



VISO FIVE

DVD Surround Sound Receiver



Gebruikershandleiding

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSLINSTRUCTIES

BEWAAR DEZE VEILIGHEIDSEISEN OM ZE LATERS TE KUNNEN RAADPLEGEN.

LEEF ALLE WAARSCHUWINGEN EN VEILIGHEIDSEISEN DIE ZIJN AANGEDUID OP DE AUDIO-APPARATUUR ZORGVULDIG NA.

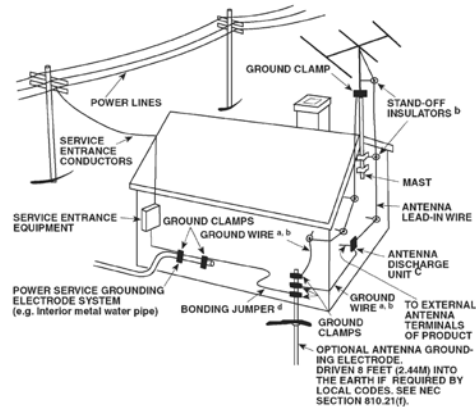
- Instructies lezen** - Lees alle veiligheidseisen en de gebruiksaanwijzing alvorens het product te gebruiken.
- Instructies bewaren** - Bewaar de veiligheidseisen en de gebruiksaanwijzing om ze later te kunnen raadplegen.
- Waarschuwingen naleven** - Leef alle waarschuwingen die zijn aangeduid op het product en in de gebruiksaanwijzing zorgvuldig na.
- Instructies naleven** - Leef de gebruiks- en bedieningsaanwijzing zorgvuldig na.
- Reinigen** - Trek de stekker van dit product uit de contactdoos alvorens het te reinigen. Gebruik geen vloeibare reinigingsmiddelen of spuitbussen. Gebruik een vochtige doek voor het reinigen.
- Bevestigingen** - Gebruik nooit bevestigingen die niet door de fabrikant van dit product worden aangeraden, aangezien zij gevaar kunnen opleveren.
- Water en vocht** - Gebruik dit product niet in de buurt van water, bijvoorbeeld bij een bad, een bak water of de gootsteen, in een natte kelder of in de buurt van een zwembad of iets dergelijks.
- Toebehoren** - Plaats het product niet op een onstabiele wagen, rek, driepoot, steun of tafel. Het product kan vallen en ernstig letsel veroorzaken bij een kind of volwassene. Ook kan het product ernstig beschadigd worden. Zet het product alleen op een wagen, rek, driepoot, steun of tafel die door de fabrikant worden aangeraden of met het product worden verkocht. Bij het opstellen van het product moeten de instructies van de fabrikant worden nageleefd en moet een bevestiging worden gebruikt die door de fabrikant wordt aangeraden.
- Bij het verplaatsen van het product en steun of wagen moet voorzichtig te werk worden gegaan. Door snel stoppen, te veel kracht uitoefenen en onregelmatige oppervlakken kunnen het product en wagen kantelen of omvallen.
- Ventilatie** - Gleuven en openingen in de behuizing dienen voor ventilatie en een betrouwbare werking van het product. Ook beschermen zij het product tegen oververhitting. Deze openingen mogen niet worden verstopt of afgedekt. Deze openingen mogen nooit worden geblokkeerd door het product op een bed, bank, mat of iets dergelijks te plaatsen. Dit product mag niet in een omsloten plaats worden gezet, zoals een boekenkast of rek, tenzij er voor een goede ventilatie wordt gezorgd of de instructies van de fabrikant zijn opgevolgd.
- Vermogensbronnen** - Dit product mag alleen worden aangesloten op de vermogensbron die op het betreffende etiket staat aangegeven. Indien u niet zeker weet welke vermogensbron in uw huis wordt gebruikt, neem dan contact op met de dealer of het plaatselijke elektriciteitsbedrijf. De allereerste wijze om de versterker van de netvoeding af te sluiten is door de netstekker uit de contactdoos te verwijderen. U dient zeker te stellen dat de netstekker steeds beschikbaar is. Trek het netsnoer uit de contactdoos indien de unit meerdere maanden of langer niet gebruikt zal worden.
- Aarden of Polarisatie** - Dit product zou kunnen uitgerust zijn met een gepolariseerde wisselstroomlijnstekker (een stekker waarvan een van de pennen breder is dan de andere). Deze stekker kan op slechts een manier in de contactdoos worden gestoken. Dit is een veiligheidsfunctie. Indien u de stekker niet correct in de contactdoos kunt steken, draai de stekker dan om. Indien de stekker ook dan nog niet past, neem dan contact op met uw elektricien om de verouderde contactdoos te vervangen. Overbrug of vernietig het veiligheidsdoel van de gepolariseerde stekker niet.
- Netsnoerbescherming** - Netsnoeren moeten zo worden gelegd dat er niet op kan worden gestapt en dat ze niet klem kunnen raken door voorwerpen die erop of ertegen worden geplaatst. Er moet met name op de snoeren worden gelet bij de stekkers, bij de aanvullende aansluitingen en bij het punt waar zij uit het product komen.

- Aarden van de buitenantenne** - Indien er aan dit product een buitenantenne of een kabelsysteem wordt aangesloten, dient u zeker te stellen dat de antenne of het kabelsysteem behoorlijk wordt geaard ter bescherming tegen spanningspieken en statische ladingen die zich hebben opgebouwd. Artikel 810 van de Nationale Elektrische Code, ANSI/NFPA 70, verstrekt informatie over het correct aarden van de mast en het steundeel, het aarden van de inkomende draad in de antenne-afvoerenheid, de grootte van de aardleiders, het plaatsen van de antenne-afvoerenheid, de aansluiting aan de aardelektrodes, en de specificaties van de aardelektrode.

OPMERKING VOOR INSTALLATEUR VAN CATV-SYSTEEM:

Deze opmerking dient als herinnering voor de installateur van het CATV-systeem dat hij artikel 820-40 van de National Electrical Code (national elektrische code) dient op te volgen. Dit artikel bevat richtlijnen voor het op de juiste manier aarden, met name de specificatie dat de aarde voor de aardingskabel op het aardingsstelsel van het gebouw moet worden aangesloten en wel zo dicht als praktisch mogelijk bij het punt waar de kabel het gebouw binnenkomt.

- Bliksem** - Trek bij onweer en bliksem of wanneer het apparaat lange tijd niet gebruikt zal worden de stekker uit de contactdoos. Op deze manier



wordt voorkomen dat het product wordt beschadigd door eventuele bliksem en stroompieken.

- Elektrische kabels** - Een buitenantenne mag niet in de nabijheid van bovengrondse elektrische kabels of ander lichtnet of elektrische circuits staan. De antenne zeker ook niet plaatsen daar waar er de mogelijkheid bestaat dat de antenne op de elektrische kabels of circuits zou kunnen vallen. Wanneer u een buitenantenne installeert, dient u zeker te stellen dat u niet in aanraking komt met zulke elektrische kabels of circuits gezien het levensgevaar.
- Overbelasting** - Ervoor zorgen dat contactdozen, verlengsnoeren en ingebouwde aanvullende aansluitingen niet overdadig worden belast, omdat dit kan leiden tot brand of elektrische schok.
- Voorwerpen en vloeistoffen** - Duw nooit voorwerpen via openingen in dit product, omdat zij gevaarlijke spanningsdelen kunnen aanraken of kortsluitingen kunnen veroorzaken met brand of een elektrische schok tot gevolg. Mors nooit vloeistof op dit product.

WAARSCHUWING: HET APPARAAT NIET BLOOTSTELLEN AAN WATER, MORSEN OF SPATTEN EN GEEN VOORWERPEN GEVULD MET VLOEISTOFFEN, ZOALS VAZEN, OP HET APPARAAT PLAATSEN. ZOALS BIJ ALLE ELECTRONISCHE PRODUCTEN, ERVOOR ZORGEN DAT ER GEEN VLOEISTOFFEN IN ENIG ONDERDEEL VAN HET SYSTEEM TERECHTKOMT. VLOEISTOFFEN KUNNEN TOT STORINGEN LEIDEN EN/OF BRAND VEROOZAKEN.

19 Beschadigingen waarvoor onderhoud nodig is - Trek de stekker uit de contactdoos en laat het onderhoud over aan erkend onderhoudspersoneel indien de volgende omstandigheden zich voordoen:

- a) Het netsnoer of de stekker is beschadigd.
- b) Er is vloeistof op het product gemorst of er zijn voorwerpen in het product gevallen.
- c) Het product werd aan regen of water blootgesteld.
- d) Het product werkt niet naar behoren wanneer de bedieningsinstructies worden opgevolgd. Stel alleen die bedieningselementen af die in de instructies staan beschreven aangezien door een onjuiste afstelling van andere bedieningselementen schade kan ontstaan. Om het product weer naar behoren te laten werken, zal een erkende technicus vaak een langdurige procedure moeten uitvoeren.
- e) Het product is gevallen of beschadigd geraakt.
- f) Indien er een duidelijke verandering in de prestaties van het product optreedt, zal onderhoud nodig zijn.

20 Vervangingsonderdelen - Indien vervangingsonderdelen nodig zijn, let er dan op dat de technicus de vervangingsonderdelen gebruikt die door de fabrikant zijn aangegeven of die dezelfde kenmerken hebben als het originele onderdeel. Door niet-geautoriseerde vervangingen kan er brand ontstaan, kunnen er elektrische schokken worden opgelopen of kunnen andere gevaren optreden.

21 Veiligheidscontrole - Na het uitvoeren van onderhoud of reparaties aan het product, dient u de technicus te vragen veiligheidscontroles uit te voeren om na te gaan of het product naar behoren werkt.

22 Installatie aan wand of plafond - Bevestig dit toestel aan een wand of plafond volgens de instructies van de fabrikant.

WAARSCHUWING

OM HET RISICO OP BRAND EN ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMINDEREN, MAG DIT PRODUCT NIET AAN REGEN OF VOCHT WORDEN BLOOTGESTELD.

OM ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VOORKOMEN, MOET DE BREDE PEN VAN DE STEKKER IN DE BREDE GLEUF WORDEN GEPLAATST EN GOED WORDEN VASTGEDUWD.

LET OP

Deze dvd-receiver maakt gebruik van een lasersysteem. Lees deze gebruikershandleiding aandachtig door, zodat u het product op de juiste manier kunt gebruiken. Berg de handleiding voor toekomstig gebruik veilig op. Mocht er onderhoud aan de unit nodig zijn, neem dan contact op met een erkende serviceplaats. Het gebruik van bedieningselementen en het uitvoeren van afstellingen en procedures die niet in deze handleiding vermeld staan, kunnen leiden tot blootstelling aan laserstraling. Om rechtstreekse blootstelling aan de laserstraal te voorkomen, mag de behuizing niet worden geopend. Er is een zichtbare laserstraling wanneer de behuizing wordt geopend.

KIJK NIET IN DE LASERSTRAAL.

FCC-KENNISGEVING

Deze apparatuur is getest en voldoet aan de limieten voor een digitaal apparaat van klasse B, overeenkomstig deel 15 van de FCC-richtlijnen. Deze limieten zijn afgestemd op een aanvaardbare bescherming tegen schadelijke storingen bij een installatie in een woning.

Deze apparatuur wekt radiofrequentie-energie op, gebruikt deze en kan deze ook uitstralen. Indien de apparatuur niet volgens de instructies wordt geïnstalleerd en gebruikt, kan deze de radiocommunicatie ernstig verstoren. Er kan echter geen garantie worden gegeven dat er in een bepaalde installatie geen storingen zullen optreden. Indien deze apparatuur de radio- of televisie-ontvangst verstoort (wat kan worden bepaald door de apparatuur uit- en in te schakelen), probeer dan een van de volgende maatregelen:

- verplaats de antenne of verander de richting waarin deze wijst;
- zet de apparatuur en de receiver verder uit elkaar;
- sluit de apparatuur aan op een uitgang van een ander circuit dan dat waarop de receiver is aangesloten;
- schakel de dealer in, of een ervaren radio- en tv-monteur.

FCC-WAARSCHUWING

Door wijzigingen of modificaties die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door de partij die de verantwoordelijkheid draagt voor conformiteit aan de regelgeving, kan de gebruiker het recht worden ontnomen de apparatuur te gebruiken.

VEREISTE CANADESE INDUSTRIE

Dit digitale apparaat van klasse B voldoet aan alle vereisten van de "Canadian Interference-Causing Equipment Regulations".



HET SYMBOOL VAN DE BLIKSEMFLITS IN EEN DRIEHOEK MAAKT DE GEBRUIKER EROP ATTENT DAT ER EEN NIET-GEÏSOLEERDE "GEVAARLIJKE SPANNING" BESTAAT IN DE BEHUIZING VAN HET PRODUCT, EN DAT DEZE SPANNING HOOG GENOEG KAN ZIJN OM GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOKKEN OP TE LEVEREN.



HET UITROEPTEKEN IN DE DRIEHOEK MAAKT DE GEBRUIKER EROP ATTENT DAT ER BELANGRIJKE BEDIENINGS- EN ONDERHOUDSINSTRUCTIES IN DE DOCUMENTATIE BIJ HET APPARAAT ZIJN OPGENOMEN.



Wanneer deze apparatuur niet in gebruik is (de aan-/uit-schakelaar staat in de stand STAND-BY), ontvangt deze toch nominale voeding van het stopcontact.

Het stopcontact moet zich dicht bij het apparaat bevinden en gemakkelijk bereikbaar zijn.

LET OP

Door wijzigingen of modificaties die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door NAD Electronics ten aanzien van conformiteit aan de regelgeving, kan de gebruiker het recht worden ontnomen de apparatuur te gebruiken.

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSLINSTRUCTIES

WAARSCHUWING TEN AANZIEN VAN PLAATSING

Voor een goede ventilatie moet er een ruimte rond de unit worden gelaten die gelijk is aan of groter is dan hieronder aangegeven. Deze ruimte moet worden gemeten vanaf de grootste buitenafmetingen, waaronder uitsteeksels.

Panelen links en rechts: 10 cm

Paneel achterzijde: 10 cm

Paneel bovenzijde: 50 cm

BELANGRIJKE INFORMATIE VOOR KLANTEN IN HET VERENIGD KONINKRIJK

Verwijder **NOOIT** de hoofdstekker van dit apparaat. Indien de gemonteerde stekker niet geschikt is voor de stopcontacten in uw huis of als de kabel te kort is om een stopcontact te bereiken, schaf dan een geschikt en veiligheidstechnisch goedgekeurd verlengsnoer aan, of neem contact op met uw dealer. Is toch de hoofdstekker verwijderd, **NEEM DAN DE ZEKERING UIT** en gooi de **STEKKER** onmiddellijk weg om te voorkomen dat gevaar op schokken ontstaat indien het apparaat per ongeluk op de netvoeding wordt aangesloten. Indien dit product niet is voorzien van een hoofdstekker of indien er een moet worden gemonteerd, volg dan onderstaande instructies:

BELANGRIJK

Maak **GEEN** verbinding naar de grotere klem, die is gemarkeerd met de letter "E" of met het veiligheids-aardingsymbool of met de kleuren **GROEN** of **GROEN EN GEEL**.

De draden in de hoofdkabel van dit product zijn gekleurd volgens onderstaande code:

BLAUW – NUL

BRUIN – SPANNING

Aangezien deze kleuren mogelijk niet overeenkomen met de gekleurde markeringen op de klemmen in uw stekker, gaat u als volgt te werk:

De **BLAUWE** draad moet worden aangesloten op de klem die is gemarkeerd met de letter "N" of die **ZWART** is.

De **BRUINE** draad moet worden aangesloten op de klem die is gemarkeerd met de letter "L" of die **ROOD** is.

Vervang de zekering indien nodig alleen door een zekering met het juiste vermogen en van een goedgekeurd type, en vergeet niet het klepje over de zekering terug te plaatsen.

SCHAKEL BIJ TWIJFEL EEN BEVOEGD ELEKTRICIEN IN.

OPMERKINGEN OVER MILIEUBESCHERMING



Gooi het apparaat aan het einde van zijn bruikbare leven niet bij het gewone huisvuil maar breng het naar een inzamelpunt waar elektrische en elektronische apparatuur wordt ingezameld voor recycling. Het symbool op het product, de gebruikershandleiding en de verpakking maakt u hierop attent.

De materialen kunnen worden hergebruikt in overeenstemming met de markeringen die erop zijn aangebracht. Door middel van hergebruik, recycling van grondstoffen of andere vormen van recycling van oude producten levert u een belangrijke bijdrage aan de bescherming van ons milieu. Uw gemeente kan u inlichtingen verstrekken over het inzamelpunt voor verantwoorde afvalverwerking.

OPMERKING: DE VISO FIVE IS GEEN DVD-RECEIVER DIE ZELF REGISTREERT WELKE SPANNING WORDT GEBRUIKT. SLUIT HET APPARAAT ALLEEN AAN OP DE VOORGESCHREVEN WISSELSTROOMVOEDINGSBRON, DUS 120V 60HZ OF 230V 50HZ.

Dit product bevat technologie die auteursrechtelijk beschermd is onder methoderechten van bepaalde Amerikaanse octrooien en andere intellectuele eigendomsrechten die in bezit zijn van Macrovision Corporation en andere rechthebbenden.

Het gebruik van deze auteursrechtelijk beschermde technologie moet worden geautoriseerd door Macrovision Corporation, en is alleen bedoeld voor thuisgebruik en ander beperkt gebruik, behalve indien anders geautoriseerd door Macrovision Corporation.

Reverse engineering of demontage is verboden.

Geproduceerd onder licentie van Dolby Laboratories. "Dolby" en het dubbel-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

"DTS" en "DTS Digital Out" zijn geregistreerde handelsmerken van DTS, Inc.

NOTEER HET MODELNUMMER (NU U HET NOG KUNT ZIEN)

Het model- en serienummer van uw nieuwe Viso Five bevinden zich aan de achterkant van de behuizing. Wij raden u aan deze nummers hier te noteren, zodat u ze later gemakkelijk terug kunt vinden:

Modelnr.:

Serienr.:

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSLINSTRUCTIES..... 2

INLEIDING

OVER VISO FIVE	6
E.A.R.S. EN DIGITAL SURROUND	6
GEBRUIKSVRIENDELIJK	6
RS232	6
UPGRADEN	6
HTR 7 AFSTANDBEDIENING	6
TEN EERSTE	7
WAT ZIT ER IN DE DOOS	7
EEN LOCATIE KIEZEN	7
DIRECT BEGINNEN	7

BEDIENINGSELEMENTEN

VOORPANEEL	8
ACHTERPANEEL	10

INSTELLEN

DE VISO FIVE INSTELLEN	12
HET SCHERMDISPLAY (OSD)	12
BRONNEN INSTELLEN	12
VOLUME REGELEN	12
KANAALNIVEAUS "TUSSENDOR" AFSTELLEN	13
TOONREGELINGEN AFSTELLEN	13
FABRIEKINSTELLINGEN	13

BEDIENING

DE VISO FIVE GEBRUIKEN - MENU AUDIO-INSTELLINGEN	14
MENU AUDIO-INSTELLINGEN	14
LUISTERMODUS	14
INGANGSINSTELLINGEN	15
LUIDSPREKERINSTELLINGEN	16
LUIDSPREKERAFSTAND	16
KANAALNIVEAUS	16
DE VISO FIVE GEBRUIKEN - MENU VIDEO-INSTELLINGEN	18
MENU VIDEO-INSTELLINGEN	18
SCHIJFJE, VIDEO	18
HDMI RES (HDMI-RESOLUTIE)	18
SCHIJFJE, AUDIO	19
SCHIJFJE, TAAL	19
KINDERBEVEILIGING	19
DIVX-INSTELLINGEN	20
OSD-TAAL	20
DE VISO FIVE GEBRUIKEN - FUNCTIES	21
OVER DE INTERNE DVD-SPELER VAN DE VISO FIVE	21
REGIO-INFORMATIE	21
SCHIJF PLAATSEN EN AFSPLENEN	21
TITEL- EN MENU TOETSEN	21
RANDOM (WILLEKEURIG)	21
REPEAT (HERHALEN)	22
SLOW (LANGZAAM)	22
AFSPLENEN STILSTAAND BEELD EN BEELD-VOOR-BEELD	22

WIJ WENSEN U VEEL PLEZIER MET UW NIEUWE APPARATUUR VAN NAD.

De VISO FIVE DVD Surround Sound Receiver is een technologisch geavanceerd product met zeer veel mogelijkheden —wij hebben wij ons echter grote inspanningen getroost om het toestel eenvoudig en gemakkelijk in gebruik te maken. De VISO FIVE beschikt over een heel scala aan nuttige opties voor surround- en stereoweergave, waarvoor gebruik wordt gemaakt van digitale signaalverwerking en uitermate nauwkeurige digitaal-audiocircuits. We hebben er echter ook op gelet dat de VISO FIVE de muziek zo helder mogelijk weergeeft en een zo correct mogelijke stage neerzet. Hiervoor hebben we gebruik gemaakt van onze kennis die we in een kwart eeuw ontwerpen van componenten voor audiosystemen en thuisbioscoopssystemen hebben opgedaan. Zoals dat voor al onze producten geldt, staat ook bij het ontwerp van de VISO FIVE onze filosofie "muziek voorop" centraal, zodat wij u vol vertrouwen kunnen beloven dat u de komende jaren zult kunnen genieten van de allerbeste kwaliteit surroundgeluid voor thuisbioscopen en van audiofiele muziekkwaliteit.

ZOOMEN	22
PROGRAMMING	22
MP3/WMA/JPEG AFSPLENEN	23
TIMER-SETUP	23
FUNCTIE AUTOMATISCH UIT	23
DE VISO FIVE GEBRUIKEN -AM/FM/DB/iPod	24
NAAR AM/FM LUISTEREN	24
ANTENNES	24
LUSANTENNE MONTEREN	24
RADIO SELECTEREN	24
VOORINSTELLINGEN VAN DE RADIO INSTELLEN	24
STAND TUNER KIEZEN	25
GEbruikersNAMEN	25
RDS	25
RDS-TEKST BEKIJKEN	25
OVER DAB-RADIO	25
DE DAB-MODULE AANSLUITEN	25
DAB BEDIENEN	26
SERVICE LIST (SERVICELIJST)	26
DAB-TUNERMODUS	26
LOCAL SCAN	26
PRESET TUNE (AFSTEMMEN VOORINSTELLINGEN)	26
STATION ORDER (ZENDERVOLGORDE)	26
DYNAMIC RANGE (DYNAMISCH BEREIK)	27
TUNE AID	27
PRUNE LIST (LIJST SCHOONMAKEN)	27
INFORMATIE INSTELLEN	27
OVER DE XM-RADIO	28
OVER DE INVOERFUNCTIE VAN iPod	28
HET OPTIONELE NAD IPD 1 DOCK MET iPod (NAD IPD 1) EN DE iPod-SPELER AANSLUITEN OP DE VISO FIVE	28
iPod-MENU-OPTIES	29
BEDIENINGSFUNCTIES	29
VIDEO'S OF BEELDEN BEKIJKEN DIE IN UW iPod ZIJN GELADEN	29
DE HTR 7 AFSTANDBEDIENING GEBRUIKEN	30
TECHNISCHE GEGEVENS	30
DE VISO FIVE BEDIENEN	30
CODES VAN ANDERE AFSTANDBEDIENINGEN LEREN	30
PUNCH THROUGH	31
EEN OPDRACHT VAN EEN ANDERE TOETS KOPIËREN	31
MACRO-OPDRACHT	31
TIMEOUT TOETSVERLICHTING	32
OP FABRIEKSWAARDEN TERUGSTELLEN	32
WISMODUS	32
CODEBIBLIOTHEKEN LADEN	32
ZOEKMODUS	33
CODEBIBLIOTHEEKNUMMER CONTROLEREN	33

NASLAG

PROBLEEM OPLOSSEN	34
SPECIFICATIES	35

We raden u aan nu even tijd te besteden aan het doorlezen van deze handleiding. Wanneer u hier nu wat tijd in investeert, kan u dat later heel wat tijd besparen. Bovendien is het de beste manier om er zeker van te zijn dat u het meeste profijt hebt van uw investering in de NAD VISO FIVE en het meeste uit deze krachtige en flexibele thuisbioscoopcomponent haalt.

Nog iets: We raden u dringend aan op de NAD-website te registreren dat u in het bezit bent van een VISO FIVE:

<http://NADelectronics.com/warranty>

Voor informatie over garanties kunt u met uw plaatselijke dealer contact opnemen.

INLEIDING

OVER VISO FIVE

Hoewel de VISO FIVE een van de technisch meest geavanceerde DVD Surround Sound Receiver is, hebben we er hard aan gewerkt om ervoor te zorgen dat het tevens een thuisbioscoopcomponent met een zeer heldere muziekweergave is. Dit is wat wij bedoelen met de ontwerpfilosofie van NAD waarbij "muziek voorop" staat. Hier zijn slechts enkele voorbeelden:

- De hoogwaardige componenten die voor alle analoge audiocircuits van de VISO FIVE worden gebruikt, maximaliseren de kwaliteit van alle bronnen, waaronder multikanaals analoge bronnen, zoals dvd-audio.
- De VISO FIVE is een bijzonder veelzijdig afspelapparaat. De VISO FIVE speelt DVD-Video, DVD-R/-RW/+R/+RW, DVD-A, SVCD met of zonder afspelregeling (Play Back Control; PBC), VCD, DivX, CD-R/-RW en Audio CD's met opgenomen MP3's, met copyright beveiligde WMA- en JPEG-bestanden af.
- Een RS-232-poort voor geavanceerde zoneregeling en software-updates via een met Windows® compatibele PC.
- Overall wordt gebruik gemaakt van met goud bedekte connectors voor een maximale signaalzuiverheid.

