



C 725BEE

Stereo Receiver



Gebruikershandleiding

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSLINSTRUCTIES

BEWAAR DEZE VEILIGHEIDSEISEN OM ZE LATERTE KUNNEN RAADPLEGEN.

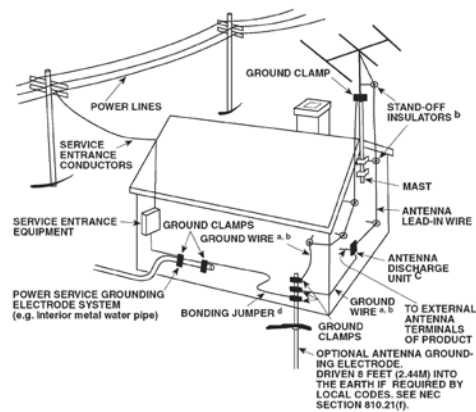
LEEF ALLE WAARSCHUWINGEN EN VEILIGHEIDSEISEN DIE ZIJN AANGEDUID OP DE AUDIO-APPARATUUR ZORGVULDIG NA.

- Instructies lezen** - Lees alle veiligheidseisen en de gebruiksaanwijzing alvorens het product te gebruiken.
- Instructies bewaren** - Bewaar de veiligheidseisen en de gebruiksaanwijzing om ze later te kunnen raadplegen.
- Waarschuwingen naleven** - Leef alle waarschuwingen die zijn aangeduid op het product en in de gebruiksaanwijzing zorgvuldig na.
- Instructies naleven** - Leef de gebruiks- en bedieningsaanwijzing zorgvuldig na.
- Reinigen** - Trek de stekker van dit product uit de contactdoos alvorens het te reinigen. Gebruik geen vloeibare reinigingsmiddelen of spuitbussen. Gebruik een vochtige doek voor het reinigen.
- Bevestigingen** - Gebruik nooit bevestigingen die niet door de fabrikant van dit product worden aangeraden, aangezien zij gevaar kunnen opleveren.
- Water en vocht** - Gebruik dit product niet in de buurt van water, bijvoorbeeld bij een bad, een bak water of de gootsteen, in een natte kelder of in de buurt van een zwembad of iets dergelijks.
- Toebehoren** - Plaats het product niet op een onstabiele wagen, rek, driepoot, steun of tafel. Het product kan vallen en ernstig letsel veroorzaken bij een kind of volwassene. Ook kan het product ernstig beschadigd worden. Zet het product alleen op een wagen, rek, driepoot, steun of tafel die door de fabrikant worden aangeraden of met het product worden verkocht. Bij het opstellen van het product moeten de instructies van de fabrikant worden nageleefd en moet een bevestiging worden gebruikt die door de fabrikant wordt aangeraden.
-  Bij het verplaatsen van het product en steun of wagen moet voorzichtig te werk worden gegaan. Door snel stoppen, te veel kracht uit te oefenen en onregelmatige oppervlakken kunnen het product en wagen kantelen of omvallen.
- Ventilatie** - Gleuven en openingen in de behuizing dienen voor ventilatie en een betrouwbare werking van het product. Ook beschermen zij het product tegen oververhitting. Deze openingen mogen niet worden verstopt of afgedekt. Deze openingen mogen nooit worden geblokkeerd door het product op een bed, bank, mat of iets dergelijks te plaatsen. Dit product mag niet in een omsloten plaats worden gezet, zoals een boekenkast of rek, tenzij er voor een goede ventilatie wordt gezorgd of de instructies van de fabrikant zijn opgevolgd.
- Vermogensbronnen** - Dit product mag alleen worden aangesloten op de vermogensbron die op het betreffende etiket staat aangegeven. Indien u niet zeker weet welke vermogensbron in uw huis wordt gebruikt, neem dan contact op met de dealer of het plaatselijke elektriciteitsbedrijf. De allereerste wijze om de versterker van de netvoeding af te sluiten is door de netstekker uit de contactdoos te verwijderen. U dient zeker te stellen dat de netstekker steeds beschikbaar is. Trek het netsnoer uit de contactdoos indien de unit meerdere maanden of langer niet gebruikt zal worden.
- Aarden of Polarisatie** - Dit product zou kunnen uitgerust zijn met een gepolariseerde wisselstroomlijnstekker (een stekker waarvan een van de pennen breder is dan de andere). Deze stekker kan op slechts een manier in de contactdoos worden gestoken. Dit is een veiligheidsfunctie. Indien u de stekker niet correct in de contactdoos kunt steken, draai de stekker dan om. Indien de stekker ook dan nog niet past, neem dan contact op met uw elektricien om de verouderde contactdoos te vervangen. Overbrug of vernietig het veiligheidsdoel van de gepolariseerde stekker niet.
- Netsnoerbescherming** - Netsnoeren moeten zo worden gelegd dat er niet op kan worden gestapt en dat ze niet klem kunnen raken door voorwerpen die erop of ertegen worden geplaatst. Er moet met name op de snoeren worden gelet bij de stekkers, bij de aanvullende aansluitingen en bij het punt waar zij uit het product komen.

- Aarden van de buitenantenne** - Indien er aan dit product een buitenantenne of een kabelsysteem wordt aangesloten, dient u zeker te stellen dat de antenne of het kabelsysteem behoorlijk wordt geaard ter bescherming tegen spanningspieken en statische ladingen die zich hebben opgebouwd. Artikel 810 van de Nationale Elektrische Code, ANSI/NFPA 70, verstrekt informatie over het correct aarden van de mast en het steundeel, het aarden van de inkomende draad in de antenne-afvoerenheid, de grootte van de aardleiders, het plaatsen van de antenne-afvoerenheid, de aansluiting aan de aardelektrodes, en de specificaties van de aardelektrode.

OPMERKING VOOR INSTALLATEUR VAN CATV-SYSTEEM:

Deze opmerking dient als herinnering voor de installateur van het CATV-systeem dat hij artikel 820-40 van de National Electrical Code (national elektrische code) dient op te volgen. Dit artikel bevat richtlijnen voor het op de juiste manier aarden, met name de specificatie dat de aarde voor de aardingskabel op het aardingsysteem van het gebouw moet worden aangesloten en wel zo dicht als praktisch mogelijk bij het punt waar de kabel het gebouw binnenkomt.



- Bliksem** - Trek bij onweer en bliksem of wanneer het apparaat lange tijd niet gebruikt zal worden de stekker uit de contactdoos. Op deze manier wordt voorkomen dat het product wordt beschadigd door eventuele bliksemslag en stroompieken.
- Elektrische kabels** - Een buitenantenne mag niet in de nabijheid van bovengrondse elektrische kabels of ander lichtnet of elektrische circuits staan. De antenne zeker ook niet plaatsen daar waar er de mogelijkheid bestaat dat de antenne op de elektrische kabels of circuits zou kunnen vallen. Wanneer u een buitenantenne installeert, dient u zeker te stellen dat u niet in aanraking komt met zulke elektrische kabels of circuits gezien het levensgevaar.
- Overbelasting** - Ervoor zorgen dat contactdozen, verlengsnoeren en ingebouwde aanvullende aansluitingen niet overdadig worden belast, omdat dit kan leiden tot brand of elektrische schok.
- Voorwerpen en vloeistoffen** - Duw nooit voorwerpen via openingen in dit product, omdat zij gevaarlijke spanningsdelen kunnen aanraken of kortsluitingen kunnen veroorzaken met brand of een elektrische schok tot gevolg. Mors nooit vloeistof op dit product.

WAARSCHUWING: HET APPARAAT NIET BLOOTSTELLEN AAN WATER, MORSEN OF SPATTEN EN GEEN VOORWERPEN GEVULD MET VLOEISTOFFEN, ZOALS VAZEN, OP HET APPARAAT PLAATSEN. ZOALS BIJ ALLE ELECTRONISCHE PRODUCTEN, ERVOOR ZORGEN DAT ER GEEN VLOEISTOFFEN IN ENIG ONDERDEEL VAN HET SYSTEEM TERECHTKOMT. VLOEISTOFFEN KUNNEN TOT STORINGEN LEIDEN EN/OF BRAND VEROOZAKEN.

19 Beschadigingen waarvoor onderhoud nodig is - Trek de

stekker uit de contactdoos en laat het onderhoud over aan erkend onderhoudspersoneel indien de volgende omstandigheden zich voordoen:

- a) Het netsnoer of de stekker is beschadigd.
- b) Er is vloeistof op het product gemorst of er zijn voorwerpen in het product gevallen.
- c) Het product werd aan regen of water blootgesteld.
- d) Het product werkt niet naar behoren wanneer de bedieningsinstructies worden opgevolgd. Stel alleen die bedieningselementen af die in de instructies staan beschreven aangezien door een onjuiste afstelling van andere bedieningselementen schade kan ontstaan. Om het product weer naar behoren te laten werken, zal een erkende technicus vaak een langdurige procedure moeten uitvoeren.
- e) Het product is gevallen of beschadigd geraakt.
- f) Indien er een duidelijke verandering in de prestaties van het product optreedt, zal onderhoud nodig zijn.

20 Vervangingsonderdelen - Indien vervangingsonderdelen nodig zijn,

let er dan op dat de technicus de vervangingsonderdelen gebruikt die door de fabrikant zijn aangegeven of die dezelfde kenmerken hebben als het originele onderdeel. Door niet-geautoriseerde vervangingen kan er brand ontstaan, kunnen er elektrische schokken worden opgelopen of kunnen andere gevaren optreden.

21 Veiligheidscontrole - Na het uitvoeren van onderhoud of reparaties aan het product, dient u de technicus te vragen veiligheidscontroles uit te voeren om na te gaan of het product naar behoren werkt.

22 Installatie aan wand of plafond - Bevestig dit toestel aan een wand of plafond volgens de instructies van de fabrikant.

WAARSCHUWING

OM HET RISICO OP BRAND EN ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMINDEREN, MAG DIT PRODUCT NIET AAN REGEN OF VOCHT WORDEN BLOOTGESTELD.

OM ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VOORKOMEN, MOET DE BREDE PEN VAN DE STEKKER IN DE BREDE GLEUF WORDEN GEPLAATST EN GOED WORDEN VASTGEDUWD.

FCC-WAARSCHUWING

Door wijzigingen of modificaties die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door de partij die de verantwoordelijkheid draagt voor conformiteit aan de regelgeving, kan de gebruiker het recht worden ontnomen de apparatuur te gebruiken.



HET SYMBOOL VAN DE BLIKSEMFLITS IN EEN DRIEHOEK MAAKT DE GEBRUIKER EROP ATTENT DAT ER EEN NIET-GEÏSOLEERDE "GEVAARLIJKE SPANNING" BESTAAT IN DE BEHUIZING VAN HET PRODUCT, EN DAT DEZE SPANNING HOOG GENOEG KAN ZIJN OM GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOKKEN OP TE LEVEREN.



HET UITROEPTEKEN IN DE DRIEHOEK MAAKT DE GEBRUIKER EROP ATTENT DAT ER BELANGRIJKE BEDIENINGS- EN ONDERHOUDSINSTRUCTIES IN DE DOCUMENTATIE BIJ HET APPARAAT ZIJN OPGENOMEN.



Wanneer deze apparatuur niet in gebruik is (de aan-/uit-schakelaar staat in de stand STAND-BY), ontvangt deze toch nominale voeding van het stopcontact.

Het stopcontact moet zich dicht bij het apparaat bevinden en gemakkelijk bereikbaar zijn.

LET OP

Door wijzigingen of modificaties die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door NAD Electronics ten aanzien van conformiteit aan de regelgeving, kan de gebruiker het recht worden ontnomen de apparatuur te gebruiken.

WAARSCHUWING TEN AANZIEN VAN PLAATSING

Voor een goede ventilatie moet er een ruimte rond de unit worden gelaten die gelijk is aan of groter is dan hieronder aangegeven. Deze ruimte moet worden gemeten vanaf de grootste buitenafmetingen, waaronder uitsteeksels.

