAD VISO FIVE.

En sak till: Vi uppmanar dig att registrera ditt innehav av VISO FIVE på NADs hemsida:

<http://NADelectronics.com/warranty>

För garantifrågor ber vi dig kontakta din lokala handlare.

# INTRODUKTION

## OM VISO FIVE

Även om VISO FIVE är en av de mest kraftfulla och mest sofistikerade digitala DVD Surround Sound Receivern som finns, har vi arbetat mycket med att göra den till en av de mest musikaliskt transparenta hemmabio apparaterna också. Detta är vad vi menar med NADs "Musiken i första rummet" konstruktionsfilosofin.

Här är ett par exempel:

- NAD VISO FIVE använder de senaste, ljudmässigt mest korrekta komponenterna i de analoga signalvägarna.
- VISO FIVE är utomordentligt spelbar. VISO FIVE kan spela DVD-Video, DVD-R/-RW/+R/+RW, DVD-A, SVCD med eller utan PBC (Play Back Control), VCD, DivX, CD-R/-RW och CD inklusive inspelade MP3-, kopieringskyddade WMA- och JPEG-filer.
- RS-232 port för avancerad zonkontroll och programvaruppdateringar via en Windows® kompatibel PC.
- Guldpläterade kontakter används både internt och externt för bästa signalöverföring.

### E.A.R.S. OCH DIGITAL SURROUND

En huvudsingrediens i VISO FIVE som ger den unika musikaliteten är NADs egenutvecklade Enhanced Ambience Recovery System (EARS) (ungefär: system för återskapande av närvarokänsla). I motsats till många "ambience-synthesis" musik/surround-lägen så använder EARS VISO FIVEs kraftfulla digitala signalprocessor (DSP) för att detektera den närvaroskapande efterklangen som finns "gömt" i nästan allt naturligt inspelat material. DSP:n kan sedan detektera denna information och skicka den till lämpligaste kanal utan att skapa konstgjord efterklang eller försöka återskapa sådant som gott förlorat. EARS naturliga närvarokänsla ger en knappt märkbar men ändå mycket effektiv efterklang avsedd att passa för seriös musiklyssning, som får dig att känna dig "på plats".

Dolby Pro Logic II Music och DTS NEO 6 Music kan också återskapa ett njutbart resultat från 2-kanals inspelningar.

En masterklocka styr alla digitala kretsar för att eliminera alla tidsfel (så kallat "jitter") som annars kan uppstå mellan olika digitalkretsar och försämra ljudkvaliteten. Resultatet är ett enastående ljud från Dolby Digital och DTS signalkällor i 5.1-kanal lägena, och även lika bra ljud i övriga ljudlägen.

### ÄNVÄNDARVÄNLIGHET

Medan vi lade ner enorma ansträngningar på att få ut bästa möjliga ljud ur VISO FIVE assade vi på att också lägga stor vikt vid att den skulle vara lätt att använda. Handhavandet är ovanligt enkelt för att vara en produkt i den här klassen. Även den medföljande fjärrkontrollen, HTR 7, är mycket lätt att använda med sitt intuitiva gränssnitt.

### RS-232

Man kan konfigurera apparaten flexibelt via RS-232 gränssnittet och NADs egna Windows® kompatibla program. NAD är en certifierad partner till AMX och Crestron och har fullt stöd för extrema styrenheter.

Denna programvara medger fullständig kontroll av VISO FIVE från alla platser via PC. Kontakta din NAD specialist för mer information.

### UPPGRADERINGSMÖJLIGHETER

Med VISO FIVE kan man utöka sitt system med stor flexibilitet. Vi har även underlättat för det troliga scenariot att göra mjukvaru uppdateringar lätta att genomföra via RS-232 porten på baksidan av VISO FIVE (och i kombination med LOAD SW omkopplaren på baksidan). Ägare som registrerat sin VISO FIVE på vår internationella hemsida: [www.NADelectronics.com](http://www.NADelectronics.com) kommer att meddelas när det finns uppdateringar tillgängliga. Vissa av dessa är kostnadsfria, men andra kan kräva betalning beroende på vad som uppdateras. Den avancerade användaren kan göra dessa uppdateringar genom att ladda ner filer från vår hemsida eller via e-post och installera genom att koppla ihop VISO FIVE med en PC. Alternativt kan handlaren du köpt din VISO FIVE hjälpa dig med uppdateringar.

### OM FJÄRRKONTROLLEN HTR 7

Med din VISO FIVE följer även en NAD HTR 7 fjärrkontroll, som är speciellt framtagen för att vara lätt att sköta och förstå. Vi råder dig att läsa igenom avsnittet om denna fjärrkontroll innan du går vidare med installationen av din VISO FIVE. Du kommer att upptäcka att detta bara tar några minuter.

Troligtvis kommer du främst att använda din HTR 7 för att styra VISO FIVE, men fjärrkontrollen kan även styra andra NAD apparater och apparater av andra fabriker som till exempel CD-spelare eller CD-brännare, kassettdäck TV-apparater eller radiodelar. Den kan styra i princip allt som styrs via IR.

### WHAT'S IN THE BOX

Packat tillsammans med din VISO FIVE hittar du:

- En AM-antenn.
- En FM bandantenn.
- En löstagbar nätsladd (om du önskar kan du använda vilken IEC-standard nätkabel som helst med lämplig effekttålighet).
- En HTR 7 fjärrkontroll och 4 (fyra) AAA-batterier.
- Denna bruksanvisning.

### SPARA FÖRPACKNINGSMATERIALET

Vi ber dig att spara kartongen och allt förpackningsmaterial till VISO FIVE. Om du skulle flytta eller av annan anledning behöva transportera din VISO FIVE, är detta det överlägset säkraste sättet att packa in den. Vi har sett alldeles för många för övrigt perfekta apparater som transportskadats p.g.a. brist på lämplig transportkartong, så snälla: Spara kartongen!

### VAL AV PLACERING

Välj en väl ventilerad plats, som lämnar minst 1 dm fritt utrymme på båda sidorna och bakom apparaten), och som dessutom ger fri sikt inom 7 m mellan framsida på VISO FIVE och din huvudsakliga lyssnar/tittarplats. Detta för att fjärrkontrollens infraröda kommunikation skall fungera perfekt. VISO FIVE alstrar en viss värme, men det är inget som skall orsaka problem för andra komponenter i närheten. Det är fullt möjligt att ställa VISO FIVE ovanpå andra komponenter, men det omvända bör vanligen undvikas.

Inte desto mindre är det i allmänhet mest lämpligt att VISO FIVE får stå för sig själv. Det är speciellt viktigt att man ser till att det finns tillräcklig ventilation runt apparaten. Om du funderar på att placera VISO FIVE inuti ett TV-skåp eller någon annan möbel, skall du konsultera din NAD-handlare för att få råd om hur du skapar ett tillräckligt luftflöde.

### SNABBSTART

Om du bara inte kan vänta på att få uppleva det som din nya VISO FIVE från NAD kan erbjuda, kan du använda nedanstående "Snabbstart"-instruktioner för att komma igång. Innan du går igenom punkterna nedan skall du ansluta din VISO FIVE till en TV/monitor.

Koppla in alla sladdar till VISO FIVE med nätkontakten urdragen. Vi rekommenderar också att du stänger av strömmen eller drar ur kontakten till alla tillhörande apparater medan du ansluter eller kopplar ur signal- eller nätkablar.

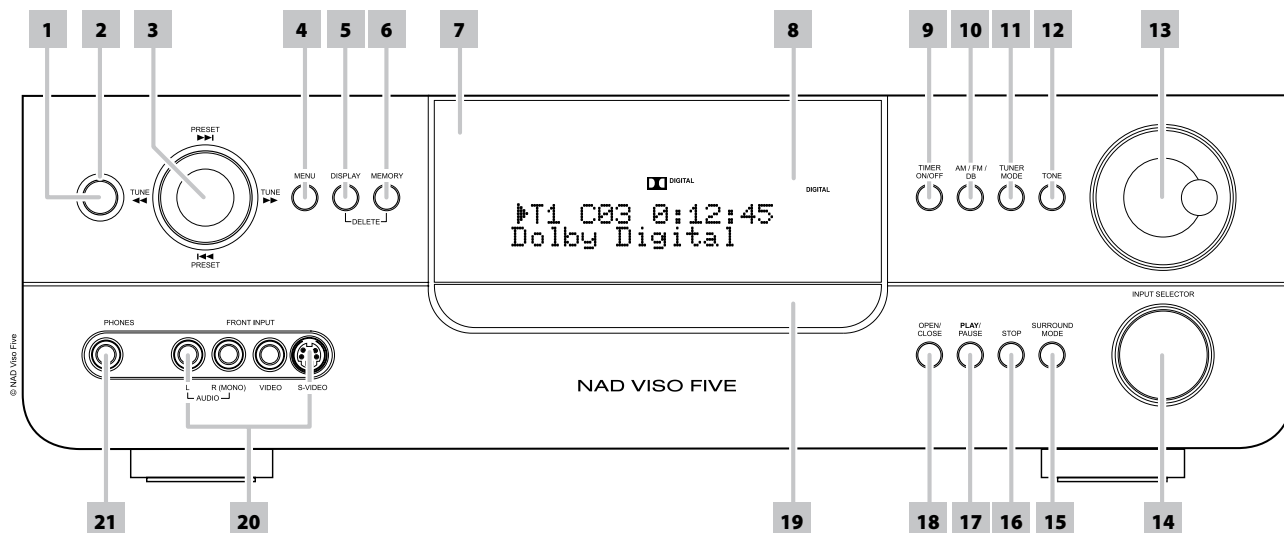
### SPELA EN CD ELLER DVD-FILM

- Anslut VISO FIVE:s kompositvideo- eller S-videoutgång märkt "MONITOR OUT" till motsvarande ingång på din TV/monitor.
- Anslut dina högtalare till VISO FIVEs FRONT R, FRONT L, SURROUND R, SURROUND L och CENTER terminalerna. Var noga så att du kopplar röd till röd ("+") och svart till svart ("–"), och se till att inga trådar hänger löst eller löper mellan de båda terminalerna. Om du har en aktiv subwoofer i ditt system, kopplar du ihop jacket märkt "SUBWOOFER PRE-OUT" på VISO FIVE med subwoofers linjeingång.
- Anslut nätsladden till nätkontakten och koppla sedan in det i vägguttaget, LED indikatorn vid POWER knappen tänds och lyser orange för att visa att VISO FIVE är i standby läget, redo att ta emot kommandon från antingen knapparna på apparatens framsida eller HTR 7 fjärrkontrollen.
- Tryck på knappen "DVD" i fältet Device Selector (Apparatval) och sedan på knappen "OPEN/CLOSE". Sätt i skivan och tryck på knappen [▶ PLAY] för att starta avspelning. Du bör då höra stereoljud eller surroundljud och se en bild på TV:n/monitorn. Om en eller annan inte dyker upp bör du kontrollera din TV/monitors ingångsställningar eller VISO FIVEs audio/video anslutningar.

Nu kan du njuta av filmen eller musiken, men se till att ta dig tid senare att läsa igenom den här bruksanvisningen noga, och att installera, kalibrera och konfigurera din VISO FIVE noggrant och fullständigt.

# IDENTIFIERING AV DE OLIKA REGLAGEN

## APPARATENS FRAMSIDA



**1 POWER KNAPP:** Tryck på denna knappen eller på HTR 7 fjärrkontrollens [ON] knapp för att sätta på VISO FIVE. Standbyindikatorn ändrar färg från orange till blått och displayen tänds. Trycker man på knappen en gång till stängs apparaten av till standbyläget igen.

Observera att när du väljer Power-knappen på framsida för att gå till standbyläge, så lagrar VISO FIVE minnesbackup kanalvolym, tunerförval och andra inställningar i flera veckor, även om enheten är avstängd.

Genom att trycka på [OPEN/CLOSE] knappen på apparatens framsida eller på fjärrkontrollen HTR 7s [▲] knapp sätter man på VISO FIVE från standby-läge och samtidigt öppnas skivläden.

### NOTERA

Det tar omkring 10 sekunder för VISO FIVE att sättas på från standbyläget när den är avslagen andra än DVDläget. I detta tillstånd tar det samma tid för standby lysdioden att växla från blå till orange.

**2 INDIKATOR:** Denna indikator tänds och lyser orange när VISO FIVE är i viloläge. När VISO FIVE är i läget PÅ, lyser denna indikator blå.

**3 NAVIGATION och ENTER knappar:** Navigationsknapparna [PRESET] [◀/▶] / [TUNE ◀/▶] används tillsammans med ENTER knappen för att navigera i menysystemet, titel och meny bilder.

I AM/FM/XM-läge kan du trycka på denna knapp för att stega uppåt eller nedåt bland de lagrade radiosnabbvalen. Apparaten hoppar över "oanvända" snabbvalspositioner. Notera att snabbvalen måste ha sparats tidigare. Se även avsnittet om "HUR DU ANVÄNDER SNABBVAL FÖR RADIOSTATIONER" i "HANDHAVANDE - HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AM/FM/DB/iPod".

Tryck kort på [TUNE ◀/▶] knappen för att söka manuellt på FM- eller AM-bandet. Tryck in och håll kvar [TUNE ◀/▶] i minst 2 sekunder om du vill söka uppåt eller nedåt; VISO FIVE:s tuner stannar vid nästa tillräckligt starka station som den hittar. Observera även att den här funktionen "går runt" och fortsätter att söka uppåt eller nedåt från den ena änden av FM- eller AM-bandet till den andra.

I DVD läge, tryck [▶] för att hoppa framåt eller [◀] för att hoppa bakåt ett spår eller en fil. Tryck på [◀/▶] under avspeling för att välja avsökningshastighet.

När du ställer in timern använder du [◀▶] knappen för att ställa in timmar och minuter.

**4 MENY:** Tryck på denna knapp för att ta fram DVDns meny under avspeling, stopp, pause eller stop-resume läge. I FM/XM/DAB läge fungerar MENU knappen också på samma sätt som TUNER MODE knappen. Se även avsnittet för TUNER MODE nedan.

**5 DISPLAY:** Tryck på denna multifunktionsknappen i TUNER läget för att visa relevant information för inställd FM, XM eller DAB station.

Vid CABLE/SAT, VCR eller Front källsläget, används DISPLAY knappen för att välja mellan optisk, koaxial ingång eller den associerade analoga ljudingången för den valda källan.

I DVD läget används DISPLAY knappen för att visa skivans allmänna avspelningsstatus för DVD display navigationsmenyn.

**6 MEMORY:** Använd denna knapp för att lagra inställda stationer i VISO FIVE:s minne. Se även avsnittet om "HUR DU ANVÄNDER SNABBVAL FÖR RADIOSTATIONER" i "HANDHAVANDE - HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AM/FM/DB/iPod".

**7 SENSOR FÖR FJÄRRKONTROLL:** Rikta fjärrkontrollen HTR 7 mot sensorn och tryck på önskad knapp. Utsätt inte sensorn för någon stark ljuskälla, som direkt solljus eller starkt lamplyus. Om du gör det kan det hända att du inte kan styra VISO FIVE med fjärrkontrollen.

**Räckvidd:** Cirka 7 m från sensorns främre yta.

**Vinkelomfång:** Cirka 30° i varje riktning räknat från sensorns främre yta.

**8 DISPLAY PÅ APPARATENS FRAMSIDA (VFD-displayen):** Denna ger visuell information om apparatens olika inställningar, funktioner och status som den aktuella källan, speltid och annan information.

**9 TIMER ON/OFF:** Tryck in och håll [PRESET] [◀/▶] och [MEMORY] knapparna, för att ställa den inbyggda klockan, ON/OFF timer såväl som att aktivera olika timerfunktioner. Se även avsnittet om "TIMER INSTÄLLNING" i "HANDHAVANDE - HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - FUNKTIONER".



**10 AM/FM/DB:** Använd denna knapp för att växla mellan AM; FM och DAB (enbart europeisk version) eller XM (enbart nordamerikansk version) radiofunktionerna.

**11 TUNER MODE (TUNER LÄGE):** I FM läge växlar knappen mellan FM STEREO och FM Mono. Välj FM Mono (FM STEREO och FM MUTE ikonerna slacks i displayen) för stationer med för mycket interferens eller som är för svaga. I DAB (enbart europeisk version) eller XM (enbart nordamerikansk version) radio ger denna knappen tillgång till digitalradiomenyn tillsammans med Navigationsknappen och Enter knappen.

I FM/XM/DAB läge fungerar MENU knappen också på samma sätt som TUNER MODE knappen.

**12 TONE:** Tryck på denna för att växla mellan Bas, Diskant, "Tone Defeat" och "Tone Active". Vrid på VOLUME ratten för att ändra antingen Bas eller Diskant inom  $\pm 12$ dB.

**13 VOLUME (VOLYM):** Vrid ratten medurs för att höja volymen, moturs för att sänka den. Du använder även volymratten för att öka/minska bas/diskantnivån, justera höger/vänsterbalansen, ställa in DRC-nivån och slå AV/PÅ SRS.

**14 INPUT SELECTOR (INGÅNGSVÄLJARE):** Använd den här knappen för att välja audio/video-insignal tillsammans med den analoga eller digitala ingång som är tilldelad för denna signal. Tryck flera gånger för att stega igenom: Inbyggd DVD → Cable/Sat → VCR (iPod) → Front → Inbyggd AM/FM/XM (DAB)-tuner → Ext 5.1 → tillbaka till Inbyggd DVD.

**15 SURROUND MODE (SURROUND LÄGE):** Tryck på knappen flera gånger för att bläddra mellan de olika alternativen för SURROUND MODE. Se även avsnittet om "LJUDLÄGE" i "HANDHAVANDE - HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE – AUDIO INSTÄLLNINGSMENY".

### BRA ATT VETA

- *Beroende på formatet på den valda ingången (digital eller analog, stereo eller multikanal), kan olika lägen kan vara aktuella.*
- *För bästa resultat när du spelar in på en VCR, välj "Mode: Stereo", och "Sub: Off" i VISO FIVE inställnings OSD.*

**16 STOP:** Medan en skiva spelas kan du trycka på den här knappen för att stoppa skivan och samtidigt pausa avspelningsen – meddelandet "RESUME" visas. När du trycker på [PLAY/PAUSE] knappen fortsätter avspelningsen från det ställe där den stoppades. Om [STOP] knappen trycks fler gånger under avspelningsen, kommer avspelningsen att avslutas. I fullt stoppläge visas, [STOP] i displayen för DVD avspelningsen, totalt antal spår och total speltid för CD avspelningsen och "CLIPMENU" visas om det är en MP3/WMA/JPEG fil som spelas.

**17 PLAY/PAUSE:** Tryck på den här knappen för att växla mellan avspelningsen och pausning av en DVD, VCD, CD eller annan kompatibel skiva.

**18 OPEN/CLOSE:** Tryck på den här knappen för att öppna och stänga skivslåden och samtidigt välja den inbyggda DVD-spelaren. Om VISO FIVE är i standbyläge när du trycker på knappen går VISO FIVE först över i läge ON, varpå skivslåden öppnas.

**19 SKIVSLÅDE:** När skivslåden är öppen kan du lägga i en DVD, VCD, CD eller annan kompatibel skiva med den blanka sidan nedåt. Om du lägger skivan uppochner och det är en enkelsidig skiva, visas texten "NO DISC" på receiverns display och "Ingen Skiva" på TV/monitor-skärmen.