E.A.R.S. EN DIGITAL SURROUND

Een van de belangrijkste redenen waarom de VISO FIVE in staat is een werkelijk uitstekende muzikale weergave te bieden, is het Enhanced Ambiance Recovery System (EARS) dat door NAD is ontworpen. In scherpe tegenstelling tot veel "ambiance-synthese"-surroundmodi, maakt EARS ten volle gebruik van het krachtige DSP-vermogen van de VISO FIVE om de ambiance-inhoud die in bijna alle natuurlijk-akoestieke opnamen is "gecodeerd", naar de betreffende hoofd-, midden- en surround-luidsprekers te leiden, zonder daarvoor terug te grijpen op kunstmatig opgewekte weerkaatsingen of trillingen. De natuurlijke ambiance van EARS biedt een subtiele en tevens buitengewoon effectieve surround-modus die op een natuurlijke wijze de ruimtelijke stage verbetert, wat de audiofiele weergave zeer ten goede komt.

Dolby Pro Logic II Music en DTS Neo: 6 muziekmodi kunnen ook een prachtig geluid weergeven uit 2-kanaals bronnen.

Wat de digitale zijde betreft, combineert de VISO FIVE DSP-verwerking, waarbij gebruik wordt gemaakt van de meest geavanceerde hogesnelheids DSP-driver. Een zeer nauwkeurige centrale klok synchroniseert alle digitale circuits om op die manier de timingfouten ("jitter") te vermijden die anders het geluid negatief kunnen beïnvloeden. Het resultaat is een waarlijk state-of-the-art surrounddecodering vanaf Dolby Digital- en DTS-bronnen en een 5.1-kanaals weergave, met een duidelijk superieur geluid in alle modi.

GEBRUIKSVRIENDELIJK

NAD heeft veel energie gestoken in de geluidswaardigheid van de VISO FIVE, maar heeft zich net zo hard geconcentreerd op een gebruiksvriendelijk en toch krachtig ontwerp. Het ontwerp is wat het gebruiksgemak betreft uniek voor een dergelijk geavanceerde component, en ook de universele HTR 7 afstandsbediening is zeer eenvoudig te gebruiken, net als de displays op het voorpaneel van de VISO FIVE en op het scherm.

RS232

Met de RS-232 interface en de handelseigen, met Windows® compatibele software van NAD is een flexibele systeemconfiguratie mogelijk gemaakt. Wij zijn ook gecertificeerde partners van AMX en Crestron en ondersteunen deze externe apparaten volledig.

Via deze interface kan de gebruiker de VISO FIVE via de PC op afstand regelen. De interface-software biedt de gebruiker volledige controle over alle functies. Voor meer informatie kunt u terecht bij uw NAD-audiospecialist.

UPGRADEN

Met de VISO FIVE kunt u uw systeem flexibel laten groeien. Aangezien upgrades van software het meest waarschijnlijk zullen zijn, hebben wij ervoor gezorgd dat dit eenvoudig kan worden uitgevoerd via de RS-232 hogesnelheidspoort op het achterpaneel van de VISO FIVE (en in combinatie met de LOAD SW-schakelaar die u ook op het achterpaneel vindt). Eigenaars die hun VISO FIVE op onze internationale website www.NADelectronics.com registreren, worden van updates op de hoogte gebracht. Sommige upgrades zijn gratis en voor andere moeten royalty's worden betaald. De gebruiker die de apparatuur beter kent, kan deze upgrades uitvoeren door de betreffende bestanden via e-mail van onze website te downloaden en ze te installeren door de VISO FIVE op een pc aan te sluiten. U kunt ook de dealer waar u de VISO FIVE hebt aangeschaft, vragen om hulp bij het uitvoeren van deze upgrades.

HTR 7 AFSTANDSBEDIENING

Bij de VISO FIVE wordt de NAD HTR 7 afstandsbediening geleverd, waarmee het volledige systeem op eenvoudige en gebruiksvriendelijke wijze kan worden aangestuurd. Lees, voordat u de VISO FIVE gaat instellen, de paragraaf DE HTR 7 AFSTANDSBEDIENING GEBRUIKEN, waarin wordt uitgelegd hoe u de afstandsbediening instelt en hoe u deze bedient. U kunt ervoor kiezen de HTR 7 te gebruiken om het hele AV-systeem te bedienen. De HTR 7 kan ook worden gebruikt voor aanvullende componenten van NAD of een andere fabrikant, zoals een dvd-/cd-speler, televisie, satelliet-/hdtv-tuner, videospeler, of zo ongeveer elk ander apparaat dat met een standaard infrarood afstandsbediening kan worden aangestuurd.

WAT ZIT ER IN DE DOOS

In de verpakking van uw VISO FIVE treft u ook aan

- Een AM-loopantenne
- Een FM-lintantenne met balun
- Een verwijderbare AC-kabel (indien gewenst kan een AC-kabel volgens IEC-norm en een geschikte vermogensopname worden gebruikt)
- De HTR 7-afstandsbediening met 4 (vier) AAA-batterijen
- Deze bedieningshandleiding

DE VERPAKKING BEWAREN

Aanbevolen wordt de doos en al het verpakkingsmateriaal waarin de VISO FIVE werd geleverd, te bewaren. Mocht u verhuizen of de VISO FIVE om een andere reden moeten vervoeren, dan is dit veruit de veiligste verpakking. Wij hebben te veel anderszins perfecte componenten gezien die tijdens het vervoer werden beschadigd, omdat ze niet juist waren verpakt. Daarom: Bewaar die doos!

EEN LOCATIE KIEZEN

Kies een goed geventileerde locatie, met ruimte aan beide zijden en de achterkant. Zorg er bovendien voor dat er een goede gezichtslijn van maximaal 7 meter is tussen het voorpaneel van de VISO FIVE en uw primaire luister-/kijkpositie. Op deze manier is een betrouwbare infrarood communicatie via de afstandsbediening mogelijk. De VISO FIVE wekt wat warmte op, maar niet voldoende om van invloed te zijn op omliggende componenten.

De VISO FIVE kan zonder problemen op andere componenten worden geplaatst, maar andersom dient te worden vermeden. Het is echter te prefereren de VISO FIVE apart op te stellen. Het is met name belangrijk dat er voldoende ventilatie is. Indien u van plan bent de VISO FIVE in een kast of een ander meubelstuk te plaatsen, neem dan contact op met uw NAD-specialist voor advies over de benodigde ventilatie.

DIRECT BEGINNEN

Popelt u om de prestaties van uw nieuwe NAD VISO FIVE uit te proberen, dan helpen we u met onderstaande instructies meteen op weg. Sluit eerst uw VISO FIVE aan op een televisie/monitor.

Maak alle aansluitingen op uw VISO FIVE terwijl de stekker nog niet in het stopcontact zit. U kunt het beste ook alle nevencomponenten uitschakelen of de stekker hiervan uit het stopcontact halen voordat u signaal- of netvoedingsaansluitingen aansluit.

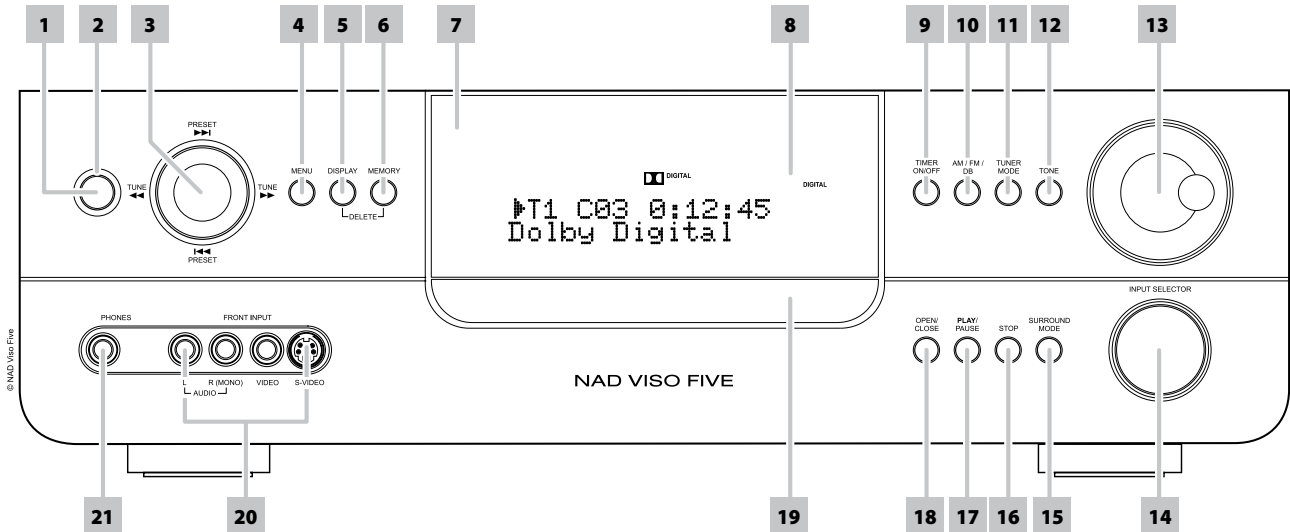
EEN CD OF DVD-FILM AFSPLEN

- Sluit de aansluiting composiet video of S-Video "MONITOR OUT" van de VISO FIVE aan op de overeenkomstige ingang op de tv/monitor.
- Sluit uw luidsprekers aan op de volgende aansluitingen van de VISO FIVE: FRONT R, FRONT L, SURROUND R, SURROUND L en CENTER. Let er daarbij op dat rood op rood ("+") en zwart op zwart ("-") wordt aangesloten. Laat geen draden loshangen en sluit draden niet omgekeerd op de klemmen aan. Hebt u bij uw systeem een actieve subwoofer, sluit de aansluiting "SUBWOOFER PRE-OUT" van de VISO FIVE dan op de ingang van deze subwoofer aan.
- Sluit het netsnoer aan op de wisselstroomingang en steek vervolgens de stekker in het stopcontact; de LED rond de knop POWER (AAN/UIT) brandt oranje, wat aanduidt dat de VISO FIVE in de stand Standby staat gereed is voor opdrachten via de Aan/Uit-schakelaar op het voorpaneel of de HTR 7-afstandsbediening.
- Druk op de selectietoets "DVD" op de HTR 7-afstandsbediening en dan op de toets [OPEN/CLOSE].
- Plaats de dvd en druk op de toets [▶ PLAY] om het afspelen te starten. Nu moet u surround- of stereogeluid horen en beeld zien op de televisie/monitor. Als de een of de ander niet verschijnt, controleer dan de instellingen van de ingang van uw TV/beeldscherm of de audio/video-aansluitingen van de VISO FIVE.

Nu kunt u genieten van films of muziek, maar we raden aan deze handleiding goed door te lezen en uw VISO FIVE volledig in te stellen, te kalibreren en te configureren.

BEDIENINGSELEMENTEN

VOORPANEEL



1 AAN/UIT-KNOP: Druk op deze toets of op de [ON]-toets van de HTR 7 afstandsbediening om de VISO FIVE in te schakelen. De standby-LED verandert van oranje in blauw en verlicht de VFD. Door nogmaals op de aan/uit-toets te drukken wordt de unit weer in standby gezet.

Wanneer u de unit via de aan/uit-knop op het voorpaneel naar stand-by schakelt, worden de instellingen voor kanaalniveau, tunerinstellingen en andere instellingen enkele weken bewaard in het backup-geheugen van de VISO FIVE.

Door op de knop [OPEN/CLOSE] op het voor het paneel of de knop [▲] button van de afstandsbediening HTR 7 te drukken schakelt u de VISO FIVE in uit de stand Standby mode en op hetzelfde moment gaat de CD/DVD-lade open.

OPMERKING

Volledig overschakelen naar de stand Standby van een andere bronningang dan de stand DVD duurt ongeveer 10 seconden wanneer u de VISO FIVE uitschakelt (OFF). Dan verstrijkt ongeveer dezelfde tijd totdat de standby-LED van blauw in oranje verandert.

2 LED: Deze indicator wordt amberkleurig verlicht als de VISO FIVE in de standby-modus staat. Wanneer de VISO FIVE AAN is, wordt deze LED blauw verlicht.

3 NAVIGATION AND ENTER BUTTONS: Met de navigatieknoppen [PRESET ◀▶] / [TUNE ◀▶] in combinatie met de knop [ENTER] kunt u uw weg vinden in de OSD-, titel- en menu-opties.

In de AM-/FM-/XM-modus drukt u op deze knop om vooruit of terug te stappen door opgeslagen voorinstellingen van de radio. "Ongebruikte" voorinstellingen worden overgeslagen. N.B. Presets (Voorinstellingen) moeten al zijn opgeslagen. Zie ook "VOORINSTELLINGEN VAN DE RADIO INSTELLEN" onder het kopje "BEDIENING - DE VISO FIVE GEBRUIKEN - AM/FM/DB/iPod".

Als u kort drukt op de knop [TUNE ◀▶] kunt u handmatig scannen langs de AM- of FM-band. Houd de knop [TUNE ◀▶] langer dan 2 seconden ingedrukt om naar boven of naar beneden langs de frequentiebanden te zoeken; De tuner van de VISO FIVE stopt bij het volgende signaal dat sterk genoeg is. Deze functie "loopt om", wat betekent dat er doorlopend wordt gezocht langs de frequentiebanden, van het ene uiteinde van de AM- of FM-band naar het andere.

In de stand DVD mode kunt u door op [▶▶] of [◀◀] te drukken een track, bestand of hoofdstuk vooruit of achteruit overslaan. Selecteer de scan-snelheid van uw keuze door tijdens het afspeken van een schijfje op [◀▶] te drukken.

Bij het instellen van de timer gebruikt u de knoppen [◀▶] om de uren en minuten te wijzigen.

4 MENU: Druk op deze knop als u het DVD-menu wilt laten verschijnen tijdens het afspeken van een DVD, in de stand Stop, Pauze of Stop-Hervatten. In de stand FM/XM/DAB werkt de knop MENU op dezelfde manier als de knop TUNER MODE. Zie ook de beschrijving van TUNER MODE hierna.

5 DISPLAY: In de stand TUNER kunt u door op deze multifunctionele knop te drukken de relevante VFD-informatie weergeven van een FM-, XM- of DAB-station waarop u op dat moment bent afgestemd.

Druk in de stand CABLE/SAT, VCR of Front op de knop DISPLAY als u de optische of de coaxiale audio-ingang of de toegewezen audio-ingang van een bepaalde bron wilt selecteren.

Druk in de stand DVD op de knop DISPLAY als u wilt overschakelen naar de weergave van de algemene afspelerstatus van het DVD-weergavenavigatiemenu.

6 MEMORY: Met deze knop slaat u zenders waarop u hebt afgestemd op in het geheugen voor voorinstellingen in de VISO FIVE. Zie ook "VOORINSTELLINGEN VAN DE RADIO INSTELLEN" onder het kopje "BEDIENING - DE VISO FIVE GEBRUIKEN - AM/FM/DB/iPod".

7 INFRAROODSENSOR: Richt de HTR 7 op de infraroodsensor en druk op de toetsen. Richt geen sterk licht zoals zonlicht of felle verlichting op de infraroodsensor van de VISO FIVE. Anders kunt u mogelijk de VISO FIVE niet bedienen met de afstandsbediening.

Afstand: ongeveer 7 m vanaf de voorzijde van de infraroodsensor
Hoek: ongeveer 30° in elke richting vanaf de voorzijde van de infraroodsensor

8 Vacuum Fluorescent Display (VFD); HOOFDDISPLAY: Geeft visuele informatie over de belangrijke standen, instellingen en functies van het toestel, de status van de actuele bron, zoals CD-afspeeltijd en andere indicatoren.

9 TIMER ON/OFF: Ingedrukt houden of enkele keren indrukken en loslaten in combinatie met de knoppen [PRESET ◀▶] en [MEMORY], als u de interne klok en de AAN/UIT-timer wilt instellen en de timer-standen wilt inschakelen. Zie ook "TIMER SETUP" onder het kopje "BEDIENING - DE VISO FIVE GEBRUIKEN - FUNCTIES".

10 AM/FM/DB: Druk herhaaldelijk op deze toets om de tunerfuncties AM, FM, DAB (Europese versie) of XM (Noord-Amerikaanse versie) te selecteren.

11 TUNER MODE: In de FM-modus wordt met deze toets tussen FM Stereo en FM Mono geschakeld. Selecteer FM Mono (de pictogrammen voor FM STEREO en FM MUTE op de VFD branden niet) voor zenders met te veel storing of die te zwak zijn. In DAB (alleen Europese versie) of XM (alleen Noord-Amerikaanse versie) kunnen met deze toets de digitale radiomenu's samen met de navigatietoets en de entertoetsen worden ingeschakeld.

In de stand FM/XM/DAB werkt de knop MENU op dezelfde manier als de knop TUNER MODE.

12 TONE: Druk op deze toets om tussen de lage (bass) en hoge tonen (treble) te schakelen, en om TONE aan- en uit te schakelen. Gebruik de VOLUME-toets (geluidssterkte) om het niveau van de lage en hoge tonen in te stellen. Pas in de stand Bass of Treble het niveau van Bass of Treble aan binnen het bereik ± 12 dB door de VOLUME-knop naar links of naar rechts te draaien.

13 VOLUME (GELUIDSSTERKTE): Draai deze knop met de wijzers van de klok mee om het volume te verhogen, en tegen de wijzers van de klok in om het volume te verlagen. De knop VOLUME wordt ook gebruikt om het niveau van hoge/lage tonen.

14 INPUT SELECTOR (INGANGSKEUZEKNOP): Hiermee selecteert u een audio-/video-ingang en de bijbehorende analoge of digitale ingangen. Draai de knop rechtsom of linksom om een keuze te maken tussen: Interne DVD → Cable/Sat → VCR (iPod) → Front → Interne AM/FM/XM (DAB) → Ext 5.1 → terug naar interne dvd.

15 SURROUND MODE (SURROUNDMODUS): Selecteer één van de SURROUND MODE-opties door op deze knop te drukken. Zie ook "LUISTERMODUS" onder het kopje "BEDIENING - DE VISO FIVE GEBRUIKEN - MENU AUDIO-INSTELLINGEN".

OPMERKINGEN

- Naargelang de ingang die is geselecteerd (digitaal of analoog), kan er uit verschillende modi worden gekozen.
- Om de beste resultaten te verkrijgen wanneer u opneemt met een videospeler (VCR), selecteer "Mode: Stereo", en "Sub: Off" op de schermdisplays voor het instellen van de VISO FIVE.

16 STOP: Als u een mediaschijf afspeelt, kunt u op deze knop drukken om het afspelen te stoppen of te onderbreken – in het display verschijnt "RESUME". Als u dan nogmaals op "PLAY/PAUSE" drukt, zal het afspelen verdergaan vanaf het punt waar u was gestopt. Als u tijdens het afspelen herhaaldelijk op de knop [STOP] drukt, komt het afspelen van het schijfje geheel tot stilstand. Wanneer het afspelen volledig is gestopt, wordt in de VFD "STOP" getoond voor DVD-weergave en het totale aantal tracks en de totale afspeeltijd voor CD-weergave en "CLIPMENU" wordt weergegeven in het geval dat een MP3/WMA/JPEG-bestand werd afgespeeld.

17 PLAY/PAUSE (AFSPELEN/PAUZE): Druk op deze knop om te schakelen tussen afspelen en pauzeren van een dvd, vcd, cd of andere compatibele mediaschijf.

Staat de schijflade open, druk dan op deze knop om de lade automatisch te sluiten en het afspelen te starten als er een schijf in zit.

18 OPEN/CLOSE: Druk op deze knop om de schijflade te openen of sluiten en meteen de interne dvd-speler te selecteren. Wanneer het apparaat stand-by staat, zal met deze knop ook meteen de VISO FIVE AAN worden gezet en gaat de schijflade open.

19 SCHIJFLADE: Doe de SCHIJFLADE open en leg een dvd, vcd, cd of andere compatibele mediaschijf in de lade, met de afspelijzide aan de onderkant. Indien u de schijf verkeerdom plaatst (in het geval van een enkelzijdige schijf), verschijnt er een melding "NO DISC" (Geen Schijf) in zowel het hoofddisplay van de VISO FIVE als op het scherm van de televisie/monitor.

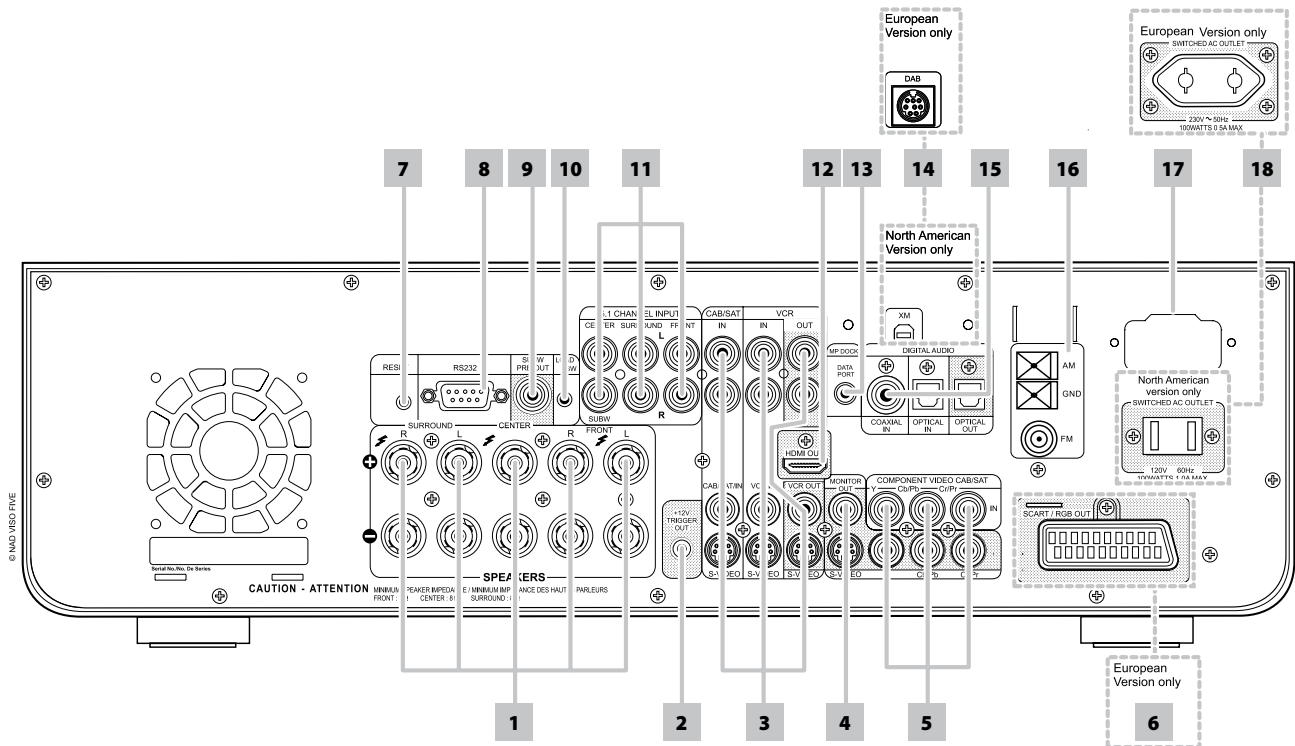
20 INGANGEN OP VOORPANEEL: Deze extra aansluitingen kunt u gebruiken voor tijdelijke bronnen zoals een camcorder, cassettespeler, videospelconsole of andere analoge audiobronnen en composiet/S-Videobronnen. Selecteer de Front-ingang via de HTR 7-afstandsbediening of de knop INPUT SELECTOR op het voorpaneel.

Heeft het bronapparaat slechts één uitgang of is die voorzien van een vermelding "mono output" (mono-uitvoer), steek deze dan in de Front "R (Mono)" ingang van de VISO FIVE. Als het bronapparaat echter twee uitgangsaansluitingen heeft, wat wijst op stereo, steek dan beide aansluitingen in de Front "L" en "R (Mono)" ingangen om stereogeluid te krijgen.

21 PHONES (HOOFDTELEFOON): In deze aansluiting past een stereo-hoofdtelefoon met een standaard 1/4-inch stereo hoofdtelefoonstekker (gebruik een geschikte adapter voor hoofdtelefoons met een kleinere stekker). Wanneer u een hoofdtelefoon aansluit, wordt automatisch het geluid van de luidsprekers onderdrukt (maar niet van de AUDIO OUT-aansluitingen van de VCR of SCART OUT (alleen Europese versie)). Zie ook "DOLBY HOOFDTELEFOON" onder het kopje "BEDIENING - DE VISO FIVE GEBRUIKEN - MENU AUDIO-INSTELLINGEN".

BEDIENINGSELEMENTEN

ACHTERPANEEL



ATTENTIE!

Zorg ervoor dat de VISO FIVE is uitgeschakeld of losgekoppeld van het lichtnet alvorens aansluitingen te maken. Tevens wordt aangeraden alle bijbehorende componenten uit te schakelen of van het lichtnet te ontkoppelen tijdens het aansluiten of ontkoppelen van signaal- of wisselstroomaansluitingen.