Panelen links en rechts: 10 cm

Paneel achterzijde: 10 cm

Paneel bovenzijde: 50 cm

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSIINSTRUCTIES

BELANGRIJKE INFORMATIE VOOR KLANTEN IN HET VERENIGD KONINKRIJK

Verwijder **NOOIT** de hoofdstekker van dit apparaat. Indien de gemonteerde stekker niet geschikt is voor de stopcontacten in uw huis of als de kabel te kort is om een stopcontact te bereiken, schaf dan een geschikt en veiligheidstechnisch goedgekeurd verlengsnoer aan, of neem contact op met uw dealer. Is toch de hoofdstekker verwijderd, **NEEM DAN DE ZEKERING UIT** en gooi de **STEKKER** onmiddellijk weg om te voorkomen dat gevaar op schokken ontstaat indien het apparaat per ongeluk op de netvoeding wordt aangesloten. Indien dit product niet is voorzien van een hoofdstekker of indien er een moet worden gemonteerd, volg dan onderstaande instructies:

BELANGRIJK

Maak **GEEN** verbinding naar de grotere klem, die is gemarkeerd met de letter "E" of met het veiligheids-aardingssymbool of met de kleuren **GROEN** of **GROEN EN GEEL**.

De draden in de hoofdkabel van dit product zijn gekleurd volgens onderstaande code:

- BLAUW – NUL
- BRUIN – SPANNING

Aangezien deze kleuren mogelijk niet overeenkomen met de gekleurde markeringen op de klemmen in uw stekker, gaat u als volgt te werk:

- De **BLAUWE** draad moet worden aangesloten op de klem die is gemarkeerd met de letter "N" of die **ZWART** is.
- De **BRUINE** draad moet worden aangesloten op de klem die is gemarkeerd met de letter "L" of die **ROOD** is.

Vervang de zekering indien nodig alleen door een zekering met het juiste vermogen en van een goedgekeurd type, en vergeet niet het klepje over de zekering terug te plaatsen.

SCHAKEL BIJ TWIJFEL EEN BEVOEGD ELEKTRICIEN IN.

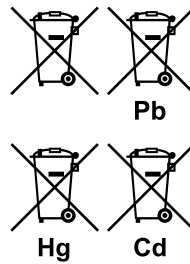
OPMERKINGEN OVER MILIEUBESCHERMING



Gooi het apparaat aan het einde van zijn bruikbare leven niet bij het gewone huisvuil maar breng het naar een inzamelpunt waar elektrische en elektronische apparatuur wordt ingezameld voor recycling. Het symbool op het product, de gebruikershandleiding en de verpakking maakt u hierop attent.

De materialen kunnen worden hergebruikt in overeenstemming met de markeringen die erop zijn aangebracht. Door middel van hergebruik, recycling van grondstoffen of andere vormen van recycling van oude producten levert u een belangrijke bijdrage aan de bescherming van ons milieu. Uw gemeente kan u inlichtingen verstrekken over het inzamelpunt voor verantwoorde afvalverwerking.

INFORMATIE OVER INZAMELING EN VERWERKING VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN (RICHTLIJN 2006/66/EG VAN HET EUROPEES PARLEMENT EN DE RAAD VAN DE EUROPESE UNIE) (ALLEEN VOOR EUROPESE KLANTEN)



Wanneer batterijen voorzien zijn van één van deze symbolen duidt dat aan dat zij moeten worden behandeld als "afval voor gescheiden inzameling" en niet als gewoon huisvuil. Het wordt gestimuleerd dat noodzakelijke maatregelen worden geïmplementeerd om gebruikte batterijen zo veel mogelijk gescheiden in te zamelen en batterijen zo min mogelijk met het gewone gemengde huisvuil te verwerken.

Bij eindgebruikers wordt erop aangedrongen gebruikte batterijen niet weg te gooien bij het ongesorteerde huisvuil. Om het recyclen van gebruikte batterijen op grote schaal mogelijk te maken wordt u verzocht gebruikte batterijen gescheiden van het huisvuil en op juiste wijze via een toegankelijk inzamelpunt bij u in de buurt weg te gooien. Neem voor meer informatie over de inzameling en recycling van gebruikte batterijen contact op met de gemeentelijke instanties ter plaatse, uw gemeentelijke reinigingsdienst of het verkooppunt waar u de artikelen hebt aangeschaft.

Wanneer u zich houdt aan de voorschriften voor juiste verwerking van gebruikte batterijen, worden mogelijke gevaarlijke effecten voor de menselijke gezondheid voorkomen en wordt de negatieve uitwerking van batterijen en gebruikte batterijen op het milieu tot een minimum beperkt, en zo draagt u bij aan de bescherming, het behoud en de kwaliteitsverbetering van het milieu.

OPMERKING: SLUIT HET APPARAAT ALLEEN AAN OP DE VOORGESCHREVEN WISSELSTROOMVOEDINGSBRON, DUS 120V 60HZ OF 230V 50HZ.

NOTEER HET MODELNUMMER (NU U HET NOG KUNT ZIEN)

Het model- en serienummer van uw nieuwe C 725BEE bevinden zich aan de achterkant van de behuizing. Wij raden u aan deze nummers hier te noteren, zodat u ze later gemakkelijk terug kunt vinden:

Modelnr.:
Serienr.:

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSI NSTRUCTIES2

INLEIDING

AAN DE SLAG	6
UITPAKKEN EN INSTALLEREN	6
EEN LOCATIE KIEZEN	6
AANTEKENING BIJ DE INSTALLATIE	6
DE C 725BEE	6

BEDIENINGSELEMENTEN

VOORPANEEL	7
ACHTERPANEEL	9
AFSTANDSBEDIENING	11
DE SR 8-AFSTANDSBEDIENING GEBRUIKEN	11
DE ZR 5-AFSTANDSBEDIENING GEBRUIKEN	13

BEDIENING

NAAR AM/FM-RADIO LUISTEREN	14
OVER ANTENNES	14
OP ZENDERS AFSTEMMEN	14
VOORINSTELLINGEN VOOR DE RADIO INSTELLEN (AM/FM/DAB)	14
STAND TUNER KIEZEN	15
GEBRUIKERSNAMEN	15
GEBRUIKERSNAMEN INVOEREN	15
RDS	15

NAAR DAB-RADIO LUISTEREN	16
OVER DAB-RADIO (ALLEEN DE VERSIE VOOR 230V)	16
DE DAB-MODULE AANSLUITEN	16
DAB-BEDIENING	16
SERVICELIJST	16
DAB-TUNERMODUS	17
STATION ORDER (ZENDERVOLGORDE)	17
DRC (REGELING DYNAMISCH BEREIK)	17
MANUAL SCAN (HANDMATIG SCANNEN)	17
PRUNE LIST (LIJST SCHOONMAKEN)	17
RESET	17
INFORMATIE INSTELLEN	18
NAAR UW IPOD-SPELER LUISTEREN	19
HET OPTIONELE NAD IPD 1 DOCK MET IPOD (NAD IPD 1) EN DE IPOD-SPELER AANSLUITEN OP DE C 725BEE	19
IPOD-MENU-OPTIES	19
BEDIENINGSFUNCTIES	19

NASLAG

HET OPLOSSEN VAN PROBLEMEN	20
SPECIFICATIES	21

WIJ WENSEN U VEEL PLEZIER MET UW NIEUWE APPARATUUR VAN NAD.

De C 725BEE Stereo receiver is een technologisch geavanceerd product met zeer veel mogelijkheden — toch hebben wij ons grote inspanningen getroost om het toestel eenvoudig en gemakkelijk in gebruik te maken. Wij hebben ons best gedaan ervoor te zorgen dat de C 725BEE zo muzikaal transparant en ruimtelijk nauwkeurig mogelijk is, waarbij wij gebruik hebben gemaakt van wat een kwart eeuw ervaring in het ontwerpen van audio- en home-theater-componenten ons heeft geleerd.

Zoals bij al onze producten hebben wij ons voor het ontwerp van de C 725BEE laten leiden door NAD's "muziek voorop"-ontwerp, en dat heeft ertoe geleid dat de C 725BEE voor de komende jaren de belofte inhoudt van state-of-the-art muziekweergave en muziekgenot op audiofiel niveau.

We raden u aan nu even tijd te besteden aan het doorlezen van deze handleiding. Wanneer u hier nu wat tijd in investeert, kan u dat later heel wat tijd besparen. Bovendien is het de beste manier om er zeker van te zijn dat u het meeste profijt hebt van uw investering in de NAD C 725BEE.

Nog iets: We raden u dringend aan op de NAD-website te registreren dat u in het bezit bent van een C 725BEE:

<http://NADelectronics.com/warranty>

Neem voor informatie over garantie contact op met uw plaatselijke dealer.

INLEIDING

AAN DE SLAG

UITPAKKEN EN INSTALLEREN

WAT ZIT ER IN DE DOOS

In de verpakking van uw C 725BEE treft u ook aan

- de SR 8-afstandsbediening met 2 (twee) AA-batterijen
- De ZR 5 zone-afstandsbediening met 3V CR2025 batterij
- Deze bedieningshandleiding

BEWAAR DE VERPAKKING

Wij verzoeken u de doos en al het verpakkingsmateriaal van uw C 725BEE te bewaren. Als u verhuist of om een andere reden uw C 725BEE moet vervoeren, is dit verreweg de veiligste verpakking die u kunt gebruiken. Wij hebben al vaak gezien dat componenten die verder in perfecte staat waren, beschadigd raakten omdat ze werden vervoerd in een doos die niet geschikt was, dus daarom vragen wij u: Bewaar deze doos!

EEN LOCATIE KIEZEN

Kies een goed geventileerde locatie (met enkele centimeters ruimte aan beide zijden en de achterkant), met een goede zichtlijn van maximaal 7 meter tussen het voorpaneel van de C 725BEE en uw voornaamste kijk-/luisterpositie. Op deze manier is een betrouwbare infraroodcommunicatie via de afstandsbediening mogelijk. De C 725BEE wekt wat warmte op, maar niet voldoende om van invloed te zijn op omliggende componenten.

AANTEKENING BIJ DE INSTALLATIE

De NAD C 725BEE moet op een stevige, vlakke ondergrond worden geplaatst. Plaats de apparatuur niet in direct zonlicht of op een plaats waar zij blootstaat aan warmte of vocht. Zorg voor voldoende ventilatie. Plaats de unit niet op een zachte ondergrond, zoals vloerbedekking. Plaats de C 725BEE niet op een afgesloten plaats, zoals in een boekenwand of in een kast waar de luchtstroom door de ventilatiesleuven wordt belemmerd.

De unit moet worden uitgeschakeld, voordat er verbindingen worden gemaakt.

De RCA-aansluitingen op de NAD C 725BEE zijn kleurgecodeerd om het aansluiten te vergemakkelijken. Rood en wit zijn audio-rechts en audio-links.

Gebruik hoogwaardige kabels en contactdozen voor een optimale prestatie en betrouwbare werking. De kabels en aansluitpunten mogen niet zijn beschadigd en alle connectors moeten stevig op hun plaats worden bevestigd.

Voor de beste resultaten dient u luidsprekerkabels van AWG-waarde 16 (1,5 mm) of hoger te gebruiken.

Als u denkt de C 725BEE gedurende lange tijd niet te gebruiken, kunt u het beste de POWER-schakelaar in de stand OFF zetten.

Indien er vocht in de C 725BEE terechtkomt, schakel de unit dan uit en trek de stekker uit de contactdoos. Laat de unit door een erkende technicus controleren, alvorens deze weer te gebruiken.