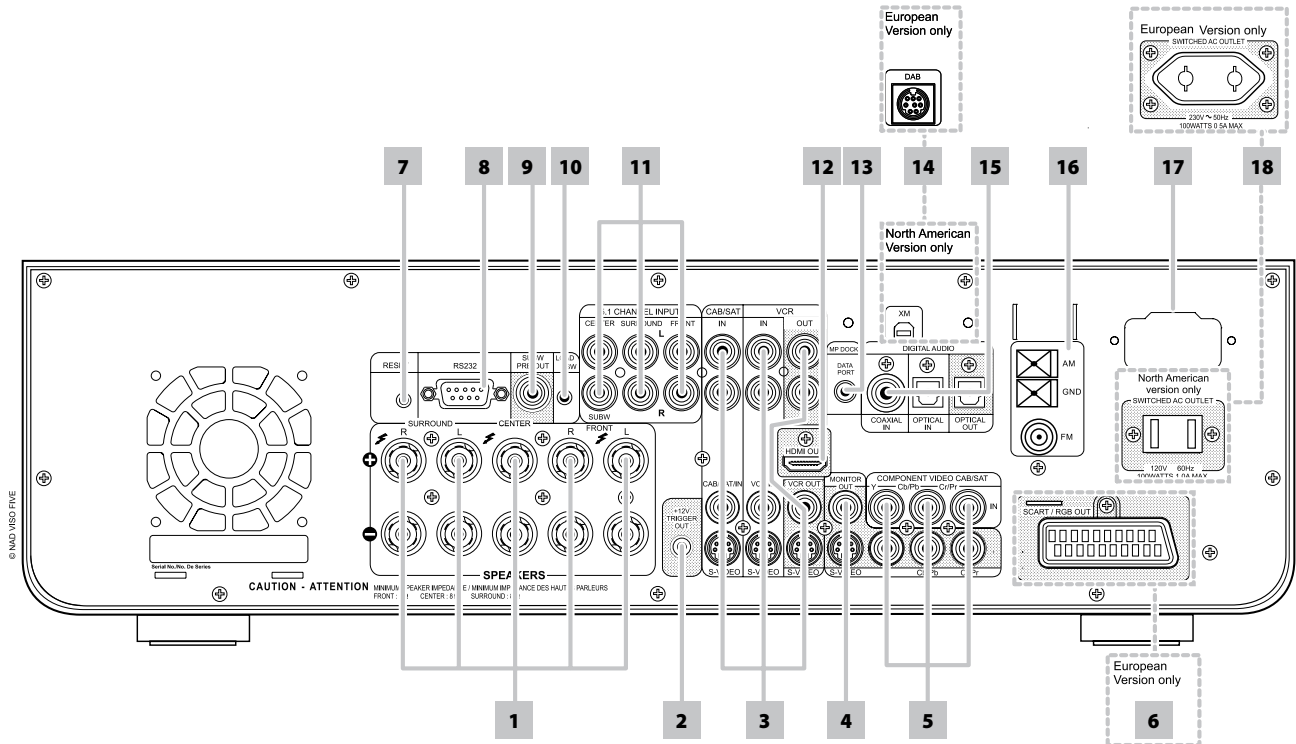
**20 FRONT INPUT (FRONT-INGÅNG):** Använd de här praktiska ingångarna för tillfälliga signalkällor, som videokamera, bandspelare, TV-spelskonsol eller någon annan analog ljudkälla eller komposit-/S-videokälla. Välj insignalen från FRONT INPUT med hjälp av fjärrkontrollen eller INPUT SELECTOR ratten på framsidan.

Om din källa har ett enda audio-ut-jack eller är märkt "mono output" skall du ansluta det till den FRONT-ingång på VISO FIVE som är märkt "R (MONO)". Om källan å andra sidan har två utgångsjack (vilket tyder på en stereosignal) ansluter du de båda jacken till motsvarande FRONT INPUT-jack på VISO FIVE, märkta "L" respektive "R (MONO)" så att du får stereoljud i högtalarna.

**21 PHONES:** Passar för stereohörlurar med en 1/4-tums hörlurskontakt av standardtyp (använd lämplig adapter för lurar med en mindre kontakt). När du kopplar in hörlurarna stänger VISO FIVE automatiskt av ljudet från högtalarna (men inte det från AUDIO OUT-jacken för VCR och SCART OUT (enbart europeisk version)).

# IDENTIFIERING AV DE OLIKA REGLAGEN

## APPARATENS BAKSIDA



### OBSERVERA!

Koppla in alla sladdar till VISO FIVE med nätkontakten utdragen. Vi rekommenderar också att du stänger av strömmen eller drar ur kontakten till alla tillhörande apparater medan du ansluter eller kopplar ur signal- eller nätkablar.

**1 SPEAKERS (HÖGTALARE):** Anslut SPEAKER'S FRONT L, FRONT R, CENTER, SURR R och SURR L, kanalerna till motsvarande högtalare. Se till att "+" (röd) terminal och "-" (svart) terminal ansluts till motsvarande "+" och "-" terminalerna på högtalarna. Var noga med att inga lösa kardeler kommer utanför kontakterna och riskerar kortslutning.

Apparaten är konstruerad att fungera optimalt med högtalare som har en impedans inom VISO FIVE rekommendationer. Se till att alla högtalare som används har minst 8Ω per högtalare.

### NOTERA

Tänk på att använda kabel med minst 1,5mm<sup>2</sup>, vi rekommenderar en högtalarkabel av god kvalitet (konsultera din NAD specialist). Högtalarianslutningarna kan göras med banankontakter, skalad kabel eller med "pins". Du skruvar lös terminalens plastmutter stoppa in kabeln med alla trådarna genom hålet och spänner åt så hårt förnuftet medger (Det finns ett hål tvärs igenom axeln för anslutning av skalad kabel eller "pins". För att minimera risken för kortslutning skall bara 1,5cm kabel skalas

**2 12V trigger out (12V TRIGGER UTGÅNGEN):** 12V trigger utgången används för att styra extern utrustning som är utrustad med en 12V trigger ingång. Denna utgång har 12V spänning när VISO FIVE är påslagen och 0V när apparaten är avslagen.

**3 CABLE/SAT & VCR:** Anslut dessa ingångar, S-Video, kompositvideo och analogt ljud från apparater som kabel TV dekodrar, satellitmottagare, ytterligare DVD spelare eller andra passande apparater. VCR-jacket kan användas för inspelningskomponenter som videobandspelare och DVD-recorders. Anslut VISO FIVEs VCR-jack för Audio/Video OUT till motsvarande inspelningsingångar på dessa komponenter. Observera att det går utmärkt att använda VCR-jacken för rena avspelningskomponenter. Då lämnar du OUT-jacken här oanvända.

**4 MONITOR (S-VIDEO, VIDEO):** Anslut detta uttag till videoingången på din monitor/TV. Använd RCA- och/eller S-videokablar avsedda för videosignaler. I allmänhet ger en S-videoanslutning överlägsen kvalitet och vi rekommenderar att du använder den om din TV/monitor har en sådan ingång.

**5 COMPONENT VIDEO IN, COMPONENT VIDEO OUT:** Anslut component video IN ngångarna med en signalkälla med motsvarande utgångar, typiskt en DVD-spelare eller en mottagare för marksänd eller satellitsänd digital-TV. Anslut även VISO FIVEs component video OUT till en component-video ingång på en kompatibel monitor/TV. Försäkra dig om att vara konsekvent när du kopplar ihop Y, Cb/Pb, Cr/Pr kablar till rätt ingångar/utgångar.

**6 SCART/RGB OUT (enbart europeisk version/PAL-modellen):** Anslut VISO FIVEs utgång "SCART/RGB OUT" till en SCART/RGB-videoingång på en kompatibel videomonitor/TV. Se till att du vänder SCART/RGB-kontakten rätt. Du måste ställa in "Video Utsignal" till "RGB" i menyn "Videosystem på skivan" för att stadigvarande få en videosignal i SCART/RGB OUT.

**7 RESET (återställning)** Vid det osannolika händelsen att VISO FIVE skulle låsa sig eller hänga sig kan man trycka på denna knapp för att återställa VISO FIVE.

**8 RS-232:** Anslut detta gränssnitt med en RS-232 seriellkabel (följer inte med) till en Windows® kompatibel PC för att kunna styra VISO FIVE med NADs egna PC program. Var vänlig och gå in på [www.nadelectronics.com/software](http://www.nadelectronics.com/software) för den senaste versionen av PC styrprogram. NAD är en certifierad partner till AMX och Crestron och har fullt stöd för externa styrenheter. Kontakta din NAD specialist för mer information.

**9 SUBW (SUBWOOFER) PREOUT:** Anslut detta jack till utgången på en aktiv subwoofer (eller till ett slutsteg som driver ett passivt system).

**10 LOAD SW:** För framtida mjukvaruuppdateringar kan man använda denna knappen tillsammans med RS232 för att uppgradera VISO FIVE. Ägare som registrerat sin VISO FIVE på vår internationella hemsida: [www.NADelectronics.com](http://www.NADelectronics.com) kommer att meddelas när det finns uppdateringar tillgängliga. Din handlare eller installatör kan hjälpa dig att uppgradera och konfigurera VISO FIVE.

**11 5.1 CH INPUT:** Anslut motsvarande analoga ljudutgångar på en multikanals signalkälla som t.ex. en DVD-Audio eller en extern multikanals dekoder. Signals på dessa ingångar hörs när man vrider INPUT SELECTOR ratten för att välja "Ext 5.1" som ingångskälla.

Det finns ingen funktion för basshantering eller annan signalprocessing (annat än volymreglering) för 5.1 CH. input. DVD-Video spelare med inbyggd avkodning kan anslutas här men genom att använda den inbyggda Dolby Digital och DTS avkodningen i VISO FIVE via en digital anslutning ger oftast bättre resultat.

**12 HDMI OUT (HDMI UT):** Anslut utgången till en HDTV eller projektor med HDMI ingång.

### VARNING

*Innan du ansluter eller kopplar ur några HDMI kablar, måste VISO FIVE och annan berörd utrustning vara avstängd och urkopplad från elnätet. Om detta inte följs kan det orsaka permanenta skador på all utrustning ansluten via HDMI kontaktarna.*

### VIKTIG INFORMATION

*När man spelar DTS (eller Dolby Digital) material, se till att din HDMI anslutna TV har ljudet avstängt. Det kan höras ett brusande ljud om din TV inte klarar av att koda av DTS (eller Dolby Digital) Bitströmmen, de flesta TV har inte den funktionen.*

**13 MP DOCK (MP DOCKA):** VISO FIVE är utrustad med en data ingång på baksidan där man kan koppla in en NAD IPD 1 Dock (extra tillbehör). Anslut "MP DOCK (DATA PORT)" kontakten på VISO FIVE till motsvarande DATA PORT kontakt på en NAD IPD 1.

**14 XM MODUL INGÅNG (Enbart nordamerikansk version):** Anslut XM radio kabeln till denna kontakt. Följ instruktionerna som följde med XM radion som säljes separat. Med XM radio, finns det mer än 100 kanaler med musik, nyheter, sport, komedi, talradio och underhållning. Täckningen räcker över hela kontinenten. Ljudkvaliteten är digital med många reklamfria kanaler.

### NOTERA

- *Frågor? Besök [www.xmradio.com](http://www.xmradio.com)  
Lyssnare kan prenumerera genom att besöka XM på nätet [www.xmradio.com](http://www.xmradio.com) eller genom att ringa (Vid manualens tryckning) XMs kundtjänst på (800) 853 9696. Se till att ha din Radio ID till hands den hitter du genom att välja kanal 0.*

**DAB MODUL INGÅNG (Enbart europeisk version):** Koppla in andra änden på Mini-Din kontakten från NAD DAB Adaptor DB 1 modulutgång i kontakten. VISO FIVE är enbart kompatibel med NAD DAB Adaptor DB 1 so kontrollera om din NAD handlare har denna modul. Med DAB kan du få CD-liknande kvalitet på ljudet utan störningar eller interferens.

**15 DIGITAL AUDIO IN (OPTISK, KOAXIAL):** Anslut en optisk eller koaxial S/PDIF-format digitalutgång från en källa som exempelvis en CD eller DVD spelare, HDTV eller satellitmottagare och andra lämpliga apparater.

**DIGITAL OUT:** Här ansluter du apparater som kan spela in digitalt, CD-inspelare, Mini Disc, eller ljudkort på dator, via optisk DIGITAL OUT till motsvarande S/PDIF digitalingång.

**16 FM & AM ANTENN:** Den medföljande "dipol" FM antennen passer i FM uttaget med den medföljande adaptorn. Den fungerar bäst om den placeras på en vertikal yta som en vägg, med "armarna" utsträckta som ett "T" vinkelrätt mot sändaren. Prova dig fram till bästa placering som ger den starkaste signalen och det lägsta bakgrundsbruset. I områden med dålig mottagning kan det vara värt att prova med en utomhusantenn, det kan göra stor skillnad.

För mottagning av lokala AM stationer följer det med en så kallad Loopantenn. Anslut den till terminalen genom att vika ner låsblecken och sticka de skalade ändarna i hålen och sedan låsa dem. Prova med att rikta antennen åt olika håll för bästa mottagning. Tänk på att loopen alltid skall placeras vertikalt. Försök att hålla undan antennen från stora metalltytor då de skärmar av mottagningen. Se även avsnittet om "HUR DU LYSSNAR FÖR AM/FM" i "HANDHAVANDE HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AM/FM/DB/iPod".

**17 IEC NÄTBRUNNAD:** VISO FIVE levereras med en separat nätkabel. Innan denna ansluts till ett vägguttag bör du se till att den sitter säkert ansluten i NAD VISO FIVEs nätbrunn först. Koppla alltid ur nätkontakten ur väggkontakten först innan du kopplar ur den ur VISO FIVEs nätbrunn.

**18 SWITCHED AC OUTLET (SWITCHAT NÄTUTTAG):** Detta uttag kan användas för att mata någon annan apparat eller tillbehör. Det kan stängas av och sättas på med POWER knappen på apparatens framsida eller HTR 7s [On] och [Off] knappar.

# INSTALLATION

## INSTALLERA VISO FIVE

### OM SKÄRMENYERNA (OSD)

VISO FIVE använder en lättförstådd skärmeny som visas på den anslutna skärmen/TV:n. Dessa menyer visas på den anslutna videomonitorn/TV:n och är helt nödvändiga under installationsprocessen (samt mycket användbara under daglig användning), så se till att du ansluter din monitor/TV innan du går vidare med installationen.

### VISA MENYN INSTÄLLNINGAR

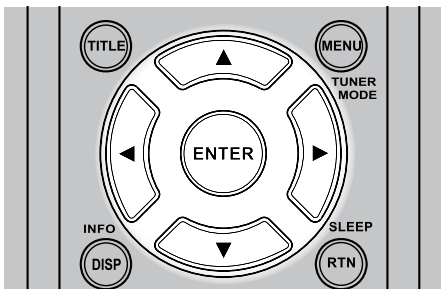


Oavsett signalkälla kan man trycka på HTR 7s [SETUP] knapp för att gå in i Setup Menyens skärmeny. Om inställningsmenyn inte visas, kontrollera videoanslutningarna.

### NOTERA

Inställningsmenyn visas ej om hörlurar är inkopplade i PHONES kontakten på apparatens framsida. Koppla ur hörlurarna för att Inställningsmenyn skall visas när HTR 7s [SETUP] knapp trycks.

### NAVIGERA OCH GÖRA ÄNDRINGAR I SKÄRMENYN "INSTÄLLNINGAR"



Använd fjärrkontrollen på följande sätt för att navigera bland de olika inställningsalternativen i menyn:

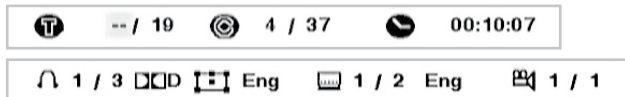
- 1 Tryck på [▲/▼] knappen för att gå uppåt eller nedåt bland menyvalen.
- 2 Tryck [ENTER] för att välja en meny.
- 3 Använd [◀/▶] eller [ENTER] knapparna för att stega igenom de olika alternativen för ett visst menyval.
- 4 För att spara din inställning trycker du på [▼] knappen för att bläddra ner och välja menyens "Avsluta och spara" alternativ. Tryck på [ENTER] för att spara inställningarna och lämna menyn. Välj "Avsluta utan att spara" om du inte vill spara inställningarna du gjort.

Du kan gå ur ett menyval utan att spara genom att trycka på [SETUP] knapparna.

### VISA SKÄRMINFORMATION FÖR SKIVA

Du kan visa allmän information om avspelnings av en skiva på TV-skärmen. Du kan också ändra vissa inställningar med hjälp av skärminformationen. Gör så här för att använda skärminformationen:

- 1 Tryck på [DISPLAY] medan en skiva spelas upp.
- 2 Tryck på [◀/▶] för att välja en viss inställning. Den valda inställningen markeras på skärmen.
- 3 Knappa in önskad nummerknapp eller tryck [ENTER].



### BRA ATT VETA

- Skärminformationen fungerar eventuellt inte för alla skivor, och vilken information som kan visas är beroende på disken.
- Visning av skivan meny gäller ej CD och MP3/WMA/JPEG filer eftersom de presenteras i sina respektive menyer.
- [DISP] knappen på apparatens framsida och på HTR 7, växlar mellan titel/kapitel/tid (eller grupp/spår/tid för DVD-A skivor) och ljud/undertexter/kameravinkel visningsfunktionerna.
- Om du inte trycker på någon knapp inom 10 sekunder försvinner skärminformationen.

### VAL AV SIGNALKÄLLOR

Du kan välja önskad signal genom att vrida på INPUT SELECTOR ratten och välja mellan följande:

Inbyggd DVD → Cable/Sat → VCR (iPod) → Front → Inbyggd AM/FM/XM (DAB)-tuner → Ext 5.1 → tillbaka till Inbyggd DVD.

Man kan välja signalkälla på samma sätt med HTR 7 fjärrkontrollen.

- 1 Ställ in HTR 7s APPARATVÄLJARE på "AMP".
- 2 Tryck på din önskade signalkällas motsvarande siffra på knappsetsen. Den orange texten ovanför varje sifvertangent är den signalkälla som knappen gäller, exempelvis: "1" för DVD, "2" för CAB/SAT och så vidare.

När du ändrar signalkälla, visar displayen den nya ingången i den övre raden på displayen.

### STÄLLA IN VOLYMEN

Utöver volymratten kan du använda fjärrkontrollens [VOL ▲/▼] knappar för att justera volymen på VISO FIVE (höger och vänster kanal höjs eller sänks då samtidigt). När du trycker kort på fjärrkontrollens [VOL ▲/▼] knappar ändras volymen i steg om 1 dB. Om du håller ner [VOL ▲/▼] knapparna ändras volymen kontinuerligt tills du släpper knappen.

Eftersom ljudnivån varierar kraftigt mellan olika inspelningar, finns det inga riktlinjer för någon viss volyminställning som du bör använda. En inställning på -20 med en viss CD eller DVD kan låta lika "starkt" som -10 med en annan.

VISO FIVE återgår alltid till den senast använda volyminställningen när man sätter på den. Men om den senaste inställningen var högre än -15 startar VISO FIVE på -15. Detta förhindrar plötsliga, höga ljudnivåer.

### HUR DU STÄNGER AV LJUDET (MUTING)

Använd [Mute] knappen på fjärrkontrollen för att helt stänga av ljudet i alla kanaler ("Mute" visas i den nedre raden på displayen). Muting fungerar alltid, oavsett vilken programkälla du lyssnar på och vad du har valt för lyssningsinställningar.

### NOTERA

*Om du reglerar master-volymen via HTR 7 eller ratten på apparatens framsida kopplar ur mute-funktionen.*

### INSTÄLLNING AV KANALNIVÅER UNDER GÅNG

Du kan göra tillfälliga ändringar av de relativa nivåerna på center, surround och subbasutgångarna medan du spelar. Detta kan vara användbart i ett flertal fall, till exempel för att höja nivån (eller sänka) på dialogen i en film genom att höja (eller sänka) centerkanalens nivå. Ett annat fall kan vara att minska på den djupaste basen (eller öka djupbasen) genom att sänka nivån (eller höja) i subbasen utan att gå igenom menyerna.