1 SPEAKERS (LUIDSPREKERS): Sluit de kanalen FRONT L, FRONT R, SURR R, SURR L, en CENTER bij SPEAKERS aan op de betreffende luidsprekers. De + (rode) en - (zwarte) aansluitpunten van iedere uitgang moeten op de betreffende + en - klemmen van de luidspreker worden aangesloten. Ga zeer voorzichtig te werk en zorg ervoor dat er geen losse draden tussen klemmen blijven hangen. De VISO FIVE produceert een optimale geluidskwaliteit wanneer deze wordt aangesloten op luidsprekers met een impedantie die binnen het bereik vallen. Let erop dat alle luidsprekers minimaal 8Ω zijn per luidspreker.

OPMERKING

Gebruik gevlochten draad met een minimale AWG-waarde van 16. Aansluitingen op de VISO FIVE kunnen worden gemaakt met bananenstekkers (alleen Amerikaans model) of met niet-beschermde draad of pennen. Gebruik het dwarsliggende gat door het aansluitstaafje voor verbindingen met niet-beschermde draad of pennen. Door de plastic moer van de aansluiting los te draaien, is een schone, nette verbinding mogelijk. Draai de plastic moer weer vast. Voor een zo klein mogelijk risico voor kortsluitingen mag er slechts een stukje niet-beschermde draad of pen van circa 1 cm worden gebruikt.

2 12V TRIGGER OUT (12V TRIGGER-UITGANG): De 12V TRIGGER-UITGANG wordt gebruikt voor het regelen van externe apparatuur die met een 12V trigger-ingang is uitgerust. Deze uitgang is 12V wanneer de VISO FIVE is ingeschakeld en 0V wanneer de unit is uitgeschakeld of op standby staat.

3 CABLE/SAT & VCR: Sluit op deze ingangen S-Video, composite video en analoge audio aan van broncomponenten zoals Kabel-TV-decoders, satelliet-tuners, nog een DVD-speler of andere geschikte randapparatuur. De VCR-ingang kan worden gebruikt voor opnameapparatuur zoals video- of dvd-recorders. Sluit de VCR Audio/Video OUT van de VISO FIVE aan op de opname-ingang van deze

apparatuur. De VCR-ingang kan ook worden gebruikt voor apparatuur die alleen kan afspelen. In dat geval sluit u de OUT-aansluitingen daarvan niet aan.

4 MONITOR OUT (monitor-uitgang) (S-VIDEO, VIDEO): Sluit deze aan op de video-ingang van de monitor/televisie via RCA- en/of S-Video-kabels van goede kwaliteit die speciaal zijn bedoeld voor videosignalen. Over het algemeen is de S-Video-verbinding beter, en deze dient gebruikt te worden indien uw tv/monitor over de overeenkomstige ingang beschikt.

5 COMPONENT VIDEO IN, COMPONENT VIDEO OUT: Sluit de ingang voor COMPONENT VIDEO IN aan op de component video-uitgangen van compatibele broncomponenten, gewoonlijk een dvd-speler en een aardse of satelliet hdtv-tuner. Sluit Component Video OUT aan op de component video-ingang van een compatibele videomonitor/tv. Let er bij het aansluiten van de Y/Cb/Pb, Cr/Pr -stekkers op dat zij op de juiste bronnen/ingangen worden aangesloten.

6 SCART/RGB OUT (uitgang SCART/RGB; alleen Europese versie/PAL): Sluit de uitgang "SCART/RGB OUT" van de VISO FIVE aan op de SCART/RGB-video-ingang van een compatibele videomonitor/televisie. Let erop dat de SCART/RGB-stekker correct wordt aangesloten. Zet in het menu Schijfje, video "Video Output" op "RGB", zodat het videosignaal stabiel wordt doorgegeven naar SCART/RGB OUT.

7 RESET: Het is niet waarschijnlijk, maar mocht het voorkomen dat de VISO FIVE niet meer reageert of vastloopt, dan kunt u het toestel met een druk op deze knop resetten.

- 8 RS-232:** Sluit deze interface via de RS-232 seriële kabel (niet bijgeleverd) aan op een met Windows® compatibele PC, zodat met de handseigen pc-software van NAD of een compatibele externe controller de VISO FIVE op afstand kan worden geregeld. NAD is een erkende partner van AMX en Crestron en ondersteunt deze externe apparaten volledig. Voor meer informatie kunt u terecht bij uw NAD-audiospecialist.
- 9 SUBW (SUBWOOFER) PREOUT (uitgang voorversterker):** Sluit deze uitgang aan op een actieve subwoofer (of een eindversterkerkanaal dat een passief systeem aanstuurt).
- 10 LOAD SW:** U kunt toekomstige updates van het softwareprogramma installeren en de VISO FIVE upgraden door middel van deze knop in combinatie met RS232. Eigenaars die hun VISO FIVE op onze internationale website www.NADelectronics.com registreren, worden van updates op de hoogte gebracht. Uw installateur van custom-installaties of uw dealer kan u helpen de upgrade en plaatsing van uw VISO FIVE uit te voeren.
- 11 5.1 CH INPUT:** Sluit deze aan op de betreffende analoge audio-uitgangen van een multikanaals broncomponent, zoals een dvd-audiospeler of een externe multikanaals decoder (alleen copy protected-formaten staan analoge signaaloverdracht toe). U kunt de signalen die bij deze aansluitingen worden uitgestuurd, horen als u met de knop INPUT SELECTOR de broningang kiest en de stand "Ext 5.1" selecteert.

Er is geen laag-regeling of andere verwerking (behalve de hoofdvolumeknop) beschikbaar voor deze 5.1 CH. INPUT. Hoewel de multikanaals audio-uitgangen van een dvd-/videospeler op deze aansluitingen kunnen worden aangesloten, zijn de resultaten gewoonlijk beter wanneer de decodeer- en digitaal-analoogvormers voor Dolby Digital en DTS van de VISO FIVE worden gebruikt.

- 12 HDMI OUT:** Sluit de HDMI Monitor OUT aan op een HDTV of een projector met HDMI-ingang.

WAARSCHUWING

Alvorens HDMI-kabels aan te sluiten of los te koppelen, moeten de VISO FIVE en de hulpbron zijn uitgeschakeld en van het lichtnet zijn losgekoppeld. Worden deze aanwijzingen niet opgevolgd, dan kan alle apparatuur die op HDMI-aansluitingen is aangesloten permanent worden beschadigd.

BELANGRIJKE OPMERKING

Wanneer u DTS- (of Dolby Digital-) materiaal afspeelt, is het belangrijk dat de volumeregelaar van het met HDMI uitgeruste TV-toestel dicht staat. Het kan zijn dat u een ruisend geluid hoort als uw TV-toestel de DTS- (of Dolby Digital-) Bitstream niet kan decoderen; de meeste TV-toestellen bieden die mogelijkheid niet.

- 13 MP DOCK:** De VISO FIVE is uitgerust met een gegevenspoort in het achterpaneel, waarop een optionele NAD IPD 1 dock met iPod® (NAD IPD 1) voor iPod kan worden aangesloten. Sluit de "MP DOCK (DATA PORT)"-stekker van de VISO FIVE aan op de overeenkomstige DATA PORT (gegevenspoort) van de optionele NAD IPD 1.

- 14 XM MODULE-INGANG (alleen Noord-Amerikaanse versie):** Sluit de XM-radiokabel op deze aansluiting aan. Volg de instructies bij de XM-radio. XM-radio biedt ruim honderd kanalen voor muziek, nieuws, sport, comedy, praatprogramma's en entertainment. De signalen kunnen in het hele land worden ontvangen. De muziekkwaliteit is digitaal en er zijn vele reclameloze muziekzenders.

OPMERKING

- *Hebt u vragen? Bezoek www.xmradio.com.*
- *Luisteraars kunnen zich inschrijven door XM te bezoeken op www.xmradio.com or door telefonisch contact op te nemen met XM's Listener Care op (800) 853 9696 (correct ten tijde van het ter perse gaan van deze handleiding). Houd uw radio-ID bij de hand. Deze wordt op de radio weergegeven wanneer u kanaal 0 selecteert.*

DAB MODULE-INGANG (alleen Europese versie): Sluit het andere uiteinde van de Mini-Din-connector vanaf de uitgangspoort van de NAD DAB Adaptor DB 1-module op deze aansluiting aan. De VISO FIVE is alleen compatibel met de NAD DAB Adaptor DB 1. U dient daarom bij de NAD-dealer inlichtingen in te winnen over de beschikbaarheid van deze module. Met DAB kunt u programma's van cd-kwaliteit ontvangen, zonder stringen en signaalvormingen.

- 15 DIGITAL AUDIO IN (OPTICAL, COAXIAL) - DIGITAAL AUDIO IN (OPTISCH, COAXIAAL):** Voor aansluitingen op de digitale uitgang van optisch of coaxial S/PDIF-formaat van bronnen zoals cd- of dvd-spelers, hdtv of satellietuners en andere componenten.

DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) - DIGITALE AUDIO-UITGANG

(OPTISCH): Sluit de optische DIGITAL OUT-poorten aan op de corresponderende digitale S/PDIF-ingang van een opnamecomponent, zoals een cd-recorder, dat-deck, computer-soundcard of andere digitale processors.

- 16 FM, AM ANTENNE-INGANG:** De bijgeleverde FM-dipoolantenne wordt met de bijgeleverde balun-adaptor op de FM-connector aangesloten. Gewoonlijk werkt de antenne het beste wanneer deze tegen een verticaal oppervlak, zoals een muur, wordt aangebracht, met de armen volledig uitgetrokken en een horizontale "T" haaks op het signaalbronpunt vormend.

Sluit de bijgeleverde AM-loopantenne op deze aansluitingen aan. Indien er een externe AM-antenne wordt gebruikt, sluit de AM- en GND-aansluitingen dan aan volgens de instructies bij de antenne. Zie tevens NAAR AM/FM LUISTEREN.

- 17 IEC AC MAINS (POWER) INPUT (INGANG**

WISSELSTROOMNETVOEDING): De VISO FIVE wordt geleverd met een afzonderlijk netsnoer (wisselstroom). Alvorens het netsnoer in een wandcontactdoos die onder stroom staat te steken, dient u zeker te stellen dat u het netsnoer eerst in het AC Mains-stopcontact [wisselstroomnetvoeding] van de VISO FIVE steekt. U dient ook zeker te stellen dat u de stekker van het netsnoer (wisselstroom) altijd eerst uit de wandcontactdoos trekt, alvorens het netsnoer uit het AC Mains-stopcontact [wisselstroomnetvoeding] van de VISO FIVE te verwijderen.

- 18 SWITCHED AC OUTLET (GESCHAKELDE AC-UITGANG):** Via deze aanvullende uitgang kan geschakelde voeding op een ander onderdeel of accessoire worden gezet. De aansluiting wordt met de AAN/UIT-knop op het voorpaneel of met de toetsen ON en OFF op de HTR 7 in- en uitgeschakeld.

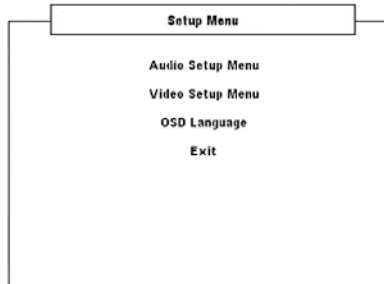
INSTELLEN

DE VISO FIVE INSTELLEN

HET SCHERMDISPLAY (OSD)

De VISO FIVE biedt een duidelijk schermdisplay-“menu” voor de VISO FIVE. Dit menu verschijnt op de aangesloten videomonitor/televisie en is nodig tijdens het instellen van het apparaat (en is handig bij dagelijks gebruik), dus zorg ervoor dat u de monitor/televisie hebt aangesloten voordat u verder gaat met instellen.

MENU INSTELLINGEN WEERGEVEN

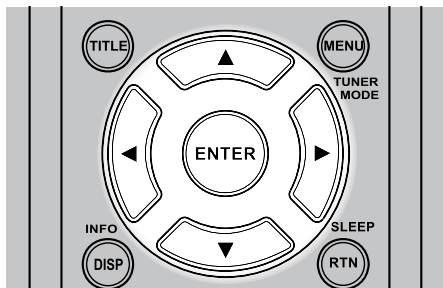


U kunt bij iedere keuzestand van het bronsignaal het Installatiemenu OSD laten verschijnen door op de [SETUP]-knop van de HTR 7 drukken. Met behulp van de navigatietoetsen op de HTR 7 kunt u verschillende menu's selecteren. Controleer, als het menu Instellingen niet verschijnt, uw video-aansluitingen.

OPMERKING

Het Installatiemenu verschijnt niet als een hoofdtelefoon is aangesloten op de aansluiting PHONES op het voorpaneel. Het Installatiemenu verschijnt als u de hoofdtelefoon loskoppelt en daarna op de knop [SETUP] van de HTR 7 drukt.

NAVIGEREN DOOR HET SCHERM MENU INSTELLINGEN EN WIJZIGINGEN AANBRENGEN



U kunt als volgt met de HTR 7-afstandsbediening door het schermmenu Instellingen navigeren:

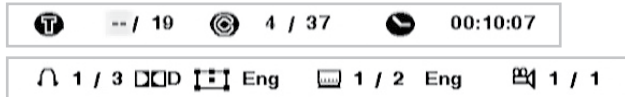
- 1 Druk op de toetsen [▲/▼] om omhoog en omlaag te bewegen door de menuselectie.
- 2 Druk op [ENTER] om een menu te selecteren.
- 3 Gebruik de toetsen [◀/▶] of [ENTER] om de opties in een bepaald menu te selecteren.
- 4 U kunt een menu-item dat u hebt ingesteld, opslaan als u met de toets [▼] naar beneden gaat en de optie "Opslaan en Afsluiten" van dat menu selecteert. U slaat de instellingen op en verlaat tegelijkertijd het menu als u op [ENTER] drukt. Selecteer "Niet Opslaan en Afsluiten" als u de instellingen die u hebt ingesteld, niet wilt implementeren.

U kunt een menu-optie verlaten door herhaaldelijk op de toets [SETUP] te drukken om het menu geheel af te sluiten.

CHERMDISPLAY MEDIASCHIJF WEERGEVEN

De algemene afspelinformatie over een mediaschijf kunt u weergeven op het televisiescherm. Sommige items daarin kunt u wijzigen via het menu. Gebruik van het schermdisplay:

- 1 Druk tijdens het afspelen op DISPLAY.
- 2 Druk op [◀/▶] om een item te selecteren. Het geselecteerde item wordt gemarkeerd.
- 3 Druk op de gewenste cijfertoets of op [ENTER].



OPMERKINGEN

- De schermdisplayfunctie is mogelijk niet voor alle mediaschijven beschikbaar en is afhankelijk van het medium.
- Disk-OSD Weergeven geldt niet voor disks waarop alleen audio staat, zoals CD's, en niet voor MP3-/WMA-/JPEG-bestanden, omdat deze al worden gepresenteerd in hun eigen menuschermen.
- Met de knop [DISP] op het voorpaneel en op de HTR 7 kunt u wisselen tussen de weergave-configuraties titel/hoofdstuk/tijd (of groep/track/tijd voor DVD-A's) en audio/ondertiteling/hoek.
- Als u ongeveer 10 seconden lang geen knop indrukt, verdwijnt het schermdisplay weer.

BRONNEN INSTELLEN

U kunt de bron van uw keuze kiezen door de knop INPUT SELECTOR te draaien en één van de volgende opties te selecteren:

Interne DVD → Cable/Sat → VCR (iPod) → Front → Interne AM/FM/XM (DAB) → Ext 5.1 → terug naar interne dvd.

U kunt dezelfde bronnen ook rechtstreeks selecteren met behulp van de HTR 7-afstandsbediening.

- 1 Zet de DEVICE SELECTOR van de HTR 7 op "AMP".
- 2 Toets op de numerieke keypad het nummer in dat aan de bron van uw keuze is toegewezen. Het oranje label direct boven de juiste numerieke keypad is de Bron die een dergelijke toets is toegewezen - bijvoorbeeld: "1" voor DVD, "2" voor CAB/SAT, enz.

Wanneer u een andere bron kiest, laat de VFD de nieuwe invoer zien in de regel boven in het scherm.

VOLUME REGELEN

Naast de volumeknop kunt u ook de toetsen [VOL ▲/▼] op de afstandsbediening gebruiken om het volume van de VISO FIVE voor alle kanalen te verhogen of verlagen. Door kort te drukken op de toetsen [VOL ▲/▼] op de HTR 7 kunt u het volume in stappen van 1 dB aanpassen. Als u de toetsen [VOL ▲/▼] ingedrukt houdt, zal het volumeniveau "doorlopend" wijzigen tot u de toets loslaat.

Aangezien opnamen een behoorlijk variërend gemiddeld geluidsniveau kunnen hebben, is er geen standaardregel voor een bepaald volumeniveau. Een waarde -20 kan bij de ene cd of dvd "net zo luid" klinken als een waarde -10 bij een andere.

Vanuit de stand-by-modus gaat de VISO FIVE aan naar het hoofdgeluidsniveau dat als laatste was gebruikt; maar als de vorige instelling groter was dan -15 dB, zal de VISO FIVE inschakelen bij -15 dB. Zo wordt voorkomen dat het geluid plotseling op zeer luid volume begint.

GELUID DEMPEN

Met de toets "Mute" op de afstandsbediening dempt u het geluid op alle kanalen helemaal ("Mute" wordt weergegeven op de onderste regel van de VFD). Deze optie is altijd beschikbaar, welke bron of luistermodus er ook actief is.

OPMERKING

Wanneer u de hoofd-volumestand aanpast via de HTR 7 of de knop op het voorpaneel wordt de functie Mute automatisch uitgeschakeld.

KANAALNIVEAUS "TUSSENDOOR" AFSTELLEN

U kunt de uitgangsniveaus voor midden, surround en subwoofer wijzigen zonder daarvoor het menu "Kanaalniveaus" te moeten openen. Dit komt bijvoorbeeld van pas bij het verhogen (verlagen) van het dialoogniveau bij een film door het middenkanaal hoger (lager) te zetten of door te harde zeer lage tonen te verlagen (of verhogen) door het subwooferniveau te verlagen (verhogen).

Met de toetsen "SURR", "CENT" en "SUB" van de HTR 7 kunt u rechtstreeks de niveaus voor deze kanalen afstellen binnen een bereik van ± 12 dB.

De knop [SURR] past het niveau van het eerste Surround Left-kanaal (SL) aan. U kunt het niveau van het Surround Right-kanaal aanpassen door de knop [SURR] in te drukken, op de VFD verschijnt "SL" en het actuele niveau van het Surround Left-kanaal. Wacht tot "SR" verschijnt en het actuele niveau van het rechter surround-kanaal. U kunt nu het gewenste niveau van het Surround Right-kanaal instellen door op de toets [SURR] te drukken.

OPMERKING

De onderste regel van de VFD laat zien welk kanaal wordt aangepast en de bijbehorende instelling van het niveau.

TOONREGELINGEN AFSTELLEN

Op de VISO FIVE regelt u de hoge en lage tonen met de knop [TONE] op het voorpaneel in combinatie met de VOLUME-knop. Met de overeenkomstige toetsen [TONE] en [VOL ▲/▼] van de HTR 7 kunt u dezelfde functies uitvoeren.

Selecteer met de knop [TONE] "Bass", "Treble", "Tone Active" of "Tone Defeat" terwijl u naar de onderste regel van de VFD kijkt. Pas in de stand Bass of Treble het niveau van Bass of Treble aan binnen het bereik ± 12 dB door de VOLUME-knop naar links of naar rechts te draaien.

De regelingen voor de lage en hoge tonen hebben enkel invloed op de voorste links/rechts kanalen, en zijn actief in alle SURROUNDMODI.

Selecteer "Tone Defeat" om de toonregelingen te negeren, waardoor het effect van de toonregelcircuits teniet wordt gedaan. Wanneer "Tone Active" is geselecteerd, zijn de toonregelcircuits actief.

FABRIEKSINSTELLINGEN

Soms treden er vermogenspieken op of valt het vermogen even weg. Dit kan de functionaliteit van de unit op onverwachte wijze beïnvloeden. Met onderstaande procedure zet u de VISO FIVE terug naar de fabrieksinstellingen.

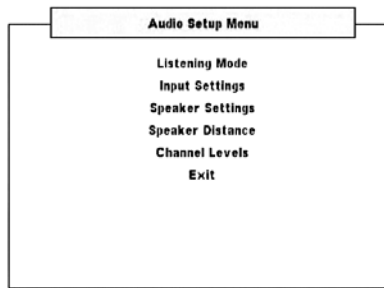
- 1 Zet de VISO FIVE in de AM-modus.
- 2 Druk achtereenvolgens snel op de drie voorpaneelknoppen; eerst op [PLAY/PAUSE], dan op [STOP] en dan op [DISPLAY], waarbij u de knop [DISPLAY] langer dan 7 seconden ingedrukt houdt. De VISO FIVE schakelt zichzelf uit en gaat dan weer aan in de dvd-modus.

Let op: wanneer u de VISO FIVE reset naar fabrieksinstellingen, worden alle voorinstellingen voor AM, FM en DAB verwijderd. Ook al uw timerinstellingen worden gereset.

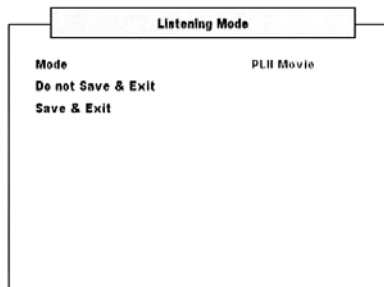
BEDIENING

DE VISO FIVE GEBRUIKEN - MENU AUDIO-INSTELLINGEN

MENU AUDIO-INSTELLINGEN



LUISTERMODUS



De VISO FIVE beschikt over verschillende luistermodi die zijn afgestemd op verschillende opnamesoorten of programmamateriaal. Bij een tweekanaals bron (stereo) kunnen de volgende luistermodi worden geselecteerd.

PRO LOGIC PLII

Dolby Pro Logic II is een recentere versie van de originele Dolby Pro Logic surroundverwerking die een stabiel beeld en een volledig breedtegeluid geeft voor de achterste kanalen in de filmmodus, waarbij het geluid meer vergelijkbaar is met Dolby Digital-decodering. Tweekanaals opnamen, ongeacht of het stereo- of surroundcodering betreft, worden weergegeven met Dolby Pro Logic surroundverwerking. De uitgangssignalen worden naar de luidsprekers linksvoor/rechtsvoor en in het midden gestuurd en naar aparte linker/rechter surroundkanalen (indien deze worden aangegeven in de huidige "Luidsprekerinstellingen".

PLII MOVIE is geoptimaliseerd voor soundtracks van films.

PLII EMULATION voor het decoderen van originele film- en muziekopname in Dolby Surround sound.

PLII MUSIC voor muziekopnamen.

DIMENSION (-3 tot +3) (dimensie): Voor het afstellen van de voor-achternadruk van het surroundeffect onafhankelijk van de relatieve kanaalniveaus.

CENTER WIDTH (0 tot 7): Wijzigt de "hardheid" van het middelste beeld, door geleidelijk de mono-inhoud van het midden te mixen met de luidsprekers links-/rechtsvoor. De instelling 0 is de standaardinstelling 'alleen centerkanaal', bij de instelling 7 ontstaat een volledig phantom centerkanaal.

PANORAMA (Aan/Uit): Voegt een "overslageffect" toe door een deel van de stereoweergave via de surroundkanalen weer te geven.

EARS

Tweekanaals opnamen, ongeacht of het stereo- of surroundcodering betreft, worden weergegeven met handelseigen surroundverwerking van NAD. De uitgangssignalen worden naar de luidsprekers linksvoor/rechtsvoor en in het midden gestuurd en naar aparte linker/rechter surroundkanalen plus subwoofer (indien deze worden aangegeven in de huidige "Luidsprekerinstellingen".

EARS haalt de natuurlijke ambiance die aanwezig is in bijna alle goed-geproduceerde stereo-opnamen naar voren. Het voegt de ambiance-elementen en andere sonische elementen niet samen en het geluid blijft daardoor dicht bij dat van de originele muziekuitvoering dan bij de meeste andere surroundopties.

Selecteer EARS voor het luisteren naar stereo muziekopnamen en -uitzendingen. EARS produceert een subtiele, maar tegelijkertijd extreem natuurlijke en geloofwaardige ambiance van bijna alle "natuurlijk akoestieke" stereo opnamen. Deze omvatten klassieke, jazz en folkmuziekopnamen, en tevens ontelbare voorbeelden van andere muzieksoorten. De sterke punten zijn onder andere een realistische en stabiele sonische stage en een ruimtelijke maar niet overtrokken "virtuele akoestiek" die de originele opname recht doet.

ENHANCED-STEREO

Alle opnamen worden in stereo weergegeven via het maximaal aantal luidsprekers, zoals aangegeven in "Luidsprekerinstellingen". Enhanced Stereo kan handig zijn voor een maximumvolume uit alle kanalen, of voor achtergrondmuziek via verschillende luidsprekers (bijv. bij een feestje). In deze modus kunnen de front-, midden en surroundluidsprekers naar believen in en uit worden geschakeld.

DOLBY® VIRTUAL SPEAKER (DVS) - DOLBY® VIRTUELE LUIDSPREKER

De Dolby® Virtuele Luidsprekertechnologie zorgt voor een onweerstaanbare ervaring, d.w.z. 5.1-kanaals-luistergenot vanuit slechts twee luidsprekers. Dus de ideale oplossing voor entertainment in beperkte ruimten waar er onvoldoende plaats is om een hele reeks luidsprekers op te stellen.

Dolby® Virtuele Luidspreker vormt de klank van een afspeler in twee verschillende luisteromgevingen, op basis van de akoestische afmetingen van werkelijke ruimten:

DVS REFERENCE is een kleine, goed gedempte ruimte die zowel is geschikt voor filmen en voor opnames die enkel muziek omvatten.