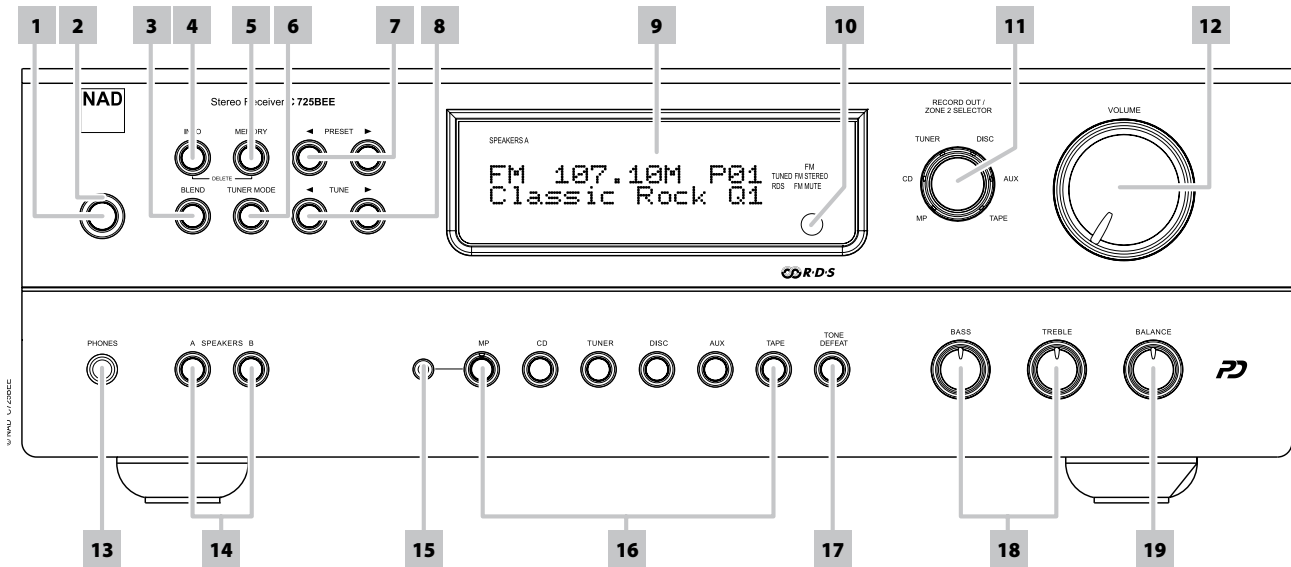
VERWIJDER DE AFDEKKING NIET. IN DE UNIT BEVINDEN ZICH GEEN ONDERDELEN DIE DOOR DE GEBRUIKER KUNNEN WORDEN ONDERHOUDEN.

Reinig de unit met een droge, zachte doek. Bevochtig de doek, indien nodig, met een sopje. Gebruik geen oplossingen die benzeen of andere vluchtige middelen bevatten.

DE C 725BEE

De C 725BEE behoort tot de meest technisch geavanceerde Stereo Receivers, maar wij hebben er hard aan gewerkt het toestel ook één van de meest muzikaal transparante componenten die verkrijgbaar zijn, te maken. Dit is wat wij bedoelen met de ontwerpfilosofie van NAD waarbij "muziek voorop" staat. Hier zijn een paar voorbeelden:

- De C 725BEE maakt voor alle kanalen gebruik van de Power Drive™ versterkertechnologie van NAD voor een nauwkeurige, lineaire reproductie, ongeacht welke luidsprekers worden gebruikt. Deze uniek efficiënte voedingsopstelling biedt de realistische voordelen van een hoog-dynamisch vermogen dat niet wordt beïnvloed door luidsprekers met een lage impedantie. Door een tweede hoogspanningsrail aan onze goed-afgeregelde hoogspanningsvoeding toe te voegen, krijgen we een "overdrive" die de continue stroomvoorziening bijna kan verdubbelen uitgaande van een kortetermijn dynamische stroomvoorziening. Het resultaat is een dynamisch, gedetailleerd geluid bij stereo- en multikanaalsfuncties dat niets te maken lijkt te hebben met een receiver. Door de exclusieve Soft Clipping™ circuits van NAD worden de geluidskwaliteit en het dynamische vermogen nog verder verbeterd.
- De hoogwaardige componenten die voor alle analoge audiocircuits van de receivers worden gebruikt, maximaliseren de kwaliteit van alle bronnen.
- Door de uitgangsaansluitingen van de voorversterker (alle kanalen) en de ingangsaansluitingen van de hoofdversterker kan er op zeer flexibele wijze worden uitgebreid.
- Een tweede set luidsprekerklemmen (luidsprekers B) voor luisteren op afstand.
- Een RS-232-poort voor geavanceerde zoneregeling en software-updates via een met Windows® compatibele PC.
- Overall wordt gebruik gemaakt van met goud bedekte connectoren voor een maximale signaalzuiverheid.



1 STANDBY-TOETS: Druk op deze knop, terwijl de POWER-schakelaar op het achterpaneel in de stand ON staat, en u schakelt de C 725BEE uit Standby op ON (AAN). De Standby-LED verandert van oranje in blauw en de Vacuum Fluorescent Display (VFD) wordt verlicht. Wanneer u weer op de knop Standby knop drukt, keert de C 725BEE terug in de stand standby. De C 725BEE kan ook vanuit standby worden ingeschakeld door op een van de toetsen op het voorpaneel te drukken.

2 STANDBY-LED: Deze LED gaat oranje branden wanneer de C 725BEE de stand standby staat. Wanneer de C 725BEE in de stand ON (AAN) staat, brandt deze LED blauw. In die gevallen waarin de C 725BEE verkeerd wordt gebruikt, zoals bij oververhitting, uitermate lage luidsprekerimpedantie, kortsluiting, enz., schakelt de C 725BEE de beveiligingscircuits in: de indicator schakelt op rood en het geluid wordt onderdrukt. In de stand Protect (Beveiligen) knippert de Standby-LED rood en wordt "Protect!" ook knipperend in de VFD weergegeven. In het geval van oververhitting knippert de Standby-LED in rode kleur en wordt de VFD uitgeschakeld.

Schakel in een dergelijk geval de C 725BEE uit met de Power-toets op achterpaneel, wacht tot de versterker is afgekoeld en/of controleer de luidsprekeraansluitingen en let er hierbij op dat de totale luidsprekerimpedantie niet onder 4 Ohm valt. Zodra de oorzaak voor het inschakelen van het beveiligingscircuit wordt verwijderd, schakel de achterste aan/uit-toets [Power] in en dan de Standby-toets om de normale bediening te hervatten.

3 BLEND: De BLEND-functie van NAD biedt u de mogelijkheid deze ruis en dit fluitend geluid te verminderen en, in tegenstelling met mono, tegelijkertijd een zekere hoeveelheid van de stereo-afscheiding te behouden. Met de toets Blend wordt deze toepassing in- of uitgeschakeld. Wanneer deze stand is ingeschakeld, wordt "Blend On" weergegeven op de onderste regel van de display; "Blend Off" wordt weergegeven wanneer deze stand niet is ingeschakeld. De status "Blend On" of "Blend Off" kan worden opgeslagen voor individuele voorkeursinstellingen.

4 INFO: Druk op deze knop als u wilt dat de onderste regel van de display diverse instellingen en condities, de status of andere informatie laat zien die relevant is voor het station of de uitzending waarop op dat moment is afgestemd.

5 MEMORY: Druk op deze toets om afgestelde AM-, FM- en digitale zenders onder de 40 voorinstellingen van de C 725BEE op te slaan. Onder deze 40 voorinstellingen kunnen alle gewenste AM-, FM en digitale radiozenders worden opgeslagen.

In combinatie met de knop [INFO], kunt u met de knop [MEMORY] (GEHEUGEN) opgeslagen voorkeuzezenders wissen. Houd de knop [INFO] ingedrukt en druk daarna op de knop MEMORY - de huidige opgeslagen voorkeuze-instelling wordt gewist. Raadpleeg ook het artikel op VOORINSTELLINGEN VOOR DE RADIO INSTELLEN in het gedeelte NAAR AM/FM-RADIO LUISTEREN op de pagina BEDIENING.

6 TUNER MODE (STAND TUNER): In de FM-modus wordt met deze toets tussen "FM Mute On" en "FM Mute Off" geschakeld. Selecteer "FM Mute Off" voor zenders met te veel storing of die te zwak zijn. Wanneer deze stand is ingeschakeld, wordt "FM Mute On" weergegeven op de onderste regel van de display; "FM Mute Off" wordt weergegeven wanneer deze stand niet is ingeschakeld. De status "FM Mute On" of "FM Mute Off" kan worden opgeslagen voor individuele voorkeursinstellingen. Raadpleeg ook het artikel op STAND TUNER KIEZEN in het gedeelte NAAR AM/FM-RADIO LUISTEREN op de pagina BEDIENING.

In de stand DAB kunt u met een druk op deze knop Dynamic Range Control (DRC - Regeling Dynamisch Bereik), Station Order (Zendervolgorde) of andere te gebruiken opties van het DAB-menu activeren. Raadpleeg ook het artikel op STAND DAB KIEZEN in het gedeelte NAAR AM/FM-RADIO LUISTEREN op de pagina BEDIENING.

7 PRESET [◀/▶]: Druk op deze knop om vooruit of terug te stappen door opgeslagen voorinstellingen van de radio; er is plaats voor 30 voorinstellingen. Deze functie "loopt om": Als u drukt op [PRESET ▶/▶] gaat u door van voorinstelling 40 naar voorinstelling 1, of andersom. "Ongebruikte" voorinstellingen worden overgeslagen.

8 TUNE [◀/▶]: Door op één van deze knoppen te drukken kunt u een hogere of lagere AM- of FM-frequentie kiezen. Druk herhaaldelijk op [TUNE ▶/▶] als u omhoog of omlaag wilt zoeken - de M4 stopt bij het eerste voldoende krachtige signaal dat wordt gevonden. Deze functie "loopt om", wat betekent dat er doorlopend wordt gezocht langs de frequentiebanden, van het ene uiteinde van de AM- of FM-band naar het andere. Als u op [TUNE ▶/▶] drukt tijdens het zoekproces, wordt het zoeken onderbroken. Raadpleeg ook "BEDIENING - NAAR DAB-RADIO LUISTEREN voor gebruik van [TUNE ▶/▶] (AFSTEMMEN ▶/▶) bij gebruik van DAB.

9 VACUÛM FLUORESCEREND DISPLAY (VFD); HOOFDDISPLAY: Geeft visuele informatie over de belangrijke standen, instellingen en functies van het toestel, de status van de actuele bron en andere indicatoren. In de stand Tuner wordt bij andere instellingen van de tuner informatie weergegeven over de actuele zender of uitzending, zoals die wordt verstrekt door de service-provider.

BEDIENINGSELEMENTEN

VOORPANEEL

10 INFRAROODSENSOR: Richt de afstandsbediening op de sensor van de afstandsbediening en druk op de knoppen. Stel de sensor van de afstandsbediening van de C 725BEE niet bloot aan een krachtige lichtbron, zoals direct zonlicht of directe verlichting. Als u dat doet, kunt u de C 725BEE mogelijk niet met de afstandsbediening bedienen.

Afstand: Ongeveer 701,04cm (7m) vanaf de voorzijde van de sensor van de afstandsbediening

Hoek: Ongeveer 30 graden in elke richting van de voorzijde van de sensor van de afstandsbediening

11 RECORD OUT/ZONE 2 SELECTOR (SELECTIEKNOP OPNAME UIT/ZONE 2): Deze knop heeft twee functies: selectieknop van bron van opname en zone. Draai de knop en selecteer de Source (Bron) die u via de uitgang REC OUT/ZONE 2 (OPNAME UIT/ZONE 2) op het achterpaneel wilt uitsenden. Het uitgestuurde Source-sigitaal (Bron) aan de uitgang REC OUT/ZONE 2 (OPNAME UIT/ZONE 2) kan worden gebruikt voor het maken van audio-opnamen of als een inkomend audiosigitaal voor een aparte zone in uw huis.

OVER DE FUNCTIE ZONE

Met de functie Zone kunt u tegelijkertijd luisteren naar een andere actieve Source (Bron) van de C 725BEE die niet dezelfde is als de op dat moment geselecteerde Source (Bron). Bijvoorbeeld, terwijl de C 725BEE in de stand CD staat, kunt u de knop RECORD OUT/ZONE 2 SELECTOR (SELECTIEKNOP OPNAME UIT/ZONE 2) op "TUNER" zetten en het audiosigitaal van de zender waarop actief is afgestemd uitsenden naar de uitgang REC OUT/ZONE 2 op het achterpaneel. U kunt dan het sigitaal op de REC OUT/ZONE 2-aansluiting uitsenden naar een andere versterker of receiver die zich misschien op een andere plaats in uw huis of in het gebouw bevindt. Wanneer u op uw aparte versterker of receiver de ontvangst van het aangevoerde sigitaal hebt geselecteerd en luidsprekers hebt aangesloten, kunt u genieten van de uitzending van de zender waarop is afgestemd. U kunt het niveau van de zender waarop is afgestemd, variëren met de Volume-regeling van de aparte versterker of receiver. Raadpleeg het artikel "DE SR 8-AFSTANDSBEDIENING GEBRUIKEN" in het hoofdstuk "AFSTANDSBEDIENING" op de pagina "BEDIENING".