Du använder fjärrkontrollens [SURR], [CENT] och [SUB] knapparna som ger direkt tillgång till kanalerna, inom ett område på  $\pm 12$  dB.

[SURR] knappen kommer att justera första Surround Left (SL) kanalnivån. För att justera Surround Right kanalnivån, trycker du och släpper [SURR] knappen, displayen visar "SL" och den aktuella Surround Left kanalnivån. Vänta tills displayen visar "SR" och surround right kanalnivån. Nu kan du justera Surround Right kanalnivån genom att trycka [SURR] knappen.

### NOTERA

*Den nedre raden i displayen visar kanalen som skall justeras och den inställda nivån.*

### INSTÄLLNING AV TONKONTROLLERNA

Bas och diskant kontrollerna på VISO FIVE justeras med [TONE] knappen på apparatens framsida tillsammans med VOLUME ratten. Motsvarande [TONE] och [VOL ▲/▼] knappar på HTR 7 har samma funktion.

I den nedre delen av displayen kan man med [TONE] knappen välja mellan "Bass", "Treble", "Tone Active" eller "Tone Defeat". Vrid på VOLUME ratten för att ändra antingen Bas eller diskant inom  $\pm 12$ dB.

Bas och diskant inställningarna påverkar bara front vänster/höger kanalerna och kan användas i alla ljudlägen.

Om "Tone Active" är valt är tonkontrollerna aktiva. Välj "Tone Defeat" för att koppla ur tonkontrollerna.

### ÅTERSTÄLLA FABRIKSINSTÄLLNINGARNA

Ibland kan det hända att störningar i elnätet får VISO FIVE att fungera annorlunda än avsett. Gör då på följande sätt för att återställa fabriksinställningarna i VISO FIVE

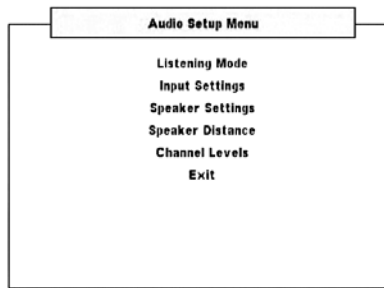
- 1 Ställ VISO FIVE i AM-läge.
- 2 Tryck snabbt på följande tre knappar på framsida:  
- [PLAY/PAUSE], [STOP] och slutligen [DISPLAY]; håll kvar [DISPLAY] knappen intryckt i åtminstone 7 sekunder. VISO FIVE stängs av och går sedan igång i DVD-läge.

Observera att när du återställer fabriksinställningarna i VISO FIVE så raderas också AM, FM- och DAB-snabbvalen. Den kommer även att nollställa dina timerinställningar.

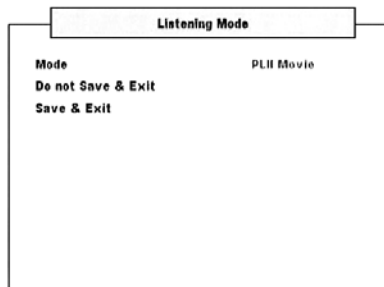
# HANDHAVANDE

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AUDIO INSTÄLLNINGSMENY

### AUDIO INSTÄLLNINGSMENY



### LJUDLÄGE



NAD VISO FIVE har olika ljudtypslägen, avsedda för olika typer av inspelningar och programmaterial. Med en tvåkanals (STEREO) källa kan följande ljudlägen väljas:

#### PRO LOGIC PLII

Dolby ProLogic II är en nyutveckling av det ursprungliga Dolby ProLogic surroundprocessingen som ger en mer stabil ljudbild och full bandbredd i bak-kanalerna i film läge. Detta ger en återgivning som mer liknar Dolby Digital avkodning. Tvåkanalsinspelningar i stereo eller surroundkodade, återges med Dolby Pro Logic surroundprocessing, som ger utsignal till vänster/höger-front kanaler, center och vänster/höger surroundkanaler (förutsatt att denna är aktiverad i "Högtalarinställningar").

**PLII MOVIE** är optimerat för film ljudspår.

**PLII EMULATION** används för att avkoda Dolby Surround film och muskinspelningar.

**PLII MUSIC** är optimerat för muskinspelningar.

Dimensioner (-3 till +3): Justerar ändringen av klangfärg oberoende av de relativa kanalnivåerna.

Center Bredd (0 till 7): Ändrar hur hårt centrerad mittkanalen skall vara, genom att gradvis mixa den med front-vänster/höger högtalarna. En inställning på 0 innebär att man har en vanlig centerkanal utan att mixa med vänster/höger medan 7 innebär en "fantom" centerkanal.

Panorama (På/Av): Ger en mera omsvepande effekt genom att mixa in en viss del av stereosignalen i surroundkanalerna.

#### EARS

Tvåkanalsinspelningar i stereo eller surroundkodade, återges med NADs eget surroundprocessingssystem med utsignal till vänster, center- och höger- frontkanaler, diskreta vänster/höger surroundkanaler plus subbas (förutsatt att denna är aktiverad i "Högtalarinställningar").

EARS extraherar den naturliga rumsakustiken som finns i nästan alla välgjorda stereoinspelningar. Den skapar inte eller lägger till något till materialet och är därför trognare ljudet på original framförandet än de flesta andra musik-surround alternativen.

Välj EARS om du vill lyssna på muskinspelningar gjorda i stereo och radiosändningar. EARS ger en subtil med högst naturlig och trovärdig närvarokänsla på alla stereoinspelningar med naturlig akustik, vilket innebär inspelningar av typen, jazz och visor och ett flertal andra genrer så väl som allt som spelats in i ett fysiskt rum med efterklang utan syntetiska pålägg. Fördelarna är en realistisk och stabil ljudbild och god rumslig återgivning som väl speglar återgivningen på originalet.

#### ENHANCED STEREO (UTÖKAD STEREO)

Alla inspelningar återgivna i stereo (och Downmix, från Dolby Digital/DTS multikanals källor) via den maximala högtalaruppställningen. Enhanced Stereo kan vara användbart för att få full volym från alla kanaler eller för bakgrundsmusik från samtliga högtalare (t.ex. vid ett cocktail party). För detta läget, Front, Center och Surround högtalare kan stängas av eller sätta på som önskas.

#### DOLBY® VIRTUAL SPEAKER (DVS)

Dolby Virtual Speaker (virtuell högtalare) teknologin skapar en tilltalande 5.1-kanals lyssningsupplevelse från enbart två högtalare, vilket gör det till en ideell lösning platser som inte har plats för en uppställning av flera högtalare.

Dolby Virtual Speaker efterliknar ljudet från ett system till två olika lyssningsomgivningar, baserat på akustiska mätningar i olika rum: DVS Referens är ett litet väldämpat rum välägnat för både film och musikåtergivning.

DVS Bred är ett större rum, mer likt en konserthall eller en biograf.

#### STEREO

All utsignal skickas till vänster och höger frontkanaler, lågfrekvent ljud skickas till subbasen om en sådan är inkopplad och konfigurerad. Välj Stereo när du vill lyssna till en stereo (eller mono) inspelning, som t.ex. en musik CD eller FM station, utan signalbehandling. Stereoinspelningar, antingen i PCM/digital eller analogform och oavsett om de är surroundkodade eller ej, återges som de är inspelade. Multikanals digitala inspelningar (Dolby Digital och DTS) återges i "Downmix"-läget som är en nedmixning till två (vänster/höger) kanaler som Lt/Rt (vänster/höger-total).

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AUDIO INSTÄLLNINGSMENY

Följande ljudläge kräver en speciellt kodad signal i digitalt format för att koda av i VISO FIVE. Dessa lägen kopplas in automatiskt när en datasignal av lämplig typ känns av. I vissa fall kan den önskade datasignalen behöva väljas i setup menyn på signalkällan.

**DOLBY DIGITAL**

Dolby Digital är ett multikanals digitalt signalformat utvecklat av Dolby laboratories. Skivor med "DOLBY/Digital" symbolen är inspelade med upp till 5.1 kanaler digitala signaler. Systemet ger mycket bättre ljudkvalitet avseende dynamik och rumslig information än Dolby Surround.

**DYNAMIKOMFÅNGSKONTROLL (DYN OMFÅNG)**

Du kan välja effektivt dynamikomfång (det subjektiva omfånget från svagaste till starkaste ljud) för avspelning av soundtrack med Dolby Digital-format. För full bioeffekt skall du alltid välja 100% – standardinställningen. Inställningarna 75%, 50% och 25% ger successivt mindre dynamikomfång, vilket betyder att svaga ljud verkar förhållandevis starkare, samtidigt som toppstyrkan minskar på de starka ljuden.

Inställningen 100 % passar bäst när du ser en film sent på natten eller vid andra tillfällen när du vill uppfatta så mycket som möjligt av dialogen men ändå ha så låg total ljudnivå som möjligt. För att behålla fullt dynamikomfång skall du ställa in "DYN Omfång" till OFF.

**VIKTIG INFORMATION**

*"DYN Omfång" visas som ett av alternativen i "Ljudläge" menyn bara om den spelade skivan är i Dolby Digital format. Det samma gäller om du väljer digital ljudingång (koaxial eller optisk) som din ljudkälla – Kan man justera Dynamikomfånget i "Ljudläge" menyn, men bara om ljudet är i Dolby Digital format. För Dolby Digital 2.0 ljudspår, ställ in "Läge" vid "Ljudläge" menyn till "Dolby Digital 2Ch" ("DD 2Ch Stereo" om du bläddrar till [SURROUND MODE] knappen) får "DYN Omfång" alternativet visas.*

**DTS**

Digital Theater System Digital Surround (kallas DTS) är ett multikanals digitalt signalformat som innehåller mer data än Dolby Digital. Även om Dolby Digital och DTS båda är 5.1 kanals media format, så har skivor med markeringen "DTS" teoretiskt bättre ljudkvalitet tack vare en lägre ljudkompressionen. Detta medför en bättre dynamik, och bättre upplösning, vilket ger en fantastisk ljudkvalitet.

**Downmix 2Ch:** En Dolby Digital eller DTS digital signalformat kan automatiskt mixas ner till en tvåkanals signal.

**DOLBY® HEADPHONE**

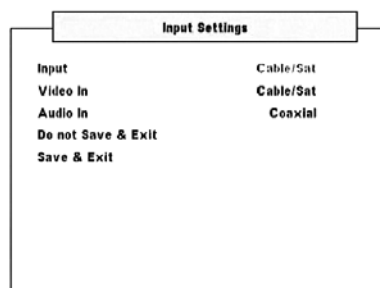
Dolby Headphone teknologin är kompatibel med alla typer av konventionella hörlurar och återger korrekt ljudet från en 5.1-kanals ljudanläggning korrekt uppställd i ett lyssningsrum, minus den tröttande effekten av konventionella surroundsystem för hörlurar. Dolby Headphone teknologin är ideell för privat lyssning av multikanals underhållning utan att störa omgivningen.

Dolby Headphone efterliknar ljudet från en ljudanläggning uppställd i tre olika lyssningsomgivningar, baserat på akustiska mätningar i olika rum:

**DOLBY HP MODE 1** är ett litet, väldämpat rum lämpligt för både film och musikåtergivning. Denna process kallas även Dolby Headphone "Reference Room".

**DOLBY HP MODE 2** är ett akustiskt, mer levande rum mest passande för musiklyssning, men det fungerar även bra för film.

**DOLBY HP MODE 3** är ett större rum, mera likt en konserthall eller biograf. Välj DOLBY HP OFF för att lyssna som vanligt i hörlurar.

**INGÅNGSINSTÄLLNINGAR****INGÅNG**

Utöver den inbyggda DVD-spelaren är VISO FIVE även försedd med tre audio/videoingångar märkta "Cable/Sat", "VCR" (iPod) och "Front". (FRONT INPUT är placerad på framsida). En annan signalkälla är "Ext 5.1" som är enbart en ljudingång. Varje ingång aktiveras genom att man väljer den.

Använd [◀/▶] för att välja mellan DVD, Cable/Sat, VCR, Ext 5.1 och sedan, igen DVD.

**VIDEOINGÅNG**

En videoingång kan associeras till någon av följande ljudingångar - Cable/Sat, VCR (iPod), Front och Ext 5.1. Idealt, en videosignal vid en speciell videoingång för en signalkälla bör kopplas samman med den källans ljud. Till exempel, en videosignal vid S-videoingången för VCR bör kopplas till videoingången VCR-signalingången. Detta är grundinställningen. Detta kan dock varieras genom att man kopplar ihop olika andra aktiva videoingångar än grundinställningen.

Välj "AV" om du inte vill koppla ihop någon videoingång till en viss signalkälla.

**AUDIO IN**

Inkommande digitala och ljudsignaler, antingen digital eller analogt ljud är ihopkopplingsbara med följande signalkällor - Cable/Sat, VCR och Front. Använd [◀/▶] för att koppla ihop koaxial, optisk eller analogt ljud till någon av de nämnda källorna.

När du sedan väljer respektive insignal med INPUT SELECTOR på framsida eller med fjärrkontrollens knappar för val av programkälla kommer VISO FIVE alltid att använda den tilldelade audioingången.

Du behöver inte ansluta både analog och digital audioinsignal för varje videokälla som du använder. Det vettigaste är att bara ansluta digitalt ljud till VISO FIVE för ljudavspelning. På så sätt undviker du sammanblandning och ser till att du alltid utnyttjar VISO FIVEs högpresterande digitala audiokretsar.

# HANDHAVANDE

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AUDIO INSTÄLLNINGSMENY

### HÖGTALARINSTÄLLNINGAR

Speaker Settings	
Front	Large
Center	Large
Surround	Large
Subwoofer	On
Enhanced Bass	On
Do not Save & Exit	
Save & Exit	

Varje surroundsystem behöver "bass-management" för att dirigera lågfrekvensinnehållet från några eller alla kanalerna till de högtalare som är bäst lämpade för uppgiften. För att denna funktionen skall fungera korrekt är det väldigt viktigt att du identifierar högtalarnas kapacitet. Vi använder begreppen "Liten", "Mini" och "Stor" (och "Off"), men tänk på att den fysiska storleken kan vara irrelevant.

- En "Liten" högtalare är alla modeller som inte har någon nämnvärd basrespons. Ställ in som "Liten" om din högtalare inte kan hantera signaler under 100 Hz.
- En "Stor" högtalare är alla typer av högtalare med god förmåga att spela djup bas. Ställ in som "Stor" om din högtalare kan hantera 20 Hz - 20 kHz, fullt frekvensomfång.
- Ställ in som "Mini" om din högtalare inte kan hantera signaler under 150Hz.
- Ställ in "Subbas" "På" eller "Av", välj bara "På" om du har en subbas ansluten till VISO FIVEs SUBW utgång.
- "Av" innebär att den högtalaren inte finns i systemet. Det kan till exempel vara att du inte har några bakhögtalare inkopplade, i så fall skall du ställa in "Subbas" som "Av".

Högtalarinställningar ovan är "globala" vilket innebär att de gäller för alla ingångar och ljudläge.

#### UTÖKAD BAS

När en subbas är aktiverad och de andra högtalarna är inställda på "Stor", kan man också välja UTÖKAD BAS. Normalt med högtalare inställda på "Stor" används inte subbasen. Funktionen UTÖKAD BAS medger fullfrekvens för högtalarna och samtidigt använda ett tillskott från subbasen. Detta är en funktion som man vill uppleva maximal basåtergivning. Tänk dock på att olika akustiska fenomen kan ge en väldigt ojämn frekvensgång i basen med den här inställningen.

VISO FIVE medger att du ställer in subbasen "På" även om du har "Stor" fronthögtalare: I det fallet kommer basinnehållet från de kanaler som är inställda som "Liten" att slussas till både subbasen och till fronthögtalarna; LFE-kanalens signal kommer bara att skickas till subbasen. I de flesta system med subbas är "Liten" den bästa inställningen för fronthögtalarna.

### HÖGTALARAVSTÅND

Speaker Distance	
Front	GFT
Center	GFT
Surround	GFT
Distance	Feet
Do not Save & Exit	
Save & Exit	

Genom att ställa in Distance kommer högtalarna att anpassas till avståndet till din lyssningsposition. Detta gör att ljudet från varje högtalare når lyssnaren samtidigt.

Avståndet kan justeras inom 0.30m upp till 9m.

Avståndsställning kan inte göras för Subbasen.

### KANALNIVÅER

Channel Levels	
Front L	0dB
Center	0dB
Front R	0dB
Surr L	0dB
Surr R	0dB
Subwoofer	0dB
Do not Save & Exit	
Save & Exit	

Inställningen av den relativa balansen mellan högtalarna i ditt system är förmodligen den viktigaste inställningen du kan göra när du konfigurerar din VISO FIVE. För det första gör denna inställningen att surround ljudet återges med korrekt balans på effekter, musik och dialog så att det återges som det avsetts. För det andra, om ditt system innehåller en subbas, kommer nivåinställningen att skapa ett korrekt förhållande mellan volymen på subbasen och de andra högtalarna.

#### HUR DU ANVÄNDER EN LJUDTRYCKSMÄTARE

Det är möjligt att utföra nivåinställningarna med bara hörseln och ett tränat öra kan ofta ge godtagbara resultat. Det kan dock vara svårt att med de skillnader i klangfärg det är mellan front, center, surround och subbas att göra en korrekt inställning med bara hörseln. Därför rekommenderar vi att man inskaffar en enkel ljudtrycksmätare för detta ändamål. Det är en snabb, enkel och pålitlig procedur. Det är en bra investering och är användbart i många ljudsammanhang. Kalibrering av ditt system med en ljudtrycksmätare låter dig också att ställa in ljudnivån så att nollåget på volymkontrollen motsvarar ljudnivån på en riktig, kommersiell biograf. (Du kan givetvis ställa in volymkontrollen på vilket läge du vill, när som helst.)

Ljudtrycksmätaren skall du placeras vid din huvudsakliga lyssningsposition ungefär i öronhöjd på en sittande lyssnare. Lättast är att använda ett kamerastativ men med lite tejp och till exempel en golvampa kan man också få bra resultat. Se bara till att det inte finns några stora akustiskt reflekterande ytor finns i närheten eller ivägen för mätaren. Rikta mätaren med mikrofonen (vanligtvis i ena änden) så att den pekar rakt upp i taket (inte framåt mot högtalaren) och se till att skala "C" är inställd. För att kalibrera ditt system så att det ger, mätaren skall ställas in på 75 dB SPL.

Denna 75 dB SPL punkt är den "officiella" biograf referensnivå. Det finns inga lagar som kräver att man använder denna nivå och den kan upplevas för hög i de flesta hemmabio sammanhang. I de flesta fall upplevs istället 70 dB SPL mera användbart.



**INSTÄLLNING AV KANALNIVÅER I TESTLÄGET**

Tryck på HTR 7s "Test" knapp för att aktivera VISO FIVEs testsignal för inställning av kanalnivåer (nedre raden i displayen kommer att visa "Test Tone"). Du kommer att höra ett ljud, inte helt olikt vågbrus när du växlar mellan de olika högtalarkanalerna, med början av Front vänster. (Om inte testsignalen hörs bör du kolla dina högtalaranslutningar och dina inställningar i "Högtalarinställningar" menyn)

Nu kan du använda fjärrkontrollens [ ◀/▶ ] knappar för att justera nivån på bruset på den kanal som spelas så den får önskad nivå (Det är oftast enklast att börja med den vänstra fronthögtalaren). Nivån "level offset" till höger ändras i steg om 1 dB med ±12 dB justeringsområde. Tryck på [ ▲/▼ ] för att justera nästa högtalare.