DVS WIDE is een grotere ruimte, zoals bijv. een concertzaal of een bioscoop.

STEREO

Alle uitgangssignalen worden naar de linker/rechter frontkanalen geleid. De lage frequenties worden naar de subwoofer geleid, indien er een subwoofer in de luidsprekerinstellingen is ingesteld. Selecteer "Stereo" wanneer u naar een stereo (of mono) productie wilt luisteren, zoals een muziek-cd of een FM-uitzending zonder surround. Er worden stereo opnamen, in PCM/digitaal of analoog, gevormd en ongeacht of surround gecodeerd of niet-gecodeerd is, weergegeven zoals opgenomen. Multikanaals digitale opnamen (Dolby Digital en DTS) worden weergegeven in de modus "Stereo Downmix" via de linker/rechter frontkanalen als alleen Lt/Rt-signalen (links/rechts-totaal).

DE VISO FIVE GEBUIKEN - MENU AUDIO-INSTELLINGEN

Voor de onderstaande surroundsoundmodi is een speciaal gecodeerd signaal nodig dat in digitaal formaat aanwezig moet zijn, zodat het door de VISO FIVE kan worden gedecodeerd. Deze modi worden automatisch ingeschakeld wanneer de betreffende datastream wordt opgemerkt. De gewenste datastream moet soms in het instellingenmenu van de bron worden geselecteerd.

DOLBY DIGITAL

Dolby Digital is het multikanaals digitaal-signaalformaat dat in de laboratoria van Dolby is ontwikkeld. Schijfjes met het "DOLBY/Digital"-symbool werden opgenomen met maximaal 5.1 kanalen aan digitale signalen, wat leidde tot een veel betere geluidskwaliteit, met dynamische en ruimtelijke geluidssensaties die veel beter zijn dan die bij het oudere Dolby Surround.

DYNAMIC RANGE (DYNAMISCH BEREIK)

U kunt het effectieve dynamische bereik (een subjectief bereik van zacht naar luid) instellen voor het afspelen van Dolby Digital-soundtracks. Selecteer voor een werkelijk bioscopeffect altijd 100% - de standaardinstelling. Met instellingen van 75%, 50% en 25% wordt het dynamische bereik steeds kleiner, waardoor zachte geluiden relatief luider klinken terwijl de pieksterkte van luide geluiden wordt beperkt.

De instelling 100% is het beste voor laat op de avond of andere momenten waarop u de beste verstaanbaarheid van dialogen wilt behouden terwijl u toch het algehele volumeniveau verlaagt. Om het volledige dynamische bereik te behouden, zet u "Dynamic Range" op "Uit".

BELANGRIJKE OPMERKING

"Dynamic Range" verschijnt alleen als één van de opties in het menu "Luistermodus", als een schijfje in Dolby Digital-formaat wordt afgespeeld. Hetzelfde geldt wanneer u de digitale audio-ingang (coaxiaal of optisch) kiest als audiobron – aanpassing van het Dynamisch bereik is alleen beschikbaar in het menu "Luistermodus" als de waargenomen audio in Dolby Digital-formaat is. Stel voor Dolby Digital 2.0-soundtracks "Modus" in het menu "Luistermodus" in op "Dolby Digital 2Ch" ("DD 2Ch Stereo" als u op de knop [SURROUND MODE] drukt) en de optie "DYN Range" verschijnt.

DTS

Digital Theater System Digital Surround, ofwel DTS, is een multikanaals digitaal-signaalformaat, waarmee gegevens sneller kunnen worden verwerkt dan met Dolby Digital. Hoewel Dolby Digital en DTS beide 5.1 kanaals mediaformaten zijn, wordt aangenomen dat schijfjes met het DTS-symbool een betere geluidskwaliteit bieden dankzij de lagere benodigde audiocompressie. Ook biedt dit formaat een bredere dynamiek, met een een buitengewone geluidskwaliteit.

Downmix 2Ch: Een signaal in Dolby Digital- of DTS-formaat kan automatisch worden teruggebracht (downmixed) tot audio in tweekanaals-stereo.

DOLBY® HOOFDTELEFOON

De Dolby® hoofdtelefoontechnologie, die compatibel is met alle traditionele hoofdtelefoons, simuleert, en dit uiterst nauwkeurig, het luisteren naar een 5.1-kanaalse luidsprekerinstallatie die behoorlijk in een luisterruimte is opgesteld, zonder dat u daarbij het vervelende effect van 'luistervermoeidheid' voelt van andere soorten virtuele surround sound via hoofdtelefoon. De Dolby® hoofdtelefoontechnologie is ideaal voor het privé afspelen van multikanaalse entertainment opnames zonder dat u daarbij andere personen in de nabijheid hoeft te storen.

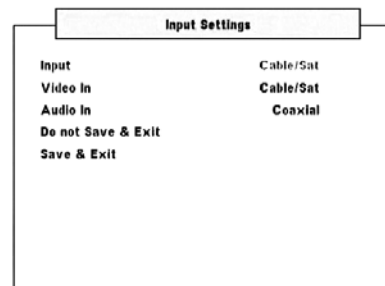
Dolby® hoofdtelefoon vormt de klank van de afspeler in drie verschillende luisteromgevingen, op basis van de akoestische afmetingen van werkelijke ruimten:

DH1 is een kleine, goed gedempte ruimte die zowel is geschikt voor filmen en voor opnames die enkel muziek omvatten. Dit decodeerprocédé noemt men de "Referentieruimte" van Dolby® Hoofdtelefoon.

DH2 is een meer akoestische 'live' ruimte die is geschikt om naar muziek te luisteren, maar die trouwens ook fantastisch is voor filmen.

DH3 is een grotere ruimte, zoals bijv. een concerthall of een bioscoop. Selecteer DOLBY HP OFF als u gewoon met de hoofdtelefoon audio wilt beluisteren.

INGANGSINSTELLINGEN



INGANG

Behalve de interne dvd van de VISO FIVE is het apparaat ook nog voorzien van 3 ingangen – de audio/video-ingangen "Cable/Sat", "VCR" (iPod) en "Front" (Front Input op het voorpaneel). Een andere broningang is "Ext 5.1" en dat is een ingang voor alleen audio. Een ingang wordt actief zodra deze geselecteerd wordt.

Doorloop met [◀▶] DVD, Cable/Sat, VCR, Ext 5.1 en weer DVD en maak een keuze.

VIDEO IN

U kunt een bepaalde video-ingang toewijzen aan één van de volgende bronningen - Cable/Sat, VCR (iPod), Front en Ext 5.1. Het is het beste wanneer een video-ingang die aanwezig is op de video-ingang van een bepaalde bron, wordt toegewezen aan dezelfde bronning. Bijvoorbeeld, een video-ingang aanwezig op de S-video-ingang van de videorecorder moet de toegewezen video-ingang zijn voor de videorecorder-bron. Dit is ook de standaardinstelling. U kunt dit echter variëren door een andere actieve video-ingang dan de standaard video-ingang van een bepaalde bron toe te wijzen.

Selecteer "Off" als u liever niet een video-ingang voor een bepaalde bronning wilt toewijzen.

AUDIO IN

Inkomende digitale signalen en audio-signalen die aanwezig zijn bij digitale of analoge audio kunnen worden toegewezen aan één van de volgende bronningen - Cable/Sat, VCR en Front. Wijs met behulp van [◀▶] coaxiale, optische of analoge audio toe aan één van de hierboven genoemde bronnen.

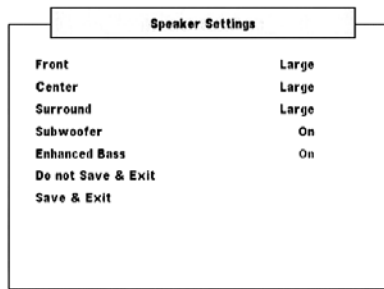
De toegewezen audio-ingang wordt telkens opgeroepen wanneer die ingang wordt geselecteerd via INPUT SELECTOR op het voorpaneel of via de ingangselectietoetsen op de HTR 7-afstandsbediening.

U hoeft niet tegelijkertijd analoge en digitale audio-ingangen aan te sluiten voor elke video-ingang die u gebruikt. U kunt beter alleen een digitale audio-aansluiting op de VISO FIVE maken voor het weergeven van geluid. Dit voorkomt verwarring en zorgt ervoor dat de digitale kwaliteits-audiocircuits van de VISO FIVE altijd worden gebruikt.

BEDIENING

DE VISO FIVE GEBRUIKEN - MENU AUDIO-INSTELLINGEN

LUIDSPREKERINSTELLINGEN



Bij ieder surround-systeem is een "laagregeling" nodig, waarmee de lage frequenties van alle kanalen naar de luidsprekers worden geleid die deze het beste kunnen weergeven. Voor een correcte werking van deze functie zult u op de hoogte moeten zijn van de mogelijkheden van uw luidsprekers. Wij gebruiken de termen "Groot", "Klein", "Mini" en "Uit", maar de afmetingen kunnen irrelevant zijn.

- Een "Klein" luidspreker is ieder model, ongeacht de afmetingen, dat geen echt lage frequenties. Stel deze optie in op KLEIN als uw luidspreker lager dan 100 Hz niet aankan.
- Een "Groot" luidspreker is er een die het lage bereik wel kan weergeven. Stel deze optie in op GROOT als uw luidspreker het volledig frequentiebereik van 20 Hz - 20 kHz aankan.
- Selecteer "Mini" als uw luidspreker frequenties lager dan 150Hz niet aankan.
- Stel "Subwoofer" in op "Aan" of "Uit". Selecteer "Aan" alleen als u een subwoofer hebt aangesloten op de SUBW-uitgang.
- Een "Uit" luidspreker is een luidspreker die niet in uw systeem is opgenomen. Het kan bijvoorbeeld zijn dat u geen subwoofer hebt geïnstalleerd. In dat geval zet u de insteloptie "Subwoofer" op "Uit".

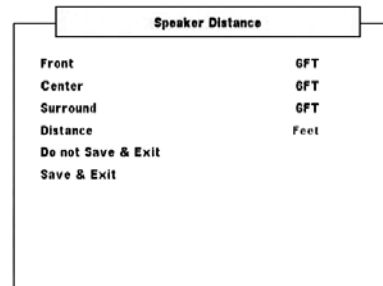
De configuratie van de luidsprekerinstellingen blijven behouden bij alle ingangen en in alle Luistermodus.

VERBETERDE LAGE TONEN

Wanneer de subwoofer op AAN is ingesteld en een of meerdere luidsprekers zijn ingesteld op "Groot", dan is ook VERBETERDE LAGE TONEN beschikbaar. Gewoonlijk is de subwoofer niet geactiveerd wanneer er luidsprekers op "Groot" zijn ingesteld. Met de optie Verbeterde lage tonen beschikken de luidsprekers over het volledige normale bereik en daarbij zijn de aanvullende lage tonen van de subwoofer beschikbaar. Dezetoepassing komt met name van pas wanneer u het maximum aan lage tonen wilt horen. Vanwege akoestische opheffingseffecten kan het zijn dat de respons van de lage tonen ongelijk is wanneer deze instelling wordt gebruikt.

U kunt de subwoofer ook bij "Groot" frontluidsprekers op "Aan" zetten, in welk geval het laag van de kanalen die op "Klein" zijn ingesteld, naar de subwoofer en de frontluidsprekers zal worden geleid. Het signaal van het LFE-kanaal gaat alleen naar de subwoofer. In de meeste systemen met subwoofers is het gewoonlijk beter om de frontluidsprekers op "Klein" in te stellen.

LUIDSPREKERAFSTAND

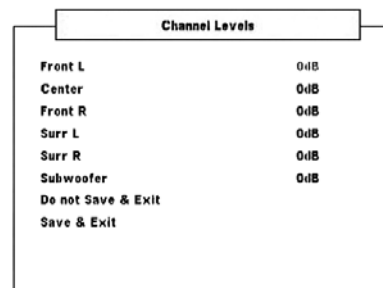


Door de optie Distance in te stellen laat u uw luidsprekers weten welke afstand het geluid moet afleggen naar uw luisterpositie. Zo kan het geluid uit elke luidspreker de luisteraar tegelijkertijd bereiken.

U kunt de afstand afregelen van 1FT (0,30m) tot 30FT (9m).

De afstand instellen is voor de optie Subwoofer niet mogelijk.

KANAALNIVEAUS



Door het afstellen van de relatieve balans tussen de luidsprekers binnen uw systeem zullen de surroundopnamen (of dat nu muziek of film betreft) de balans van de effecten, de muziek en de dialoog weergeven die de artiesten voor ogen hadden. Daarbij komt nog dat wanneer uw systeem een subwoofer omvat, de correcte verhouding tussen het volume van de subwoofer en de andere luidsprekers wordt neergezet, en dus tussen het laag en andere sonische elementen.

EEN GELUIDSDRUKNIVEAUMETER (SPL) GEBRUIKEN

De instelprocedures voor de niveaus van de VISO FIVE kunnen "op het gehoor" worden uitgevoerd en door nauwkeurig te werk te gaan, zal een acceptabel resultaat mogelijk zijn. Door een goedkope geluidsdruk-niveaumeter, zoals onderdeelnummer 33-2050 van Radio Shack, te gebruiken, wordt deze taak echter vereenvoudigd, nauwkeuriger uitgevoerd en is de procedure gemakkelijker te herhalen. Een dergelijke meter kan een handig stuk gereedschap blijken. Het is ook mogelijk dat uw NAD-audiospecialist u een dergelijke meter tijdelijk kan laten gebruiken.

De meter moet op de primaire luisterpositie worden gezet, ongeveer ter hoogte van het hoofd van de luisteraar. Een statief kan hierbij handig zijn, maar met een stuk sterke tape zijn ook andere voorwerpen, zoals een staande lamp, een muziekstandaard of een stoel, goed bruikbaar. Let er echter op dat er zich geen grote, akoestisch weerkaatsende oppervlakken voor of in de buurt van het microfoonelement bevinden.

Richt de meter met de microfoon (gewoonlijk aan een uiteinde) recht naar het plafond (niet naar voren naar de luidsprekers) en controleer of de "C"-schaal is geselecteerd. Stel de meter zo in dat deze 75 dB aangeeft. (Bij meters van Radio Shack betekent dit dat de meter op het 80 dB-bereik moet worden ingesteld en dat u de metingen neemt op het -5 punt, of dat het 70 dB-bereik wordt ingesteld en er op het +5 punt wordt gemeten.)

KANAALNIVEAUS BIJ TEST-MODUS INSTELLEN

Druk in het menu "Kanaalniveaus" op de toets "Test" van de HTR 7 afstandsbediening. Hierdoor wordt het balanceertestsignaal van de VISO FIVE voor de kanaalniveaus ingeschakeld (op de onderste regel van de VFD verschijnt "Test Tone"). U hoort een "brandinggeluid" wanneer u de verschillende luidsprekers selecteert, te beginnen met linksvoor. Indien u het testsignaal niet hoort, controleer dan de luidsprekeraansluitingen en de instellingen in het menu "Luidsprekerinstellingen".

Stel nu met de toetsen [◀/▶] op de afstandsbediening de geluidsterkte van de uitgang van het geactiveerde kanaal in op het benodigde niveau (het is gewoonlijk het eenvoudigste om met de linker frontluidspreker te beginnen). Terwijl u het testsignaal via de verschillende luidsprekers laat horen, wordt op de OSD het huidige kanaal aangegeven. De compensatiewaarde aan de rechterkant verandert in stappen van 1 dB. Er kan tot 12 dB naar boven of beneden worden afgesteld. Druk op [▲/▼] om de volgende luidspreker in te stellen.

OPMERKING

Indien u de niveaus "op het gehoor" balanceert, kies dan één luidspreker (gewoonlijk center) als de referentieluidspreker en stel de andere af aan de hand van deze luidspreker. Tijdens het balanceren van alle kanalen dient u in de primaire luisterpositie te blijven.

Voor dezelfde SPL-meteraflezing (of subjectieve geluidsterkte), stelt u iedere luidspreker met de toetsen [◀/▶] op de afstandsbediening af.

OPMERKINGEN

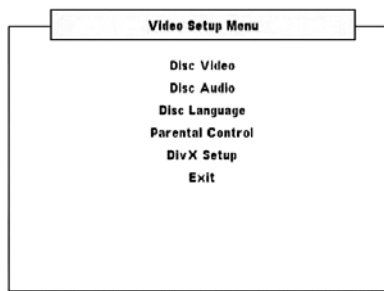
- *Alle luidsprekers moeten op hun uiteindelijke plaats staan, voordat de niveaus worden ingesteld.*
- *De integrale crossover van de subwoofer (indien aanwezig) moet worden gedeactiveerd. Is dit niet mogelijk, dan moet de hoogst mogelijke frequentie worden ingesteld indien u gebruik maakt van de subwoofer-uitgang van de VISO FIVE. Een laatste afstelling van het subwoofer-niveau "op het gehoor", met muziek- en filmgeluidmateriaal, is vaak erg handig.*
- *Door de effecten van de akoestiek in een bepaalde ruimte, kan het zijn dat bij elkaar passende luidsprekers (front, surround) niet altijd met precies dezelfde waarden worden gekalibreerd.*

U kunt de stand "Test" te allen tijde afsluiten door op [Test] van de afstandsbediening HTR 7 te drukken.

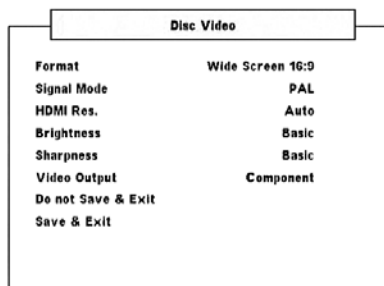
BEDIENING

DE VISO FIVE GEBRUIKEN - MENU VIDEO-INSTELLINGEN

MENU VIDEO-INSTELLINGEN



SCHIJFJE, VIDEO



FORMAAT

Selecteer bij FORMAAT een instelling van een beeldformaat die bij de aspect-verhouding van uw TV/beeldscherm past.

Selecteer "Pan Scan 4:3" of "Letter Box 4:3" wanneer u een standaard 4:3 televisie hebt aangesloten.

Letter Box 4:3 : Hiermee wordt een breed beeld weergegeven, met banden langs de boven- en onderrand van het scherm.

Pan Scan 4:3 : Hiermee wordt automatisch het breedbeeld over het gehele scherm weergegeven en worden de delen bijgesneden die er niet op passen.

Breedbeeld 16:9 : Selecteer deze optie wanneer u een 16:9 breedbeeldtelevisie hebt aangesloten.

OPMERKING

Als u een weergavetoestel met de aspect-verhouding 16:9 hebt en u hebt "Format" standaard ingesteld op "Widescreen 16:9", betekent dat niet dat u altijd uw films in deze verhouding kunt bekijken – u kunt een film alleen in weergaveformaat Breedbeeld 16:9 zien als de disk die u afspeelt deze indeling ondersteunt.

SIGNAALMODUS

Afhankelijk van het soort televisie selecteert u de signaalmodus waarop u uw mediaschijf wilt afspelen. Raadpleeg de gebruikshandleiding van uw TV/Beeldscherm en kijk welke signaal- of systeem mogelijkheden er zijn.

Auto: De signaalmodus van uw TV/Beeldscherm wordt automatisch waargenomen.

NTSC: Selecteer deze optie wanneer de signaalmodus van uw TV/Beeldscherm NTSC is.

PAL: Selecteer deze optie wanneer de signaalmodus van uw TV/Beeldscherm PAL is.

HDMI RES (HDMI-RESOLUTIE)

U kunt de HDMI-video-resolutie aanpassen wanneer de VISO FIVE via HDMI OUT is aangesloten op een component die geschikt is voor HDMI.

480P/576P, 720P, 1080i: Stel de geschikte resolutie in, afhankelijk van de mogelijkheden van uw TV/monitor.

Auto: De beste resolutie wordt automatisch geselecteerd op basis van de mogelijkheden van uw TV/monitor.

Uit: Selecteer deze optie als u het uitgaande HDMI-signaal wilt uitschakelen.

OPMERKINGEN

- Voor andere instellingen dan "Auto" moet u controleren of de geselecteerde resolutie wordt ondersteund door de HDMI-compatibele monitor die u gebruikt. Als de geselecteerde resolutie niet wordt ondersteund, wordt de instelling automatisch omgeschakeld naar de meest geschikte resolutie.
- De beeldkwaliteit kan afnemen wanneer wordt HDMI-kabel langer dan 5m wordt gebruikt.

BELANGRIJKE OPMERKING OVER DE HDMI-AANSLUITING EN -INSTELLING

Wanneer u HDMI OUT hebt aangesloten op een component die geschikt is voor HDMI, is alleen een Component Video out-, Composite- en S-video-signaal beschikbaar wanneer "HDMI-resolutie" is ingesteld op "480P/576P" of op "Uit". Als u Component Video out, Composite en S-video wilt laten verschijnen, trekt u de HDMI-kabel los of u gaat als volgt te werk:

- 1 Houd in de stand DVD en zonder een disk in de disklade, "NO DISC", de knop [DISPLAY] ingedrukt. In de onderste regel van de VFD verschijnt de actuele instelling voor de HDMI-resolutie.
- 2 Selecteer met de toetsen [◀/▶] van de afstandsbediening of met de knop [MEMORY] 480P/576P, 720P, 1080i, AUTO of UIT. Selecteer "480P/576P" of "Uit" als u een uitgaand Component Video out-, Composite- en S-Video-signaal wilt kiezen. Stel de resolutie van uw keuze in door bij de gewenste resolutie-instelling stil te houden en de toetsen [◀/▶] of de knop [MEMORY] los te laten.

BRIGHTNESS (HELDERHEID)

Voor de algehele helderheid van het beeld. Stel het niveau van de helderheid in over een bereik van ± 7 . Als u "Basis" selecteert, blijft de standaard-instelling voor de helderheid gehandhaafd.

SHARPNESS (SCHERPTE)

De beeldscherpte kan gemakkelijk verloren gaan tijdens het opname/weergave-proces. Verbeter de scherpe details van het beeld door de beeldscherpte aan te passen. Stel het niveau van de beeldscherpte in over een bereik van ± 7 . Als u "Basis" selecteert, blijft de standaard-instelling voor de beeldscherpte gehandhaafd.

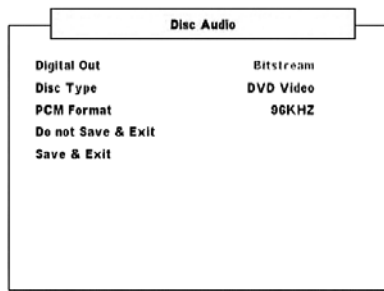
VIDEO OUTPUT (ALLEEN EUROPESE VERSIE)

Selecteer "Component" of "RGB" als medium voor het uitgaand videosignaal van uw keuze. Controleer of de juiste video-uitgang van de VISO FIVE is aangesloten op de bijbehorende video-ingang van uw TV/beeldscherm.

De instelling "RGB" verdient de voorkeur als het medium van uw uitgaand signaal via SCART OUT gaat. Bij de instelling RGB wordt het video-signaal gesplitst in de fundamentele kleuren Rood, Groen en Blauw (RGB), de beeldresolutie neemt toe en de storende invloeden die verband houden met traditionele Composite video-signalen, worden weggenomen.

Selecteer "Component" als u niet SCART OUT gebruikt als het medium voor uw uitgaande signaal.

SCHIJFJE, AUDIO



DIGITAAL UIT

Stel de "DIGITAL OUTPUT" (digitale uitvoer) in op basis van het soort audiosysteem dat u gebruikt.

BITSTREAM: Selecteer "BITSTREAM" als u de DIGITAL OUT-aansluiting van de VISO FIVE op een versterker aansluit of op andere apparatuur met een Dolby Digital-, DTS- of MPEG-decoder.

PCM: Selecteer deze optie wanneer u het apparaat hebt aangesloten op een tweekanaals digitale stereoversterker. Dvd's die zijn gecodeerd in Dolby Digital of mpeg worden automatisch omlaag gemixt naar tweekanaals PCM-audio.

SCHIJFTYPE

Sommige DVD-audioschijven bevatten DVD-video-inhoud naast DVD-audio-inhoud. U kunt naar eigen keuze de stand DVD-Audio of DVD-Video kiezen.

DVD-AUDIO: Selecteer deze optie om zowel DVD-audio- als DVD-video-inhoud weer te geven. Mogelijk kan er, afhankelijk van de schijf, alleen DVD-audio-inhoud worden afgespeeld.

DVD-Video: Selecteer deze optie om alleen de DVD-video-inhoud weer te geven.

OPMERKINGEN

- Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer er zich geen schijf in de schijflade bevindt.
- De geselecteerde modus is effectief zodra u het menu Instellingen afsluit.
- Wanneer een DVD-Audio wordt afgespeeld, wordt "DVD Audio" weergegeven in de VFD.
- Wanneer u "DVD-Video" selecteert, wordt kort "DVD-Video" in de VFD weergegeven en daarna weer de normale weergave-informatie.

NAAR EEN ANDERE GROEP OVERGAAN

Sommige dvd-audioschijfjes verdelen de inhoud in verschillende groepen. Met uw VISO FIVE kunt u tijdens het afspelen via het schermdisplay snel naar de verschillende groepen gaan.

- 1 Druk op DISP gedurende het afspelen of in de stopmodus.
- 2 Druk op [◀/▶] om "G" te markeren.
- 3 Voer het groepsnummer in met de numerieke toetsen 0-9.