12 VOLUME: Met behulp van het bedieningselement VOLUME kan u de globale geluidsterkte van de signalen die naar de luidsprekers en hoofdtelefoon worden gevoerd instellen. Door naar rechts te draaien kiest u een hogere hoofd-volume-instelling; door naar links te draaien kiest u een lagere hoofd-volume-instelling. Het bedieningselement VOLUME heeft geen effect op opnames die worden opgenomen via de uitgangen REC OUT/ZONE 2 maar beïnvloedt toch het sigitaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT) wordt gezonden.

OPMERKING

Als het Volume-niveau wordt aangepast met de knoppen [VOL ▲/▼] van de SR 8 wordt op de onderste regel van de VFD "Volume Up" (Volume Omhoog) weergegeven als het niveau wordt verhoogd of "Volume Down" (Volume Omlaag) als het niveau wordt verlaagd.

13 PHONES (HOOFDTELEFOON): Het apparaat beschikt over een stereo-stopcontact van 6 mm voor het luisteren met hoofdtelefoon en het is geschikt voor traditionele hoofdtelefoons met eender welke impedantie. De hoofdtelefoonaansluiting werkt in parallel met de geselecteerde luidsprekers. Indien u enkel met een hoofdtelefoon wenst te luisteren, schakel de luidsprekers A en/of B dan uit. De bedieningselementen voor de geluidsterkte [VOLUME], de toon [TONE], en balance [BALANCE] blijven beschikbaar wanneer u met hoofdtelefoon luistert. Gebruik een passende adapter om een hoofdtelefoon met een andere soort stekker aan te sluiten, zoals bijv. stereo-stekkers van 3,5 mm voor een walkman.

OPMERKING

U dient wel zeker te stellen dat het bedieningselement voor degeluidsterkte [VOLUME] op minimum staat (volledig naar linksgedraaid) alvorens de hoofdtelefoon aan- of af te sluiten. Het luisteren met een te hoge geluidsterkte kan het gehoor beschadigen.

14 A SPEAKERS B (LUIDSPREKERS): De toetsen SPEAKERS A en B schakelen de luidsprekers die respectievelijk aan de aansluitingen SPEAKERS A en SPEAKERS B op het achterpaneel zijn aangesloten in of uit. Druk op "A" om de luidsprekers die aan de aansluiting SPEAKER A zijn aangesloten in of uit te schakelen. Druk op "B" om de luidsprekers die aan de aansluiting SPEAKER B zijn aangesloten in of uit te schakelen.

15 MP SOCKET (MP-AANSLUITING): Sluit met een 3,5 mm stereosteekker het audiosigitaal van een Media Player op deze aansluiting aan. De LED op de knop voor de MP-ingang gaat branden wanneer een externe Media Player op deze aansluiting wordt aangesloten.

16 INGANGSKEUZETOETSEN: Deze toetsen selecteren de actieve ingang naar de NAD C 725BEE en het sigitaal dat naar de luidsprekers, hoofdtelefoons en de Tape-uitgangen wordt gezonden. De toetsen op de afstandsbediening hebben dezelfde functies als deze toetsen. De geselecteerde ingang wordt in de VFD weergegeven.

MP (MEDIASPELER): Hiermee wordt een lijnniveau-bron die op de MP-aansluiting is aangesloten, als actieve ingang geselecteerd. Als de DATA-poort (GEGEVENS-poort) van de als optie verkrijgbare NAD IPD 1 Dock met iPod (NAD IPD 1) op de bijbehorende DATA PORT (GEGEVENSPOORT) op het achterpaneel wordt aangesloten, uw iPod-speler in de dock is gezet en AUDIO OUT (AUDIO UIT) NAD IPD 1 ook is aangesloten op de MP-ingang op het achterpaneel, wordt op de onderste regel van de VFD "iPod Connected" (iPod Aangesloten) weergegeven. Raadpleeg ook "NAAR UW IPOD-SPELER LUISTEREN" onder de kop "BEDIENING". Als een externe MEDIASPELER op de MP-aansluiting op het voorpaneel wordt aangesloten (met een 3,5mm stereosteekker) terwijl u naar een MP-bron op lijnniveau luistert, wordt de externe MEDIASPELER direct geselecteerd en de MP-bron op lijnniveau onmiddellijk afgesloten. Het wordt aanbevolen het volume te onderdrukken, of naar een andere ingang over te schakelen alvorens het externe snoer van de MEDIASPELER aan of af te sluiten.

CD: Hiermee wordt de cd-speler (of andere lijnniveau-bron) die op de CD-aansluiting is aangesloten, als actieve ingang geselecteerd.

TUNER: Druk herhaaldelijk op deze toets om de tunerfuncties AM, FM of DAB (alleen de versie voor 230V) te selecteren.

DISC: Hiermee wordt een lijnniveau-bron die op de DISC-aansluiting is aangesloten, als actieve ingang geselecteerd.

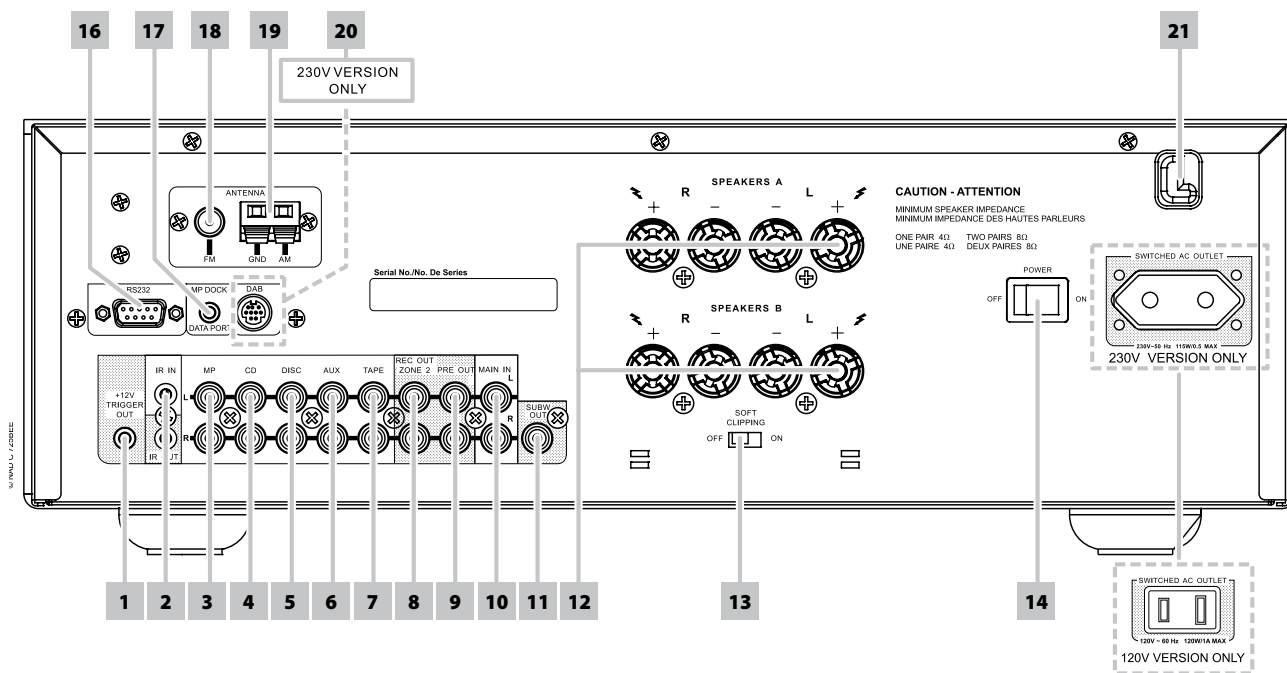
AUX: Hiermee wordt een lijnniveau-bron die op de AUX-aansluiting is aangesloten, als actieve ingang geselecteerd.

TAPE: Hiermee wordt de Tape (of andere lijnniveau-bron) die op de Tape-aansluiting is aangesloten, als actieve ingang geselecteerd.

17 TONE DEFEAT (TOONDEMPING): De toonknoppen worden met deze toets in- of uitgeschakeld. Op de onderste regel van de VFD wordt "Tone Defeat" (Toondemping) weergegeven wanneer de toonregeling is kortgesloten of "Tone Active" (Toon Actief) als de toonregeling is ingeschakeld.

18 TOONREGELINGEN: De NAD C 725BEE beschikt over bedieningselementen voor lage en hoge tonen [BASS en TREBLE] om de klank van uw installatie in te stellen en in evenwicht te houden. De 12 uur-stand is 'plat' zonder dat de klank wordt geboost of afgesneden en deze stand wordt aangeduid d.m.v. een pal. Draai het bedieningselement naar rechts om de lage [Bass] of hoge [Treble] tonen te verhogen. Draai het bedieningselement naar links om de lage [Bass] of hoge [Treble] tonen te verlagen. De toonbedieningselementen hebben geen invloed op de opnames die via de uitgangen REC OUT/ZONE 2 worden opgenomen maar hebben toch invloed op het sigitaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT) wordt gevoerd.

19 BALANCE: Met de draaiknop BALANCE worden de relatieve niveaus van de linker- en rechterluidsprekers afgesteld. De 12 uur-stand zorgt voor een evenwichtig niveau tussen de linker- en rechterkanalen. Deze stand wordt met een pal aangeduid. Door het bedieningselement naar rechts te draaien, verschuift het evenwicht naar rechts. Door het bedieningselement naar links te draaien, verschuift het evenwicht naar links. Het bedieningselement BALANCE heeft geen effect op opnames die worden opgenomen via de uitgangen REC OUT/ZONE 2 maar beïnvloedt toch het sigitaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT) wordt gezonden.



ATTENTIE!

Zorg ervoor dat de C 725BEE is uitgeschakeld of losgekoppeld van het lichtnet alvorens aansluitingen te maken. Tevens wordt aangeraden alle bijbehorende componenten uit te schakelen of van het lichtnet te ontkoppelen tijdens het aansluiten of ontkoppelen van signaal- of wisselstroomaansluitingen.