**NOTERA**

*Om du justerar efter hörseln är det bästa att välja en av högtalarna som referens, förslagsvis center, och justera efter den tills alla högtalarna låter lika starkt.*

För att få samma värde på ljudmätaren (eller upplevda ljudstyrka), använder du [ ◀/▶ ] knapparna för att justera nivån för högtalaren.

**BRA ATT VETA**

- *Alla högtalare måste stå på den plats där det är tänkt att de skall stå innan nivåinställningen görs.*
- *Din subbas (om en sådan ingår i systemet) skall vara inställd med dess inbyggda delningsfilter/nivåjustering på noll (ingen reglering) och ställ in delningsfrekvensen på högsta värde om du använder VISO FIVEs SUBWOOFER utgång.*
- *Beroende på akustiken i rummet kommer att par matchade högtalare inte nödvändigtvis (front; surround) inte justeras till exakt samma nivå.*

Du kan lämna "Test" läget när som helst genom att trycka på [Test] på HTR 7 fjärrkontrollen.

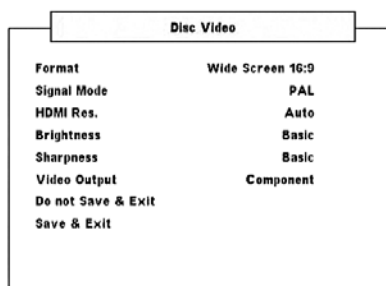
# HANDHAVANDE

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - VIDEO INSTÄLLNINGSMENY

### VIDEO INSTÄLLNINGSMENY



### VIDEOSYSTEM PÅ SKIVAN



#### FORMAT

Ställ in FORMAT för att välja rätt bildförhållande som passar till din TV/Monitor.

Välj "Pan Scan 4:3" eller "Letter Box 4:3" när en standard 4:3 TV är ansluten.

**Letter Box 4:3:** Visar en bred bild med svarta band upptill och nedtill (s.k. brevlåde- eller letterboxformat).

**Pan Scan 4:3:** Visar automatiskt ett bredbilsprogram över hela skärmen och skär bort de delar som inte får plats (s.k. pan & scan-format).

**Widescreen 16:9:** Välj detta när den anslutna TV:n har bredbilsformatet 16:9.

#### NOTERA

*Om du har en 16:9 apparat och du ställt in "Format" grundinställningen till "Widescreen 16:9", behöver inte detta betyda att du alltid måste se filmer på detta format - Widescreen 16:9 formatet måste stödjas av den aktuella skivan du spelar för att man skall se filmen i bredbilsformat.*

#### SIGNALLÄGE

Beroende på vad du har för TV väljer du det signalläge som krävs för att du skall kunna se på inspelningen. Vi ber dig konsultera din TV/Monitors bruksanvisning för att kontrollera dess signal och system kapacitet.

**Auto. Känner av bildformatet automatiskt för din TV/Monitor.**

**NTSC:** Väljer NTSC som bildformat för din TV/Monitor.

**PAL:** Väljer PAL som bildformat för din TV/Monitor.

### HDMI RES (UPPLÖSNING)

HDMI videoupplösning kan justeras med VISO FIVE ansluten till en HDMI-kompatibel apparat via HDMI OUT.

**480P/576P, 720P, 1080i:** Ställ in lämplig upplösning beroende på din TV:s/bildskärms kapacitet.

**Auto:** Den bästa upplösningen väljs automatiskt baserat på din TV:s/bildskärms kapacitet.

**Av:** Välj att stänga av HDMI utgången.

#### BRA ATT VETA

- För andra inställningar än [Auto], se till att den valda upplösningen stöds av den HDMI-kompatibla bildskärmen som du använder. Om den valda upplösningen inte stöds, ställs inställningen automatiskt om till den lämpligaste upplösningen.
- Bildkvaliteten kan minskas när [1080P] har valts och man använder en HDMI-kabel som är längre än 5 m.

#### VIKTIG INFORMATION OM HDMI ANSLUTNING OCH INSTÄLLNING

Med HDMI OUT anslut en HDMI-kompatibel apparat, komponent video ut, komposit och S-video utgång är enbart tillgängligt när "HDMI Res." är inställt som "480P/576P" eller "AV". För att få tillgång till komponent video, komposit och S-video får du koppla ur HDMI kabeln eller göra på följande sätt:

- 1 I DVD läge och utan att lägga i en skiva, "NO DISC" visas, tryck och håll [DISPLAY] knappen intryckt. Då visas aktuell inställning för HDMI upplösningen.
- 2 Använd fjärrkontrollens [◀/▶] knappar eller bläddra med [MEMORY] knappen för att välja mellan 480P/576P, 720P, 1080i, AUTO eller AV. Ställ in antingen "480P/576P" eller "AV" för att använda komponentvideo, komposit och S-Video utgången. För att ställa in önskad upplösning, stanna vid önskad upplösning och släpp [◀/▶] knapparna eller [MEMORY] knappen.

#### BRIGHTNESS (LJUSSTYRKA)

Justera ljusstyrkan på bilden. Ställ in nivån på ljusstyrkan upp till  $\pm 7$ . Ställ in på "Grundläggande" för grundinställningen.

#### SHARPNESS (SKÄRPA)

Bildens skärpa kan lätt gå förlorad under in och avspelnings processen. Justera skärpan för att förbättra de fina detaljerna i bilden. Ställ in skärpan upp till  $\pm 7$ . Ställ in på "Grundläggande" för grundinställningen.

#### VIDEO UTSIGNAL (ENBART EUROPEISK VERSION)

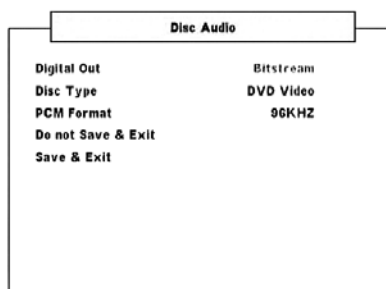
Välj mellan "Component" och "RGB" som din önskade utsignal. Se till att lämpliga videoutgången på VISO FIVE är ansluten till motsvarande videoingång på din TV/monitor.

"RGB" videoinställningen är lämplig som utsignal för SCART-UTGÅNGEN. Vid RGB-inställningen delas videosignalen upp i tre fundamentala färgerna Röd, Grön och Blå (RGB) vilket ger en bättre upplösning och minskade störningarna än traditionella komposit videosignaler.

Välj "Komponent" om du inte använder SCART-UTGÅNGEN som utsignal.

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - VIDEO INSTÄLLNINGSMENY

## LJUDSYSTEM PÅ SKIVAN



## DIGITALUTGÅNG

Ställ in "Digitalutgång" för spelaren beroende på vilken typ av ljudsystem du använder.

**Bitström.** Välj "Bitström" om du ansluter VISO FIVE:s digitala utgång till en förstärkare eller annan utrustning med en Dolby Digital-, DTS- eller MPEG-dekoder.

**PCM:** Välj detta när du ansluter en tvåkanalig digital stereoförstärkare. DVD-skivor som är kodade med Dolby Digital eller MPEG mixas då automatiskt ner till tvåkanaligt PCM-ljud.

## SKIVTYP

En del DVD-audioskivor har förutom DVD-audioinnehåll också DVD-videoinnehåll. Du kan välja DVD-Audio eller DVD-Video läget beroende på dina preferenser.

**DVD Audio:** Välj att spela upp både DVD-audio- och DVD-videoinnehåll. Det kan hända att bara DVD-audioinnehåll kan spelas upp beroende på skivan.

**DVD Video:** Välj att endast spela upp DVD-videoinnehållet.

## BRA ATT VETA

- Denna inställning är endast tillgänglig när skivan laddas i skivfacket.
- Det valda läget aktiveras när du har stängt inställningsmenyn.
- När man spelar en DVD-Audio skiva, visas "DVD Audio" i displayen.
- När man väljer "DVD-Video", "DVD-Video" visas kort i displayen som sedan återgår till att visa avspelnings information.

## BYTE TILL EN ANNAN GRUPP

På vissa DVD audio-skivor är innehållet indelat i olika grupper. Via OSD-menyn kommer du snabbt åt de olika grupperna under avspelnning.

- 1 Tryck på DISP under avspelnning eller i stoppat läge.
- 2 Tryck [◀/▶] för att markera "G".
- 3 Ange gruppnummer med hjälp av nummerknapparna 0-9.

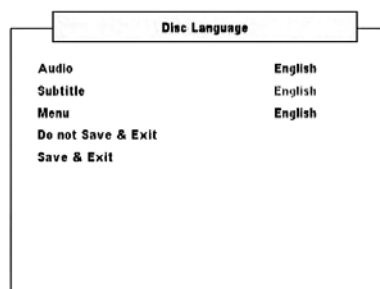
## PCM FORMAT

VISO FIVE är kompatibel med både 48 kHz och 96 kHz PCM format.

**96kHz:** Väljes för att hantera 96kHz signaler – varje typ av signal kommer att passera utan vidare processning.

**96kHz > 48kHz:** Väljes då man vill att 96kHz signaler automatiskt skall konverteras till 48kHz för avkodning av kompatibla media.

## SPRÅK PÅ SKIVAN

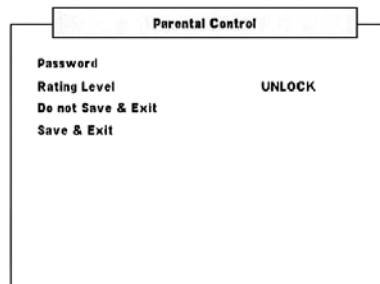


## AUDIO/UNDERTEXT/MENY

Vilka Audio, Undertext eller Meny språk som verkligen är tillgängliga beror alltid på vad som finns lagrat på DVD:n. När du har valt ett språk blir det standardspråket för alla skivor, såvida inte DVD:n anger något annat.

Välj det språk du föredrar - Engelska, Franska, Tyska, Holländska, Spanska, Italienska, Ryska och Svenska. Om du inte vill ha några undertexter väljer du "Av".

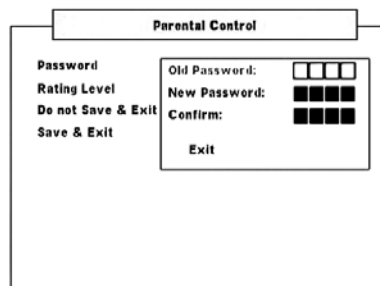
## FÖRÄLDRAKONTROLL



## LÖSEWORD

LÖSEWORD is behövs för att komma åt "Klassificeringsnivå" nedan. Så här gör du för att ändra lösenord.

- 1 När du är vid "Lösenord" raden i menyn trycker du på [ENTER]. En meny som den här nedan visas.



- 2 Lägg in den fyrsiffriga "Gammalt Lösenord" – det från fabriken inställda "Gammalt lösenord" är "2580".
- 3 Nu kan du ställa in ditt egna fyrsiffriga lösenord vid alternativet "Nytt lösenord". Tryck på [ENTER].
- 4 Efter att du lagt in ett nytt lösenord, skall du lägga in det igen vid raden "Bekräfta". När du lagt in rätt lösenord vid "Bekräfta", kommer man att lämna lösenordsmenyn tillbaka till "Föräldrakontroll" menyn.

## NOTERA

Om det inlagda lösenordet vid "Gammalt lösenord" eller vid "Bekräfta" fönstret är felkommer du att stanna kvar i samma menydel som "Gammalt lösenord" eller återgå till "Nytt lösenord". Du kan inte fortsätta framåt till nästa steg om inte rätt lösenord matas in. Välj "Exit" i lösenordsmenyn för att lämna om du inte kan lägga in rätt lösenord.

# HANDHAVANDE

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - VIDEO INSTÄLLNINGSMENY

### KLASSIFICERINGSNIVÅ (ENDAST PÅ DEN NORDAMERIKANSKA VERSIONEN)

Vissa filmer innehåller scener som inte lämpar sig för barn. Många av dessa skivor innehåller barnläsinformation som gäller hela skivan eller vissa scener på den. Filmerna och scenerna klassificeras från 1 till 7 samt Vuxen, beroende på land. Vissa skivor tillhandahåller alternativa, klippta scener.

Med barnläsfunktionen kan du spärra scener som ligger över den klassificeringsnivå som du väljer så att du kan hindra dina barn från att se material som du tror är olämpligt för dem. Gör så här för att aktivera "Klassificeringsnivå":

- 1 När du är vid "Klassificeringsnivå" raden i menyn trycker du på [ENTER].
- 2 "Lösenord \_ \_ \_ \_" visas för att indikera att ett lösenord behövs för att ändra klassningsnivå.
- 3 Ange lösenordet som du har ställt in i "Lösenord" enligt ovan beskrivning. Tryck på [ENTER].
- 4 När du anger lösenordet, kan du ställa in den klassificeringsnivå du föredrar. Använd [◀/▶] för att stega genom de olika klassningsnivåerna.
- 5 Efter att du valt önskad klassningsnivå, använd [▼] för att bläddra ner till "Avsluta och Spara" alternativet. Tryck på [ENTER] för att spara inställningen för klassningsnivå.

### KLASSIFICERINGSNIVÅ 1-8

Klassificeringsnivå "1" innebär kraftigast begränsning, och "8" är den minst restriktiva.

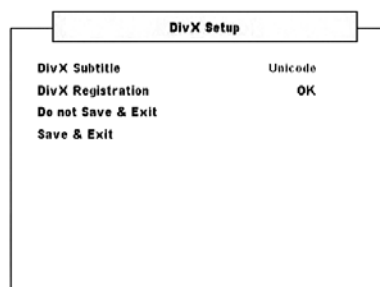
### LÅS UPP

Om du väljer "LÅS UPP", är barnlåset inte aktivt och alla skivor kan spelas fullt ut.

### NOTERA

*Om du skulle glömma bort lösenordet får du återställa VISO FIVE till fabriksinställningarna (se avsnittet om "Återställa fabriksinställningarna" i "INSTALLATION - INSTALLERA VISO FIVE").*

### DivX INSTÄLLNINGAR



### DivX UNDERTEXTER

Beroende på vilket DivX media, enbart de med DivX undertexter inspelade på DivX mediat tillgängliga. Följande språk för DivX undertexter finns.

**Västeuropeiska:** Albanska, Breton, Katalanska, Danska, Holländska, Engelska, Färöiska, Finska, Franska, Gaeliska, Tyska, Isländska, Irländska, Italienska, Norska, Portugisiska, Spanska och Svenska

**Turkiska:** Albanska, Danska, Holländska, Engelska, Finska, Franska, Gaeliska, Tyska, Italienska, Kurdiska (Latin), Norska, Portugisiska, Spanska, Svenska och Turkiska

**Centraleuropeiska:** Albanska, Kroatiska, Tjeckiska, Holländska, Engelska, Tyska, Ungerska, Irländska, Polska, Rumänska, Slovakiska, Slovenska och Serbiska

**Kyrilliska:** Bulgariska, Vitryska, Engelska, Makedoniska, Moldaviska, Ryska, Serbiska och Ukrainska

**Grekiska:** Engelska och modern Grekiska

**Hebreiska:** Engelska och modern Hebreiska

**Arabiska:** Arabiska

**Baltiska:** Baltiska

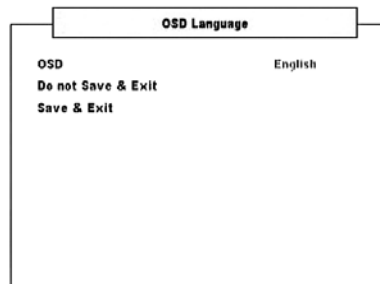
**Vietnam:** Vietnamesiska

**Unicode:** Grundinställd undertext.

### DivX REGISTRERING

DivX Registrationskoden är nödvändig för VOD (Video-On-Demand) service kan visas genom att trycka på [ENTER] i "DivX registrering" menyn.

### OSD SPRÅK



### OSD

Menyn för VISO FIVE kan visas i åtta olika språk – Engelska, Franska, Tyska, Holländska, Spanska, Italienska, Ryska och Svenska. Välj det språk du föredrar.

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE – FUNKTIONER

**BRA ATT VETA OM VISO FIVE INTERNA DVDSPELARE**

VISO FIVE är utomordentligt spelbar. VISO FIVE kan spela DVD-Video, DVD-R/-RW/+R/+RW, DVD-A, SVCD med eller utan PBC (Play Back Control), VCD, DivX, CD-R/-RW och CD inklusive inspelade MP3-, kopieringskyddade WMA- och JPEG-filer.

**NOTERA**

*Du kan inte spela andra skivor än de som anges ovan. Om du försöker spela en Videodisc, CD-ROM, CD-Extra, CD-G, photo-CD och CD-i riskerar du att skada VISO FIVE permanent.*

**REGIONKODER**

VISO FIVE:s inbyggda DVD-spelare är konstruerad och tillverkad för att fungera med den regionkod som finns lagrad på en DVD-skiva. Om regionkoden på skivan inte stämmer med den regionkod som anges på baksidan av VISO FIVE, kan den inbyggda DVD-spelaren inte spela skivan. VFD visar "REG Err" (och OSD visar "Fel Region") när en icke-kompatibel regionskiva laddas.

**LADDA OCH SPELA UPP EN SKIVA**

Du kan öppna skivsläden genom att trycka på [OPEN/CLOSE] knappen även om VISO FIVE står i standbyläge. Powerindikatorn ändras då från orange till blå. Lägg i en skiva i släden med den blanka sidan nedåt.

Det finns två olika storlekar på skivor. Placera skivan i rätt fack i diskläden. Om skivan inte ligger centrerad i sitt fack, finns det risk att skivan skadas eller att VISO FIVE inte fungerar som den skall. Om du råkar lägga skivan uppochner (och det är en enkelsidig skiva) visas texten "DISC Err" på VFD (och OSD visar "Skitfel").

Här följer några viktiga tips att tänka på när du laddar en skiva

- Tryck inte på skivsläden medan den rör sig. Om du gör det kan det hända att VISO FIVE slutar fungera.
- Tvinga inte ut släden manuellt och lägg inga andra föremål än spelbara skivor i den. Om du gör det kan det hända att VISO FIVE slutar fungera.
- Håll undan fingrarna från skivsläden medan den stängs. Var extra försiktig så att inte barn klämmer fingrarna när skivsläden stängs, eftersom man kan skada sig ordentligt.

Tryck på [PLAY/PAUSE]; skivsläden stängs automatiskt och avspelingen startar. Tryck på navigationsknapparna på fjärrkontrollen och sedan på [ENTER], eller tryck på sifferknapparna för att välja önskat spår (CD). Det valda spåret spelas upp. (Beroende på skivan – DVD eller annan – kan vissa funktioner vara annorlunda eller begränsade. Du hittar ytterligare information på fodralet till den skiva du spelar.)

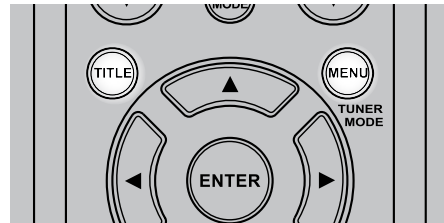
Om du trycker två gånger på fjärrkontrollens [STOP] knapp under avspeling så visas det totala antalet spår och den totala speltiden för en ljud-CD på displayen.

När DVD-spelaren har spelat upp alla kapitler i en titel stannar den automatiskt och går tillbaka till menykärmen.