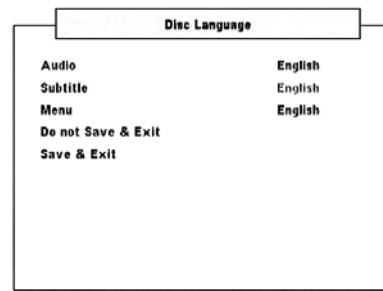
PCM-FORMAAT

De VISO FIVE is geschikt voor zowel 48 kHz- als 96 kHz PCM-indeling.

96kHz: Selecteer deze optie voor het 96kHz-signaal – alle typen signaal passeren zonder verdere verwerking.

96kHz > 48kHz: Selecteer deze optie als u wilt dat 96kHz signalen automatisch worden geconverteerd naar 48kHz en decoding van geschikte media mogelijk is.

SCHIJFJE, TAAL

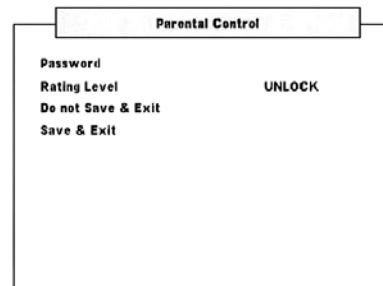


AUDIO/ ONDERTITELING/MENU

Afhankelijk van de dvd zijn alleen de audio, menu of ondertitelingstalen beschikbaar die op de dvd-schijf zijn opgenomen. Als u een taal hebt gekozen, wordt dat de standaardinstelling, behalve als de dvd-schijf die instelling ongedaan maakt.

Kies Engels, Frans, Duits, Nederlands, Spaans, Italiaans, Russisch of Zweeds als gewenste taal voor de ondertiteling. Als u geen ondertiteling wilt tijdens het afspelen, selecteert u "Uit".

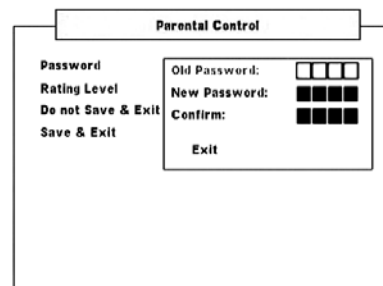
KINDERBEVEILIGING



TOEGANGSCODE

TOEGANGSCODE is nodig voor het onderstaande "Toegangsniveau". Ga als volgt te werk als u uw toegangscode wilt inschakelen of veranderen.

- 1 Druk in het regelmenu "Toegangscode" op [ENTER]. Er verschijnt een menuscherm zoals het onderstaande



- 2 Toets het "Oude toegangscode" van vier cijfers in – het vooraf ingestelde "Oude toegangscode" is "2580".
- 3 U kunt nu bij de optie "Nieuwe toegangscode" uw eigen toegangscode intoetsen, bestaande uit de vier cijfers van uw keuze. Druk op [ENTER].
- 4 Toets uw nieuwe toegangscode, nadat u deze hebt ingetoetst, nogmaals in bij de optie "Bevestigen". Wanneer u de juiste toegangscode hebt ingetoetst bij de optie "Bevestigen", verdwijnt het venster van het toegangscode menu en komt u weer terecht in het menuscherm "Kinderbeveiliging".

OPMERKING

Als de toegangscode die u intoetst in het venster "Oude toegangscode" of "Bevestigen" niet klopt, blijft u bij hetzelfde menu-item, bijvoorbeeld, "Oude toegangscode"; of keert u terug naar "Nieuwe toegangscode". U kunt pas bij de volgende reeks items komen als u de juiste toegangscode hebt ingetoetst. Selecteer "Exit" (Afluiten) in het menuscherm Toegangscode als u de reeks wilt afsluiten en het niet lukt de juiste toegangscode in de toetsen.

BEDIENING

DE VISO FIVE GEBRUIKEN - MENU VIDEO-INSTELLINGEN

TOEGANGSNIVEAU (ALLEEN NOORD-AMERIKAANSE VERSIE)

Sommige films bevatten scènes die mogelijk niet geschikt zijn voor kinderen. Veel van die mediaschijven bevatten informatie voor ouders, die betrekking heeft op de gehele schijf of op bepaalde scènes daarop. Films en scènes worden voorzien van een classificatie 1 tot 8, afhankelijk van het land. Op sommige schijven worden als alternatief scènes aangeboden die wel geschikt zijn voor kinderen.

Met de optie TOEGANGSNIVEAU kunt u de toegang blokkeren tot scènes die een hogere classificatie hebben dan u invoert, zodat uw kinderen geen materiaal kunnen bekijken dat u niet geschikt vindt. U activeert de "Toegangsniveau" als volgt:

- 1 Druk in het reglenu "Toegangsniveau" op [ENTER].
- 2 "Toegangscodes _ _ _ _" verschijnt, wat aangeeft dat u alleen het toegangsniveau kunt veranderen als u een toegangscode intoetst.
- 3 Voer de toegangscode in die u hebt ingesteld bij "Toegangscodes" zoals hierboven beschreven. Druk op [ENTER].
- 4 Na het invoeren van de toegangscode kunt u een gewenst toegangsniveau instellen. Doorloop met [◀/▶] de toegangsniveaus.
- 5 Wanneer u het toegangsniveau van uw keuze hebt geselecteerd, gaat u met [▼] Omlaag naar de optie "Opslaan en Afsluiten". Sla het toegangsniveau dat u hebt gekozen, op door op [ENTER] te drukken.

TOEGANGSNIVEAU 1-8

Toegangsniveau één (1) heeft de meeste beperkingen, en toegangsniveau acht (8) de minste.

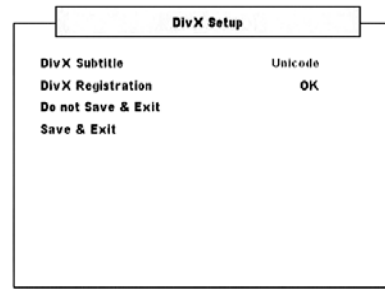
ONTGRENDELEN

Als u ONTGRENDELEN selecteert, is de kinderbeveiliging niet actief en wordt de gehele mediaschijf afgespeeld.

OPMERKING

Bent u uw toegangscode vergeten, reset de VISO FIVE dan naar de fabrieksinstellingen (zie "FABRIEKSINSTELLINGEN" onder het kopje "INSTELLEN - DE VISO FIVE INSTELLEN").

DIVX-INSTELLINGEN



DIVX SUBTITLE (DIVX-ONDERTITELING)

Afhankelijk van de DivX-media zijn alleen die DivX Subtitles beschikbaar, die zijn vastgelegd op de DivX-media. Wat hier volgt zijn de beschikbare taalindelingen voor DivX-ondertiteling en de bijbehorende taaldekking.

West-Europees: Albaans, Bretons, Catalaans, Deens, Nederlands, Engels, Faeroërs, Fins, Frans, Gaelic, Duits, IJslands, Iers, Italiaans, Noors, Portugees, Spaans en Zweeds

Turks: Albaans, Deens, Nederlands, Engels, Fins, Frans, Gaelic, Duits, Italiaans, Koerdisch (Latijn), Noors, Portugees, Spaans, Zweeds en Turks

Centraal-Europees: Albaans, Kroatisch, Tsjechisch, Nederlands, Engels, Duits, Hongaars, Iers, Pools, Roemeens, Slowaaks, Sloveens en Servisch

Cyrlisch: Bulgaars, Wit-Russisch, Engels, Macedonisch, Moldavisch, Russisch, Servisch en Oekraïens

Grieks: Engels en modern-Grieks

Hebreeus: Engels en modern-Hebreeus

Arabisch: Arabisch

Baltisch: Baltisch

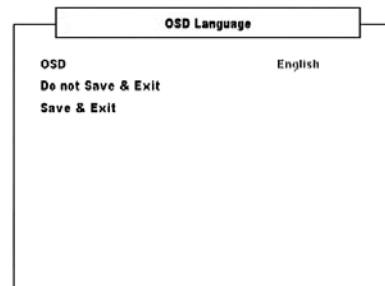
Vietnam: Vietnamees

Unicode: Standaard ondertiteling.

DIVX-REGISTRATIE

De details van de DivX Registration-code die nodig zijn voor de VOD-service (Video-On-Demand) kunt u op het scherm brengen door op [ENTER] te drukken bij de menu-optie "DivX-registratie".

OSD-TAAL



OSD (ON-SCREEN DISPLAY)

De OSD van de VISO FIVE kan in acht verschillende taalversies worden getoond – Engels, Frans, Duits, Nederlands, Spaans, Italiaans, Russisch of Zweeds. Selecteer de taal waaraan u de voorkeur geeft.

OVER DE INTERNE DVD-SPELER VAN DE VISO FIVE

De VISO FIVE speelt DVD-Video, DVD-R/-RW/+R/+RW, DVD-A, SVCD met of zonder afspelerregeling (Play Back Control; PBC), VCD, DivX, CD-R/-RW en Audio CD's met opgenomen MP3's, met copyright beveiligde WMA- en JPEG-bestanden af.

OPMERKING

U kunt geen andere schijven afspelen dan die hierboven genoemd zijn, zoals video, cd-cd-rom, cd-extra, cd-g, foto-cd of andere cd-i dataschijven. Doet u dit wel, dan kan de VISO FIVE onherstelbaar beschadigd raken.

REGIO-INFORMATIE

De interne dvd-speler van de VISO FIVE is zo ontworpen en gemaakt, dat deze reageert op de regio-informatie die is opgenomen op een dvd-schijf. Als het regionummer dat op de dvd-schijf staat niet overeenkomt met het regionummer dat achter op de VISO FIVE staat, kan de VISO FIVE die schijf niet afspelen. Het vacuüm fluorescerend display geven een "REG Err" ("Onjuiste Regio" in de OSD) wanneer er een incompatibele regionschijf is geplaatst.

SCHIJF PLAATSEN EN AFSPLEN

U kunt de schijflade openen door te drukken op de toets [OPEN/CLOSE], zelfs als de VISO FIVE stand-by staat. De amber aan/uit-LED gaat uit. Leg een schijf in de lade, met de afspelbare zijde omlaag.

Er zijn twee verschillende schijfgroottes. Leg de schijf in de juiste gleuven in de schijflade. Als de schijf niet in de gleuven ligt, kan de schijf beschadigen en de VISO FIVE defect raken. Indien u de schijf verkeerdom plaatst (in het geval van een enkelzijdige schijf), verschijnt er een melding "DISC Err" (DISKFOUT) in zowel het vacuüm fluorescerend display van de VISO FIVE als op het scherm van de televisie/monitor.

Hier volgen enkele belangrijke tips voor het laden van een schijf.

- Duw niet tegen de schijflade terwijl deze beweegt. Hierdoor kan de VISO FIVE defect raken.
- Duw de schijflade niet omhoog en leg geen andere voorwerpen dan mediaschijven in de schijflade. Hierdoor kan de VISO FIVE defect raken.
- Houd uw vingers uit de buurt van de schijflade terwijl deze dichtgaat. Wees vooral voorzichtig met kindervingers in de buurt van de sluitende schijflade, want er bestaat gevaar van persoonlijk letsel.

Druk op de knop [PLAY/PAUSE]. De schijflade gaat automatisch dicht en het afspelen begint. Druk op de navigatietoetsen van de HTR 7-afstandsbediening en vervolgens op [ENTER] of de nummertoeets(en) om het gewenste track (cd) te selecteren. Het geselecteerde item wordt nu afgespeeld (afhankelijk van de dvd-schijf of andere mediaschijf zijn sommige functies misschien anders of beperkt. Kijk op de hoes van de mediaschijf die u afspeelt).

Druk tijdens het afspelen tweemaal op de [STOP] toets van de afstandsbediening om het totale aantal tracks en de totale afspeeltijd van een audio-cd in het vacuüm fluorescerend display weer te geven.

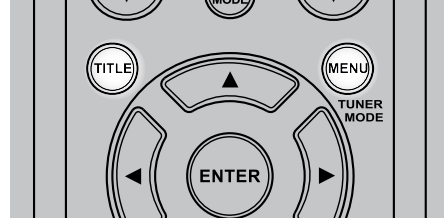
Nadat alle hoofdstukken van een titel zijn afgespeeld, stopt de dvd-speler van de VISO FIVE automatisch en keert terug naar het menuscherm.

OPMERKINGEN

- *Verplaatst de VISO FIVE niet tijdens het afspelen. Hierdoor kunnen de schijf en de VISO FIVE beschadigd raken.*
- *De bediening toetsen [▲], [■], [■], [◀/▶]/[◀/▶] en [▶] van de HTR 7 zijn geen doordruk-functietoetsen. U kunt ze gebruiken voor het afspelen van disks als u de DEVICE SELECTOR van de HTR 7 hebt ingesteld op "DVD".*

Afhankelijk van het medium biedt de interne dvd-speler van de VISO FIVE nog de volgende andere basisfuncties. Selecteer de instelling "DVD" middels de HTR 7-afstandsbediening voordat u verder gaat naar deze specifieke functie.

TITEL- EN MENU TOETSEN



Allebei deze toetsen vindt u alleen terug op de HTR 7-afstandsbediening. De toetsen [TITLE] en [MENU] gebruikt u om op het scherm de titels en menu's weer te geven van de dvd of andere geschikte mediaschijf. Sommige filmschijven kunnen twee of meer titels bevatten. Als er op de schijf een titelmenu is opgenomen, kunt u met [TITLE] de gewenste filmtitel selecteren. (De precieze bediening hangt af van de gebruikte mediaschijf.)

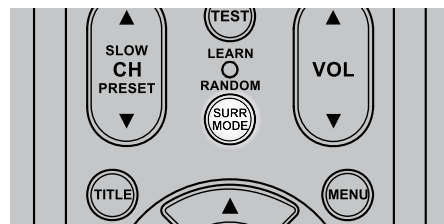
Druk op [TITLE] om een lijst van titels op de mediaschijf weer te geven. Afhankelijk van de schijfopname wordt het afspelen als u nogmaals op [TITLE] drukt, hervat vanaf de scène waarbij u de eerste keer op [TITLE] drukt.

Druk op [ENTER], [PLAY] of de nummertoeets(en) om de gewenste titel te selecteren. De geselecteerde titel wordt nu afgespeeld.

Sommige dvd's hebben unieke menustructuren, die dvd-menu's worden genoemd. Dvd's waarop bijvoorbeeld een complexe inhoud is opgenomen, bevatten gidsmenu's. Dvd's met verschillende talen bevatten menu's voor audiotaal en ondertitelingstaal.

Druk tijdens het afspelen op de knop [MENU]; het op de schijf beschikbare dvd-menu wordt nu weergegeven. Als u nogmaals op [MENU] drukt, wordt het afspelen hervat vanaf de scène waarbij u voor het eerst op [MENU] drukt

RANDOM (WILLEKEURIG)



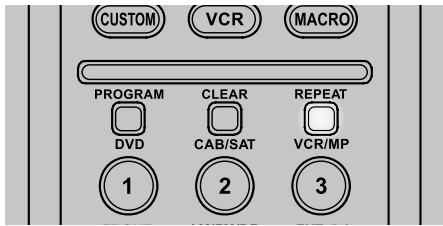
Druk tijdens het afspelen op de toets RANDOM van de HTR 7 en er verschijnt kort "Random" in de bovenste regel van de VFD. Er wordt dan "Ran" in de VFD weergegeven naast het track-nummer en de afspeeltijd. Druk op [◀/▶] als u audio-tracks in willekeurige volgorde wilt afspelen. Druk nogmaals op RANDOM om terug te keren naar normaal afspelen.

Voor iPod-songs wordt "Ran Song" of "Ran Album" in de VFD weergegeven. Met "Ran Song" kunt u de songs van een album of een afspeellijst in willekeurige volgorde afspelen. Maar "Ran Album" speelt alle songs van een album in willekeurige volgorde af. Daarna wordt willekeurig een album gekozen en worden ook de songs van dat album in willekeurige volgorde afgespeeld.

BEDIENING

DE VISO FIVE GEBRUIKEN - FUNCTIES

REPEAT (HERHALEN)



Om een bepaalde track of hoofdstuk nogmaals af te spelen, drukt u eenmaal op de toets [REPEAT] op de afstandsbediening. Als u twee keer op de toets [REPEAT] drukt, worden alle tracks of titels herhaald. U schakelt deze modus weer uit door nog een derde keer op [REPEAT] te drukken.

Afhankelijk van de gewenste instelling van de stand Herhalen worden de volgende opties in de VFD getoond of geaccentueerd weergegeven naast de weergave van de afspeeltijd.

Rpt – Herhaal track, bestand of song

RpA – Herhaal alle tracks, bestanden of songs van een album

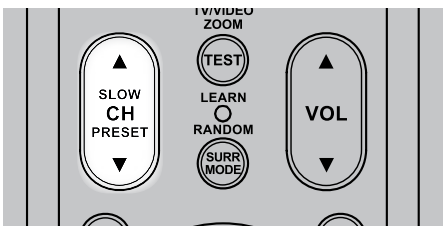
Rpf – Herhaal MP3/WMA/JPEG-map

Knipperende "T" – Herhaal DVD-titel

Knipperende "C" – Herhaal DVD-hoofdstuk

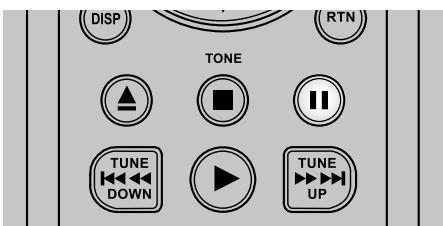
Knipperende "G" – Herhaal DVD-Audio-groep

SLOW (LANGZAAM)



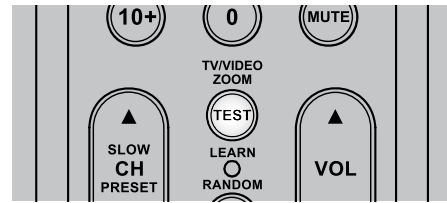
Druk tijdens het afspelen op [SLOW ◀/▶]. De speler gaat naar de SLOW-modus. Druk enkele keren op de toets [SLOW ◀/▶] om de gewenste snelheid in te stellen. Druk op PLAY om de Slowmotion-modus te verlaten.

AFSPELEN STILSTAAND BEELD EN BEELD-VOOR-BEELD



Druk tijdens het afspelen op de afstandsbediening op [||] (PAUSE) of op de knop [PLAY/PAUSE] op het voorpaneel. U kunt de weergave beeld-voor-beeld laten verdergaan door herhaaldelijk op de toets [||] te drukken. Druk op [▶] (PLAY) om de modus beeld-voor-beeld te verlaten.

ZOOMEN

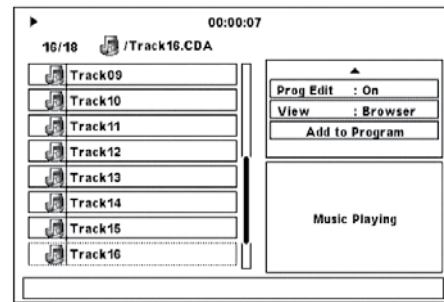


Met de [ZOOM] functie kunt u het beeld uitvergroten. Druk tijdens het afspelen of de beeld-voor-beeld weergave op [ZOOM] om de zoomfunctie te activeren. Afhankelijk van het medium verandert bij elke druk op de [ZOOM] toets het televisiescherm, in de volgende volgorde: ZOOM X 1, ZOOM X 2 en ZOOM X 3. Met de toetsen [▲/▼/◀/▶] op de afstandsbediening kunt u bewegen door het ingezoomde beeld. Druk herhaaldelijk op ZOOM tot "ZOOM Uit" verschijnt om het normaal afspelen te hervatten.

OPMERKING

Bij sommige dvd's kunt u niet inzoomen.

PROGRAMMING



Met de programmeerfunctie kunt u favoriete tracks van elke mediaschijf in het geheugen van de speler opslaan. Voor het programmeren van een reeks tracks moet de VISO FIVE in de Stop- of Pauzmodus staan. Een programma kan 30 tracks bevatten. U programmeert de reeks als volgt:

- 1 Plaats een disk.
Audio CD's of MP3/WMA-disks: Het CD-menu of het MP3/WMA-menu verschijnt.
- 2 Ga met behulp van [▶] naar "Beeldfilter" - rechterpaneel van het menuscherm.
- 3 Blader met [▼] omlaag naar "Prog Bew: Uit". Wijzig de instelling in "Prog Bew: Aan" door op [ENTER] te drukken. Druk op [▼] en controleer of de stand "Browser bekijken" is ingeschakeld – als de stand "Program. bekijken" is ingeschakeld, drukt u op [ENTER] en schakelt nu over naar de stand "Browser bekijken".
- 4 Ga met een druk op [◀] naar de track-selectie in het linkerpaneel van het menuscherm. Selecteer de track/het bestand die/dat aan uw programmalijs wilt toevoegen en druk daarna op [ENTER] – het merkteken "✓" verschijnt links van de geselecteerde track.
- 5 Ga met behulp van [▶] terug naar het rechterpaneel van het menuscherm. Blader met [▼] Omlaag naar "Toev. aan progr." (Aan Programma Toevoegen), druk op [ENTER] als u de geselecteerde track aan uw programmalijs wilt toevoegen.
- 6 Herhaal de stappen 4 en 5 als u nog meer tracks/bestanden op de lijst wilt zetten.
- 7 Voltooi de procedure voor het programmeren door "Prog Bew: Aan" op "Prog Bew: Uit" te zetten - blader met [▲/▼] naar "Prog Bew: Aan" en verander daarna de instelling in "Prog Bew: Uit" met een druk op [ENTER].

OPMERKING

U kunt de programmastand ook overschakelen naar "Prog Bew: Uit" of "Prog Bew: Aan" door te drukken op de toets [PROGRAM] van de HTR 7-afstandsbediening. Kijk wel of de instelling "DEVICE SELECTOR" van uw HTR 7 is ingesteld op "DVD".

PROGRAMMAWEERGAVE

Als u het afspelen wilt beginnen, is het belangrijk dat u in "Program. bekijken" bent, zoals dat is ingesteld in het hoofdstuk "Beeldfilter". Start het afspelen van een programma door op [ENTER] of [▶] (Play) te drukken. "Prg" wordt in de stand Programmaweergave in de VFD weergegeven naast het track-nummer.

EEN TRACK VAN DE PROGRAMMALIJST WISSEN

Als u een track van de programmalijs wilt wissen, is het belangrijk dat u in "Program. bekijken" bent, zoals dat is ingesteld in het hoofdstuk "Beeldfilter".

- 1 Ga met [◀] naar het linkerpaneel van het menu scherm.
- 2 Selecteer de track die u van de programmalijs wilt wissen. Druk op [ENTER].
- 3 Ga met behulp van [▶] terug naar het rechterpaneel van het menu scherm. Blader met [▼] Omlaag naar "Programm. wissen". Druk op [ENTER] – de geselecteerde geprogrammeerde track wordt verwijderd.

OPMERKINGEN

- *In plaats van "Clear Program" te selecteren kunt u een geprogrammeerde track ook direct verwijderen door te drukken op de toets [CLEAR] van de HTR 7-afstandsbediening. Kijk wel of de instelling "DEVICE SELECTOR" van uw HTR 7 is ingesteld op "DVD".*
- *U kunt meer dan één of alle geprogrammeerde tracks verwijderen door de tracks één voor één te selecteren door steeds op ENTER te drukken. Alle tracks met het merkteken " " worden verwijderd wanneer u op de knop [CLEAR] drukt (of "Clear Program" selecteert).*

NORMAAL AFSPLEN HERVATTEN

Het is belangrijk dat u in "Browser bekijken" bent, zoals dat is ingesteld in het hoofdstuk "Beeldfilter". Ga met [◀] naar het linkerpaneel van het menu scherm. Hervat het normale afspelen door op [ENTER] of [▶] (Play) te drukken.

MP3/WMA/JPEG AFSPLEN

Met de VISO FIVE kunt u opnames in mp3-/wma-indeling afspelen op cd-r of cd-rw, en mediaschijven met jpeg-bestanden bekijken. Op één mediaschijf mogen verschillende bestandstypen staan.

Leg de mediaschijf in de schijflade. In het schermdisplay verschijnt een lijst van mappen of bestanden. Met de toetsen [▲/▼/◀/▶] op de afstandsbediening bladert u door de mappen of bestanden. U moet in stop-modus staan om de mappen aan de linkerzijde van het menuvenster te kunnen openen.

Start het afspelen door op [ENTER] of [PLAY] te drukken. Voor ieder bestandstype dat wordt afgespeeld, wordt het bestand voorafgegaan door "M" "W" of "J", waarmee wordt aangeduid of het bestand dat wordt afgespeeld een MP3-, WMA- of JPEG-bestand is.

BEELD DRAAIEN

Druk tijdens de weergave van een beeld op de toetsen [▲/▼/◀/▶] om het beeld 90°, 180°, 270° te draaien, of terug te gaan naar "No rotation" (oorspronkelijke normale positie).

TIMER-SETUP

Wat hier volgt is een beschrijving van de stappen voor het instellen van de interne klok van de VISO FIVE, het instellen van het tijdstip waarop u wilt dat de VISO FIVE uit de stand Standby wordt ingeschakeld ON (ON TIME) of naar de stand Standby gaat OFF (OFF TIME).