- +12V TRIGGER OUT (12V TRIGGER-UITGANG):** De 12V TRIGGER-UITGANG wordt gebruikt voor het regelen van externe apparatuur die met een 12V trigger-ingang is uitgerust. Deze uitgang is 12V wanneer de C 725BEE is ingeschakeld en 0V wanneer de unit is uitgeschakeld of op standby staat. Deze uitgang kan een stroomsterkte van maximaal 150mA bij 12V aansturen.
- IR IN/OUT (IR-INGANG/-UITGANG):** Deze mini-aansluitingen accepteren en verzenden codes van afstandsbedieningen in elektrische vorm, waarbij gebruik wordt gemaakt van standaardprotocols. De aansluitingen zijn bedoeld voor gebruik met "IR-herhaler" en systemen die over meerdere ruimtes zijn verdeeld, en voor aanverwante technologieën.
IR IN: Deze wordt op de uitgang van een IR-herhaler (infrarood) (Xantech of vergelijkbaar) aangesloten of op de IR-uitgang van een andere component, zodat de C 725BEE vanaf een andere locatie kan worden bediend.
IR OUT: Wanneer dit is aangesloten op de IR IN van een randapparaat, worden de signalen van de afstandsbediening van het randapparaat door de infrarood ontvanger van de C 725BEE geaccepteerd voor het aansturen van de gekoppelde unit. Alle NAD-producten met IR IN/IR OUT-functies zijn volledig compatibel met de C 725BEE. Neem voor andere modellen contact op met de betreffende servicespecialisten voor informatie over de compatibiliteit met de IR-kenmerken van de C 725BEE.
- MP-INGANG:** Ingang voor een MEDIASPELER of een andere signaalbron op lijnniveau. Gebruik een dubbele RCA-naar-RCA-kabel om de linker- en rechter-Audio uitgangen van de MEDIASPELER op deze ingang aan te sluiten. De MP-ingang is ook de aangewezen poort waarop de AUDIO OUT (AUDIO UIT) van de als optie verkrijgbare NAD IPD 1 kan worden aangesloten. Wanneer de DATA PORT (GEGEVENSPOORT) van de NAD IPD 1 is aangesloten op de bijbehorende aansluiting DATA PORT (GEGEVENSPOORT) op het achterpaneel, uw iPod-speler is gedockt in de NAD IPD 1 en de C 725BEE in de stand "MP" is gezet, kunt u naar de afspeellijst van uw iPod luisteren. Raadpleeg ook "NAAR UW iPod-SPELER LUISTEREN" onder de kop "BEDIENING".
- CD-INGANG:** Ingang voor een cd-speler of een andere signaalbron op lijnniveau. Gebruik een dubbele RCA-naar-RCA-kabel om de linker- en rechter-Audio uitgangen van de cd-speler op deze ingang aan te sluiten.
- DISC-INGANG:** Ingang voor extra ingangssignalen op lijnniveau, zoals een cd-speler, mini-disc-speler of het uitgangssignaal van een spanningsverhogende versterker voor een platenspeler. Gebruik een dubbele RCA-naar-RCA-kabel om de linker- en rechter-Audio uitgangen van de extra unit op deze ingang aan te sluiten.
- AUX-INGANG:** Ingang voor extra ingangssignalen op lijnniveau, zoals een andere cd-speler. Gebruik een dubbele RCA-naar-RCA-kabel om de linker- en rechter-Audio uitgangen van de extra unit op deze ingang aan te sluiten.
- TAPE:** Aansluitingen voor weergave van een audio-taperecorder van welk type dan ook. Gebruik een dubbele kabel met aan beide uiteinden RCA-stekkers en breng de aansluiting tot stand tussen de linker en rechter "Audio-uitgang" van de taperecorder en de TAPE-aansluitingen voor afspelen
- REC OUT/ZONE 2 (OPNAME UIT/ZONE 2):** Doet dienst als uitgang voor zowel RECORD (OPNAME) als ZONE. Bij gebruik als RECORD-uitgang kan het Source-sigitaal (Bron) dat naar deze uitgang wordt gestuurd, worden gebruikt voor het maken van audio-opnamen. Bij gebruik als Zone-uitgang, worden voor de zone geselecteerde audiobronnen naar de bijbehorende audio-ingang van een andere aparte zone gestuurd. Gebruik verlengkabels van hoge kwaliteit zodat de invloed van een ruis over lange afstanden wordt voorkomen.
- PRE OUT (UITGANG VOORVERSTERKER):** Aansluitingen aan een externe eindversterker of processor, zoals een surround-sound decoder. Bij normaal gebruik is de PRE OUT aangesloten op de Main-In-stopcontacten (Nr 10) met behulp van de meegeleverde verbindingen. Verwijder eerst deze kabels, voordat u de C 725BEE op de externe processor of versterker aansluit. Gebruik een dubbel RCA-naar-RCA-snoer om de linkse en rechtse "Audio-ingangssignalen" van de eindversterker of processor aan de PRE OUT-stopcontacten aan te sluiten.

OPMERKING

Zet de C 725BEE en de bijbehorende externe eindversterkers altijd UIT voordat u iets aansluit op de PRE-OUT en MAIN-IN-aansluitingen of de aansluiting verbreekt. Het PRE OUT-uitgangssignaal wordt beïnvloed door de instellingen voor volume- en toonregeling van de C 725BEE.

BEDIENINGSELEMENTEN

ACHTERPANEEL

10 MAIN IN (HOOFD IN): Aansluitingen aan een externe voorversterker of processor, zoals een surround-sound decoder. Bij normaal gebruik zijn deze aangesloten op de Pre-Out-stopcontacten (Nr. 9) met behulp van de meegeleverde verbindingen. Verwijder eerst deze kabels, voordat u de C 725BEE op de externe processor of voorversterker aansluit. Gebruik een dubbel RCA-naar-RCA-snoer om de linkse en rechtse "Audio-uitgangssignalen" van de voorversterker of processor aan de MAIN IN-stopcontacten aan te sluiten.

OPMERKING

Schakel de C 725BEE altijd uit alvorens iets aan/van de aansluitingen PRE OUT en MAIN IN aan of af te sluiten.

11 SUBW OUT (Subwoofer-uitgang): Sluit deze uitgang aan op een actieve subwoofer of een eindversterkerkanaal dat een passief systeem aanstuurt.

12 SPEAKERS A, B (LUIDSPREKERS A, B): De NAD C 725BEE is uitgerust met twee stellen luidsprekeraansluitingen. Gebruik de aansluitingen Speakers A voor de hoofd-luidsprekers en gebruik de aansluitingen Speakers B voor een tweede paar, bijv. verleng-luidsprekers die zich in een andere ruimte bevinden.

Sluit de rechter luidspreker aan op de aansluitingen die zijn gemarkeerd met "R +" en "R -" en let er daarbij op dat u de "R +" is aangesloten op de "+"-aansluiting op uw luidspreker en de "R -" is aangesloten op de "-"-aansluiting van de luidspreker. Sluit de linker luidspreker op dezelfde manier aan op de aansluitingen die zijn gemarkeerd met "L +" en "L -".

Deze unit levert een optimale geluidskwaliteit wanneer deze is aangesloten op luidsprekers met impedanties die binnen het bedrijfsbereik van de receiver vallen. Controleer of de luidsprekers een nominale waarde hebben van minimaal 4 Ohm per luidspreker.

OPMERKING

Gebruik gevlochten kabel van minimaal AWG-waarde 16; speciale luidsprekerkabel is het best (neem contact op met de audiospecialist bij NAD). Aansluitingen op de C 725BEE kunnen worden gemaakt met bananenstekkers (alleen de versie voor 120V) of met niet-beschermde draad of pennen. Gebruik het dwarsliggende gat door het aansluitstaafje voor verbindingen met niet-beschermde draad of pennen. Door de plastic moer van de aansluiting los te draaien, is een schone, nette verbinding mogelijk. Draai de plastic moer weer vast. Verklein het gevaar op kortsluiting door ervoor te zorgen dat u slechts 1 centimeter niet-beschermde draad of pen gebruikt voor het aansluiten.

13 SOFT CLIPPING™ (GELUIDSPIEKEN AFKAPPEN): Voor NAD-eigen Soft Clipping-circuits op alle kanalen. Wanneer Soft Clipping is ingeschakeld, wordt het uitgangssignaal van de C 725BEE beperkt om hoorbare vervorming tot een minimum te beperken, zelfs al vindt "overdrive" (overcapaciteit) van de receiver plaats. Soft Clipping kan ingeschakeld blijven om de kans op een hoorbare vervorming door een te hoge volume-instelling te verminderen (het pictogram "S.CLIP" licht op in de VFD). Kritische luisteraars die van een optimale dynamiek willen genieten, kunnen deze optie echter uitschakelen.

14 AAN/UIT-SCHAKELAAR (POWER): De AAN/UIT-schakelaar (POWER) zorgt voor de hoofd-stroomvoorziening van de C 725BEE. Wanneer deze schakelaar op ON staat, staat de C 725BEE op standby, wat wordt aangegeven door de oranje standby-LED. Als u denkt de C 725BEE gedurende lange tijd niet te gebruiken (bijvoorbeeld als u op vakantie gaat), kunt u het beste de AAN/UIT-schakelaar in de stand OFF zetten. Wanneer de AAN/UIT-schakelaar op OFF staat, dan kan de C 725BEE niet worden ingeschakeld met de aan/uit-toets op het voorpaneel, noch met de SR 8 afstandsbediening noch met de ZR 5.

15 SWITCHED AC OUTLET (GESCHAKELDE AC-UITGANG): Via deze aanvullende uitgang kan geschakelde voeding op een ander onderdeel of accessoire worden gezet. Wanneer de schakelaar POWER (AAN/UIT) in de stand ON (AAN) staat, wordt deze uitgang in- of uitgeschakeld (ON of OFF) door middel van de schakelaar STANDBY op het voorpaneel of door de knoppen ON/OFF van de SR 8. Alle apparaten die op deze aansluiting zijn aangesloten, mogen samen niet meer dan 120 W trekken (alleen de versie voor 120V) of 115 W (alleen de versie voor 230V).

16 RS-232: Sluit deze interface via de RS-232 seriële kabel (niet bijgeleverd) aan op een met Windows® compatibele PC, zodat met de handseigen pc-software van NAD of een compatibele externe controller de C 725BEE op afstand kan worden geregeld. NAD is een erkende partner van AMX en Crestron en ondersteunt deze externe apparaten volledig. Voor meer informatie kunt u terecht bij uw NAD-audiospecialist.

17 MP-DOCK: De C 725BEE is uitgerust met een gegevenspoort in het achterpaneel, waarop een optionele NAD IPD 1 dock met iPod® (NAD IPD 1) voor iPod kan worden aangesloten. Sluit de "MP DOCK (DATA PORT)"-stekker van de C 725BEE aan op de overeenkomstige DATA PORT (gegevenspoort) van de optionele NAD IPD 1. Raadpleeg ook "NAAR UW IPOD-SPELER LUISTEREN" onder de kop "BEDIENING".

OPMERKING

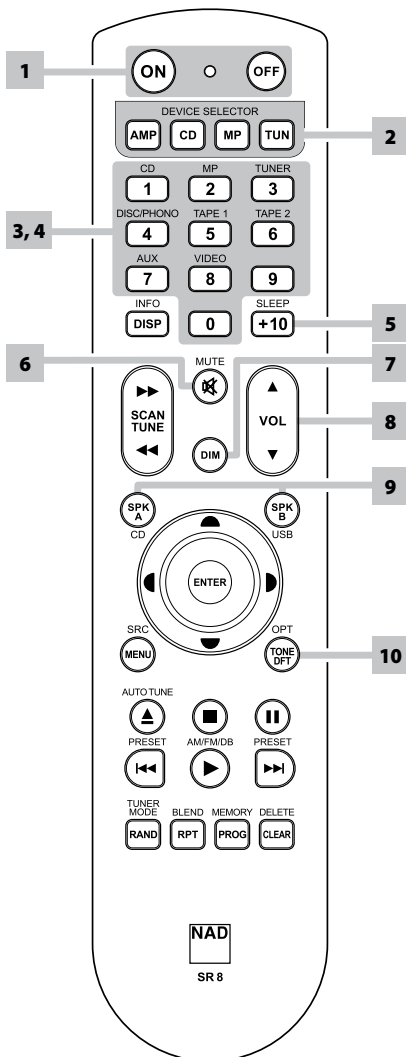
De C 725BEE is compatibel met de NAD IPD 1 en latere NAD IPD-varianten. Ga bij uw leverancier of NAD-audiospecialist na of er nog andere versies van de NAD IPD compatibel zijn met de C 725BEE.

18 FM ANTENE-INGANG: De bijgeleverde FM-dipoolantenne wordt met de bijgeleverde balun-adaptor op de FM-connector aangesloten. Gewoonlijk werkt de antenne het beste wanneer deze tegen een verticaal oppervlak, zoals een muur, wordt aangebracht, met de armen volledig uitgetrokken en een horizontale "T" haaks op het signaalbronpunt vormend. Raadpleeg ook het artikel op OVER ANTENNES in het gedeelte NAAR AM/FM-RADIO LUISTEREN op de pagina BEDIENING.

19 AM ANTENE-INGANG: Sluit de bijgeleverde AM-loopantenne op deze aansluitingen aan. Indien er een externe AM-antenne wordt gebruikt, sluit de AM- en GND-aansluitingen dan aan volgens de instructies bij de antenne. Raadpleeg ook het artikel op OVER ANTENNES in het gedeelte NAAR AM/FM-RADIO LUISTEREN op de pagina BEDIENING.

20 DAB MODULE-INGANG (alleen de versie voor 230V): Sluit het andere uiteinde van de Mini-Din-connector vanaf de uitgangspoort van de NAD DAB Adaptor DB 1-module op deze aansluiting aan. De C 725BEE is alleen compatibel met de NAD DAB Adaptor DB 1. U dient daarom bij de NAD-dealer inlichtingen in te winnen over de beschikbaarheid van deze module. Met DAB kunt u programma's van cd-kwaliteit ontvangen, zonder storingen en signaalvervalsingen. Raadpleeg ook "NAAR DAB-RADIO LUISTEREN" onder de kop "BEDIENING".