**BRA ATT VETA**

- *Rör inte VISO FIVE under avspeling. Om du gör det kan du skada både skivan och VISO FIVE.*
- *HTR 7 kontrollknappar [▲], [■], [■], [◀◀/▶▶] och [▶] är inte knappar med prioritet. För att använda till skiv avspeling, se till att HTR 7 är inställd på "DVD".*

Beroende på skivan har VISO FIVE:s inbyggda DVD-spelare även följande grundläggande funktioner. Kom ihåg att välja "DVD" i fältet Device Selector på fjärrkontrollen innan du väljer någon av följande specifika funktioner.

**TITLE- OCH MENU-KNAPPARNA**

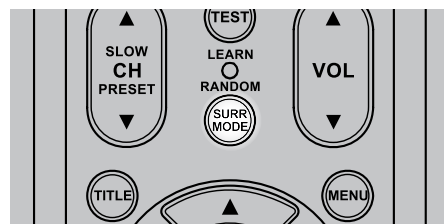
De här två knapparna finns endast på fjärrkontrollen. Du använder dem för att ta fram skärmvisning av titlar och menyer för DVD:n (eller annan kompatibel skiva). Vissa filmskivor kan innehålla två eller flera titlar. Om det finns en inspelad titelmeny på skivan kan du använda [TITLE] knappen för att välja filmtitel. (Exakt hur du gör beror på skivan.)

Tryck på [TITLE] för att få fram en lista över titlarna på skivan. Om du trycker på [TITLE] en gång till kan det hända att avspelingen återgår till den scen som pågick när du tryckte på [TITLE] första gången. Detta beror dock på skivan.

Tryck på [ENTER], [PLAY] eller sifferknapparna för att välja önskad titel. Den valda titeln spelas då upp.

Vissa DVD-skivor har egna menystrukturer, som kallas DVD-menyer. Till exempel kan DVD-skivor med komplext innehåll innehålla guidemenyer, och skivor med flera språk har menyer för val av ljud- och undertextningsspråk.

Tryck på [MENU] under avspeling så visas DVD-menyn för skivan på skärmen. Om du trycker på [MENU] igen fortsätter avspelingen från den scen som pågick när du tryckte på [MENU] första gången.

**RANDOM (SLUMPVAL)**

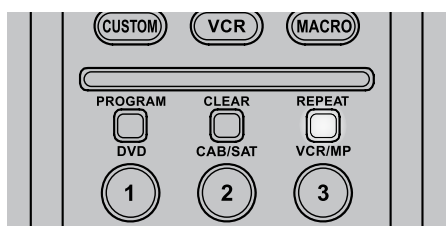
Tryck på HTR 7s [RANDOM] knapp under avspeling och "Random" visas ett tag i den övre raden i displayen. "Ran" visas sedan i displayen tillsammans med spårnummer och spelad tid. Tryck på [◀◀/▶▶] för slumpmässig avspeling av ljudspår. Tryck på [RANDOM] igen för att återgå till normal avspeling.

När du spelar upp från en iPod, visas "Ran Song" eller "Ran Album" i displayen efter vad som passar. "Ran Song" spelar upp sånger i slumpmässig ordning inom ett album eller spellista. "Ran Album" spelar upp alla sånger på ett album slumpmässigt. Efter detta väljs ett annat album slumpmässigt och sedan spelas dess spår upp slumpmässigt.

# HANDHAVANDE

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE – FUNKTIONER

### REPEAT



För att upprepa avspelingen av upp ett visst spår eller kapitel trycker du en gång på [REPEAT] knappen på fjärrkontrollen. Om du trycker en andra gång upprepas alla spår, fil eller titlar. Stäng av upprepningsläget genom att trycka en tredje gång på [REPEAT].

Beroende på önskat repeterinsläge, visas följande i displayen tillsammans med tidsvisningen:

Rpt – Repetera spår, fil eller sång

RpA – Repetera alla spår, filer eller sånger på ett album

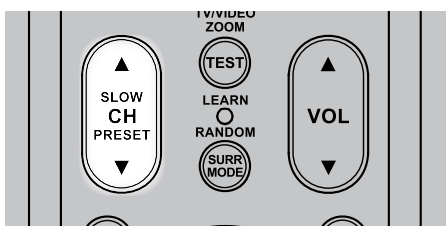
Rpf – Repetera MP3/WMA/JPEG mappar

Blinkande "T" – Repetera DVD titel

Blinkande "C" – Repetera DVD kapitel

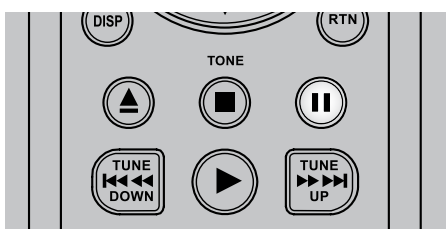
Blinkande "G" – Repetera DVD-Audio grupp

### SLOW



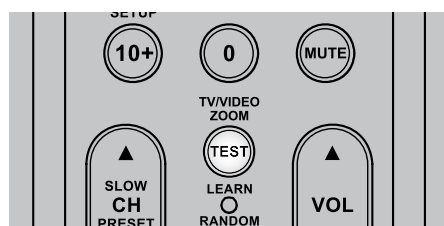
Tryck på [SLOW ▲/▼] under avspelning. Spelaren går in i slow motion-läge. Tryck flera gånger på [SLOW ▲/▼] för att välja önskad hastighet. För att gå ur slow motion-läge trycker du på [PLAY].

### STILLBILD OCH AVSPELNING BILD FÖR BILD



Tryck på [I] (PAUSE) på fjärrkontrollen eller [PLAY/PAUSE] på framsida under avspelning. Du kan stega fram en bild i taget genom att trycka flera gånger på [I]. För att gå ur stillbildsläge trycker du på [▶] (PLAY).

### ZOOM

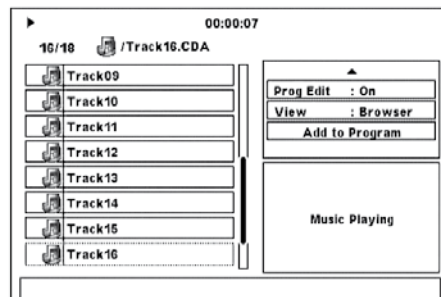


Använd [ZOOM] för att förstora bilden på TV-skärmen. Om du trycker på [ZOOM] under avspelning eller stillbildsvisning aktiveras zoomfunktionen. Beroende på skivan kan varje tryckning på ZOOM-knappen ändra TV-bilden enligt följande: ZOOM X 1, ZOOM X 2 och ZOOM X 3. Använd [▲/▼/◀/▶] knapparna på fjärrkontrollen för att flytta runt i den inzoomade bilden. När du vill återgå till normal bildvisning trycker du flera gånger på [ZOOM] tills du kommer till "ZOOM Off".

### NOTERA

Med vissa DVD-skivor fungerar inte zoomfunktionen.

### PROGRAMMERING



Med hjälp av programmeringsfunktionen kan du spara dina favoritspår från vilken skiva som helst i spelarens minne. När du programmerar en sekvens av spår måste VISO FIVE vara i Stop-läge. Ett program kan innehålla upp till 30 spår. Gör så här för att programmera en sekvens:

- 1 Sätt i en skiva  
Audio CD eller MP3/WMA skiva: CD eller MP3/WMA meny visas.
- 2 Använd [▶] för att gå till "VISNINGSFILTER" – i högra delen av displayen.
- 3 Använd [▼] för att bläddra till "Prog Läge: Av". Tryck på [ENTER] för att ändra inställning till "Prog Läge: På". Tryck på [▼] för att kontrollera att du är i "Sökvy" läget – om den är inställd på "Programvy" läget, tryck på [ENTER] för att växla till "Sökvy" läget.
- 4 Tryck på [◀] för att gå till spårval i den vänstra delen av meny. Välj det spår/fil du vill lägga till din programlista och tryck sedan [ENTER] – ett " " tecken visas till vänster om det önskade spåret.
- 5 Tryck på [▶] för att backa till högra delen av displayen. Använd [▼] för att bläddra ner till "Lägg till Program"; tryck sedan [ENTER] för att lägga till det önskade spåret i din programlista.
- 6 Upprepa steg 4 och 5 för att placera ytterliggare spår/filer på listan.
- 7 Ändra "Prog Läge: På" till "Prog Läge: Av" för att göra klart din programmeringsprocedur – använd [▲/▼] för att bläddra till "Prog Läge: På" och tryck på [ENTER] för att ändra inställning till "Prog Läge: Av".

### NOTERA

Program Läge kan även kopplas om till "Prog Läge: Av" eller "Prog Läge: På" genom att trycka [PROGRAM] knappen på HTR 7 fjärrkontrollen. Försäkra dig om att "DEVICE SELECTOR" inställningen på din HTR 7 är satt till "DVD".

### PROGRAMMERAD AVSPELNING

För att påbörja avspelning, se till att du är i "Programvy" som man ställer in i delen "VISNINGSFILTER". Tryck på [▶] för att gå till den vänstra delen av displayen. Tryck på [▶] (Play) för att starta programmerad avspelning. "Prø" visas i displayen tillsammans med spårnumret medan man spelar upp programmerade spår.

**HUR DU RADERAR ETT SPÅR FRÅN PROGRAM LISTAN**

För att radera ett spar från program listan, se till att du är vid "Programvy" och "Prog Edit: PÅ" som man ställer in i delen "VISNINGSFILTER".

- 1 Tryck på [◀] för att gå till vänstra delen av menyn.
- 2 Välj spåret du vill radera i program listan. Tryck på [ENTER].
- 3 Tryck på [▶] för att backa till högra delen av displayen. Använd [▼] för att bläddra ner till "Radera Program". Tryck på [ENTER] – det valda spåret raderas.

**NOTERA**

- *Istället för att välja "Radera Program", kan ett programmerat spar också direkt raderas genom att trycka på [CLEAR] knappen på HTR 7 fjärrkontrollen. Försäkra dig om att "DEVICE SELECTOR" inställningen på din HTR 7 är satt till "DVD".*
- *För att radera mer än ett programmerat spar väljer du spåren ett och ett genom att trycka ENTER var gång. Alla spar markerade med " " kommer att raderas när man trycker på [CLEAR] knappen (eller man väljer "Radera Program").*

**ÅTERUPPTA NORMAL AVSPELNING**

Se till att du är i "Programvy" som man ställer in i delen "VISNINGSFILTER". Tryck på [◀] för att gå till vänstra delen av menyn. Tryck [ENTER] eller [▶] (SPELA) för att återuppta normal avspelning.

**SPELA MP3/WMA/JPEG**

VISO FIVE kan spela upp inspelningar i MP3/WMA-format från CD-R- eller CD-RW-skivor och även visa skivor med JPEG-filer. Du kan blanda dessa filformat hur du vill på disken.

Sätt i den skiva du vill spela. Skärmen visar mappar och filer som en lista. Navigera genom mappar och filer med [▲/▼/◀/▶] knapparna på fjärrkontrollen. Du måste vara i stoppläge för att kunna öppna mapparna till vänster i menyfönstret.

Tryck på [ENTER] eller [PLAY] för att starta avspelning. För varje filtyp som spelas, visas filnumret med ett "M", "W" eller "J" för att indikera om det är en MP3, WMA eller JPEG fil.

**ROTERA BILDEN**

Tryck på [▲/▼/◀/▶] knapparna medan du visar en bild för att rotera den 90°, 180°, 270° och tillbaka till "No rotation".

**TIMER INSTÄLLNING**

Följande steg visar hur man ställer in den interna klockan på VISO FIVE. Du kan ställa in tiden så att VISO FIVE kan slås på från standby (ON TIME) eller stängas av (OFF TIME).

- 1 Tryck och håll intryckt [TIMER ON/OFF] knappen på apparatens framsida i mer än 4 sekunder. "TIME" visas i displayen tillsammans med det aktuella klockinställningen – sifran för "timmar" blinkar.
- 2 Använd [PRESET ◀◀/▶▶] knapparna för att ändra inställningen för "timmar".
- 3 Tryck på [MEMORY] knappen för att gå till "minuter" inställningen – sifran för "minuter" blinkar. Använd [PRESET ◀◀/▶▶] Knapparna för att ändra inställningen för "minuter".
- 4 Tryck på [MEMORY] knappen för att gå till "ON TIME" inställningen. Följ steg 2 och 3 ovan för att ställa in din önskade ON TIME.
- 5 Tryck på [MEMORY] knappen för att slutföra dina "ON TIME" inställningar. "ON TIME YES" visas i displayen. Använd [PRESET ◀◀/▶▶] knapparna för att växla mellan "ON TIME YES" och "ON TIME NO".
- 6 Tryck på [MEMORY] knappen för antingen "ON TIME YES" för att ställa in "ON TIME" inställningen eller "ON TIME NO" om du inte vill sätta på "ON TIME".
- 7 "OFF TIME" ställs in på samma sätt som "ON TIME".

**TIMER INDIKATOR INSTÄLLNINGAR**

Om du har valt "ON TIME YES" och/eller "OFF TIME YES", en motsvarande färg indikator tänds i den över vänstra delen av displayen – GRÖNT indikerar att "ON TIME" inställningen är på, RÖD indikerar att "OFF TIME" inställningen är på. För att direkt stänga av timer inställningarna, trycker du på TIMER ON/OFF knappen – den motsvarande färg indikatorn släcks. Tryck igen på TIMER ON/OFF knappen för att aktivera timerinställningarna – den motsvarande färgindikatorn tänds igen.

**AUTOMATISK AVSTÄNGNING**

När apparaten är i DVD läge, kommer VISO FIVE att stänga av sig själv till standby läge om den lämnas i "INGEN SKIVA" läget mer än 8 minuter.

# HANDHAVANDE

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AM/FM/DB/iPod

### HUR DU LYSSNAR FÖR AM/FM

VISO FIVE:s inbyggda FM/AM-tuner ger dig ett radioljud med mycket hög kvalitet. Mottagningen och ljudkvaliteten är dock alltid delvis beroende på vilken typ av antenn(er) som används och på avståndet till sändaren, geografiska förhållanden och väderförhållanden.

### OM ANTENNER

Den medföljande bandkabelantennen för FM ansluts till FM-antennringningen på baksidan med hjälp av den medföljande adaptern. Den skall sedan spännas ut helt så att den bildar ett "T". Denna antenn av typen "vikt dipol" fungerar vanligen bäst om den riktas vertikalt med "T-armarna" utsträckta vågrätt och riktade vinkelrätt mot den önskade sändaren. Det finns dock inga allmängiltiga "regler", och det kan mycket väl hända att du får det bästa ljudet och det minsta bakgrundsbruset genom att experimentera fritt med antennplaceringen.

I områden med dålig FM-mottagning kan en utomhusantenn ge dramatiska kvalitetsförbättringar. Om det är viktigt att kunna lyssna på radio för dig bör du överväga att anlita en yrkesman för att optimera ditt system.

Den medföljande ramantennen för AM ger vanligen tillfredsställande mottagning. Du kan dock använda en utomhusantenn för AM för att förbättra mottagningen. Ta kontakt med en antenninstallatör för mer information.

### SÄTTA IHOP RAMANTENNEN



- 1 Roter antennens yttre ram.
- 2 Stick in nederkanten på den yttre ramen i skåran i foten.
- 3 Veckla ut antennkabeln.

### VÄLJA RADIOLÄGE

För att välja VISO FIVE:s radiodel vrider du "INPUT SELECTOR" ratten på apparatens framsida för att välja AM/FM läget eller trycker på HTR 7:s siffran "5" i förstärkarens apparatväljarläge.

Tryck momentant på [TUNE ◀▶] knapparna på framsida för att stega uppåt eller nedåt mellan FM- eller AM-frekvenserna.

Tryck in och håll kvar [TUNE ◀▶] i minst 2 sekunder om du vill söka uppåt eller nedåt; VISO FIVE:s tuner stannar vid nästa tillräckligt starka station som den hittar. Om du trycker på [TUNE ◀▶] medan sökningen pågår så avbryts den.

### DIREKTVAL AV STATIONER

Om du vet din stations frekvens kan du ställa in den direkt.

- 1 Tryck på [ENTER] knappen för att växla mellan "Preset" och "Tune" lägena (se den nedre raden på displayen). Välj "Tune" läget.
- 2 Använd sifvertangenterna på fjärrkontrollen, knappa in frekvensen för stationen. Till exempel, för att lägga in 104.50MHz, tryck "1", "0", "4", "5" och "0" eller tryck "1", "0", "4" och "5".

### NOTERA

*Försäkra dig om att "DEVICE SELECTOR" inställningen på din HTR 7 är satt till "TUNER".*

### STÄLLA IN RADIOSNABBVAL

Med VISO FIVE kan du lagra hela 60 favoritstationer (30 på FM-bandet och 30 på AM-bandet) som du sedan kan komma åt omedelbart.

- 1 För att lagra ett radiosnabbval ställer du först in önskad frekvens (se ovan) och trycker sedan på [MEMORY] knappen på framsida. Displayen kommer att visa "MEMORY" ikonen och nästa lediga snabbvalsnummer.
- 2 Om du vill spara den aktuella frekvensen på det visade snabbvalsnumret trycker du på [MEMORY] knappen igen. Annars använder du [◀▶] knapparna för att välja ett annat ledigt snabbvalsnummer
- 3 Trycker sedan på [MEMORY] knappen igen. Din önskade frekvens lagras nu på det aktuella snabbvalet.

Snabbvalen måste programmeras från framsida. Fjärrkontrollen saknar denna inställningsfunktion.

Använd PRESET-knapparna [◀▶] på framsida för att stega uppåt eller nedåt bland snabbvalen. Tryck in och håll kvar PRESET [◀▶] för att "bläddra" kontinuerligt uppåt eller nedåt. [PRESET] knappen på fjärrkontrollen fungerar likadant. "Tomma" snabbvalspositioner hoppas över när du stegar bland snabbvalen.

### DIREKTVAL AV SNABBVAL

Du kan välja ett snabbval direkt.

- 1 Tryck på [ENTER] knappen för att växla mellan "Preset" och "Tune" lägena (se den nedre raden på displayen). Välj "Preset" läget.
- 2 Använd sifvertangenterna på fjärrkontrollen, knappa in snabbval. Till exempel, för att lägga in snabbval 5, tryck på "5".

### NOTERA

*Försäkra dig om att "DEVICE SELECTOR" inställningen på din HTR 7 är satt till "TUNER".*

### AUTOMATISK INSTÄLLNING AV SNABBVAL

Snabbval kan även programmeras automatiskt för hela FM-bandet (och AM-bandet).

- 1 Välj AM eller FM band med [AM/FM/DB] knappen.
- 2 Nu trycker man in [MEMORY] knappen och håller den intryckt tills man ser frekvensindikeringen bläddra igång.
- 3 Släpp knappen och radiodelen kommer att söka av hela FM-bandet och stanna vid varje station med tillräcklig signalstyrka. VISO FIVE kommer automatiskt att ge varje station ett snabbvalsnummer och sedan fortsätta till nästa station. Upp till 30 av de bästa mottagna FM stationerna (eller AM stationer) kommer att lagras automatiskt.

### RADERA ETT LAGRAT SNABBVAL

Du kan tömma en snabbvalsposition genom att radera den lagrade informationen.

- 1 Välj det snabbvalsnummer som du vill tömma.
- 2 Tryck först in [DISPLAY] knappen och håll kvar den. Medan du håller in [DISPLAY] knappen trycker du in [MEMORY] knappen i ungefär en halv sekund och släpper den sedan.
- 3 Snabbvalet är nu raderat och ordet "DELETED" rullar över displayen.
- 4 Om du vill radera alla snabbval på en gång upprepar du steg 2 igen, men den här gången släpper du inte [MEMORY] knappen. Håll kvar båda knapparna tills det aktuella snabbvalsnumret på displayen slocknar. Alla snabbval har nu raderats.