- 1 Houd de knop [TIMER ON/OFF] op het voorpaneel langer dan 4 seconden ingedrukt. "TIME" wordt weergegeven op de VFD naast de actuele instellingen van de klok – de aanduiding "uur" knippert.
- 2 Verander met de knoppen [PRESET ◀◀/▶▶] instelling "uur".
- 3 Ga verder naar de instelling "minuten" door op de knop [MEMORY] te drukken – de aanduiding "minuten" knippert. Verander met de knoppen [PRESET ◀◀/▶▶] de instelling "minuten".
- 4 Ga verder naar de instelling "ON TIME" door op de knop [MEMORY] te drukken. Volg de stappen 2 en 3 hierboven en stel de instellingen in voor het "uur" en de "minuten" van de ON TIME (Inschakelen).
- 5 Voltooi uw "ON TIME"-instellingen door op de knop [MEMORY] te drukken. "ON TIME YES" wordt in de VFD weergegeven. Schakel met de knoppen [PRESET ◀◀/▶▶] over tussen "ON TIME YES" en "ON TIME NO".
- 6 Selecteer met de knop [MEMORY] "ON TIME YES" als u de instellingen voor "ON TIME" die u hebt ingesteld, wilt inschakelen of "ON TIME NO" als u uw instellingen voor "ON TIME" niet wilt inschakelen.
- 7 U stelt "OFF TIME" op dezelfde wijze in als "ON TIME".

INSTELLINGEN TIMER-AANDUIDING

Als u "ON TIME YES" en/of "OFF TIME YES" hebt geselecteerd, gaat een overeenkomstige kleuraanduiding branden in het linker bovengedeelte van de VFD – GROEN duidt aan dat de "ON TIME"-instelling is ingeschakeld; ROOD duidt aan dat de "OFF TIME"-instelling is ingeschakeld. U kunt de ingeschakelde instellingen van de Timer direct uitschakelen met de knop TIMER ON/OFF - de bijbehorende kleuraanduiding wordt gedoofd. U kunt met de knop TIMER ON/OFF uw instellingen van de timer weer inschakelen – de bijbehorende kleuraanduiding gaat weer branden.

FUNCTIE AUTOMATISCH UIT

Wanneer de VISO FIVE in de DVD-stand staat, wordt het toestel automatisch uitgeschakeld en in de stand Standby gezet als u het ongeveer 8 minuten zonder disk laat staan (status "NO DISC").

BEDIENING

DE VISO FIVE GEBRUIKEN -AM/FM/DB/iPod

NAAR AM/FM LUISTEREN

De interne AM-/FM-tuner van de VISO FIVE levert geluid van zeer hoge kwaliteit van radiozenders. De ontvangst en de geluidskwaliteit zijn wel altijd in bepaalde mate afhankelijk van de gebruikte antenne(s), en ook van de afstand tot de bron van de uitzending, de geografie en de weersomstandigheden.

ANTENNES

De meegeleverde FM-lintantenne kan op de FM-antenne-ingang van het achterpaneel worden aangesloten met de balun-adapter en moet volledig worden uitgevouwen tot een "T"-vorm. Deze opgevouwen dipoolantenne werkt gewoonlijk het beste in een verticale stand met de armen van de "T" volledig uitgevouwen, haaks opgesteld ten opzichte van de bron van de gewenste uitzending. Er zijn echter geen "regels" voor, en door te experimenteren met de plaatsing van de antenne kunt u zelf het helderste geluid met de minste achtergrondruis vinden.

In gebieden waar de FM-band slecht te ontvangen is, kan een buitenantenne de kwaliteit van het geluid sterk verbeteren. Indien u graag naar de radio luistert, dan kan het de moeite waard zijn de hulp van een professionele antenne-installeur in te roepen om uw systeem te optimaliseren.

De bijgeleverde AM-lusantenne geeft gewoonlijk een goede ontvangst. Een buitenantenne voor het AM-bereik kan de ontvangst echter sterk verbeteren. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met een professionele antenne-installeur.

LUSANTENNE MONTEREN



- 1 Draai het buitenste frame van de antenne.
- 2 Plaats de onderrand van het buitenste frame in de groef in de staander.
- 3 Trek het antennesnoer naar buiten.

RADIO SELECTEREN

Selecteer de stand Tuner van de VISO FIVE door de knop "INPUT SELECTOR" op het voorpaneel te draaien en de stand AM/FM te selecteren of op de numerieke '5' op de HTR 7 te drukken terwijl de AMP-toestel-selectiepagina is ingeschakeld.

Druk kort op de knop [TUNE ◀▶] op het voorpaneel om naar boven of naar beneden langs de AM- of FM-frequenties te zoeken.

Houd de knop [TUNE ◀▶] langer dan 2 seconden ingedrukt om naar boven of naar beneden te zoeken. De tuner van de VISO FIVE stopt bij het volgende signaal dat sterk genoeg is. Als u tijdens het zoeken nogmaals op [TUNE ◀▶] drukt, wordt het zoeken gestopt.

DIRECT TUNING (DIRECT AFSTEMMEN)

Als u weet welke frequentie aan het station dat u zoekt is toegewezen, kunt u direct op het station afstemmen.

- 1 Schakel over tussen de stand "Preset" en "Tune" door op de knop [ENTER] te drukken (zie de onderste regel van de display). Selecteer de stand "Tune".
- 2 Toets met de numerieke toetsen van de afstandsbediening de frequentie in die aan het station is toegewezen. Bijvoorbeeld, als u 104.50MHz wilt invoeren, drukt u op "1", "0", "4", "5" en "0" of drukt u op "1", "0", "4" en "5".

OPMERKING

Kijk wel of de instelling "DEVICE SELECTOR" van uw HTR 7 is ingesteld op "Tuner".

VOORINSTELLINGEN VAN DE RADIO INSTELLEN

De VISO FIVE kan tot 60 van uw favoriete radiozenders opslaan (30 FM-zenders en 30 AM-zenders), zodat u deze gemakkelijk weer kunt oproepen.

- 1 Om een radiovoorstelling op te slaan, moet u eerst op de gewenste frequentie afstemmen (zie hierboven) en vervolgens op de knop [MEMORY] (instellingen/geheugen) op het voorpaneel drukken. De VFD laat een knipperend pictogram "MEMORY" en het volgende beschikbare lege voorinstellingsnummer zien.
- 2 Druk nogmaals op de knop [MEMORY] om de gewenste frequentie op te slaan in het weergegeven voorinstellingsnummer, of kies met de knoppen [◀▶] een ander beschikbaar voorinstellingsnummer.
- 3 Druk dan nogmaals op de knop [MEMORY]. De frequentie van uw keuze is nu opgeslagen bij het aangewezen voorinstellingen.

Voorinstellingen voor de radio moet u invoeren op het voorpaneel. Deze instelfunctie is niet beschikbaar vanaf de HTR 7-afstandsbediening.

Gebruik de knoppen [◀▶] op het voorpaneel om door de voorinstellingen te bladeren. Houd de knop [◀▶] ingedrukt om doorlopend omhoog of omlaag te "schuiven". De toetsen [PRESET] op de afstandsbediening werken net zo. Lege voorinstellingen worden tijdens het afstemmen op voorinstellingen overgeslagen.

DIRECT OPROEPEN VAN EEN VOORINSTELLINGEN

U kunt een Voorinstellingen van uw keuze direct oproepen.

- 1 Schakel over tussen de stand "Preset" en "Tune" door op de knop [ENTER] te drukken (zie de onderste regel van de display). Selecteer de stand "Preset".
- 2 Toets met de numerieke toetsen van de afstandsbediening direct het Voorkeuzenummer van uw keuze in. Bijvoorbeeld, als u Preset (Voorinstellingen) 5 wilt invoeren, drukt u op "5".

OPMERKING

Kijk wel of de instelling "DEVICE SELECTOR" van uw HTR 7 is ingesteld op "Tuner".

AUTOMATISCH VOORINSTELLEN VAN RADIOZENDERS

Voorinstelde radiozenders kunnen ook automatisch voor de hele FM-bandbreedte worden geprogrammeerd.

- 1 Door op de knop [AM/FM/DB] te drukken selecteert u de AM- of FM-band.
- 2 Houd de Memory-toets ingedrukt totdat de radiofrequentie-weergave begint te verhogen.
- 3 Laat de toets los en u zult merken dat de tuner de hele FM-bandbreedte zal doorzoeken, en kort op elke radiozender met een degelijke signaalsterkte zal stoppen. De VISO FIVE zal aan iedere radiozender een voorinstelde number [preset] toewijzen, en dan naar de volgende radiozender zoeken. Tot 30 van de FM-stations (of 30 AM-stations) die het best worden ontvangen, worden automatisch opgeslagen.

VOORINSTELLING VERWIJDEREN

U kunt een voorinstelling leegmaken door de opgeslagen informatie te verwijderen.

- 1 Selecteer de te wissen voorinstelling.
- 2 Houd eerst de knop [DISPLAY] ingedrukt. Terwijl u de [DISPLAY] knop ingedrukt houdt, drukt u ongeveer een halve seconde lang op de knop [MEMORY], en laat u dan beide knoppen weer los.
- 3 De voorinstelling wordt verwijderd en de tekst "DELETED" (verwijderd) rolt over het display.
- 4 Als u alle voorinstellingen tegelijk wilt wissen, herhaalt u stap 2, maar deze keer laat u de knop [MEMORY] niet los. Houd beide knoppen ingedrukt tot het huidige voorinstellingsnummer dat in het hoofddisplay verschijnt, uitgaat. Alle voorinstellingen zijn nu gewist.

STAND TUNER KIEZEN

De knop [TUNER MODE] op het voorpaneel heeft twee functies. In de normale stand worden de pictogrammen voor "FM STEREO" en "FM MUTE" in het hoofddisplay verlicht. U kunt alleen luisteren naar zenders met een sterk signaal, en de ruis tussen de zenders wordt gedempt.

Wanneer u nogmaals op de knop [TUNER MODE] drukt (de pictogrammen voor "FM STEREO" en "FM MUTE" in het hoofddisplay gaan uit) kunt u ook verre en mogelijk ruisgevend zenders ontvangen. Ruis wordt onderdrukt als het signaalniveau van de FM-zender lager is dan de FM-stereodrempel (aangezien er bij mono FM altijd minder sprake is van ruis), hoewel hierbij wel het stereo-effect wordt uitgeschakeld.

OPMERKING

In de stand FM/XM/DAB werkt de knop MENU op dezelfde manier als de knop TUNER MODE.

GEBRUIKERSNAMEN

Aan iedere radiovoorstelling kunt u een "gebruikersnaam" van acht tekens toewijzen. Wanneer de voorinstelling wordt opgeroepen, verschijnt deze naam in de display op het voorpaneel.

GEBRUIKERSNAMEN INVOEREN

Om een radiovoorstelling de naam "NIEUWS" te geven, doet u het volgende:

- 1 Roep de gewenste radiovoorstelling op.
- 2 Houd de knop [DISPLAY]. Druk vervolgens binnen vijf (5) seconden, gebruik de toetsen [PRESET ◀◀/▶▶] om de eerste letter van de naam ("N" uit de alfabetisch opgestelde lijst) te selecteren.
- 3 Druk op de afstemtoets [TUNE ▶▶] om het teken te selecteren en naar de volgende positie te gaan. (Druk op [TUNE ◀◀] om naar het vorige teken te gaan.) Herhaal deze handeling voor alle benodigde letters.
- 4 Druk op de [MEMORY] om de gebruikersnaam op te slaan en de invoermodus af te sluiten.

RDS

Met het Radio Data System (RDS) kunnen compatibele FM-receivers tekstberichten weergeven die door de zender worden gestuurd. De VISO FIVE ondersteunt twee RDS-modussen: zendernaam (PS-modus) en radiotekst (RT-modus). Niet iedere FM-zender biedt echter RDS aan in het uitzendingsignaal. In de meeste gebieden zult u een of meerdere zenders met RDS vinden, maar het is natuurlijk altijd mogelijk dat uw favoriete zenders geen RDS-gegevens uitzenden.

RDS-TEKST BEKIJKEN

Wanneer wordt afgestemd op een FM-zender met RDS, licht na korte tijd de pictogrammen voor op in het hoofddisplay van de VISO FIVE. Ook verschijnt de naam van de zender (PS-tekst): bijvoorbeeld "ROCK101".

Druk op de knop [DISPLAY] op het voorpaneel om te schakelen tussen de naam en de radiotekst (RT) van de zender (indien aanwezig). De naam van het nummer of de zanger, of een andere tekst die door de zender wordt meegezonden, wordt dan weergegeven.

OVER DAB-RADIO

Vroeger waren er op analoge radiosignalen zoals FM en AM vaak verschillende soorten radiostoringen tussen de zender en uw radio. Dergelijke problemen werden bijv. veroorzaakt door bergen, hoge gebouwen, en de weersomstandigheden. Dankzij DAB kunt u nu radioprogramma's ontvangen die net zo goed klinken als cd's, en dan zonder de minste radiostoringen of signaalvorming. DAB-uitzendingen gebruiken digitale signalen in plaats van de traditionele analoge transmissies, wat leidt tot een heldere ontvangst van hoge kwaliteit. U heeft een betere ontvangst en er zijn bijna geen sissende of krakende geluiden te horen bij DAB, mits u zich in een goed ontvangstgebied bevindt.

Met DAB kan de luisteraar de lijst met beschikbare stations doorbladeren – en vervolgens direct afstemmen op het station van zijn of haar keuze. Het is niet nodig zenderfrequenties te onthouden. Alle uitzendingen worden geselecteerd door eenvoudigweg de naam van de service te selecteren.

Met de VISO FIVE kunt u genieten van DAB-uitzendingen. De VISO FIVE beschikt over een DAB-moduleaansluiting (Digital Audio Broadcast) op het achterpaneel, waarop een los verkochte en door NAD gespecificeerde externe DAB-module kan worden aangesloten. Dit is de NAD DAB Adapter DB 1. Alle stuursoftware voor dit formaat is aanwezig. U hoeft alleen de module maar aan te sluiten om te kunnen genieten van de cd-achtige geluidskwaliteit en uitgebreide inhoudselectie die door DAB wordt geboden.

DE DAB-MODULE AANSLUITEN

Sluit het andere uiteinde van de DIN-connector (bij de NAD DAB Adaptor DB 1 geleverd) vanaf de uitgangspoort van de DAB-module aan op de overeenkomstige DAB-moduleingang op het achterpaneel van de VISO FIVE. Selecteer de DAB-modus op de VISO FIVE met de toets [AM/FM/DB] op het voorpaneel.

OPMERKINGEN

- Raadpleeg de installatiehandleiding bij de NAD DAB-adapter DB1 voor de juiste instelprocedure van de DB1 wat betreft de VISO FIVE.
- In de stand FM/XM/DAB werkt de knop MENU op dezelfde manier als de knop TUNER MODE. [MENU/TUNER MODE] op de HTR 7 komen overeen met de toetsen [MENU] en [TUNER MODE] op het voorpaneel.
- Als er geen NAD DAB Adapter DB 1 is aangesloten, verschijnt de mededeling "Check DAB Tuner" (DAB-tuner controleren) op de VFD.

BEDIENING

DE VISO FIVE GEBRUIKEN -AM/FM/DB/iPod

DAB BEDIENEN

Met de apart verkrijgbare NAD DAB-adapter DB1 al op de VISO FIVE aangesloten, kunt u met de VISO FIVE nu DAB-uitzendingen ontvangen.

- 1 Duw op de toggle-toets [AM/FM/DB] tot de DAB-modus is ingeschakeld. Wanneer de stand DAB is geselecteerd, toont de VFD "DAB initialize – Please wait", ga vervolgens naar de stand "Full Scan". Met FULL SCAN worden alle digitale frequenties (Band III en L-Band) afgezocht. Dit procédé mag niet worden onderbroken. De pijlen tonen het verloop van het scanprocédé. Wanneer het scannen is voltooid, komt het laatste getal dat rechtsboven in de VFD wordt getoond, overeen met het totaal aantal gevonden stations dat DAB uitzendt. Vervolgens wordt op de eerste zender afgestemd (zie onder "Alfanumeriek" hieronder voor informatie over de volgorde waarop de zenders worden weergegeven).
- 2 Hoe sterk het binnenkomende signaal is kan op de VFD worden getoond door op de toets [ENTER] te drukken. Hoe meer "o" segmenten er op de onderste regel te zien zijn, hoe sterker het signaal. Door de positie van de antenne te veranderen, kunt u het signaal versterken. U kunt ook voor een extra antenne kiezen. Neem voor meer informatie contact op met een specialist in antennes.

OPMERKINGEN

- *In de VFD verschijnt ook "No stations Available" (Geen stations beschikbaar) wanneer er tijdens het scannen geen zenders zijn gevonden. Controleer in dat geval de aansluiting en positie van de DAB-antenne of neem contact op met uw plaatselijke DAB-zenders voor informatie over hun bereik.*
- *Wanneer deze HTR 7-toetsen worden gebruikt om door de DAB-opties te navigeren, moet de instelling voor de "DEVICE SELECTOR" van de HTR 7 ook op "TUNER" worden ingesteld.*

SERVICE LIST (SERVICELIJST)

Volg onderstaande stappen om door de gevonden DAB-zenders te stappen.

- 1 Duw in de DAB-modus op [TUNE ◀▶] om door de lijst met beschikbare zenders, zoals getoond op de onderste display-regel van de VFD, te stappen.
- 2 Selecteer met [ENTER] de gewenste instelling.

DAB-TUNERMODUS

Behalve de hierboven beschreven opties "Full Scan" bevinden zich onder de toets [MENU] tevens de volgende opties: Local Scan, Preset Tune, Station Order (zendervolgorde), Tune Aid, Dynamic Range en Prune List (lijst schoonmaken).

LOCAL SCAN

Met LOCAL SCAN wordt gescand op beschikbare DAB-services bij u in de buurt. Vraag uw dealer om de betreffende digitale transmissiefrequenties bij u in de buurt of bezoek www.WorldDAB.org.

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [MENU] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀▶] om "Local scan" te selecteren. Druk op [ENTER].
- 2 Begint de tuner automatisch naar beschikbare lokale digitale radiozenders te scannen. De pijlen tonen het verloop van het scanprocédé. Wanneer het scannen is voltooid, komt het laatste getal dat rechtsboven in de VFD wordt getoond, overeen met het totaal aantal gevonden stations dat DAB uitzendt. Vervolgens wordt op de eerste zender afgestemd.

PRESET TUNE (AFSTEMMEN VOORINSTELLINGEN)

Selecteer met deze optie een DAB-voorinstellingen.

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [MENU] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀▶] om "Preset tune" te selecteren. Druk op [ENTER].
- 2 Gebruik de knoppen [TUNE ◀▶] op het voorpaneel om door de voorinstellingen te bladeren. N.B. Presets (Voorinstellingen) moeten al zijn opgeslagen.
- 3 U selecteert het gewenste voorinstellingen met een druk op [ENTER].

DAB-VOORINSTELLINGEN INSTELLEN

De VISO FIVE kan wel 99 DAB-stations van uw favoriete DAB-uitzendingen opslaan zodat u ze onmiddellijk kunt oproepen.

- 1 U slaat een DAB-voorinstellingen op op door eerst op de DAB-uitzending van uw keuze af te stemmen, en vervolgens op de knop [MEMORY] (instellingen/geheugen) op het voorpaneel drukken. De VFD toont "Preset Memory" en het volgende beschikbare lege voorinstellingen (het nummer knippert).
- 2 Druk nogmaals op de knop [MEMORY] om de gewenste DAB-uitzending op te slaan in het weergegeven voorinstellingsnummer, of kies met de knoppen [TUNE ◀▶] een ander beschikbaar voorinstellingsnummer.
- 4 Druk dan nogmaals op de knop [MEMORY]. De DAB-uitzending van uw keuze is nu opgeslagen bij het aangewezen voorinstellingen.

STATION ORDER (ZENDERVOLGORDE)

Gebruik "Station Order" om de lijst in de zenders te sorteren. Er zijn drie mogelijke volgorden: Alphanumeric (Alfanumeriek), Active (Actief), Ensemble en Favourite (Favoriet).

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [MENU] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀▶] om "Station Order" te selecteren. Druk op [ENTER].
- 2 Duw meerdere malen op [TUNE ◀▶] om de opties "Alphanumeric", "Active", "Ensemble" en "Favourite" te zien.
- 3 Selecteer met [ENTER] de gewenste zendervolgorde.

ALPHANUMERIC (ALFANUMERIEK)

Dit is de standaardinstelling. Zenders worden eerst op nummer en vervolgens alfabetisch op letters gesorteerd.

ACTIVE (ACTIEF)

Actieve stations worden bovenaan de lijst van de zenders vermeld. Die zenders die in de lijst staan maar niet uitzenden in het gebied, worden als laatste in de lijst van zenders weergegeven.

ENSEMBLE

Digitale radiouitzendingen worden uitgezonden als groepen met gegevens die "ensemble" worden genoemd. Ieder ensemble bevat een aantal stations die op een vaste frequentie uitzenden. Wanneer "Ensemble" als sorteervolgorde wordt geselecteerd, worden de radiostations gesorteerd op hun ensemble-namen.

OPMERKING

Ensemble wordt door anderen ook wel "multiplex" genoemd.

FAVOURITE (FAVORIET)

De VISO FIVE onthoudt de bovenste tien stations waarnaar u luistert wanneer u op stations afstemt. Deze stations worden bovenaan de lijst van de zenders vermeld.

DYNAMIC RANGE (DYNAMISCH BEREIK)

U kunt het compressieniveau van stations instellen zodat verschillen in dynamisch bereik of geluidsniveau tussen de radiostations worden genivelleerd. Popmuziek wordt normaliter meer gecomprimeerd dan klassieke muziek, wat misschien verschillende audio niveaus oplevert wanneer u van de ene radiozender naar de andere overschakelt. Door DRC op "D-Range 0" in te stellen betekent dat er geen compressie, "D-Range ½" betekent gemiddelde compressie en "D-Range 1" betekent maximum compressie. Het wordt aangeraden zonder compressie te luisteren, vooral voor klassieke muziek.

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [TUNER MODE] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀▶] om "DRC" te selecteren. Druk op [ENTER].
- 2 Duw meerdere malen op [TUNE ◀▶] om de opties "D-Range 0", "D-Range ½" en "D-Range 1" te zien. De bovenste regel van de display toont de actuele instelling van het dynamisch bereik terwijl de onderste regel de waarden laat zien die u kunt kiezen voor het dynamisch bereik.
- 3 Selecteer met [ENTER] het gewenste dynamisch bereik niveau.

TUNE AID

Met deze optie kunt u zelf op een zender afstemmen en op een display die voortdurend wordt bijgewerkt, de sterkte van het signaal zien. u kunt ook de TUNE AID afstemmingsfunctie gebruiken om de antenne zo goed mogelijk te plaatsen om voor een bepaalde radiozender de beste receptie te verkrijgen.

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [MENU] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀▶] om "Tune aid" te selecteren. Druk op [ENTER]. Het huidige kanaal en de frequentie worden op de onderste regel van de VFD weergegeven. De "o" op de bovenste regel van de VFD geven de signaalsterkte van het huidige kanaal aan.
- 2 U kunt andere zenders selecteren door met [TUNE ◀▶] door de kanaallijst te stappen. Laat [TUNE ◀▶] los wanneer u het gewenste kanaal hebt gevonden. Voor een betere ontvangst van het geselecteerde kanaal, kunt u de positie van de DAB-antenne aanpassen.
- 3 Druk op [ENTER] om op het geselecteerde kanaal af te stemmen.

OPMERKING

Het aantal ensembles en zenders dat kan worden gescand is afhankelijk van waar u bent.

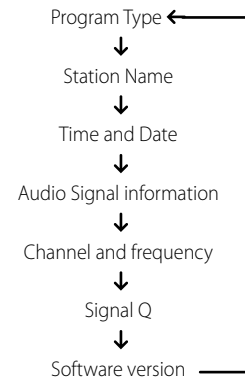
PRUNE LIST (LIJST SCHOONMAKEN)

Er kunnen situaties optreden waarin bepaalde zenders inactief worden. Met de optie "Prune List" kunnen deze inactieve zenders uit de servicelijst worden verwijderd.

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [MENU] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀▶] om "Prune List" te selecteren.
- 2 Druk op [ENTER]. Maak met behulp van [TUNE ◀▶] een keuze tussen "Cancel" of "OK?" en druk daarna op [ENTER]. [SELECT]". Alle inactieve stations (gewoonlijk stations waar een merkteken "?" voor staat) worden automatisch verwijderd, wanneer u "OK? [SELECT]" selecteert. Selecteer anders "Cancel".

INFORMATIE INSTELLEN

U kunt, terwijl u naar een DAB-uitzending luistert, het type informatie dat in de onderste regel van de display wordt weergegeven, veranderen. Elke keer dat u op [DISPLAY] drukt, komt u bij de volgende display-optie:



PROGRAM TYPE

Dit is de beschrijving van het type uitzending dat door het station wordt verzorgd, zoals Pop, Rock, Drama en dergelijke.

STATION NAME (ZENDERSNAAM)

De naam of identificatie van de DAB-uitzending wordt weergegeven. Dit is de standaardinstelling.

TIME AND DATE

De actuele tijd en datum zoals die wordt verstrekt door het station, worden weergegeven.

AUDIO SIGNAL INFORMATION (AUDIOSIGNAALINFORMATIE)

Geeft de bit rate en het audiotype (stereo, mono of joint stereo) weer, zoals uitgezonden door de DAB-zender. Deze worden aangegeven door de zender en komen overeen met het type en de kwaliteit van het materiaal dat wordt uitgezonden.

CHANNEL AND FREQUENCY

De zender en de frequentie van de DAB-uitzending waarop op dat moment is afgestemd, worden weergegeven.

SIGNAALKWALITEIT

Dit geeft de digitale-foutdichtheid (0 tot 99) weer van de zender waarop op dat moment is afgestemd – hoe lager het cijfer, des te beter is de kwaliteit van de ontvangen uitzending.