21 AC-NETSNOER: Steek de stekker van het netsnoer in een wandcontactdoos. Sluit de C 725BEE alleen aan op het voorgeschreven stopcontact, dat wil zeggen op 120V 60 Hz of 230V 50 Hz. Voordat de unit op de wandcontactdoos wordt aangesloten, moeten alle andere aansluitingen zijn gemaakt.



DE SR 8-AFSTANDBEDIENING GEBRUIKEN

De SR 8 afstandsbediening werkt voor de belangrijkste functies van de NAD Stereo-receivers, Integrated-versterkers en Voorversterkers. De SR 8 heeft extra mogelijkheden voor het op afstand bedienen van NAD CD-spelers, AM/FM-tuners en de speciale AM/FM/DAB-tuners. De afstandsbediening heeft een bereik van 7 meter. Voor een maximale levensduur worden alkalinebatterijen aanbevolen. Plaats twee AA-batterijen in het batterijvak aan de achterzijde van de afstandsbediening. Let erop dat u de batterijen, wanneer u ze vervangt, goed plaatst, zoals op de bodem van het batterijvak wordt aangeduid.

Wanneer een opdracht van de afstandsbediening wordt ontvangen, knippert de Standby-LED. Let wel dat de Standby-LED eventueel ook kan knipperen wanneer er een opdracht wordt ontvangen die niet noodzakelijk voor de C 725BEE maar voor andere apparaten van de muzikinstallatie is bestemd. Raadpleeg de eerdere hoofdstukken van de handleiding voor een volledige beschrijving van de afzonderlijke functies.

OPMERKING

De afstandsbediening die bij de C 725BEE wordt geleverd is een universele NAD-afstandsbediening, waarmee verschillende NAD-modellen kunnen worden bediend. Sommige toetsen kunnen alleen voor specifieke NAD-modellen worden gebruikt. Neem contact op met uw leverancier of NAD-audiospecialist en vraag om hulp.

- 1 ON/OFF (AAN/UIT):** De afstandsbediening van de C 725BEE is uitgerust met een aparte aan/uit-toets. Druk op de toets ON om de unit van stand-by in de bedrijfsmodus te zetten. Druk op de toets OFF om de unit op stand-by te zetten.
- 2 DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN):** Met een DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) bepaalt u alleen welk component met de SR 8 wordt bediend; deze toetsen zijn niet van invloed op de C 725BEE. Druk op de toets Device Selector (Selectieknop Toestellen) voor de te gebruiken toetsen en u wordt naar een "pagina" met opdrachten geleid die relevant zijn voor het geselecteerde toestel. Bij het selecteren van een Device (Toestel) kunt u nu op de bijbehorende SR 8-regeltoetsen drukken die voor het geselecteerde Device (Toestel) kunnen worden gebruikt.
- 3 INGANGSKEUZETOETSEN:** Raadpleeg de bijbehorende labels die op de voorzijde van de afstandsbediening zijn afgedrukt, en de respectievelijke toetsen die eraan zijn toegewezen als u deze functies wilt gebruiken. Zet de DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) op "AMP" als u toegang wilt krijgen tot deze toetsen. De selectietoetsen hebben dezelfde functie als de overeenkomstige toetsen op het voorpaneel.
- 4 CIJFERTOETSEN:** Met de cijfer-toetsen kunnen tracks voor cd-spelers rechtstreeks worden ingegeven en tevens de kanalen/voorzinstellingen voor de tuners en receivers.
- 5 SLEEP:** De NAD Receiver of Tuner na een vooraf ingesteld aantal minuten uitschakelen.

SLAAPFUNCTIE

De timer voor de sluimer stand schakelt de C 725BEE na een vooraf aantal ingestelde minuten automatisch over op standby. Door eenmaal op de toets SLEEP (slapen) op de SR 8 te drukken, worden de verhogingsstappen voor de slaaptijd aangegeven. Door binnen 3 seconden nogmaals op de toets SLEEP te drukken, veranderen de verhogingsstappen in stappen van 15 minuten. Wanneer deze tijd is verlopen, schakelt de C 725BEE automatisch over op standby.

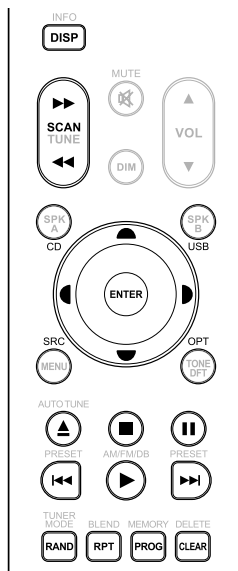
De inschakelvertraging voor de slaapstand kan worden gewijzigd door tweemaal op de toets SLEEP op de SR 8 te drukken: de eerste keer om de slaaptijdverhogingsstappen te tonen en de tweede keer om de slaaptijdverhogingsstap te wijzigen. De sluimertijd neemt toe en een pictogram "SLEEP" (SLUIMER) wordt in de VFD weergegeven. Iedere keer wanneer er vervolgens op de toets wordt gedrukt, wordt de slaaptijd in stappen van 15 minuten verhoogd (minimum 15 minuten en maximum 90 minuten). Als u de Slaapstand wilt uitschakelen, gaat u door met op de knop [SLEEP] van de SR 8 te drukken totdat de weergave van "Sleep off" is uitgeschakeld in de display. Ook wanneer de C 725BEE met de toets OFF op de SR 8 of de toets Standby op de C 725BEE naar standby wordt geschakeld, wordt de slaapfunctie geannuleerd.

- 6 MUTE:** Druk op de demptoets MUTE om de klank naar de luidsprekers en hoofdtelefoon tijdelijk te dempen. Stand MUTE wordt aangeduid door een knipperende Standby LED voor NAD Integrated-versterkers of door "Mute" dat wordt weergegeven in de VFD van NAD Receivers. De dempmodus MUTE heeft geen effect op opnames die worden opgenomen via de uitgangen REC OUT/ZONE 2 maar beïnvloedt toch het signaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT) wordt gezonden (indien van toepassing). Druk opnieuw op MUTE of de knoppen [VOL ▲/▼] van de SR 8 om de klank te herstellen.

BEDIENINGSELEMENTEN

AFSTANDSBEDIENING

- 7 DIM (voor gebruik met NAD Receiver, Tuner en CD-speler):** Druk meerdere keren op deze toets om achtereenvolgens de helderheid van het hoofddisplay te verminderen, uit te schakelen of te herstellen. Afhankelijk van het NAD-model zal de helderheid van de display van het voorpaneel variëren wanneer u deze knop indrukt.
- 8 VOL [▲/▼]:** Druk op de toetsen [▲/▼] om de geluidssterkte respectievelijk te verhogen of te verminderen. Laat de knop los wanneer het gewenste niveau is bereikt. Op de display op het voorpaneel ziet u de aanduiding van het ingestelde niveau. Voor NAD Receivers laat de VFD ook "Volume Up" (Volume Omhoog) of "Volume Down" (Volume Omlaag) zien wanneer u op [VOL ▲/▼] drukt. Het bedieningselement VOLUME hebben geen invloed op de opnames die via de uitgangen REC OUT/ZONE 2 worden opgenomen maar hebben toch invloed op het signaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT) wordt gevoerd (indien van toepassing).
- 9 SPK A, SPK B:** De knoppen SPK A en SPK B schakelen de luidsprekers in en uit die zijn aangesloten op respectievelijk de aansluiting Speakers A en Speakers B. Door op SPK A te drukken schakelt u de luidsprekers AAN of UIT die zijn aangesloten op de luidspreker A-aansluitingen. Door op SPK B te drukken schakelt u de luidsprekers AAN of UIT die zijn aangesloten op de luidspreker B-aansluitingen. Druk beide knoppen in als u beide luidsprekers wilt inschakelen.
- 10 TONE DFT:** De toonknoppen worden met deze toets in- of uitgeschakeld.



BEDIENINGSELEMENT CD-SPELER (voor gebruik met NAD CD-speler): Zet de DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) op "CD" als u toegang wilt krijgen tot deze toetsen. Sommige van de onderstaande regeltoetsen kunnen alleen voor specifieke modellen van de NAD CD-speler worden gebruikt; kijk de gebruikershandleiding van uw CD-speler na voor de compatibiliteit van regeltoetsen.

SCAN [◀/▶]: Snel achteruit/vooruit zoeken.

[▲]: Voor het openen en sluiten van de schijflade.

[■]: Voor het stopzetten van het afspelen.

[||]: Pauzeert het afspelen tijdelijk.

[▶▶]: Ga naar volgend track of bestand.

[◀◀]: Ga naar het begin van de het huidige track/bestand of naar het vorige track/bestand.

[▶]: Hiermee wordt het afspelen gestart.

FOLDER/FILE [▲/▼] (MAP/BESTAND): Een selectie maken uit de maplijsten/Een selectie maken uit de WMA/MP3-bestanden.

ENTER: Selecteer de map of het WMA/MP3-bestand van uw keuze.

DISP: Weergavetijd en andere display-informatie tonen.

RAN: Speelt tracks/bestanden in willekeurige volgorde af.

RPT: Herhalen van track, bestanden of alles.

PROG: Programmeermodus in- of uitschakelen.

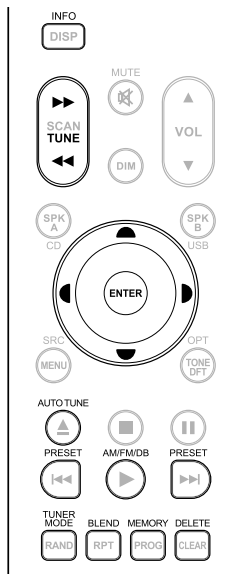
CLEAR: De programmalijst wordt leeg gemaakt.

CD: Selecteer "CD" als de actieve bron.

USB: Selecteer "USB" als de actieve bron.

OPT: Selecteer de ingang Optical (Optisch) als de actieve bron.

SRC: Druk de knop herhaaldelijk in en selecteer de gewenste SRC-stand.



BEDIENINGSELEMENT TUNER (voor gebruik met NAD AM/FM/DAB-TUNERS): Zet de DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOOP TOESTELLEN) op "TUN" als u toegang wilt krijgen tot deze toetsen. Raadpleeg de bijbehorende labels die op de voorzijde van de afstandsbediening zijn afgedrukt, en de respectievelijke toetsen die eraan zijn toegewezen als u deze functies wilt gebruiken. Sommige van de onderstaande regeltoetsen kunnen alleen voor specifieke modellen van de NAD Receiver of Tuner worden gebruikt; kijk de gebruikershandleiding van uw NAD Receiver of Tuner na voor de compatibiliteit van regeltoetsen.

AUTO TUNE: Als u deze knop indrukt in de stand DAB, worden automatisch alle beschikbare lokale stations gescand.

TUNE [◀/▶] of [◀/▶]: Een hogere of lagere AM- of FM-frequentie kiezen.

PRESET [◀/▶] of [▲/▼]: Een hoger of lager opgeslagen voorkeuzeradiozender kiezen.

AM/FM/DB: Selecteer de AM-, FM-, DAB- of XM-tunerfuncties (indien van toepassing).

TUNER MODE: In de stand FM schakelt u over tussen "FM Mute On" en "FM Mute Off" ("FM Dempen Aan" en "FM Dempen Uit"). In de stand DAB kunt u met een druk op deze knop Dynamic Range Control (DRC - Regeling Dynamisch Bereik), Station Order (Zendervolgorde) of andere te gebruiken opties van het DAB-menu activeren.

BLEND: De functie BLEND (MENGEN) in- of uitschakelen.

MEMORY: Het huidige station opslaan in het geheugen voor de voorkeuzestations.

DELETE: Indrukken en ongeveer 2 seconden ingedrukt houden en de geselecteerde voorkeuzezender wordt uit het geheugen gewist.