**HUR DU VÄLJER AVSTÄMNINGSLÄGE**

Knappen [TUNER MODE] på framsida har två funktioner. I normalläget lyser ikonerna "FM STEREO" och "FM MUTE" på displayen; du kan bara lyssna på stationer med stark signal, och brus mellan stationerna filtreras bort.

Om du trycker på [TUNER MODE] knappen igen slocknar "FM STEREO" och "FM MUTE"-ikonerna på displayen och du kan ta emot avlägsna (och därmed kanske brusiga) stationer. Om signalnivån på FM-stationen ligger under tröskelvärdet för FM-stereo får du lägre brus (eftersom mono-FM med automatik är mindre benäget till brus), även om du då får offra stereoeffekten.

**NOTERA**

*I FM/XM/DAB läge fungerar MENU knappen också på samma sätt som TUNER MODE knappen.*

**HUR DU ANVÄNDER ANVÄNDARNAMN**

Man Kan Namnge Radiosnabbvalen Med Namn På Max Åtta Tecken Efter Eget Tycke. Detta Namnet Visas I Displayen När Man Använder Snabbvalet.

**HUR DU LÄGGER IN ANVÄNDARNAMN**

För att namnge ett snabbval till "NEWS", följer du nedanstående procedur (knapparna som anges är de på apparatens framsida). De motsvarande knapparna på HTR 7 utför samma saker.

- 1 Välj det snabbvalet du vill namnge.
- 2 Tryck och håll [DISPLAY] knappen intryckt. Inom 5 sekunder, använd [PRESET ◀◀ / ▶▶] knapparna för att välja första tecknet i namnet ("N" i den alfabetiska listan).
- 3 Tryck på [TUNE ▶▶] knappen för att välja tecken och förflytta dig till nästa position. (Tryck på [TUNE ◀◀] för att gå tillbaka till föregående tecken). Upprepa processen för varje tecken i sekvensen.
- 4 Tryck sedan på [MEMORY] knappen igen för att lagra namnet och lämna textinmatningsläget.

**OM RDS**

Radio Data System (RDS) är ett system som gör att kompatibla radiomottagare kan visa text som bestäms av det sändande radiobolaget. VISO FIVE stöder två olika RDS-lägen, stationsnamn (PS-läge) och radiotext (RT-läge). Alla stationer sänder dock inte RDS-information. På de flesta platser kommer du att hitta en eller flera stationer som sänder RDS-information, men det kan mycket väl hända att dina favoritstationer inte gör det.

**VISA RDS-TEXT**

När du ställer in en FM-station med RDS-information tänds efter en kort fördröjning en "RDS"- ikonen på VISO FIVE:s display och teckenfältet visar stationsnamnet (PS-texten): t.ex. "SR P1".

Tryck på [DISPLAY] knappen på framsida för att växla mellan stationsnamnet och stationens eventuella radiotext (RT-text). Det kan vara sångtitel eller artistnamn eller någon annan text som stationen valt.

**OM DAB RADIO**

Fram till nu har analoga radiosignaler som FM eller AM varit utsatta för ett flertal olika typer av störningar på vägen från sändaren till lyssnaren. Dessa problem orsakas bland annat av berg, höga byggnader och väderförhållanden. Med Digital Audio Broadcast (DAB) kan du ta emot radioprogram med nära nog CD-kvalitet utan irriterande störningar.

DAB sändningar använder digitala signaler istället för traditionell analog teknik, som ger klar mottagning av hög kvalitet. Du kommer att få en stabil mottagning i princip utan brus och störningar med DAB så länge som du har bra mottagning.

Med DAB kan lyssnaren bläddra genom en lista av tillgängliga stationer och sedan direkt välja önskad station. Det finns inget behov längre för att komma ihåg radiofrekvenser. Alla stationer väljs genom att välja dess namn.

VISO FIVE gör det möjligt för dig att njuta av DAB sändningar. VISO FIVE har en Digital Audio Broadcast (DAB) modulkontakt på apparatens baksida för att koppla in en NAD-specifierad DAB modul – NAD DAB Adaptor DB 1. All mjukvara för styrning är inkluderad, koppla bara in modulen och börja lyssna på CD-liknande ljudkvalitet och ett brett utbud av innehåll som finns via DAB.

**HUR DU KOPPLAR IN DAB MODULEN**

Koppla in andra änden av DIN kontakten (följer med din NAD DAB Adaptor DB 1) från DAB modulens utgång till motsvarande DAB modul ingångskontakt på baksidan av VISO FIVE. Välj DAB läge på VISO FIVE genom att trycka på [AM/FM/DB] knappen på apparatens framsida.

**BRA ATT VETA**

- *Var vänlig och läs NAD DAB Adaptor DB 1 installationsguide för korrekt installation av DB1 med VISO FIVE.*
- *[TUNER MODE] och [MENU] knapparna på apparatens framsida fungerar likadant i DAB läge. Motsvarande knapp på HTR 7 är [MENU/ TUNER MODE] knappen.*
- *Om det inte finns någon NAD DAB Adaptor DB 1 ansluten kommer displayen att visa "Check DAB Tuner".*

# HANDHAVANDE

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AM/FM/DB/iPod

### HUR DU ANVÄNDER DAB

När du anslutit NAD DAB Adaptern DB1 som säljs separat till VISO FIVE, kan du använda VISO FIVE för att ta emot DAB sändningar.

- 1 Bläddra med [AM/FM/DB] knappen tills du kommer till DAB läge. När man väljer DAB läge, visas "DAB initialize – Please wait" i displayen och sedan visas "Full Scan" läget. FULL SCAN gör att du söker igenom hela bandbredden av de digitala frekvenserna (Band III och L-Band). Denna process kan inte avbrytas. Pilarna visar hur långt processen gått. När sökningen är klar kommer den senaste siffran att visas i displayens övre högra hörnet och motsvarar antalet hittade DAB stationer. Sedan, när den första stationen ställs in (Se "Alphanumeric" avsnittet nedan för att förstå ordningen av stationerna).
- 2 Styrkan på den inkommande signalen kan visas i displayen genom att man trycker på [ENTER] knappen. Desto fler "o" segment som visas i den nedre displayraden, desto starkare signal. Du kan även använda en extern antenn. Kontakta en antennfirma för mer information.

### BRA ATT VETA

- "No stations Available" visas också i displayen när inga stationer hittas efter avsökningen. Om detta händer, kontrollera anslutningen och positioneringen av DAB antennen eller kan du kontakta din lokala DAB station för information om täckningen.
- När du använder HTR 7 knapparna för att navigera bland DAB alternativen, se till att "DEVICE SELECTOR" på din HTR 7 är inställd på "TUNER".

### SERVICE LIST

Följ stegen nedan för att bläddra bland de olika DAB stationerna som hittats.

- 1 Tryck på [TUNE ◀▶] i DAB-läget för att bläddra igenom listan på tillgängliga stationer som visas i displayens nedre del.
- 2 Tryck på [ENTER] för att välja önskad station.

### DAB TUNER MODE (DAB TUNER LÄGE)

Förutom "Full Scan" som beskrivs ovan kan man trycka på [MENU] knappen för att få tillgång till följande alternativ – Local Scan, Preset Tune, Station Order, Tune Aid, Dynamic Range och Prune List.

### LOCAL SCAN

LOCAL SCAN ger sökning på de lokala DAB stationerna i ditt område. Kontakta din handlare eller besök [www.WorldDAB.org](http://www.WorldDAB.org) för att se vilka digitala sändningar som finns i ditt område.

- 1 Medan du lyssnar på en DAB sändning trycker du på [MENU] knappen på apparatens framsida och sedan på [TUNE ◀▶] för att välja "Local scan". Tryck på [ENTER].
- 2 När du valt "Local Scan" kommer sökningen att starta automatiskt. Pilarna visar hur långt processen gått. När sökningen är klar kommer den senaste siffran att visas i displayens övre högra hörnet och motsvarar antalet hittade DAB stationer. Sedan, när den första stationen ställs in.

### PRESET TUNE

Använd detta alternativet om du väljer ett DAB snabbval.

- 1 Medan du lyssnar på en DAB sändning trycker du på [MENU] knappen på apparatens framsida och sedan på [TUNE ◀▶] för att välja "Preset tune". Tryck på [ENTER].
- 2 Använd [TUNE ◀▶] för att stega uppåt eller nedåt bland snabbvalen. Notera att snabbvalen måste ha sparats tidigare.
- 3 Tryck på [ENTER] för att välja önskat snabbval.

### INTÄLLNING AV DAB SNABBVAL

VISO FIVE kan lagra så många som 99 DAB stationer av dina favorit DAB stationer i sitt minne.

- 1 För att lagra ett radiosnabbval ställer du först in önskad DAB station och trycker sedan på [MEMORY] knappen på framsida. Displayen visar "Preset Memory" och nästa lediga snabbvalsnummer (siffran blinkar).
- 2 Om du vill spara den aktuella frekvensen på det visade snabbvalsnumret trycker du på [MEMORY] knappen igen. Annars använder du [◀▶] knapparna för att välja ett annat ledigt snabbvalsnummer
- 3 Trycker sedan på [MEMORY] knappen igen. Din önskade frekvens lagras nu på det aktuella snabbvalet.

### STATION ORDER (STATIONS ORDNING)

Använd "Station Order" för att sortera ordningen på stationerna. Det finns fyra olika ordningar – Alphanumeric, Active, Ensemble och Favourite.

- 1 Medan du lyssnar på en DAB sändning trycker du på [MENU] knappen på apparatens framsida och sedan på [TUNE ◀▶] för att välja "Station Order". Tryck på [ENTER].
- 2 Tryck på [TUNE ◀▶] för att bläddra mellan "Alphanumeric", "Active", "Ensemble" och "Favourite".
- 3 Tryck på [ENTER] för att välja önskad station.

### ALPHANUMERIC

Detta är grundinställningen. Stationerna ordnas efter nummer först och sedan alfabetiskt.

### ACTIVE

Aktiva stationer listas överst i kanallistan. Dessa kanaler som är i listan men inte sänder i området visas sist i listan.

### ENSEMBLE

Digital radio sands i grupper som kallas "Ensemble". Varje "Ensemble" innehåller ett antal stationer som sänds på en viss frekvens. När "Ensemble" är vald som sorteringsordning, sorteras stationerna i den grupp de sänds i.

### NOTERA

*Ensemble kallas ibland för "multiplex" av vissa sändningsbolag.*

### FAVOURITE

VISO FIVE memoriserar de tio vanligaste stationerna du lyssnar på. Dessa listas överst i kanallistan.

**DYNAMIC RANGE**

Nivån för ljudkompressionen kan ställas in för att minska skillnaden i dynamikomfång mellan olika radiostationer. Populärmusik är normalt mer komprimerad än klassisk musik, vilket kan ge olika ljudnivåer när du byter mellan två sådana stationer. Ställer man in "Dynamic Range" till "D-Range 0" betyder det ingen kompression, "D-Range ½" betyder medel och "D-Range 1" betyder maximal kompression. Ingen kompression är det vi rekommenderar speciellt för klassisk musik.

- 1 Medan du lyssnar på en DAB sändning trycker du på [MENU] knappen på apparatens framsida och sedan på [TUNE ◀▶] för att välja "Dynamic Range". Tryck på [ENTER].
- 2 Tryck på [TUNE ◀▶] för att bläddra mellan "D-Range 0", "D-Range ½" och "D-Range 1". Den övre raden i displayen visar den aktuella inställningen för dynamikomfång medan den nedre raden visar de olika alternativen inställningar av dynamikomfång.
- 3 Tryck på [ENTER] för att välja önskad dynamikomfång nivå.

**TUNE AID**

Detta alternativet gör att du kan ställa in stationer manuellt och se signalstyrkan direkt. Du kan även använda TUNE AID för att placera antennen optimalt för bästa mottagning för en specifik station.

- 1 Medan du lyssnar på en DAB sändning trycker du på [MENU] knappen på apparatens framsida och sedan på [TUNE ◀▶] för att välja "Tune aid". Tryck på [ENTER]. Den aktuella kanalen och frekvensen visas i den övre raden i displayen. Stapeln "o" i den nedre delen av displayen indikerar signalstyrkan på den aktuella stationen.
- 2 För att välja andra kanaler bläddrar man med [TUNE ◀▶]. Släpp [TUNE ◀▶] när du är framme vid den önskade kanalen. Den aktuella kanalen och frekvensen visas i den övre raden i displayen. Stapeln i den övre delen av displayen indikerar signalstyrkan på den aktuella stationen. För att förbättra mottagningen för den inställda kanalen kan du justera eller flytta DAB antennen tills bästa mottagning visas.
- 3 Tryck på [ENTER] för att välja önskad kanal.

**NOTERA**

*Antalet ensembles och stationer som kan ställas in beror på var du bor.*

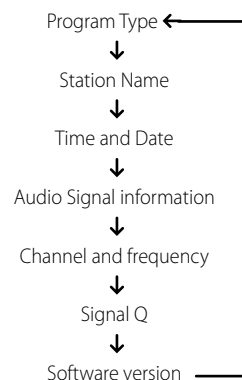
**PRUNE LIST**

Vid vissa tillfällen kan det vara så att vissa stationer inte sänder. Alternativet "Prune List" gör att man kan radera dessa inaktiva stationer i listan.

- 1 Medan du lyssnar på en DAB sändning trycker du på [MENU] knappen på apparatens framsida och sedan på [TUNE ◀▶] för att välja "Prune List".
- 2 Tryck på [ENTER]. Använd [TUNE ◀▶] och tryck sedan [ENTER] för att välja mellan "Cancel" eller "OK? [SELECT]". Alla inaktiva stationer (normalt stationer märkta med ett "?") raderas automatiskt när man väljer "OK? [SELECT]". Annars väljer man "Cancel".

**INFORMATIONINSTÄLLNINGAR**

Medan du lyssnar på en DAB sändning, kan information som visas i displayens nedre del varieras. Tryck på [DISPLAY] för att växla mellan följande display alternativ:

**PROGRAM TYPE**

Detta är en beskrivning av typen av program som stationen sänder, som exempelvis Pop, Rock, Drama och motsvarande.

**STATION NAME (STATIONNAMN)**

Namnet eller identifikationen för DAB sändningen visas. Detta är grundinställningen.

**TIME AND DATE**

Den aktuella tiden och datumet som DAB stationen sänder visas.

**AUDIO SIGNAL INFORMATION (LJUDSIGNALINFORMATION)**

Här visas bithastighet ljudtyp (stereo, mono eller blandad stereo) som sänds av DAB sändaren. Dessa ställs in av sändningsbolaget för passa typen och kvaliteten för det sända materialet.

**CHANNEL AND FREQUENCY**

Kanal och frekvens för den aktuella DAB sändningen visas.

**SIGNALKVALITET**

Denna funktion visar andelen digitala fel (0-99) för den aktuella stationen. Siffran skall vara så låg som möjligt vilket betyder bra kvalitet för den mottagna stationen.

**SOFTWARE VERSION (MJUKVARUVERSION)**

Versionen för den installerade mjukvaran visas.

# HANDHAVANDE

## HUR DU ANVÄNDER DIN VISO FIVE - AM/FM/DB/iPod

### OM XM RADIO

VISO FIVE är "XM Ready" vilket innebär att man kan koppla till en separat XM Mini-Tuner CPC-9000 och XM Mini-Tuner Home Dock som inte medföljer, har den allt som behövs för att lyssna på XM radio. Resten är inbyggd och du behöver bara skaffa ett abonnemang på XM och din VISO FIVE är sedan klar att användas för mottagning av XM.

### NOTERA

- *Frågor? Besök [www.xmradio.com](http://www.xmradio.com)  
Lyssnare kan prenumerera genom att besöka XM på nätet [www.xmradio.com](http://www.xmradio.com) eller genom att ringa (Vid manualens tryckning) XM:s kundtjänst på (800) 853 9696. Se till att ha din Radio ID till hands, den hittar du genom att välja kanal 0.*
- *Kontrollera med din NAD handlare om det finns andra XM Mini-Tuners kompatibla med VISO FIVE.*

### HUR DU ANSLUTER EN XM ANTENN

Koppla in kontakten för XM antennen i motsvarande XM antenningång på baksidan av VISO FIVE. Tryck in och håll [DISPLAY] knappen på apparatens framsida för att kontrollera signalstyrkan för XM kanalen vilket visas i displayen och på skärmen. Tryck på [DISPLAY] igen för att lämna signalstyrkeläget.

### NOTERA

- Se även i manualen till din XM radio hur du installerar XM antennen för optimal mottagning.
- [TUNER MODE] och [MENU] knapparna på apparatens framsida fungerar likadant i XM läge. Motsvarande knapp på HTR 7 är [MENU/TUNER MODE] knappen.
- När du använder HTR 7 knapparna för att navigera bland XM alternativen, se till att "DEVICE SELECTOR" på din HTR 7 är inställd på "TUNER."
- Om det inte finns någon XM radiodel ansluten vid XM ingångs terminalen på baksidan kommer displayen att visa "CHECK XM TUNER".

### INSTÄLLNING AV RADIOSTATIONER

Det finns tre olika sätt att ställa in dina XM kanaler som du vill lyssna på. Se till att du ställer om din HTR 7 till att styra "TUNER" innan du gör följande inställningar.

- 1 ALL CH SEARCH (SÖKNING EFTER ALLA KANALER):** Tryck på [MENU] knappen på apparatens framsida för att välja "ALL CH SEARCH". Använd [TUNE ◀◀ ◀▶ ▶▶ ▶▶] knapparna på apparatens framsida eller på HTR 7 [◀▶] för att bläddra upp eller ner bland de tillgängliga XM kanalerna. Tryck in och håll [◀▶] för att bläddra snabbare bland XM stationerna.
- 2 CATEGORY SEARCH (KATEGORISÖKNING):** XM kanalerna är grupperade i kategorier för enklare val av önskad genre.
  - a Tryck på [MENU] knappen på apparatens framsida för att välja "CATEGORY SEARCH". "CATXM" visas i displayen. "CATXM" står för de kategorier som kanalerna är grupperade i – i.e., Country, Rock, Jazz & Blues, etc.
  - b Använd [▲/▼] knapparna eller [PRESET ◀◀/▶▶] knappen på apparatens framsida för att bläddra upp och ner bland kategorierna.
  - c Tryck på HTR 7s [TUNE ◀◀ ◀▶ ▶▶ ▶▶] eller [◀▶] (eller på apparatens framsidas [TUNE ◀◀/▶▶]) knapparna för att välja de tillgängliga XM kanalerna inom den valda kategorin. Sökningen föregår som vanligt, men bara inom den valda kategorin.
  - d Upprepa "b" ovan för att välja en annan kategori.
- 3 PRESET SEARCH (SNABBVALSÖKNING):** Tryck på [MENU] knappen på apparatens framsida för att välja "PRESET SEARCH". I detta menyalternativet kan ett lagrat snabbval hämtas direkt med HTR 7s siffertangenter.

### DIREKTVAL AV STATIONER

När du är antingen i "CATEGORY SEARCH" eller "ALL CH SEARCH" lägena kan en önskad XM kanal direkt ställas in med HTR 7s siffertangenter. För att lägga in XM kanaler med färre än 3 siffror trycker du "0" som första siffra och sedan kanalnumret och [ENTER] när du är klar. Till exempel, för lägga in XM kanal 8, trycker du "0", "0" och "8" eller tryck "8" och sedan [ENTER].

### TITTA PÅ XM INFORMATION

Tryck på [DISPLAY] knappen för att visa XM informationen för den valda kanalen som exempelvis artistnamn, sångtitel, kategori eller annan text som skickas ut med utsändningen.

### INTÄLLNING AV XM SNABBVAL

Proceduren för att lagra XM kanaler är samma metod som beskrivs i avsnittet "STÄLLA IN RADIOSNABBVAL" i "HUR DU LYSSNAR FÖR AM/FM". Du kan lagra upp till 30 XM stationer.