SOFTWARE VERSION(SOFTWARE-VERSIE)

Het versienummer van de geïnstalleerde software wordt weergegeven.

BEDIENING

DE VISO FIVE GEBRUIKEN -AM/FM/DB/iPod

OVER DE XM-RADIO

De VISO FIVE is gereed voor XM-gebruik. Dit betekent dat u door het toevoegen van een apart verkrijgbare XM Mini-Tuner CPC-9000 en XM Mini Tuner Home Dock over alles beschikt dat u nodig hebt om naar live XM te luisteren. Al het andere benodigde is ingebouwd. Meld u aan voor de XM-service en de VISO FIVE ontvangt XM-inhoud.

OPMERKINGEN

- *Hebt u vragen? Bezoek www.xmradio.com. Luisteraars kunnen zich inschrijven door XM te bezoeken op www.xmradio.com of door telefonisch contact op te nemen met XM's Listener Care op (800) 853 9696 (correct ten tijde van het ter perse gaan van deze handleiding). Houd uw radio-ID bij de hand. Deze wordt op de radio weergegeven wanneer u kanaal 0 selecteert.*
- *Vraag uw NAD-audiospecialist voor andere versies van de XM Mini-Tuner die compatibel zijn met de VISO FIVE.*

DE XM-ANTENNE AANSLUITEN

Sluit de XM-antenna aan op de XM-antennepoort op het achterpaneel van de VISO FIVE. Houd de toets [DISPLAY] op het voorpaneel ingedrukt om de signaalsterkte van de huidige XM-zender te controleren zoals aangegeven in de VFD. Druk nogmaals op [DISPLAY] om de signaalcontrole af te sluiten.

OPMERKINGEN

- *Raadpleeg in de handleiding bij de XM-radio tevens de informatie over het installeren van de XM-antenne voor een optimale signaalontvangst.*
- *De knoppen [TUNER MODE] en [MENU] op het voorpaneel functioneren in de stand XM hetzelfde. De overeenkomstige knop voor beide functies op de HTR 7 is de toets [MENU/TUNER MODE].*
- *Wanneer u deze knoppen van de HTR 7 gebruikt om de XM-menuopties te doorlopen, is het belangrijk dat u voor de instelling "DEVICE SELECTOR" op de HTR 7 "TUNER" kiest.*
- *Als er geen XM-tuner is aangesloten op de bijbehorende XM-ingang op het achterpaneel, toont de VFD "CHECK XM TUNER".*

OP ZENDERS AFSTEMMEN

U kunt op drie manieren op de gewenste XM-zender afstemmen. Zet de apparaatkeuzetoets van de HTR 7 op [TUNER] alvorens onderstaande afstemopties uit te voeren.

- 1 **ALL CH SEARCH (Zoeken Alle Kanalen):** Druk op de knop [MENU] op het voorpaneel en selecteer "ALL CH SEARCH". Doorloop door middel van het voorpaneel of de knoppen [TUNE ◀▶] van de HTR 7 de beschikbare XM-kanalen. Houd [TUNE ◀▶] ingedrukt om de XM-zenders sneller te scannen.
- 2 **CATEGORY SEARCH (Zoeken Categorie):** De XM-kanalen zijn gegroepeerd in categorieën zodat het gemakkelijker is het genre dat u zoekt, te kiezen.
 - a Druk op de knop [TUNER MODE]. "CAT^{XM}" en een bijbehorende categorie op de VFD worden weergegeven. "CAT^{XM}" verwijst naar de categorieën waaronder de verschillende zenders vallen: Country, Rock, Jazz & Blues, etc.
 - b Doorloop met de knoppen [▲/▼] van de HTR 7 (of de knoppen [TUNE ◀▶] op het voorpaneel) de beschikbare categorieën stappen.
 - c Doorloop met de knoppen [◀▶] of [TUNE ◀▶/▶▶/▶▶▶] van de HTR 7 (of de knoppen [TUNE ◀▶] op het voorpaneel) de beschikbare XM-kanalen binnen de geselecteerde categorie en maak een keuze. Er wordt alleen binnen de geselecteerde categorie afgestemd. Herhaal "b" hierboven als u een andere categorie wilt kiezen.
- 3 **PRESET SEARCH:** Druk op de knop [MENU] op het voorpaneel en selecteer "PRESET SEARCH". Bij deze menu-optie kunt u een opgeslagen voorinstelling direct oproepen door het nummer van het voorinstellingen met de numerieke knoppen van de HTR 7 in te voeren.

DIRECT CHANNEL CALL

In de stand "CATEGORY SEARCH" of "ALL CH SEARCH" kunt u direct afstemmen op XM-kanaal van uw keuze door middel van de numerieke knoppen van de HTR 7. U kunt XM-kanalen die uit minder dan drie cijfers bestaan, intoetsen door "0" in te toetsen in plaats van een cijfer of op [ENTER] te drukken nadat u het nummer van het XM-kanaal hebt ingetoetst. U kunt bijvoorbeeld XM-kanaal 8 invoeren door op "0", "0" en "8" te drukken of op "8" te drukken en daarna op [ENTER].

XM-INFORMATIE BEKIJKEN

Gebruik de toets [DISPLAY] om de XM-informatie van de geselecteerde zender, zoals de naam van de artiest, de naam van het lied, de categorie en de andere informatie voor die zender te bekijken.

XM-VOORINSTELLINGEN INSTELLEN

De procedure voor het opslaan van XM-zenders is dezelfde als in "VOORINSTELLINGEN VOOR DE RADIO INSTELLEN" onder "NAAR AM/FM LUISTEREN". U kunt tot 30 XM-kanalen opslaan.

Als u direct opgeslagen XM-voorinstellingen wilt oproepen, drukt u op de knop [PRESET ◀▶/▶▶] op het voorpaneel of op de toetsen [PRESET ▲/▼] van de HTR 7 en loopt omhoog en omlaag door de opgeslagen XM-voorinstellingen.

OVER DE INVOERFUNCTIE VAN iPod

De VISO FIVE is uitgerust met een gegevenspoort in het achterpaneel waarop een optionele "NAD IPD 1 Dock met iPod" (NAD IPD 1) kan worden aangesloten. Als de NAD iPod-dock de VISO FIVE met uw eigen iPod-speler verbindt, kunt u genieten van uw favoriete nummers en afspeellijsten, maar ook toepasselijke stilstaande beelden en videobeelden bekijken. U kunt uw iPod-speler bedienen met de toegewezen knoppen op het voorpaneel van de VISO FIVE. En met de overeenkomstige functietoetsen op de afstandsbediening van de HTR 7 kunt u de materialen selecteren die in uw iPod zijn opgeslagen om te kunnen afspelen, maar ook vele functies gebruiken, zelfs aan de andere kant van de kamer. Het optionele NAD IPD 1 Dock met iPod (NAD IPD 1) laadt uw iPod-speler ook op terwijl hij aangesloten is op de VISO FIVE.

OPMERKINGEN

- *Het NAD IPD 1 en de iPod-speler zijn optioneel en worden niet meegeleverd met uw VISO FIVE.*
- *De functies, eigenschappen en afspeelmogelijkheden van uw iPod-speler die u via de VISO FIVE kunt bedienen, zijn afhankelijk van het model van uw iPod-speler.*
- *Wanneer u HTR 7 gebruikt om de iPod-functies te bedienen, zorg er dan voor dat de Device Selector (Apparaatkeuze) op "MP DOCK" staat ingesteld.*

HET OPTIONELE NAD IPD 1 DOCK MET iPod (NAD IPD 1) EN DE iPod-SPELER AANSLUITEN OP DE VISO FIVE

Zorg dat de stekkers van alle apparaten uit het stopcontact gehaald zijn voordat u de aansluitingen maakt.

- 1 Sluit de stekker van het NAD IPD 1 Dock met iPod (NAD IPD 1) aan op de datapoort "MP DOCK" van de VISO FIVE.
- 2 Sluit ook de S-video out en de audio out van het iPod dockingstation aan op de Audio 5/Video 5-ingang van de VISO FIVE (de iPod-bron die standaard is toegewezen in de VISO FIVE).
- 3 Plaats uw iPod-speler in het NAD IPD 1 Dock met iPod (NAD IPD 1).
- 4 Nadat u uw iPod-speler, het NAD IPD 1 Dock met iPod (NAD IPD 1) en de VISO FIVE met elkaar hebt verbonden, kunt u ze IN hun toepasselijke elektriciteitsbronnen stoppen.
- 5 Wanneer uw VISO FIVE, iPod, en NAD IPD 1 alle zijn ingeschakeld, draait u de knop INPUT SELECTOR en kiest u de "iPod" als bron. In de bovenste regel van de VFD verschijnt "iPod".

OPMERKING

Wanneer u de iPod uit de NAD IPD 1 neemt, laat de VFD kort "Disconnected" zien. Plaast u uw iPod in de NAD IPD 1, dan laat de onderste regel kort "Connected" zien.

iPod-MENU-OPTIES

Er zijn twee menu-opties voor de iPod – “Menu mode” en “Simple mode”. In “Menu mode” wordt de iPod-navigatie uitgevoerd en geleid door middel van de VFD van de VISO FIVE. In “Simple mode” wordt alles geleid via de eigen display van de iPod, zoals u ook doet bij gewoon gebruik van de iPod.

“Menu mode” is de standaard menu-optie. Hier volgt de procedure voor het overschakelen tussen de opties “Menu mode” en “Simple mode”.

- 1 Houd de knop [MENU] op het voorpaneel (of de toets [MENU/TUNER MODE] van de HTR 7) ongeveer 3 seconden ingedrukt en laat de knop (toets) daarna los.
- 2 “Menu mode” of “Simple mode” verschijnt. U bent in de “Menu mode” als de onderste regel van de VFD kort laat zien “Connected” (Verbonden) en dan overschakelt naar de weergave van de verstreken tijd en de resterende afspeeltijd van de song die wordt afgespeeld. U bent in “Simple mode” als de onderste regel van de VFD de actuele luisterstand laat zien, dat wil zeggen PLLI Music. Selecteer uw voorkeur door de knop los te laten wanneer de stand van uw keuze verschijnt.

MENU MODE

In “Menu mode” hebt u tal van menu-opties tot uw beschikking, die gelijk zijn aan wat u aantreft op een iPod-speler. Tijdens het afspelen drukt u op [MENU] en u wordt naar de optie “Playlists” van de “Menu mode” geleid. Loop met behulp van de knoppen [▲/▼] van de HTR 7 (of de knoppen [PRESET ◀◀/▶▶] op het voorpaneel) door andere opties van de “Menu mode”, zoals Artists, Albums, Songs, Podcasts, Genres, Composers en Audiobook. Navigeer met behulp van de overeenkomstige knoppen op het voorpaneel of op de HTR 7 door deze “Menu mode”-opties en maak een keuze zoals u zou doen wanneer u de bedieningsfuncties op uw iPod-speler zou gebruiken.

OPMERKING

In “Menu mode” werken op uw gedockte iPod-speler het klikwiel en de bedieningsfuncties niet. Uw iPod-speler laat in de display het NAD-logo zien. Navigeer met behulp van de overeenkomstige knoppen op het voorpaneel of de HTR 7 door de “Menu mode”-opties.

SIMPLE MODE

In “Simple mode” kijkt u voor het doorlopen van de menu's en voor een volledig gebruik van de functies op het eigen scherm van uw gedockte iPod-speler. Selecteer met behulp van het eigen klikwiel en de eigen bedieningsfuncties of de overeenkomstige knoppen op het voorpaneel of de HTR 7 de beschikbare opties zoals die worden weergegeven op het scherm van uw iPod-speler.

BEDIENINGSFUNCTIES

Navigeer met behulp van de volgende bedieningsknoppen door de menu-opties van de iPod. U kunt hiervan gebruikmaken via de knoppen op het voorpaneel of de toetsen van de HTR 7. Omdat de HTR 7 in de meeste gevallen de belangrijkste bedieningseenheid is, richten wij ons op de op afstand gestuurde handelingen.

DISP

Tijdens het afspelen kunt u door middel van de toets [DISP] van de HTR 7 achtereenvolgens voor weergave in de onderste regel van de VFD overschakelen tussen:

- Verstreken tijd en resterende afspeeltijd van de song die wordt afgespeeld
- de titel van het nummer
- de naam van de uitvoerder
- de titel van het album

Indien er geen informatie beschikbaar is, wordt “ARTIST: Unknown Artist” of “ALBUM: Unknown Album” op het scherm weergegeven, naargelang de situatie.

De toets met dezelfde functie als [DISP] op het voorpaneel is [DISPLAY].

MENU

Met een druk op [MENU] keert u terug naar de vorige optie of naar menukeuze.

NAVIGATIEKNOPPEN [▲/▼]

In de menu-opties of keuzelijsten kunt u met [▲/▼] omhoog of omlaag door de opties, lijsten of songtitels lopen. Om vlugger naar boven en naar beneden door de lijst te schuiven, houdt u [▲/▼] ingedrukt.

De toetsen met dezelfde functie als [▲/▼] op het voorpaneel is [PRESET ◀◀/▶▶].

ENTER

Selecteer een optie of start het afspelen wanneer u een keuze hebt gemaakt, door op [ENTER] te drukken.

TUNE [◀◀/◀/▶/▶▶]

Tijdens het afspelen of het pauzeren, houd de knop [TUNE ◀◀/◀/▶/▶▶] om het huidige nummer snel voorwaarts of achterwaarts te scannen. Druk op [TUNE ▶▶/▶▶] om voorwaarts naar het volgende nummer te springen of op [TUNE ◀◀/◀◀] om terug te gaan naar het vorige nummer. De toetsen met dezelfde functie als [TUNE ◀◀/◀/▶/▶▶] op het voorpaneel is [SCAN ◀◀/▶▶].

PAUSE [⏸] / PLAY [▶]

Druk op PAUSE [⏸] (Pauzeren) tijdens het afspelen om het afspelen tijdelijk stop te zetten. Zet het afspelen verder door opnieuw op PAUSE [⏸] of op PLAY [▶] te drukken.

OPMERKING

Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw iPod-speler voor andere navigatiefuncties. Afhankelijk van het model van uw iPod-speler is het mogelijk dat sommige andere functies worden bediend met de toepasselijke navigatieknoppen van de VISO FIVE.

VIDEO'S OF BEELDEN BEKIJKEN DIE IN UW IPOD ZIJN GELADEN

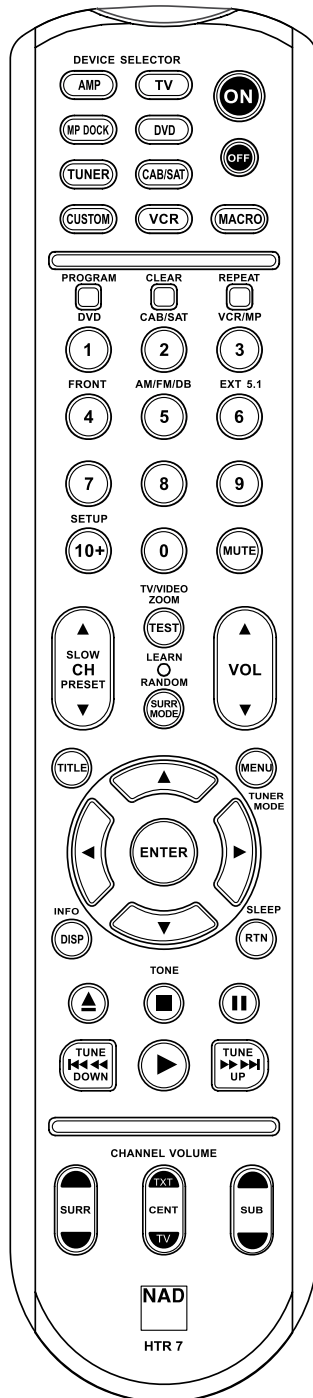
Video's die in uw iPod werden geüploaded, kunnen rechtstreeks via de VISO FIVE worden bekeken. Hieronder staan de stappen:

- 1 Zorg ervoor dat de instelling “TV Out” van het beelden of menu Video Settings (Video-instellingen) van uw iPod zich in de modus [On] (Aan) bevindt en dat het toepasselijke “TV Signal” (TV-signaal) wordt gekozen.
- 2 De procedures voor de selectie en het afspelen van beelden of video's worden rechtstreeks vanaf uw iPod-speler beheerd of “Simple mode”.
- 3 Met de S-VIDEO OUT-poort en de AUDIO OUT-poort van het iPod-dockingstation aangesloten op de VCR-ingang van de VISO FIVE of aan gelijk welke andere toegewezen ingang, kunt u nu rechtstreeks via de VISO FIVE uw beelden of videoselecties bekijken die u in uw iPod hebt geüploaded. Zorg ervoor dat u het juiste “Source Number” (Bronnummer) van de VISO FIVE selecteert.

iPod is een handelsmerk van Apple, Inc., geregistreerd in de V.S. en in andere landen.

BEDIENING

DE HTR 7 AFSTANDSBEDIENING GEBRUIKEN



TECHNISCHE GEGEVENS

- Bedient maximaal 8 apparaten
- 44 functietoetsen
- Leert maximaal 352 opdrachten
- Kan maximaal 44 macro's opnemen, ieder met maximaal 64 opdrachten
- Configureerbare punch-through
- Toetsverlichting met programmeerbare timeout
- Upgraden mogelijk
- Bevat voorgeprogrammeerde bibliotheek met codes voor de NAD-afstandsbediening

Zodra de HTR 7 afstandsbediening van NAD en de Viso Five uit de doos zijn gehaald, kan de Viso Five met de HTR 7 worden bediend. Maar eigenlijk betreft het hier acht afstandsbedieningen in één.

Met ieder van de acht apparaatkeuzetoetsen bovenaan de afstandsbediening kan een nieuwe "pagina" met afstandsbedieningscodes worden opgeroepen die door de overige 44 toetsen kunnen worden verzonden. U kunt de codes van ieder apparaat dat wordt bediend met een infrarood afstandsbediening, ongeacht het merk, onder ieder van deze toetsen programmeren.

De meest logische manier van werken is wanneer u de codes van uw dvd-speler naar de "apparaatkeuzepagina" [DVD] programmeert, de codes van de tv naar de "pagina" [TV] enz., maar hiertoe bent u niet verplicht. U kunt opdrachten programmeren voor iedere willekeurige toets op iedere willekeurige pagina (zie "Codes van andere afstandsbedieningen leren" hieronder).

De HTR 7 is al voorgeprogrammeerd met alle benodigde opdrachten voor de Viso Five op de apparaatkeuzepagina [AMP] en bevat tevens de bibliotheekopdrachten voor het bedienen van de meeste dvd- of cd-componenten van NAD op de betreffende apparaatkeuzepagina's. Deze standaardopdrachten kunnen niet worden gewijzigd of verwijderd. Zelfs wanneer u op deze plaatsen nieuwe commando's programmeert voor de HTR 7, dan blijven de onderliggende bibliotheekopdrachten behouden. Deze kunnen op eenvoudige wijze weer worden opgeroepen indien u op een later tijdstip een NAD-component aan uw systeem toevoegt (zie "Wismodus" hieronder).

N.B.

Voor het gebruik van de Viso Five hoeven er geen toetsen op de pagina [AMP] van de HTR 7 te worden gewijzigd. Indien u de HTR 7 echter wilt gebruiken voor uw specifieke NAD-componenten, dan kan het zijn dat u een of meerdere codebibliotheken moet laden; zie "Codebibliotheken laden" hieronder.

DE VISO FIVE BEDIENEN

De HTR 7 is in twee hoofddelen verdeeld. Met de acht apparaatkeuzetoetsen bovenaan de afstandsbediening ([AMP], [DVD], [TV] etc.) worden de overige toetsen op de afstandsbediening ingesteld op een pagina met opdrachten voor de bediening van een bepaalde component. Met een apparaatkeuzetoets bepaalt u alleen welke component met de HTR 7 wordt bediend; deze toetsen zijn niet van invloed op de Viso Five. Alle overige toetsen zijn functietoetsen die regelcodes van bijna iedere infrarood afstandsbediening kunnen "leren", wat betekent dat u de codes van de apparaten (ongeacht het merk) in de HTR 7 kunt opnemen.

De HTR 7 is echter al voorgeprogrammeerd voor gebruik met de Viso Five. Alle functietoetsen op de apparaatkeuzepagina [AMP] hebben betrekking op functies van de Viso Five. De HTR 7 kan ook veel andere NAD-componenten bedienen vanaf de pagina's [DVD], [CD], [TUNER] en [CUSTOM]. Er dient hier op gewezen te worden dat bepaalde toetsen op de HTR 7 een andere functie hebben naargelang de geselecteerde apparaatkeuzepagina. De kleur van de tekst bij de apparaatkeuzetoets komt overeen met de kleur van de tekst bij de functietoetsen. De zwarte [AMP] "apparaatkeuzepagina" in het midden komt overeen met zowel de zwarte als de witte invoerkeuzelabels boven de nummertoeetsen: Wanneer deze pagina actief is, worden met deze toetsen de ingangen van de Viso Five geselecteerd. Op vergelijkbare wijze komt de paarse tekst van de pagina [DVD] overeen met de paarse tekst bij de toetsen, de groene pagina [TV] met de groene tekst, enzovoort.

BRONNEN SELECTEREN

Als u direct wilt overschakelen naar bronnen of deze wilt selecteren met de HTR 7, stelt u eerst uw DEVICE SELECTOR op "AMP". Druk op de overeenkomstige numerieke toets van de bron die u wilt selecteren (het oranje label direct boven de juiste numerieke keypad is de Bron die aan een dergelijke toets is toegewezen). Bijvoorbeeld, druk op "2" als u de bron "Cable/Sat" wilt selecteren en op "1" als u wilt overschakelen naar de stand "DVD".

DE HTR 7 AFSTANDBEDIENING GEBRUIKEN

CODES VAN ANDERE AFSTANDBEDIENINGEN LEREN

Plaats de HTR 7 recht tegenover de afstandsbediening van de bron; tussen de infraroodschermpjes van beide afstandsbedieningen moet een afstand van circa 5 cm zijn.

- Leermodus activeren: Druk op de HTR 7 tegelijkertijd gedurende 3 seconden op een apparaatkeuzetoets en de toets [▲]. De leer-LED in het midden van de HTR 7 wordt groen.
- Druk op de functietoets van de HTR 7 die u een opdracht wilt laten leren; de leer-LED wordt oranje.
- Houd de functietoets op de afstandsbediening van de bron ingedrukt: De oranje leer-LED van de HTR 7 knippert een seconde of twee en wordt vervolgens groen. De opdracht is geleerd.
- Druk nogmaals op de apparaatkeuzetoets van de HTR 7 om de leermodus af te sluiten.

Indien de leer-LED niet oranje knippert, kan het zijn dat u de afstand tussen de afstandsbedieningen moet wijzigen. Indien de leer-LED rood wordt in plaats van groen, betekent dit dat de opdracht van de bron-afstandsbediening niet kon worden geleerd.

Voorbeeld: "Pauzeren van dvd" leren

Plaats de HTR 7 en de afstandsbediening van de dvd-speler op bovenstaand beschreven wijze tegenover elkaar.

- Houd op de HTR 7 tegelijkertijd de toetsen [DVD] en [▲] ingedrukt. De leer-LED wordt groen.
- Druk op de pauzetoets [II] van de HTR 7; de leer-LED wordt oranje.
- Houd de pauzetoets op de afstandsbediening van de dvd-speler ingedrukt. De leer-LED van de HTR 7 knippert oranje en wordt vervolgens groen. De opdracht is geleerd.
- Druk nogmaals op [DVD] om de leermodus af te sluiten.

BEWERKING ANNULEREN

U kunt het configureren van een toets annuleren door op de actieve apparaatkeuzetoets te drukken voordat het leerproces is voltooid. De leer-LED wordt rood.

PUNCH THROUGH

Met de punch through-functie van de HTR 7 kunt u een functietoets van een bepaalde apparaatkeuzepagina behouden op een andere pagina. U kunt er bijvoorbeeld voor zorgen dat u met de functie [SURR MODE] van [AMP] bijvoorbeeld nog steeds de Viso Five kunt bedienen terwijl de apparaatkeuzepagina voor de dvd is geactiveerd.

OPMERKING

De toetsen [VOL] van de HTR 7 zijn voorgeprogrammeerd en voor alle apparaatkeuzepagina's. Met [VOL] wordt het hoofdvolume van de Viso Five geregeld ongeacht het geselecteerde apparaat. De toetsen [SURR.], [CENTER] en [SUB] zijn ook voorgeprogrammeerd als punch through-toetsen.

Het instellen van een punch through is eenvoudig. In de leermodus drukt u op de toets waarvoor een punch through moet worden uitgevoerd en vervolgens drukt u twee keer op de apparaattoets van het apparaat waarheen de punch through moet plaatsvinden. De status-LED wordt groen. Druk nogmaals op de apparaatkeuzetoets om de leermodus af te sluiten.

Voorbeeld: Punch through van toets AMP [SURR MODE] naar de "dvd-pagina"

- Houd op de HTR 7 tegelijkertijd de toetsen [DVD] en [▲] ingedrukt. De leer-LED wordt groen.
- Druk op [SURR MODE]. De leer-LED wordt oranje.
- Druk tweemaal op [AMP]. De leer-LED wordt groen.
- Druk nogmaals op [DVD] om de leermodus af te sluiten.

OPMERKING

De bediening toetsen [▲], [II], [■], [◀◀/▶▶] en [▶] van de HTR 7 zijn geen doordruk-functietoetsen. U kunt ze gebruiken voor het afspelen van disks als u de DEVICE SELECTOR van de HTR 7 hebt ingesteld op "DVD".