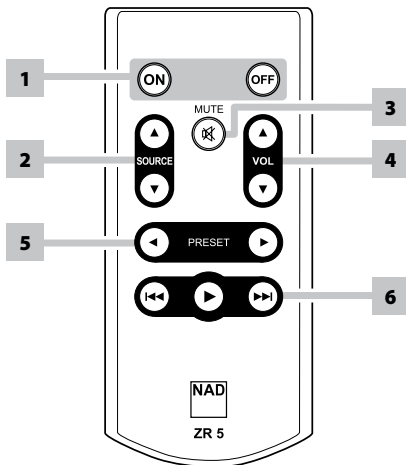
[◀/▶]: In de stand DAB, in combinatie met TUNER MODE (STAND TUNER) of andere compatibele toetsen, herhaaldelijk indrukken als u een keuze wilt maken uit de opties van het DAB-menu, zoals Dynamic Range Control (Regeling Dynamisch Bereik), Station Order (Zendervolgorde) en andere te gebruiken DAB-opties.

ENTER: In de stand AM/FM selecteert u hiermee achtereenvolgens de stand "Preset" (Voorkeuze) of "Tune" (Afstemmen). In de stand DAB ingedrukt houden als u de signaalsterkte wilt controleren.

INFO: Als u deze knop herhaaldelijk indrukt, verschijnt de informatie zoals die wordt verstrekt door het ingeschakelde radiostation. De relevante inhoud van de display omvat onder meer bijbehorende DAB-displayinformatie en RDS-uitzendgegevens.

OPMERKING

Raadpleeg voor specifieke regeltoetsen voor de iPod-speler "BEDIENINGSFUNCTIES" onder "BEDIENING – NAAR UW iPod-SPELER LUISTEREN".



DE ZR 5-AFSTANDBEDIENING GEBRUIKEN

De ZR 5 afstandsbediening is een compacte eenheid waarmee de C 725BEE vanuit andere ruimtes dan de hoofdruimte kan worden bediend. De ZR 5 biedt een volledige aparte bediening van de bronselectie ongeacht wat er in de hoofdruimte gebeurt. Dit betekent dat de zone-ingang anders kan zijn (audio) dan de hoofdingang.

- 1 ON/OFF (AAN/UIT):** De functie Zone ON/OFF (IN/UIT) schakelen. Wanneer u deze functie uitschakelt (OFF), wordt de LED van de Selectieknop RECORD OUT/ZONE 2 (OPNAME UIT/ZONE 2) gedoofd.
- 2 SOURCE [▲/▼](BRON):** Selecteer de actieve ingang van de NAD C 725BEE die naar de uitgang REC OUT/ZONE 2 (OPNAME UIT/ZONE 2) op het achterpaneel wordt gestuurd.
- 3 MUTE:** Het Zone Volume-niveau tijdelijk uitschakelen (OFF) of herstellen.
- 4 VOLUME [▲/▼]:** Deze functie geldt niet voor de C 725BEE.
- 5 PRESET [◀/▶]:** Een hoger of lager opgeslagen voorkeuzeradiozender kiezen. Deze regeltoets is beschikbaar als de geselecteerde Zone "TUNER" is en er voor het actieve tuner-gedeelte voorkeuzezenders zijn opgeslagen.
- De volgende toetsen voor de CD Player Zone (CD-spelerzone) kunnen onder de volgende voorwaarden gebruikt worden voor de bediening van een CD-speler die op de C 725BEE is aangesloten
 - De geselecteerde zone is "CD".
 - Een actieve CD-speler waarin een disk is gelegd, is aangesloten op de CD-ingang van de C 725BEE.

SKIP [▶▶]: Ga naar het begin van het huidige of vorige track/bestand.

SKIP [◀◀]: Ga naar het volgende track/bestand.

BEDIENING

NAAR AM/FM-RADIO LUISTEREN

De interne AM-/FM-tuner van de C 725BEE levert geluid van zeer hoge kwaliteit van radiozenders. De ontvangst en de geluidskwaliteit zijn wel altijd in bepaalde mate afhankelijk van de gebruikte antenne(s), en ook van de afstand tot de bron van de uitzending, de geografie en de weersomstandigheden.

OVER ANTENNES

De meegeleverde FM-lintantenne kan op de FM-antenne-ingang van het achterpaneel worden aangesloten met de balun-adapter en moet volledig worden uitgevouwen tot een "T"-vorm. Deze opgevouwen dipoolantenne werkt gewoonlijk het beste in een verticale stand met de armen van de "T" volledig uitgevouwen, haaks opgesteld ten opzichte van de bron van de gewenste uitzending. Er zijn echter geen "regels" voor, en door te experimenteren met de plaatsing van de antenne kunt u zelf het helderste geluid met de minste achtergrondruis vinden.

In gebieden waar de FM-band slecht te ontvangen is, kan een buitenantenne de kwaliteit van het geluid sterk verbeteren. Indien u graag naar de radio luistert, dan kan het de moeite waard zijn de hulp van een professionele antenne-installeur in te roepen om uw systeem te optimaliseren.

De bijgeleverde AM-lusantenne geeft gewoonlijk een goede ontvangst. Een buitenantenne voor het AM-bereik kan de ontvangst echter sterk verbeteren. Vraag advies aan een deskundige op het gebied van antennes als u meer informatie wenst.

LUSANTENNE MONTEREN



- 1 Draai het buitenste frame van de antenne.
- 2 Plaats de onderrand van het buitenste frame in de groef in de staander.
- 3 Trek het antennesnoer naar buiten.

RADIO SELECTEREN

Druk op de [TUNER]-knop op het C 725BEE voorpaneel of op de SR 8-afstandsbediening. Iedere keer wanneer er nu op een van deze toetsen wordt gedrukt, wordt er achtereenvolgens overgeschakeld naar AM, FM en DAB.

BELANGRIJKE KENNISGEVING

In de voorgaande paragrafen over TUNER-functies is het belangrijk dat u de DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) van de SR 8 op "TUN" zet als u te gebruiken TUNER-opdrachten wilt kunnen kiezen.

OP ZENDERS AFSTEMMEN

- 1 Druk herhaaldelijk op [TUNE ◀/▶] op het voorpaneel of de afstandsbediening als u op en neer door de AM- of FM-frequenties wilt lopen.
- 2 Druk herhaaldelijk op [TUNE ◀/▶] als u omhoog of omlaag wilt zoeken - de tuner van de C 725BEE stopt bij het eerste voldoende krachtige signaal dat wordt gevonden. Als u op [TUNE ◀/▶] drukt tijdens het zoekproces, wordt het zoeken onderbroken.

DIRECT AFSTEMMEN

Als u weet welke frequentie aan het station dat u zoekt is toegewezen, kunt u direct op het station afstemmen.

- 1 Schakel over tussen de stand "Preset" en "Tune" door op de knop [ENTER] te drukken (zie de onderste regel van de display). Selecteer de stand "Tune".
- 2 Toets met de numerieke toetsen van de afstandsbediening de frequentie in die aan het station is toegewezen en druk daarna op [ENTER]. Bijvoorbeeld, als u 104,50 MHz wilt invoeren, drukt u op "1"; "0"; "4"; "5" en "0" drukt u op "1"; "0"; "4"; "5" en druk daarna op [ENTER].

VOORINSTELLINGEN VOOR DE RADIO INSTELLEN (AM/FM/DAB)

In de C 725BEE kunnen 40 van uw favoriete AM-, FM- en digitale radiozenders als voorinstellingen worden opgeslagen.

- 1 U slaat een voorinstellingen op door eerst op de frequentie van uw keuze af te stemmen (zie hierboven) en vervolgens op de toets [MEMORY] op het voorpaneel te drukken. De VFD laat een knipperend pictogram "MEMORY" en het volgende beschikbare lege voorinstellingsnummer zien. Bijvoorbeeld, "P__ Free" (waarbij op de twee lege plaatsen het cijfer van de voorinstelling wordt weergegeven 01 - 40).
- 2 Druk nogmaals op de knop [MEMORY] om de gewenste frequentie op te slaan in het weergegeven voorinstellingsnummer, of kies met de knoppen [PRESET ◀/▶] een ander beschikbaar voorinstellingsnummer.
- 3 Druk dan nogmaals op de knop [MEMORY]. De frequentie van uw keuze is nu opgeslagen bij het aangewezen voorinstellingen.

Het voorpaneel en de afstandsbediening hebben dezelfde toetsen voor het opslaan van de voorinstellingen.

VOORINSTELLINGEN OPROEPEN

- 1 Gebruik de knoppen [PRESET ◀/▶] op het voorpaneel om door de voorinstellingen te bladeren.
- 2 Houd de knop [PRESET ◀/▶] ingedrukt om doorlopend omhoog of omlaag te "schuiven".
- 3 Selecteer een Voorinstellingsnummer van uw keuze door de toets [PRESET ◀/▶] te stoppen of los te laten tijdens het scrollen - het opgeslagen station wordt na een korte vertraging opgeroepen of u kunt onmiddellijk op het geselecteerde Voorkeuzenummer afstemmen door op ENTER te drukken. Lege voorinstellingen worden tijdens het afstemmen op voorinstellingen overgeslagen.

De toetsen [PRESET ▲/▼] op de afstandsbediening werken net zo.

DIRECT OPROEPEN VAN EEN VOORINSTELLINGEN

U kunt een Voorinstellingen van uw keuze direct oproepen.

- 1 Schakel over tussen de stand "Preset" en "Tune" door op de knop [ENTER] van de SR 8 te drukken (zie de onderste regel van de display). Selecteer de stand "Preset".
- 2 Toets met de numerieke toetsen van de afstandsbediening direct het Voorinstellingsnummer van uw keuze in en druk daarna op [ENTER]. Bijvoorbeeld, als u Preset (Voorinstellingen) 5 wilt invoeren, drukt u op "5" en druk daarna op [ENTER].

EEN VOORINSTELLINGEN WISSEN

U kunt een voorinstelling leegmaken door de opgeslagen informatie te verwijderen.

- 1 Selecteer het voorinstellingsnummer dat u wilt wissen.
- 2 Houd de knop [INFO] ingedrukt en druk daarna op de knop MEMORY - de huidige opgeslagen voor-instelling wordt gewist.

STAND TUNER KIEZEN

De knop [TUNER MODE] op het voorpaneel heeft twee functies. In de normale stand worden de symbolen "FM STEREO" en "FM MUTE" in het hoofddisplay verlicht; "FM Mute On" wordt weergegeven op de onderste regel van de display. U kunt alleen luisteren naar zenders met een sterk signaal, en de ruis tussen de zenders wordt gedempt.

Wanneer u nogmaals op de knop [TUNER MODE] drukt (de symbolen "FM STEREO" en "FM MUTE" in het hoofddisplay gaan uit; "FM Mute Off" wordt weergegeven op de onderste regel van de display) kunt u ook verre en mogelijk ruisgevende zenders ontvangen. Ruis wordt onderdrukt als het signaalniveau van de FM-zender lager is dan de FM-stereodrempel (aangezien er bij mono FM altijd minder sprake is van ruis), hoewel hierbij wel het stereo-effect wordt uitgeschakeld.

OPMERKING

De status "FM Mute On" of "FM Mute Off" kan worden opgeslagen voor individuele voorkeursinstellingen.

GEBRUIKERSNAMEN

Aan iedere radiovoorstelling kunt u een "gebruikersnaam" van twaalf tekens toewijzen. Wanneer de voorinstelling wordt opgeroepen, verschijnt deze naam in de display op het voorpaneel.

GEBRUIKERSNAMEN INVOEREN

Om een radiovoorstelling de naam "NEWS" te geven, doet u het volgende:

- 1 Roep de gewenste radiovoorstelling op.
- 2 Druk één keer op de toets [MEMORY]. Druk vervolgens binnen vijf (5) seconden op de toets [INFO]. In de display verschijnt een knipperend vakje.
- 3 Gebruik de toetsen [PRESET ◀/▶] om de eerste letter van de naam ("N" uit de alfabetisch opgestelde lijst) te selecteren.
- 4 Druk op de afstemtoets [TUNE ▶] om het teken te selecteren en naar de volgende positie te gaan (Druk op [TUNE ◀] om naar het vorige teken te gaan). Herhaal deze handeling voor alle benodigde letters.
- 5 Druk nogmaals op [MEMORY] om de gebruikersnaam op te slaan en de invoermodus af te sluiten.