För att snabbt hämta lagrade XM snabbval trycker du på [PRESET ◀◀/▶▶] knappen på apparatens framsida eller på HTR 7s [PRESET ▲/▼] knappar för att bläddra upp och ner bland de lagrade XM snabbvalen.

### BRA ATT VETA OM IPOD INGÅNGSFUNKTIONEN

VISO FIVE är utrustad med en data kontakt på apparatens baksida där man kan koppla in en "NAD IPD1 Dock with iPod" (NAD IPD 1) – "NAD IPD 1 dockningsstation" (tillbehör). Med NAD IPD 1 dockan som kopplar ihop VISO FIVE med din egen iPod, kan du lyssna på dina favorit spar och låtlistor såväl som att titta på dina bilder eller videofilmer.

Du kan styra din iPod med de därför avsedda knapparna på VISO FIVEs framsida. Med de motsvarande funktionstangeterna på HTR 7 fjärrkontrollen kan du välja material som du har på din iPod för avspelning och komma åt dess funktioner även på andra sedan rummet. NAD IPD 1 dockningsstation (tillbehör) laddar även din iPod när den är ansluten till VISO FIVE.

### BRA ATT VETA

- *NAD IPD 1 dockningsstation och iPod leveras inte med din VISO FIVE, utan måste köpas separat.*
- *iPod spelarfunktionerna och avspelningsmöjligheten som kan skötas via VISO FIVE kan variera mellan olika iPod modeller.*
- *När du använder HTR 7 fjärrkontrollen för att styra iPod funktionerna skall apparatväljaren vara inställd på "MP DOCK".*

### ANSLUTNING AV NAD IPD 1 DOCKNINGSTATION (TILLBEHÖR) OCH IPOD TILL DIN VISO FIVE

Se till att alla apparater är avstängda innan några anslutningar görs.

- 1 Anslut din NAD IPD 1 dockningsstations kontakt till VISO FIVEs MP DOCK datakontakt.
- 2 Anslut också NAD IPD 1 dockningsstationens S-video ut och ljudutgångarna till VISO FIVE VCR ingång (standardingången för iPod på VISO FIVE).
- 3 Sätt i din iPod i dockningstationen.
- 4 Efter att du kopplat ihop din iPod, NAD IPD 1 dockningsstation och VISO FIVE, kan du nu ansluta dem till elnätet.
- 5 Med VISO FIVE en iPod player och en NAD IPD 1 och alla är påslagna så använder du ratten för att välja "iPod" som signalkälla. Den övre delen av displayen visar "iPod".

### NOTERA

*När en iPod tas ur NAD IPD 1, kommer nedre raden i displayen att visa ordet "Disconnected" ett kort tag. Docka din iPod i NAD IPD 1 och den nedre raden i displayen visar "Connected" ett kort tag.*

**iPod MENYALTERNATIV**

Det finns två olika menyalternativ för iPod – Menu mode och Simple mode. I "Menu mode" kan iPod navigation göras genom displayen på VISO FIVE. I "Simple mode" (enkelt läge) sker all navigation genom iPodens egna display som vid normal iPod användning.

"Menu mode" är grundinställningen. Du ändrar mellan "Menu mode" och "Simple mode" på följande sätt.

- 1 Tryck [MENU] knappen på apparatens framsida (eller [MENU/TUNER MODE] knappen på HTR 7) i 3 sekunder, släpp sedan knappen.
- 2 Nu visas "Menu mode" eller "Simple Mode". Du är i "Menu mode" om den nedre delen av displayen visar "Connected" snabbt och sedan visar förfluten tid och återstående tid för den aktuella låten. Du är i "Simple mode" om den nedre delen av displayen visar aktuellt ljudläge som exempelvis: PLII Music. Välj det du önskar genom att släppa knappen i önskat läge.

**MENU MODE (MENYLÄGE)**

I "Menu mode" finns det flera menyalternativ liknande de du hittar i din iPod. Tryck på [MENU] under avspelning och du kommer till "Playlists" alternativet i "Menu mode". Använd HTR 7s [▲/▼] (eller [PRESET ◀◀/▶▶]) knapparna på apparatens framsida för att välja mellan andra "Menu mode" alternativ som Artists, Albums, Songs, Podcasts, Genres, Composers och Audiobook. Använd de motsvarande knapparna på apparatens framsida eller HTR 7 knapparna för att navigera och välja bland displayens alternativ, precis som på din iPod.

**NOTERA**

*I "Menu mode" är knapparna på din iPod bortkopplade. Din iPod kommer att visa NAD logon i displayen. Använd knapparna på apparatens framsida eller knapparna på HTR 7 för att navigera de olika "Menu mode" alternativen.*

**SIMPLE MODE (ENKELT LÄGE)**

I "Simple mode" använde du din dockade iPods knappar och display för att sköta den. Använd din dockade iPods klickhjul och knappar eller de motsvarande på apparatens framsida eller knapparna på HTR 7 för att hantera iPoden.

**KONTROLLFUNKTIONER**

Använd följande knappar för att navigera genom iPodens menyalternativ. Dessa finns på apparatens framsida eller på HTR 7. Eftersom HTR 7 kommer att vara den primära styrmedlet i de flesta fall kommer vi att fokusera på de fjärrstyrda alternativen.

**DISP**

Tryck på [DISP] knappen när du spelar för att visa följande i den nedre delen av displayen:

- Förfluten och återstående speltid för den aktuella låten.
- Sång titel
- Artist Namn
- Album titel

Om det inte finns någon information tillgänglig, kommer displayen att visa "ARTIST: Unknown Artist" eller "ALBUM: Unknown Album" vilket som passar.

Den motsvarande knappen på apparatens framsida är [DISPLAY].

**MENU**

Tryck på [MENU] för att återgå till en tidigare meny eller alternativ.

**[▲/▼] NAVIGATIONSKNAPPAR**

I menyalternativen eller i urvalslistan bläddrar du med [▲/▼] för att gå uppåt eller neråt i listan. För snabbare spolning upp eller ner i listan, trycker du och håller inne [▲/▼].

Den motsvarande knappen på apparatens framsida är [PRESET ◀◀/▶▶].

**ENTER**

Tryck på [ENTER] för att välja eller starta avspelning.

**TUNE [◀◀ ◀▶ ▶▶ ▶▶]**

Under avspelning eller i PAUSE-läge, tryck in och håll [TUNE ◀◀ ◀▶ ▶▶ ▶▶] för snabbspolning eller bakåtspolning på den valda låten. Tryck på [TUNE ▶▶ ▶▶] för att hoppa framåt till nästa låten och [TUNE ◀◀ ◀▶] för att hoppa tillbaka till föregående låten. Motsvarigheten på apparatens framsida för [TUNE ◀◀ ◀▶ ▶▶ ▶▶] knapparna är [SCAN ◀◀/▶▶].

**PAUSE [⏏] / PLAY [▶]**

Tryck på PAUSE [⏏] under avspelning för att tillfälligt stoppa avspelning. Fortsätt spela genom att trycka på PAUSE [⏏] igen eller på PLAY [▶].

**NOTERA**

*För andra navigeringsfunktioner, hänvisar vi till iPodens bruksanvisning. Beroende på vilken iPod modell, kan vissa andra funktioner styras via VISO FIVE.*

**HUR DU SER PÅ FILMER ELLER BILDER FRÅN DIN iPod**

Filmer eller bilder du laddat ner i din iPod kan visas direct via din VISO FIVE. Följ dessa instruktioner

- 1 Se till att [TV Out] inställningen på din iPod Video eller Bild settings meny är satt till [On] och lämplig [TV Signal] är vald.
- 2 Val av film eller bild och avspelning hanteras direct från din iPod eller via "Simple mode".
- 3 Med iPod dockans S-VIDEO OUT och AUDIO OUT kontakterna anslutna till VISO FIVEs VCR ingång eller någon annan ingång kan du titta på filmerna eller bilder från din iPod direkt. Se till att välja rätt siffra på signalkällan på din VISO FIVE.

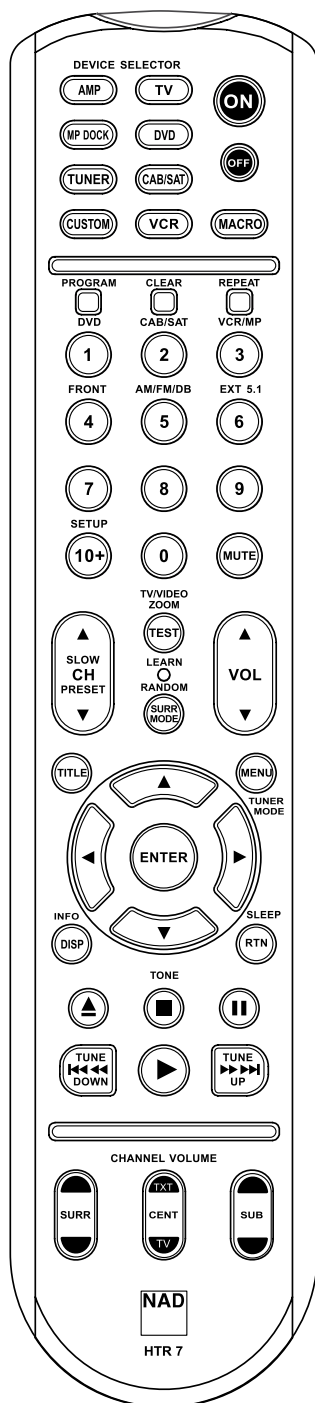
**NOTERA**

*iPod spelarfunktionerna och avspelningsmöjligheten som kan skötas via VISO FIVE kan variera mellan olika iPod modeller.*

iPod är ett varumärke som ägs av Apple, Inc., registrerat i U.S.A. och andra länder.

# HANTERING

## HUR DU ANVÄNDER HTR 7 FJÄRRKONTROLLEN



### SPECIFIKATIONER

- Kan styra upp till 8 apparater.
- 44 funktionstangenter.
- Kan läras 352 kommandon.
- Kan spela in upp till 44 makron innehållande maximalt 64 kommandon var.
- Konfigurerbar prioritetsfunktion.
- Tangentbelysning med programmerbar släckning.
- Uppgredningsbar.
- Innehåller förprogrammerade kartotek med fjärrkontrollkoder till NAD.

NAD HTR 7 är klar att använda tillsammans med Viso Five direkt ur lådan, men den är egentligen åtta olika fjärrkontroller i en. Var en av de åtta olika apparatknapparna högst upp på fjärrkontrollen visar en "ny sida" kommandon som kan användas med de 44 knapparna. HTR 7 kan "läras" koder till i princip alla IR-styrda apparater, oavsett märke. Detta kan programmeras till vilken som helst av apparatknapparna. När du programmerar HTR 7 för att styra hela din hemmabioanläggning, så är det mest logiskt att programmera in kommandona till din DVD-spelare på [DVD] apparatknappen, din TV på [TV] knappen, och så vidare. Det finns dock inga regler för hur du lägger in koderna: du kan lägga in dem hur du vill (se "Hur du lär in koder från andra fjärrkontroller," nedan).

HTR 7 är redan förprogrammerad med Viso Fives kommandon på [AMP] apparatknappen, och med koder i minnet för de flesta NAD DVD, CD eller TUNER på motsvarande apparatknappar. Dessa kommandon är permanent inlagda: det innebär att även om du lär upp HTR 7 nya kommandon kommer de ursprungliga att ligga kvar i minnet och kan hämtas tillbaka senare (se "Raderingsläge" nedan).

### NOTERA

*För att använda med Viso Five, behöver inte du göra någon omprogrammering på HTR 7 [AMP] sida. Men om du skall använda HTR 7 för att styra din specifika NAD-apparat kan du behöva läsa in et eller flera kod-kartotek; se "Kartoteksläge" nedan.*

### HUR DU STYR VISO FIVE

HTR 7 är indelad i två huvudsektioner. De åtta apparatknapparna högst upp—[AMP], [DVD], [TV], och så vidare – bestämmer vilka apparater som de återstående 44 knapparna skall styra. En apparatknapp bestämmer endast vilken apparat HTR 7 skall styra; den utför inga funktioner. De övriga knapparna är de som kan läras med olika styrkoder från i princip alla typer av infraröda fjärrkontroller så att du kan lära in koderna för all din utrustning, oavsett fabrikat i din HTR 7.

Alla knapparna för [AMP] apparatknappen är förprogrammerade för Viso Five. (Det samma gäller för andra NAD-apparater, på [DVD], [CD], [TUNER], och [CUSTOM] funktionerna.)

Eftersom HTR 7 kan utföra olika saker beroende på vilken apparatknapp som tryckts använder HTR 7 använder färger för att indikera funktionen för knapparna när olika apparater valts. Därför har apparatknappen samma färg som de funktionsknappar som den använder (som på en avancerad miniräknare). Till exempel, den svart-oranga etiketten för [AMP] apparatknappen motsvarar de svart-oranga ingångsväljarknapparna vid siffertangenterna: När HTR 7s [AMP] apparatknapp är aktiverad, styr dessa knappar val av signalkällan till förstärkaren eller Viso Five. På samma sätt motsvarar den lila [DVD] apparatknappen de lila etiketterna, den gröna [TV] apparatknappen de gröna etiketterna och så vidare.

### VAL AV SIGNALKÄLLA

För att välja signalkälla kan du använda HTR 7, stall först in DEVICE SELECTOR till "AMP". Tryck på den motsvarande siffertangenten för den källa du vill välja (den orangea texten ovanför varje siffertangent är den signalkälla som knappen gäller för). Till exempel, tryck "2" för att välja "Cable/Sat" källan, "1" för att välja "DVD" och så vidare.

### HUR DU LÄR IN KODER FRÅN ANDRA FJÄRRKONTROLLER

Börja med att placera HTR 7 "nos-mot-nos" med den fjärrkontroll du vill kopiera ifrån så att de bägge IR-fönstren är ungefär fem centimeter ifrån varandra.

- Gå in i inlärningsläge: Man trycker in både en apparatknapp och [▲] "inspelning"-sknappen i tre sekunder (strax under [DISP] knappen), tills "Learn" lysdioden tänds och lyser grönt.
- Tryck på den funktionstangent på HTR 7 du vill lära, lysdioden lyser nu orange.
- Tryck och håll intryckt den knapp på den andra fjärrkontrollen du vill lära. Nu blinkar "Learn" lysdioden en sekund eller två och lyser sedan grönt igen. Kommandot lärs nu in. Upprepa denna processen för alla kommandon du vill lära in för den apparatknappen.
- Tryck på HTR 7s apparatknapp igen för att lämna inlärningsläget när du är klar med inlärningsproceduren.

Om lysdioden inte blinkar orange kan man behöva ändra avståndet mellan fjärrkontrollerna eller prova nya batterier i bägge fjärrkontrollerna. Om "Learn" lysdioden lyser rött snarare än grönt har kommandot inte lärts in. Prova igen. Det kan finnas undantagsfall där fjärrkontrollformatet inte är kompatibelt för HTR 7.

**Exempel:** inläring av "DVD Pausfunktion":

- Placera HTR 7 och DVD spelarens fjärrkontroll som beskrivs ovan.
- Nu trycker du på [DVD] och [▲] samtidigt tills lysdioden tänds och lyser grönt.
- Tryck in HTR 7 [III] (paus) knappen och "Learn"-dioden växlar till orange.
- Tryck in DVD-spelarens paustangent och HTR 7 "Learn"-lysdioden blinkar orange och lyser sedan grönt. Nu är kommandot inlärt.
- Tryck på [DVD] igen för att lämna inlärningsläget.

### HUR DU AVBRYTER

Du kan avbryta programmeringen av en knapp genom att trycka på en apparatknapp innan inläringen är klar. Då lyser lysdioden rött.

### PRIORITETSFUNKTIONEN

Denna funktionen gör att en funktionsknapp behåller sin funktion även om man byter till en annan apparat så att exempelvis AMP [SURR MODE] funktionen fortfarande styr Viso Five medan DVD funktionen är aktiv.

### NOTERA

*HTR 7s [VOL] och [MUTE] knapparna är förprogrammerade att ha prioritet för alla apparatfunktionerna (förutom TV): [VOL] och [MUTE] kommer att styra NAD's mastervolym oavsett vilken apparat som valts. [SURR.] [CENTER.] och [SUB] kanalernas volym är förprogrammerat med prioritet på samma sätt för alla apparater.*

Det enda du behöver gör för att ställa in en prioritetsfunktion, efter det att du gått över i inlärningsläge, och tryckt på önskad knapp för prioritet, är att trycka på apparatknappen två gånger för den apparat du vill att prioriteten skall gälla för. Status-dioden kommer att lysa grönt, tryck sedan på apparatknappen igen för att lämna inlärningsläget.

**Exempel:** Prioritet för AMP [SURR MODE] i DVD-läget:

- På fjärrkontrollen trycker du in [DVD] och [▲] (inspelning) samtidigt och håller in dem tills "Learn"-dioden lyser grönt.
- Tryck på [SURR MODE], "Learn"-dioden byter färg till orange.
- Tryck på [AMP] två gånger, "Learn"-dioden byter färg till grönt.
- Tryck [DVD] igen för att lämna.

### NOTERA

*HTR 7 kontrollknappar [▲], [II], [■], [I◀◀◀/▶▶▶] och [▶] är inte knappar med prioritet. För att använda till skiv avspeling, se till att HTR 7 är inställd på "DVD".*

### KOPIERA KOMMANDON FRÅN EN ANNAN KNAPP

Du kan kopiera kommandon från någon knapp på HTR 7 till en annan. För att kopiera en knappfunktion, efter det att du gått in i inlärningsläget trycker du på den önskade knappen du vill kopiera till, väljer du ifrån vilken apparat knappfunktionen du vill kopiera och sedan på den önskade funktionsknappen. Status-dioden lyser grönt, tryck på apparatknappen igen för att lämna inlärningsläget.

**Exempel:** Kopiera Pauskommandot från CD knappen till AMP [II] knappen:

- Tryck samtidigt på [AMP] och [▲] (inspelning) och håll intryckt, "Learn2"-dioden lyser grönt.
- Tryck på [II] (paus), "Learn"-dioden byter färg till orange.
- Tryck på [CD], tryck sedan [II] (paus), "Learn"-dioden ändrar till grönt.
- Tryck på [AMP] igen för att lämna inlärningsläget.

### NOTERA

*Kopiering och prioritetfunktionerna är detsamma. Men om du kopierar ett kommando och sedan raderar eller skriver över det ursprungliga kommandot (på källan), det kopierade kommandot ligger kvar oförändrat. Om du däremot ger prioritet för ett kommando och sedan raderar eller skriver över originalkommandot kommer prioritetfunktionen att ändras på samma sätt.*

### MAKROKOMMANDON

Ett "makrokommando" är en serie på två eller flera (upp till 64) fjärrkontrollkommandon genom att trycka på två knappar. Du kan använda ett makro till att sköta en hel serie med kommandon som att sätta på DVD-spelaren och trycka på PLAY. Eller du kan sätta ihop ett avancerat makro som startar hela anläggningen, väljer källa och ljudvolym och påbörjar avspeling genom en enkel tangenttryckning. HTR 7 kan lagra ett makro på var och en av funktionsknapparna (Men inte på apparatknapparna).

### NOTERA

*Makron är oberoende av vilken signalkälla som valts.*

### INSPELNING AV MAKRON

För att spela in ett makro trycker du in [MACRO] knappen i tre sekunder och den funktionsknapp du vill använda för att starta makrot, statusdioden lyser grönt. Makroknappen tänds också.

Tryck nu in den sekvens du vill kommandona skall utföras i makrot. Se bara till att du först trycker in rätt apparatknapp för respektive apparat du vill styra (du kan byta apparater medan du spelar in makrot hur många gånger du vill). Detta gör att du kan skapa ett makro som innehåller kommandon till mer än en apparat.