EEN OPDRACHT VAN EEN ANDERE TOETS KOPIËREN

U kunt een opdracht van een HTR 7 toets naar een andere toets kopiëren. Het kopiëren van een toetsfunctie is eenvoudig. In de leermodus drukt u op de toets waarheen gekopieerd moet worden en dan drukt u op de apparaattoets van waar u wilt kopiëren (druk eerst op de apparaatkeuzetoets indien de toets zich op een andere pagina bevindt). De status-LED wordt groen. Druk nogmaals op de apparaatkeuzetoets om de leermodus af te sluiten.

Voorbeeld: Kopiëren van de pauzeropdracht van de cd-pagina naar de toets AMP [II]:

- Houd op de HTR 7 tegelijkertijd de toetsen [AMP] en [▲] ingedrukt. De leer-LED wordt groen.
- Druk op [II] (pauze). De leer-LED wordt oranje.
- Druk op [CD] en dan op [II] (pauze). De leer-LED wordt groen.
- Druk nogmaals op [AMP] om de leermodus af te sluiten.

OPMERKING

De kopieer- en punch through-functies komen in grote mate met elkaar overeen. Indien u echter een opdracht kopieert en vervolgens de originele opdracht (brontoets) wist of overschrijft, blijft de opdracht op de toets waarheen werd gekopieerd ongewijzigd. Indien u een punch through van een opdracht uitvoert en vervolgens deze opdracht bij de originele toets wist of overschrijft, dan worden de punch through-functies navenant gewijzigd.

MACRO-OPDRACHT

Een "macro-opdracht" is een serie van twee of meer afstandsbedieningscodes die automatisch worden verzonden wanneer er op een enkele toets wordt gedrukt. U kunt een macro gebruiken om een eenvoudige opdrachtenreeks automatisch uit te voeren, zoals "zet de dvd-speler aan en druk op 'play'". U kunt ook een uitgebreide macro samenstellen, waarbij het hele systeem wordt ingeschakeld, een bron wordt geselecteerd, een luistermode wordt gekozen en wordt begonnen met afspelen. En dat allemaal met een enkele druk op de knop. Er kan één macro onder ieder van de functietoetsen van de HTR 7 worden opgeslagen, maar niet onder de apparaatkeuzetoetsen.

OPMERKING

Macro's staan los van het geselecteerde apparaat.

BEDIENING

DE HTR 7 AFSTANDBEDIENING GEBRUIKEN

MACRO'S OPNEMEN

Voor het opnemen van een macro drukt u tegelijkertijd 3 seconden lang op de toets [MACRO] en de functietoets op de HTR 7 waaraan u de macro wilt toewijzen. De status-LED wordt groen. Ook de macro-toets licht op.

Druk in de juiste volgorde op de functietoetsen die in de macro moeten worden opgeslagen. Vergeet niet eerst op de benodigde apparaatkeuzetoets voor iedere functie te drukken (u kunt zo vaak u wilt van apparaat veranderen tijdens het opnemen van een macro). Op deze manier kunt een macro creëren met opdrachten van meer dan een apparaatkeuzepagina.

Wanneer u de gewenste opdrachtenreeks hebt ingevoerd, drukt u nogmaals op [MACRO] om de macro op te slaan. De leer-LED en de toets [MACRO] gaan uit.

OPMERKING

In iedere macro kunnen in totaal 64 opdrachten worden opgeslagen. Indien dit aantal wordt overschreden, wordt de macro automatisch opgeslagen nadat de 64e opdracht is toegevoegd.

Voorbeeld: Een macro opnemen onder de toets [0] om de Viso Five in te schakelen. Selecteer "Input 1" (bron 1) en begin met het afspelen van het apparaat dat op bron 1 is aangesloten (zoals een dvd-speler):

- Houd op de HTR 7 tegelijkertijd de toetsen [MACRO] en [0] (het cijfer nul) ingedrukt. De leer-LED wordt groen.
- Druk op [AMP], druk op [ON], druk op [1] (rode "DVD"), druk op [DVD] en druk op [▶] (afspelen). De leer-LED knippert iedere keer wanneer er een stap wordt toegevoegd.
- Druk nogmaals op [MACRO] om de macro-opnamemodus af te sluiten.

Voor het wissen van een macro voert u bovenstaande stappen uit zonder enige functies in te voeren.

MACRO'S UITVOEREN

Voor het uitvoeren van een macro, drukt u op [MACRO]. De toetsverlichting licht 5 seconden op. Terwijl de toets brandt, drukt u op een toets op de HTR 7 waaronder eerder een macro werd opgeslagen.

De macro wordt uitgevoerd. Tijdens iedere stap die wordt uitgevoerd, knippert de "ouder" apparaatkeuzetoets even. Zodra de opdrachtenreeks is voltooid, dooft de verlichting van de toets [MACRO]. Wanneer op een andere afstandsbedieningstoets wordt gedrukt terwijl de macro wordt uitgevoerd, wordt de macro afgebroken. Vergeet niet dat u de HTR 7 zo vast moet houden dat de infrarood zender de doelcomponenten kan activeren.

OPMERKING

Wanneer een macro wordt uitgevoerd, wordt er automatisch een pauze van 1 seconde tussen de opdrachten ingelast. Indien u een pauze nodig hebt van meer dan 1 seconde tussen bepaalde opdrachten, bijvoorbeeld om een component de kans te geven volledig in te schakelen, dan kunt u "lege" stappen opnemen in de macro door de apparaatkeuzepagina's te wijzigen zonder opdrachtfuncties in te voeren.

TIMEOUT TOETSVERLICHTING

De toetsverlichting van de HTR 7 kan worden ingesteld op een oplichttijd tussen 0-9 seconden. De standaardinstelling is 2 seconden. Voor het instellen van de timeout van de verlichting, drukt u 3 seconden lang tegelijkertijd op de toets [DISP] en een van de toetsen [0-9] op de HTR 7 afstandsbediening. De duur van de timeout wordt bepaald door de cijferstoets die u selecteert. De leer-LED knippert twee keer om de nieuwe instelling te bevestigen. Wanneer de timeout op nul wordt ingesteld, zal de verlichting helemaal niet gaan branden.

OPMERKING

Het verlichten van toetsen trekt de meeste stroom van de batterijen in de HTR 7. Door een korte timeout wordt de levensduur van de batterijen in grote mate verlengd. Wordt de timeout op 0 seconden ingesteld, dan wordt de levensduur nog langer.

OP FABRIEKSWAARDEN TERUGSTELLEN

De HTR 7 kan terug op de fabriekswaarden worden gesteld, waarbij alle geleerde opdrachten, gekopieerde en punch through- toetsen, macro's en andere instellingsinformatie wordt gewist. Alle toetsen keren terug naar de voorgeprogrammeerde bibliotheekopdrachten.

Voor het terugstellen op fabriekswaarden drukt u 10 seconden lang tegelijkertijd op de toetsen [ON] en [RTN] van de HTR 7. De leer-LED gaat groen knipperen. Laat de toetsen [ON] en [RTN] los voordat het tweede knippersignaal is voltooid. De leer-LED wordt rood om aan te geven dat de fabriekswaarden weer zijn ingesteld.

OPMERKING

U moet [ON] en [RTN] loslaten voordat het tweede knippersignaal dooft. Doet u dit niet, dan worden de fabriekswaarden niet ingesteld en zult u de hele procedure moeten herhalen.

WISMODUS

In de HTR 7 kunnen geleerde, gekopieerde en "standaardbibliotheek"-opdrachten onder een toets worden opgeslagen. De standaardbibliotheekopdrachten zijn de codes die door NAD zijn voorgeprogrammeerd, zoals de ingebouwde Viso Five opdrachten op de pagina [AMP].

U kunt opdrachten per "laag" wissen tot aan de standaard bibliotheekopdracht op iedere toets, waarbij geleerde opdrachten, punch through-functies en gekopieerde toetsen worden verwijderd.

OPMERKING

De standaard bibliotheekopdrachten kunnen niet worden verwijderd. U hoeft zich dus geen zorgen te maken dat u in de wismodus onherstelbare wijzigingen aanbrengt.

Voor het activeren van de wismodus drukt u tegelijkertijd 3 seconden lang op de gewenste apparaatkeuzetoets en de toets [RTN]. De leer-LED wordt groen. Druk op de functietoets waarvan u de opdracht wilt wissen. De leer-LED knippert. Het aantal knippersignalen geeft aan welk soort functie is geactiveerd; zie onderstaande tabel. Druk nogmaals op de actieve apparaatkeuzetoets om de wismodus af te sluiten.

OPMERKING

U kunt meerdere functietoetsopdrachten op dezelfde apparaatkeuzepagina wissen, maar om opdrachten van meerdere pagina's te wissen moet u de wismodus afsluiten en op de gewenste pagina weer activeren.

Knippersignalen	Opdrachtsoort
1	Standaard bibliotheekopdracht
2	Gekopieerde bibliotheekopdracht
3	Geleerde opdracht

CODEBIBLIOTHEKEN LADEN

Op de HTR 7 kan een andere bibliotheek met standaard NAD-codes worden opgeslagen voor ieder van de apparaatkeuzepagina's. Indien met de oorspronkelijke standaardbibliotheek de cd-speler, het cassettedeck, de dvd-speler of een andere component van NAD niet kan worden bediend, volg dan onderstaande procedure om de codebibliotheek te veranderen.

Controleer eerst of de component die u met de HTR 7 wilt bedienen op het lichtnet is aangesloten en is ingeschakeld ("aan", niet alleen op standby). Voor het activeren van de bibliotheekmodus van de HTR 7 drukt u tegelijkertijd 3 seconden lang op de gewenste apparaatkeuzetoets en de toets [PROGRAM]. De leer-LED wordt groen.

DE HTR 7 AFSTANDSBEDIENING GEBRUIKEN

Houd de HTR 7 op de component gericht en voer het eerste driecijferige codebibliotheeknummer uit onderstaande tabel in. Druk op [OFF]. Indien de component wordt uitgeschakeld, druk op [ENTER] om dat codebibliotheeknummer te accepteren en sluit de bibliotheekmodus af. Indien de component niet wordt uitgeschakeld, voer het volgende driecijferige bibliotheeknummer uit de tabel in.

Wanneer u het correcte nummer hebt ingevoerd, wordt de component uitgeschakeld. Druk op [ENTER] om dat codebibliotheeknummer te accepteren en sluit de bibliotheekmodus af.

CODEBIBLIOTHEEK-NUMMER	NAD PRODUCT-BESCHRIJVING	CODEBIBLIOTHEEK-NUMMER	NAD PRODUCT-BESCHRIJVING
100	Receiver / Processor (Discrete ON / OFF)	301	L75, L76 Tuner
101	Receiver/ Processor (Toggle ON/OFF)	302	L70 Tuner
102	S170	303	L53 Tuner
103	L75	304	L73 Tuner
104	Second Zone opdrachten	305	C425
105	L70	306	C445
106	L76	307	Txx5-serie Tuner
107	118	400	Cassettedeck B
108	L53	401	Cassettedeck A
109	L73	500	TV 280
110	Stereo receiver / versterker	501	MR13
111	Stereo Second Zone	502	MR20
112	Txx5 Series	503	PMR45
200	Cd-speler	600	T535, T562, T585, M55
201	Cd-speler (oud)	601	T550, L55
202	5170, 5240, 5340	602	T512, T531, T532, T571, T572
203	5325	603	L70, L73 DVD
204	5060	604	L56
205	M5	605	T513, T514, T515, T524, T533, T534
300	Tuner	606	L53 DVD

ZOEKMODUS

Indien met geen van de codes uit de tabel de component wordt uitgeschakeld, en indien u zeker weet dat u bovenstaande procedure volledig en zorgvuldig hebt uitgevoerd, dan kunt u de volgende "zoekmethode" volgen.

Activeer de bibliotheekmodus door tegelijkertijd 3 seconden lang op de gewenste apparaatkeuzetoets en de toets [PROGRAM] te drukken. De leer-LED wordt groen. Houd nu de toets ▲ of ▼ op de HTR 7 ingedrukt. De afstandsbediening stapt door alle beschikbare codes met een snelheid van circa 1 code per seconde.

Indien de component wordt uitgeschakeld, laat u onmiddellijk de cursortoets los en drukt u op [ENTER] om die codebibliotheek te accepteren. Sluit de bibliotheekmodus af. Probeer enkele opdrachten uit te voeren. Indien u aan de benodigde codebibliotheek bent voorbij gegaan, activeer dan de bibliotheekmodus opnieuw en ga met de cursortoets terug naar de benodigde bibliotheek.

OPMERKING

Het kan zijn dat er tijdens de zoekbewerking codebibliotheeken worden gevonden waarmee componenten van andere merken dan NAD ten minste gedeeltelijk kunnen worden bediend. U kunt van deze mogelijkheden zeer zeker gebruik maken. Wij kunnen echter alleen volledige en nauwkeurige NAD-codebibliotheeken beschikbaar stellen en ondersteunen de werking van de HTR 7 niet bij componenten van andere merken

CODEBIBLIOTHEEKNUMMER CONTROLEREN

U kunt de huidige codebibliotheek onder iedere apparaatkeuzetoets als volgt controleren. Activeer de bibliotheekmodus door tegelijkertijd 3 seconden lang op de apparaatkeuzetoets van de gewenste component en de toets [PROGRAM] te drukken. De leer-LED wordt groen. Druk op de toets [DISP]. De HTR 7 geeft de huidige codebibliotheek aan door te knippen met de toetsen [CUSTOM], [VCR] en [MACRO].

Om bijvoorbeeld het codebibliotheeknummer 501 aan te geven, laat de HTR 7 [CUSTOM] 5 keer knippen, pauzeert vervolgens en knippert 1 keer met [MACRO]. Het kan van pas komen als u de codebibliotheeknummer van uw component noteert.

OVERZICHT VAN DE HTR 7 MODI

Modus	In te drukken toetsen (3 seconden)
Leren/kopiëren/punch through	apparaattoets + [▲]-toets
Wismodus	apparaattoets + RTN-toets
Macro opnemen	macrotoets + functietoets
Bibliotheekmodus	apparaattoets + PROGRAM-toets
Timeout toetsverlichting	DISP-toets + cijfertoets
Op fabriekswaarden terugstellen	zie "Op fabriekswaarden terugstellen" hierboven

SLAAPFUNCTIE

De timer voor de slaapfunctie schakelt de Viso Five na een vooraf aantal ingestelde minuten automatisch over op standby. Door eenmaal op de toets SLEEP (slapen) op de HTR 7 te drukken, worden de verhogingsstappen voor de slaaptijd aangegeven. Door binnen 3 seconden nogmaals op de toets SLEEP te drukken, veranderen de verhogingsstappen in stappen van 30 minuten. Wanneer deze tijd is verlopen, schakelt de Viso Five automatisch over op standby.

Ook staat er een slaap-pictogram linksboven op het VFD. De inschakelvertraging voor de slaapstand kan worden gewijzigd door tweemaal op de toets SLEEP op de HTR 7 te drukken: de eerste keer om de slaaptijdverhogingsstappen te tonen en de tweede keer om de slaaptijdverhogingsstap te wijzigen. Iedere keer wanneer er vervolgens op de toets wordt gedrukt, wordt de slaaptijd in stappen van 30 minuten verhoogd (minimum 30 minuten en maximum 90 minuten). De slaapfunctie wordt uitgeschakeld door de toets SLEEP op de HTR 7 te blijven indrukken tot "SLEEP OFF" in het VFD wordt aangegeven. Ook wanneer de Viso Five met de toets OFF op de HTR 7 of de toets POWER op de Viso Five naar standby wordt geschakeld, wordt de slaapfunctie geannuleerd.

OPMERKING

U kunt alleen de knop SLEEP gebruiken als u de pagina DEVICE SELECTOR van de HTR 7 hebt ingesteld op "AMP".

TOESTAND	MOGELIJKE OORZAKEN	MOGELIJKE OPLOSSINGEN
Geen geluid, uit geen van de kanalen.	<ul style="list-style-type: none"> • Stekker niet in het stopcontact. • Apparaat niet ingeschakeld. • Geen stroom op het stopcontact. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer het netsnoer en het stopcontact.
Geen geluid uit sommige kanalen.	<ul style="list-style-type: none"> • Defecte/ontbrekende kabels. • Aansluiting luidsprekers defect. • Kanaal in "Luidsprekerinstellingen" op "Uit" ingesteld. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer de kabels. • Controleer de aansluitingen van de luidsprekers. • Controleer menu "Luidsprekerinstellingen".
Geen geluid uit de subwoofer.	<ul style="list-style-type: none"> • Subwoofer staat uit, krijgt geen voeding of is niet goed aangesloten. • Subwooferniveau te laag ingesteld. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schakel de subwoofer in, controleer de stekker en de aansluitingen. • Corrigeer het subwooferniveau door te drukken op de toets "SUB" op de HTR 7.
VISO FIVE reageert niet op de HTR 7-afstandsbediening.	<ul style="list-style-type: none"> • Batterijen zijn leeg of onjuist geplaatst. • IR-zender op de afstandsbediening of IR-ontvanger op de VISO FIVE is geblokkeerd. • Er schijnt fel zonlicht of omgevingslicht op het VISO FIVE voorpaneel. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer de batterijen. • Controleer de IR-vensters en zorg voor een ononderbroken zichtlijn van de afstandsbediening naar de VISO FIVE. • Verminder zonlicht/kamerverlichting.
VISO FIVE reageert niet op opdrachten vanaf het voorpaneel of de afstandsbediening.	<ul style="list-style-type: none"> • Microprocessorfout. • De VISO FIVE kan oververhit zijn geraakt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schakel de VISO FIVE uit via de aan-/uit-knop op het voorpaneel en haal de stekker uit het stopcontact. • Wacht vijf minuten, steek de stekker weer in het stopcontact en schakel het apparaat in.
Het apparaat is AAN, maar de interne dvd-speler werkt niet.	<ul style="list-style-type: none"> • Er is geen dvd geplaatst. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plaats een dvd.
Geen beeld.	<ul style="list-style-type: none"> • De televisie is niet ingesteld op het ontvangen van dvd-signalen. • De videokabel is niet goed aangesloten. • De aangesloten televisie is niet ingeschakeld. • HDMI-connector is aangesloten en "HDMI Res." is ingesteld op 720P, 1080I of AUTO. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selecteer de gewenste video-ingangsmodus op de televisie zodat het beeld vanaf de dvd-speler op het televisiescherm verschijnt. • Sluit de videokabel stevig aan. • Zet de televisie aan. • Trek de HDMI-kabel die is aangesloten op HDMI OUT op het achterpaneel, los. • In stand DVD en er ligt geen schijfje in de lade ("NO DISC") 1 Houd de knop [DISPLAY] ingedrukt. In de onderste regel van de VFD verschijnt de actuele instelling voor de HDMI-resolutie. 2 Selecteer met de toetsen [◀/▶] van de afstandsbediening of met de knop [MEMORY] 480P/576P, 720P, 1080I, AUTO of OFF. Selecteer "480P/576P" of "Uit" als u een uitgaand Component Video out-, Composite- en S-Video-sigitaal wilt kiezen. Stop bij de gewenste resolutie-instelling en laat de toetsen [◀/▶] of de knop [MEMORY] los.
Slecht beeld.	<ul style="list-style-type: none"> • De dvd is vuil. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reinig de dvd.
De interne dvd-speler begint niet met afspelen.	<ul style="list-style-type: none"> • Er is geen dvd geplaatst. • Er is een onafspeelbare mediaschijf geplaatst. • De dvd ligt op de kop. • De dvd ligt niet in de gleuven. • Er wordt een menu weergegeven op het televisiescherm. • De dvd is vuil. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plaats een dvd. • Plaats een afspeelbare mediaschijf (controleer het schijftype, het kleursysteem en de regiocode). • Leg de dvd met de afspeelzijde omlaag. • Leg de schijf goed in de gleuven in de schijflade. • Druk op [SETUP] om het menuscherm te sluiten. • Reinig de dvd.
Kinderbeveiliging kan niet worden gewijzigd.	<ul style="list-style-type: none"> • De ingevoerde toegangscode is onjuist. • Toegangscode vergeten. 	<ul style="list-style-type: none"> • Voer de juiste toegangscode in. • Reset de VISO FIVE naar de fabrieksinstellingen 1 Zet de VISO FIVE in de AM-modus. 2 Druk snel op de drie voorpaneeltoetsen: eerst op [PLAY/PAUSE], dan op [STOP] en dan op [DISPLAY], waarbij u de knop [DISPLAY] langer dan 7 seconden ingedrukt houdt De VISO FIVE schakelt zichzelf uit en gaat dan weer aan in de dvd-modus. • Opmerking: De standaard toegangscode is 2580.

VERSTERKERDEEL

Uitgaand vermogen stereomodus	2 x 60W
IHF dynamisch vermogen; 8Ω	2 x 80W
IHF dynamisch vermogen; 4Ω	2 x 120W
Uitgaand vermogen surroundmodus	5 x 45W
Totale harmonische vervorming bij nominaal vermogen	0,08%
IM-vervorming bij nominaal vermogen	0,08%
Dempingsfactor, 8Ω	>60
Ingangsgoedigheid en impedantie	300mV/47KΩ
Frequentierespons	± 0,5 dB ref. 1 kHz, 20Hz – 20kHz
Signaal-/ruisratio	>100 dB m.b.t. nominaal vermogen / 8Ω (A-GEW)
Signaal-/ruisratio	>85 dB m.b.t. 1W / 8Ω (A-GEW)

TUNERGEDEELTE

AM-GEDEELTE	Frequentiebereik	530kHz - 1710kHz (Noord-Amerikaanse versie, stappen van 10kHz) 522kHz - 1620kHz (Europese versie, stappen van 9kHz)
	Bruikbare gevoeligheid	60 dBu
	Signaal-/ruisratio	40dB
	Totale harmonische vervorming	1,5%
FM-GEDEELTE	Frequentiebereik	87,50MHz – 108MHz
	Bruikbare gevoeligheid, MONO	10 dBu
	Signaal-/ruisratio MONO	70dB
	Signaal-/ruisratio STEREO	65dB
	Totale harmonische vervorming, MONO	0,3%
	Totale harmonische vervorming, STEREO	0,3%
	Kanaalscheiding	50dB
	RDS decode-gevoeligheid	0,2%

DVD-GEDEELTE

SYSTEEM	Signaalsysteem	PAL/NTSC/Auto
	Laser	Laserdiode met twee golflengten
	CD	Golflengte 790nm
	DVD	Golflengte 650nm
	Frequentierespons	± 0,5 dB ref. 1 kHz, 20Hz – 20kHz
	Signaal-/ruisratio (audio)	100 dB (A-GEW)
	Dynamisch bereik (audio)	95 dB (A-GEW)
	Totale harmonische vervorming	0,02%
UITGANGEN	Video-uitgang	1 Vp-p/ 75Ω
	S-Video (Y-signaal)	1 Vp-p/ 75Ω
	S-Video (C-signaal)	0,286 Vp-p/ 75Ω
	Component (Y-signaal)	1 Vp-p/ 75Ω
	Component (Cb/Cr-signaal)	0,7 Vp-p/ 75Ω
	Scart (R/G/B signaal)	0,7 Vp-p/ 75Ω
	HDMI Audio/Video-uitgang	Ver. 1.0 x 1
	Digital-uitgang (coaxiaal audio)	-0,5 Vp-p/ 75Ω
	Digital-uitgang (optisch audio)	-15 tot -21dBm

AFMETINGEN EN GEWICHT

Afmetingen (B x H x D)	435 x 135 x 370 mm
Netto gewicht	12,6kg
Verzendingsgewicht	15,6kg

Opmerking: De bruto afmetingen omvatten de voeten, de volume-toets en de uitgetrokken luidsprekerklemmen. Specificaties kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd. Voor bijgewerkte documentatie en kenmerken en de nieuwste informatie over de VISO FIVE kunt u terecht op www.NADelectronics.com.

Geproduceerd onder licentie van Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" en het dubbele D-symbool zijn gedeponeerde handelsmerken van Dolby Laboratories.

HDMI, het HDMI-logo en de High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

De XM-naam, XM Ready en verwante logo's zijn gedeponeerde handelsmerken van XM Satellite Radio Inc.

Geproduceerd onder licentie onder Amerikaanse octrooinummers: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535 en andere Amerikaanse en wereldwijde verleende en aangevraagde octrooien. DTS, DTS Digital Surround en ES zijn gedeponeerde handelsmerken en de DTS-logo's, het symbool en DTS 96/24 zijn handelsmerken van DTS, Inc. ©1996-2007 DTS, Inc. Alle rechten voorbehouden.

Officieel DivX® Certified-product
Speelt alle versies van DivX®-video af (inclusief DivX® 6) met standaard weergave van DivX®-mediabestanden.
DivX, DivX Certified en bijbehorende logo's zijn handelsmerken van DivX, Inc en worden onder licentie gebruikt.

Dit product bevat technologie die auteursrechtelijk beschermd is onder methoderechten van bepaalde Amerikaanse octrooien en andere intellectuele eigendomsrechten die in bezit zijn van Macrovision Corporation en andere rechthebbenden. Het gebruik van deze auteursrechtelijk beschermde technologie moet worden geautoriseerd door Macrovision Corporation, en is alleen bedoeld voor thuisgebruik en ander beperkt gebruik, behalve indien anders geautoriseerd door Macrovision Corporation. Reverse engineering of demontage is verboden.



www.NADelectronics.com

**©2009 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL
A DIVISION OF LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without the written permission of NAD Electronics International

VISO FIVE Owner's Manual Issue 2.6-05/09