När du är klar med att lägga in en önskad kommandosekvens trycker du på [MACRO] igen för att lagra makrot, "Learn"-dioden [MACRO] knappen släcks.

### NOTERA

*Varje makro kan innehålla upp till 64 kommandon. Om du försöker överskrida detta kommer makrot att avslutas och lagras efter att du lagt till 64 kommandon.*

**Exempel:** Spela in ett Makro på [0] knappen för att sätta på Viso Five, Välj "Input 1" (Källa 1), och starta avspeling på den anslutna Källa 1 apparaten (som en DVD spelare):

- Nu trycker du samtidigt in [MACRO] och [0] (siffran noll), den gröna lysdioden tänds.
- Tryck i en följd på [AMP], [ON], [DVD], [ON], [AMP], [1] (röd "Input 1"), [DVD], [▶ PLAY] (Apparatknappen blinkar varje gång ett kommando läggs till).
- Tryck på [MACRO] igen för att lämna makroinspelningsläget.

För att radera ett makro, utför du stegen ovan utan att du lägger in några funktionsknappar.

# HANTERING

## HUR DU ANVÄNDER HTR 7 FJÄRRKONTROLLEN

### HUR DU ANVÄNDER MAKRON

När du skall använda ett makro trycker du in [MACRO] och släpper, knappbelysningen tänds i 5 sekunder. Medan det lyser trycker du den knapp på HTR 7 där du lagt in makrot du vill utföra ([0] som i exemplet ovan).

Nu utförs det inspelade, "Apparatknappen" blinkar kort när det är utfört och knappbelysningen på [MACRO] knappen släcks. Trycker man på någon annan knapp på HTR 7 medan makrot körs kommer det att avslutas makrot. Kom ihåg att du måste rikta HTR 7 så att dess IR-sändare kan nå de mottagande komponenterna.

### NOTERA

*När ett makro utförs kommer en paus på 1 sekund att läggas in mellan kommandona automatiskt. Om du behöver mer än 1 sekunds paus mellan kommandona—till exempel för att låta en apparat starta upp ordentligt, kan du lägga in "tomma" steg i makrot. Exempelvis om [TITLE] knappen inte används för din CD-spelare kan du lägga in detta kommando för att "vinna lite tid".*

### KNAPPBELYSNINGSTID

Tiden för hur länge knappbelysningen skall vara tänd kan ställas in mellan 0-9 sekunder. Grundinställningen är 2 sekunder. För att ställa in tiden trycker du in [DISP] i tre sekunder och sedan den sifvertangent som motsvarar den tid du vill att den skall vara tänd. "Learn" dioden blinkar två gånger för att bekräfta den nya inställningen. När tiden är ställd på noll, tänds inte belysningen alls.

### NOTERA

*Knappbelysningen är det som drar mest ström ur batterierna. En kortare tid för knappbelysning ger längre drifttid för batterierna. Om du stänger av knappbelysningen helt förlänger det livslängden ytterligare.*

### ÅTERSTÄLLNING TILL FABRIKINSTÄLLNINGEN

HTR 7 kan raderas helt till den fabriksinställning som var när den levererades. Då raderas alla programmeringar makron och ändringar som gjorts i fjärrkontrollen. För att göra detta trycker du in [ON] och [RTN] knapparna i tio sekunder, "Learn"-dioden blinkar grönt. Släpp [ON] och [RTN] innan den andra blinkningen är klar, nu ändras dioden till rött för att visa att fjärrkontrollen nollställts.

### NOTERA

*Du måste släppa [ON] och [RTN] innan den andra blinkningen släcks, annars nollställs inte apparaten. Om detta händer gör du om enligt ovan.*

### RADERINGSLÄGE

HTR 7 kan lagra inlärd, kopierade och kartotekskommandon på varje enskild knapp. (Kartotekskommandona är de förprogrammerade NAD kommandona för NAD receiver i [AMP] läget). Du kan radera kommandon som lärts in eller prioritetfunktioner på varje knapp.

### NOTERA

*Kartotekfunktionerna kan inte raderas så att du behöver inte vara orolig för att ta bort dessa för gott.*

För att aktivera raderingsläget trycker du in önskad apparatknapp och [RTN] i tre sekunder tills lysdioden lyser grönt. Tryck på den funktionsknapp som du vill radera, lysdioden blinkar. Antalet blinkningar indikerar vilken typ av funktion som har aktiverats—se tabellen nedan. Tryck på den aktiva apparatknappen igen för att lämna raderingsläget.

Blinkningar	Kommandotyp
1	Grund kartotekskommando
2	Kopierat kartotek Kartotekskommando
3	Inlärt kommando

### INLÄSNING AV KARTOTEK

HTR 7 kan läsa in en annan koduppsättning av NAD koder för varje apparatknapps "sida." Om original uppsättningen inte kan styra din NAD CD-spelare, kassettdäck, DVD-spelare eller någon annan apparat. Följ proceduren nedan för att ändra koduppsättningen.

Börja med att kontrollera att den apparat du vill att HTR 7 skall styra är inkopplad och påslagen ("På" och inte bara i standby). För att gå in i HTR 7s kartoteksläge trycker du samtidigt på önskad apparatknapp och [PROGRAM] knappen, tills "Learn" lysdioden lyser grönt.

Medan du håller HTR 7 riktad mot apparaten du vill styra, lägg in den första tresiffriga kodkartoteksiffran från tabellen nedan. Tryck på [OFF]. Om apparaten stängs av trycker du [ENTER] för att lagra kartoteksnumret och lämna kartoteksläget. Om apparaten inte stängs av, lägger du in nästa tresiffriga kod.

KODLISTA	NAD PRODUKT BESKRIVNING	KODLISTA	NAD PRODUKT BESKRIVNING
100	Receiver med diskret ON/OFF	301	L75, L76 Radiodel
101	Receiver med "Toggle" ON/OFF	302	L70 Radiodel
102	S170	303	L53 Radiodel
103	L75	304	L73 Radiodel
104	Kommandon för den andra Zonen	305	C425
105	L70	306	C445
106	L76	307	Txx5 Serien radiodel
107	118	400	Kassettdäck B
108	L53	401	Kassettdäck A
109	L73	500	TV 280
110	Stereo Receiver/ Förstärkare	501	MR13
111	Stereo I andra Zonen	502	MR20
112	Txx5 Serien	503	PMR45
200	CD-spelare	600	T535, T562, T585, M55
201	CD-spelare (äldre)	601	T550, L55
202	5170, 5240, 5340	602	T512, T531, T532, T571, T572
203	5325	603	L70, L73 DVD
204	5060	604	L56
205	M5	605	T513, T514, T515, T524, T533, T534
300	Radiodel	606	L53 DVD



## HUR DU ANVÄNDER HTR 7 FJÄRRKONTROLLEN

### SÖKLÄGE

Om ingen av koderna i tabellen fungerar med apparaten, och du är säker på att du gjort rätt, kan du använda sökläget enligt nedan:

För att gå in i HTR 7s kartoteksläge trycker du samtidigt på önskad apparatknapp och [PROGRAM] knappen i tre sekunder tills "Learn" lysdioden lyser grönt. Tryck nu och håll intryckt HTR 7s ▲ (eller ▼) knapp, fjärrkontrollen söker nu igenom alla tillgängliga koder med ungefär en i sekunden.

När apparaten som skall styras stängs av måste du omedelbart släppa markörknappen och trycka [ENTER] för att acceptera koden och lämna kartoteksläget. Prova ett par kommandon. Om det skulle visa sig att du släppt för sent får du gå tillbaka till kartoteksläget och gå tillbaka med markören till rätt kod.

### NOTERA

*Det är möjligt att sökläget hittar koder som fungerar i alla fall delvis för andra märkens (inte-NAD) apparater. Du kan prova och utnyttja dessa om du hittar dem. Vi kan bara garantera funktionen på koderna för NAD apparater, vi lämnar inga funktionsgarantier för andra fabriker.*

### KONTROLLERA KARTOTEKSNUMMER

Du kan kontrollera kartoteket på alla apparatknapparna på följande sätt: För att gå in i HTR 7s kartoteksläge trycker du samtidigt på önskad apparatknapp och [PROGRAM] knappen i tre sekunder tills "Learn" lysdioden lyser grönt. Tryck på [DISP] knappen, HTR 7 visar det aktuella kartoteket med att blinka med [CUSTOM], [VCR], och [MACRO] knapparna. Till exempel, för att indikera kartotek #501, kommer HTR 7 att blinka med [CUSTOM] 5 gånger, pausa, och sedan blinka med [MACRO] en gång. Det kan vara bra att anteckna numret.

### SUMMERING AV FUNKTIONER

Funktion	Tangent att trycka (i 3 sekunder)
Inläring/Kopiering/Prioritet	Apparatknapp + [▲]-knappen
Raderingsläge	Apparatknapp + RTN-knappen
Makroinspelning	Makroknapp + Funktionsknapp
Kartoteksläge	Apparatknapp + PROGRAM-knappen
Belysningstid	DISP-knappen + sifvertangent
Återställning	(se avsnittet om återställning)

### INSOMNINGSLÄGET

Insomningsläget stänger av Viso Five i Standby-läget automatiskt efter ett förutbestämt antal minuter. Trycker man på HTR 7s SLEEP-knapp en gång visar tidsinställningen. Trycker du på HTR 7s SLEEP-knapp en andra gång inom tre sekunder ändrar tiden i 30-minuters intervall. Efter tiden löpt ut kommer Viso Five automatiskt att stängas av till Standby-läge.

För att justera insomningstiden, trycker man på HTR 7s SLEEP-knappen två gånger: första gången för att visa tiden och en andra gång för att ändra inställningen. Visningen av insomningstiden och en "SLEEP" ikon visas kontinuerligt på Viso Fives Display (VFD). Varje tryckning ändrar tiden med 30-minuter intervall mellan 30 till 90 minuter. För att avbryta insomningsläget, fortsätter du att trycka på HTR 7s SLEEP-knapp tills "SLEEP OFF" visas i displayen. Om du stänger av Viso Five till standby från antingen HTR 7s OFF-knappor eller på Viso Fives POWER-knapp så avslutas insomningsläget.

### NOTERA

*För att kunna använda sleep knappen måste HTR 7s device selector vara inställd på "AMP".*

# REFERENS

## FELSÖKNING

TILLSTÅND	TROLIG ORSAK	MÖJLIGA LÖSNINGAR
Inget ljud i någon kanal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nätkontakten urdragen.</li> <li>Strömmen inte påslagen.</li> <li>Ingen ström i eluttaget.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera nätkontakten och eluttaget.</li> </ul>
Inget ljud i vissa kanaler.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kabel defekt/saknas.</li> <li>Felaktiga anslutningar högtalare.</li> <li>"Högtalarinställningar" kanalerna inställda på "Av".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera kablarna.</li> <li>Kontrollera högtalaranslutningarna.</li> <li>Kontrollera "Högtalarinställningar" menyn.</li> </ul>
Inget ljud från subwoofern.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Subwoofern är avstängd, utan ström eller felaktigt ansluten.</li> <li>Sub-nivån är för lågt inställd.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se till att subwoofern är påslagen, kontrollera subwoofers nätanslutning och övriga anslutningar.</li> <li>Korrigerar nivån med hjälp av "SUB"-knapparna på fjärrkontrollen.</li> </ul>
VISO FIVE svarar inte på kommandon från HTR 7-fjärrkontrollen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Batterierna är slut eller felaktigt isatta.</li> <li>Fjärrkontrollens sändarfönster eller VISO FIVE:s mottagarfönster för IR är smutsiga eller dolda.</li> <li>Framsida på VISO FIVE utsätts för starkt solljus eller stark belysning.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera batterierna.</li> <li>Kontrollera IR-fönstren och att det är fri sikt mellan fjärrkontrollen och VISO FIVE.</li> <li>Minska solljuset/rumsbelysningen.</li> </ul>
VISO FIVE svarar inte på kommandon vare sig från framsida eller fjärrkontrollen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mikroprocessorfel.</li> <li>VISO FIVE kan vara överhettad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stäng av VISO FIVE med Powerknappen på framsida och dra ur kontakten.</li> <li>Vänta fem minuter, sätt i kontakten igen och sätt på VISO FIVE.</li> </ul>
VISO FIVE är på, men den inbyggda DVD-spelaren fungerar inte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ingen skiva isatt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sätt i en skiva.</li> </ul>
Ingen bild.	<ul style="list-style-type: none"> <li>TV:n är inte inställd för att ta emot DVD-signalen.</li> <li>Videokabeln är inte ordentligt inkopplad.</li> <li>Den anslutna TV:n är avstängd.</li> <li>HDMI kontakten är inkopplad och "HDMI Res." är inställd på 720P, 1080i eller AUTO.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Välj rätt videoingång på TV:n så att bilden från DVD-spelaren visas på TV-skärmen.</li> <li>Se till att videokabeln sitter stadigt i uttagen.</li> <li>Slå på TV:n.</li> <li>Koppla ur HDMI-kabel.</li> <li>I DVD läge och utan skiva i spelaren ("NO DISC") <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Tryck in och håll [DISPLAY] knappen. Då visas aktuell inställning för HDMI upplösningen.</li> <li>2 Använd fjärrkontrollens [◀/▶] knappar eller bläddra med [MEMORY] knappen för att välja mellan 480P/576P, 720P, 1080i, AUTO eller "Av". Ställ in antingen "480P/576P" eller "Av" för att använda komponentvideo, komposit och S-Video utgången. Stanna vid önskad upplösning och släpp [◀/▶] knapparna eller [MEMORY] knappen.</li> </ul> </li> </ul>
Dålig bildkvalitet från skivan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Skivan är smutsig.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rengör skivan.</li> </ul>
Den inbyggda DVD-spelaren startar inte avspelnning.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ingen skiva isatt.</li> <li>Den isatta skivan går inte att spela.</li> <li>Skivan är isatt uppochner.</li> <li>Skivan ligger inte rätt i släden.</li> <li>Det är en meny på TV-skärmen.</li> <li>Skivan är smutsig.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sätt i en skiva</li> <li>Sätt i en spelbar skiva (kontrollera skivtyp, färgsystem och regionkod).</li> <li>Lägg i skivan med den blanka sidan nedåt.</li> <li>Lägg i skivan så att den ligger rätt i släden.</li> <li>Tryck på SETUP för att ta bort skärmmenyn.</li> <li>Rengör skivan.</li> </ul>
Barnlåset kan inte ändras.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Du angav fel lösenord.</li> <li>Du har glömt lösenordet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mata in rätt lösenord.</li> <li>Återställ VISO FIVE till fabriksinställningarna <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Ställ VISO FIVE i AM-läge</li> <li>2 Tryck kort på de tre framsidaknapparna [PLAY/PAUSE], [STOP] och slutligen [DISPLAY]; håll kvar [DISPLAY] knappen intryckt i åtminstone 7 sekunder VISO FIVE stängs av och går sedan igång i DVD-läge</li> </ul> </li> </ul> <p>NOTERA: Det fabriksinställda lösenordet är 2580.</p>

**FÖRSTÄRKARDELEN**

Uteffekt i stereoläge	2 x 60 W
Dynamisk effekt (IHF); 8 Ω	2 x 80 W
Dynamisk effekt (IHF); 4 Ω	2 x 120 W
Uteffekt i Surroundläge	5 x 45 W
Total harmonisk distorsion vid märkeffekt	<0,08 %
IM-distorsion vid märkeffekt	<0,08 %
Dämpningsfaktor, 8 Ω	>60
Ingångskänslighet och impedans	300 mV/47 KΩ
Frekvensgång	± 0,5 dB (ref. 20 Hz–20 kHz)
Signal/brusförhållande	>100 dB (vid angiven effect 8 Ω, A-vägt)
Signal/brusförhållande	>85 dB (vid 1W 8 ohms A-vägt)

**TUNERDELEN**

**AM-DELEN**

Frekvensomfång	522 kHz–1620 kHz (europeisk version, 9 kHz-steg) 530 kHz–1710 kHz (nordamerikansk version, 10 kHz-steg)
Användbar känslighet	60 dbu
Signal/brusförhållande	40 dB
Total harmonisk distorsion	1,5 %

**FM-DELEN**

Frekvensomfång	87,5MHz – 108MHz
Användbar känslighet, MONO	10 dBu
Signal/brusförhållande MONO	70 dB
Signal/brusförhållande STEREO	65 dB
Total harmonisk distorsion, MONO	0,3 %
Total harmonisk distorsion, STEREO	0,3 %
Kanalseparation	50 dB
Känslighet RDS-dekoder	0,2%

**DVD-DELEN**

**SYSTEM**

Signalsystem	PAL/NTSC/Auto
Laser	Laserdiod med två våglängder
CD	våglängd 790 nm
DVD	våglängd 650 nm
Frekvensgång	± 0,5 dB (ref. 20 Hz–20 kHz)
Signal/brusförhållande (audio)	>100 dB (A-vägt)
Dynamikomfång (audio)	>95 dB (A-vägt)
Total harmonisk distorsion	0,02 %

**UTGÅNGAR**

Videoutgång	1 V p-p/75 Ω
S-video (Y-signal)	1 V p-p/75 Ω
S-video (C-signal)	0,286 V p-p/75 Ω
Komponent (Y-signal)	1 V p-p/75 Ω
Komponent (Cb/Cr-signal)	0,7 V p-p/75 Ω
Scart (RGB-signal)	0,7 V p-p/75 Ω
Audio/Video Utgång (HDMI)	Ver 1,0 x 1
Audioutgång (koaxial audio)	0,5 V p-p/75 Ω
Audioutgång (optisk audio)	-15 till -21 dBm

**FYSISKA SPECIFIKATIONER**

Mått (B x H x D)	435 x 135 x 370 mm
Nettovikt	12,6 kg
Transportvikt	15,6 kg

Notera: Brutto dimensioner inkluderar fötter, volymrätt och högtalarterminaler i utskruvat läge.

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande. För uppdaterad dokumentation och ändrade funktioner hänvisar vi till [www.NADelectronics.com](http://www.NADelectronics.com) där du hittar den senaste informationen om din VISO FIVE.

Tillverkat på licens från Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", och dubbel D symbolen är registrerade varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

HDMI, HDMI logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken tillhörande HDMI Licensing, LLC.

XM namnet, XM Ready och tillhörande logotyper är registrerade varumärken som tillhör XM Satellite Radio Inc.

Tillverkas på licens under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535 & andra U.S. och världspatent & ansökningar. DTS, DTS Digital Surround, och ES är registrerade varumärken och DTS logo, Symbol och DTS 96/24 är varumärken som ägs av DTS, Inc. ©1996-2007 DTS, Inc. Alla rättigheter förbehållna.

Officiellt certifierad DivX® produkt  
Spelar alla versioner av DivX® video (inklusive DivX® 6) med standard avspelnning av DivX® mediafiler.  
DivX, DivX Certifierad, och associerade logotyper är varumärken som tillhör DivX, Inc. och används på licens.

Denna produkt innehåller upphovsrättsskyddande teknik som är skyddad av metodkrav i vissa amerikanska patent och andra immaterialrättsliga rättigheter tillhöriga Macrovision Corporation och andra rättighetsägare. Användning av denna upphovsrättsskyddande teknik måste vara godkänd av Macrovision Corporation, och är endast avsedd för hemmabruk och annan begränsad visning om ej annat godkänts av Macrovision Corporation. Dekompilering och disassemblering är förbjuden.



[www.NADelectronics.com](http://www.NADelectronics.com)

**©2009 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL  
A DIVISION OF LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without the written permission of NAD Electronics International

VISO FIVE Owner's Manual Issue 2.4-05/09