RDS

Het RDS-systeem (Radio Data System) verstuurt kleine hoeveelheden digitale informatie via conventionele FM-radiouitzendingen. De C 725BEE ondersteunt twee RDS-modi: zendernaam (PS-modus) en radiotekst (RT-modus). Niet iedere FM-zender biedt echter RDS aan in het uitzendingsignaal. In de meeste gebieden zult u een of meerdere zenders met RDS vinden, maar het is natuurlijk altijd mogelijk dat uw favoriete zenders geen RDS-gegevens uitzenden.

RDS-TEKST BEKIJKEN

Wanneer u op een FM-uitzending met RDS hebt afgestemd, laat na een korte vertraging de onderste regel van de display de tekst van de naam van het station (PS) zien: bijvoorbeeld "ROCK101".

U kunt door herhaaldelijk op de toets [INFO] te drukken onder andere door de MODE-instellingen scrollen, zoals de radiotekst van het station (RT), als die er is, die mogelijk de naam van de song en van de artiest laat zien, of een andere tekst die het station in beeld wil brengen.

BEDIENING

NAAR DAB-RADIO LUISTEREN

OVER DAB-RADIO (ALLEEN DE VERSIE VOOR 230V)

Vroeger waren er op analoge radiosignalen zoals FM en AM vaak verschillende soorten radiostoringen tussen de zender en uw radio. Dergelijke problemen werden bijv. veroorzaakt door bergen, hoge gebouwen, en de weersomstandigheden. Met DAB kunt u programma's van cd-kwaliteit ontvangen, zonder storingen en signaalvervalsingen. DAB-uitzendingen gebruiken digitale signalen in plaats van de traditionele analoge transmissies, wat leidt tot een heldere ontvangst van hoge kwaliteit. U heeft een betere ontvangst en er zijn bijna geen sissende of krakende geluiden te horen bij DAB, mits u zich in een goed ontvangstgebied bevindt.

Met DAB kan de luisteraar de lijst met beschikbare stations doorbladeren – en vervolgens direct afstemmen op het station van zijn of haar keuze. Het is niet nodig zenderfrequenties te onthouden. Alle uitzendingen worden geselecteerd door eenvoudigweg de naam van de service te selecteren.

Met de C 725BEE kunt u genieten van DAB-uitzendingen. De C 725BEE beschikt over een DAB-moduleaansluiting (Digital Audio Broadcast) op het achterpaneel, waarop een los verkochte en door NAD gespecificeerde externe DAB-module kan worden aangesloten. Dit is de NAD DAB Adapter DB 1. Alle stuursoftware voor dit formaat is aanwezig. U hoeft alleen de module maar aan te sluiten om te kunnen genieten van de cd-achtige geluidskwaliteit en uitgebreide inhoudselectie die door DAB wordt geboden.

DE DAB-MODULE AANSLUITEN

Sluit het andere uiteinde van de DIN-connector (bij de NAD DAB Adapter DB 1 geleverd) vanaf de uitgangspoort van de DAB-module aan op de overeenkomstige DAB-moduleingang op het achterpaneel van de C 725BEE. Selecteer de DAB-modus op de C 725BEE met de toets [TUNER] op het voorpaneel of op de toets [TUN] van de SR 8.

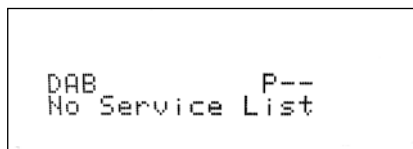
OPMERKINGEN

- Raadpleeg de installatiehandleiding bij de NAD DAB-adapter DB1 voor de juiste instelprocedure van de DB1 wat betreft de C 725BEE.
- Als er geen NAD DAB Adapter DB 1 is aangesloten, verschijnt de mededeling "Check DAB Tuner" (DAB-tuner controleren) op de VFD.

DAB-BEDIENING

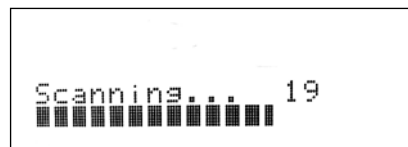
Met de apart verkrijgbare NAD DAB-adapter DB1 al op de C 725BEE aangesloten, kunt u met de C 725BEE nu DAB-uitzendingen ontvangen.

- 1 Duw op de toggle-toets [TUNER] tot de DAB-modus is ingeschakeld. Op de VFD verschijnt "No Service List" (geen servicelijst), wat aangeeft dat er nog geen gescande DAB-uitzendingen zijn gevonden. Dit is de standaardmodus van de DB1.



- 2 Stem af op DAB-uitzendingen door op [TUNER MODE] te drukken en met de toets [TUNE </>] op het voorpaneel "Full Scan" (Volledige Scan) of "Local Scan" (Lokale Scan) te selecteren. Met FULL SCAN worden alle digitale frequenties (Band III en L-Band) afgezocht. Met LOCAL SCAN wordt gescand op beschikbare DAB-services bij u in de buurt. Vraag uw dealer om de betreffende digitale transmissiefrequenties bij u in de buurt of bezoek www.WorldDAB.org.

- 3 Druk nadat u "Full Scan" (Volledige Scan) of "Local Scan" (Lokale Scan) hebt geselecteerd op de toets [ENTER] van de SR 8. Wat volgt is het automatisch scannen van zenders. Dit procédé mag niet worden onderbroken. Gedurende het scannen verschijnt er het volgende bericht op de display.



De balken geven de voortgang van het scanproces aan. Na het scannen, geeft het laatste cijfer aan de rechterkant van de VFD het totale aantal gevonden DAB-zenders aan. Vervolgens wordt op de eerste zender afgestemd (zie onder "ALPHANUMERIC (ALFANUMERIEK)" hieronder voor informatie over de volgorde waarop de zenders worden weergegeven).

- 4 Houd de toets [ENTER] van de SR 8 ingedrukt - de signaalsterkte van de uitzending waarop op dat moment is afgestemd, wordt op de VFD weergegeven. Hoe meer segmenten er op de onderste regel te zien zijn, hoe sterker het signaal. Door de positie van de antenne te veranderen, kunt u het signaal versterken. U kunt ook voor een extra antenne kiezen. Vraag advies aan een deskundige op het gebied van antennes als u meer informatie wenst. U sluit de controle van de Signaalsterkte af door op de toets [ENTER] van de SR 8 te drukken.



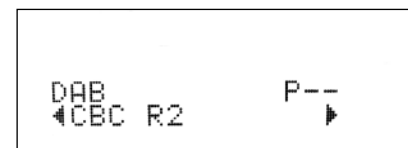
OPMERKINGEN

- In de VFD verschijnt ook "No Service List" wanneer er tijdens het scannen geen zenders zijn gevonden. Controleer in dat geval de aansluiting en positie van de DAB-antenne of neem contact op met uw plaatselijke DAB-zenders voor informatie over hun bereik.
- [TUNER MODE] en [</>] op de SR 8 komen overeen met de toetsen [TUNER MODE] en [TUNE </>] op het voorpaneel. Wanneer u deze knoppen van de SR 8 gebruikt om de DAB-menuopties te doorlopen, is het belangrijk dat u voor de instelling "DEVICE SELECTOR" op de SR 8 "TUN" kiest.
- De toets [TUNER MODE] (STAND TUNER) op het voorpaneel werkt ook als de toets [ENTER] van de SR 8. U kunt echter uitsluitend met de toets [ENTER] van de SR 8 de signaalsterkte van een DAB-zender controleren (item 4 hierboven) of direct een DAB-zender selecteren nadat u de toets [TUNE </>] [AFSTEMMEN </>] hebt losgelaten (item 2 onder "SERVICE LIST" (SERVICELIJST); de toets [TUNER MODE] (STAND TUNER) op het voorpaneel kan deze genoemde functies niet uitvoeren.

SERVICELIJST

Volg onderstaande stappen om door de gevonden DAB-zenders te stappen.

- 1 Duw in de DAB-modus op [TUNE </>] om door de lijst met beschikbare zenders, zoals getoond op de onderste display-regel van de VFD, te stappen.



- 2 Laat [TUNE </>] [AFSTEMMEN </>] los wanneer u bij de DAB-zender van uw keuze bent aangekomen, de C 725BEE stemt dan op deze zender af. U kunt ook op de toets [ENTER] van de SR 8 drukken nadat u [TUNE </>] [AFSTEMMEN </>] hebt losgelaten en zo sneller zenders selecteren.

DAB-TUNERMODUS

Behalve de hierboven beschreven opties "Full Scan" en "Local Scan" bevinden zich onder de toets [TUNER MODE] (tunermodus) tevens de volgende opties: Station Order (zendervolgorde), DRC, Manual Scan (handmatig scannen), Prune List (lijst schoonmaken) en Reset.

STATION ORDER (ZENDERVOLGORDE)

Gebruik "Station Order" om de lijst in de zenders te sorteren. Er zijn drie mogelijke volgorden: Alphanumeric (Alfanumeriek), ensemble en Active (Actief).

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [TUNER MODE] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀/▶] om "Station Order" te selecteren. Druk op [ENTER]. Druk op [ENTER].
- 2 Duw meerdere malen op [TUNE ◀/▶] om de opties "Alphanumeric", "Ensemble" en "Active" te zien.
- 3 Selecteer met [ENTER] de gewenste zendervolgorde.

ALPHANUMERIC (ALFANUMERIEK)

Dit is de standaardinstelling. Zenders worden eerst op nummer en vervolgens alfabetisch op letters gesorteerd.

ENSEMBLE

Digitale radiouitzendingen worden uitgezonden als groepen met gegevens die "ensemble" worden genoemd. Ieder ensemble bevat een aantal stations die op een vaste frequentie uitzenden. Wanneer "Ensemble" als sorteervolgorde wordt geselecteerd, worden de radiostations gesorteerd op hun ensemble-namen.

OPMERKING

Ensemble wordt door anderen ook wel "multiplex" genoemd.

ACTIVE (ACTIEF)

Actieve stations worden bovenaan de lijst van de zenders vermeld. Die zenders die in de lijst staan maar niet uitzenden in het gebied, worden als laatste in de lijst van zenders weergegeven.

DRC (REGELING DYNAMISCH BEREIK)

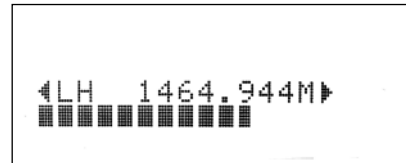
U kunt het compressieniveau van stations instellen zodat verschillen in dynamisch bereik of geluidsniveau tussen de radiostations worden genivelleerd. Popmuziek wordt normaliter meer gecomprimeerd dan klassieke muziek, wat misschien verschillende audio niveaus oplevert wanneer u van de ene radiozender naar de andere overschakelt. Door DRC op "0" in te stellen betekent dat er geen compressie, "1/2" betekent gemiddelde compressie en "1" betekent maximum compressie. Het wordt aangeraden zonder compressie te luisteren, vooral voor klassieke muziek.

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [TUNER MODE] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀/▶] om "DRC" te selecteren. Druk op [ENTER]. Druk op [ENTER].
- 2 Duw meerdere malen op [TUNE ◀/▶] om de opties "DRC 0", "DRC 1/2" en "DRC 1" te zien.
- 3 Selecteer met [ENTER] het gewenste DRC-niveau.

MANUAL SCAN (HANDMATIG SCANNEN)

Met deze optie kunt u direct afstemmen op een zender van uw keuze en deze opnemen in de servicelijst (als die zender nog niet beschikbaar was). U kunt ook de handmatige afstemmingsfunctie gebruiken om de antenne zo goed mogelijk te plaatsen om voor een bepaalde radiozender de beste receptie te verkrijgen.

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [TUNER MODE] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀/▶] om "Manual Scan" te selecteren. Druk op [ENTER]. Als u een niet-automatische scan voor de eerste keer uitvoert, wordt de eerste volgorde van zender en frequentie in de bovenste lijn van de VFD weergegeven. Als u al eerder een niet-automatische scan had uitgevoerd, worden de laatste zender en frequentie die u niet-automatisch hebt gescand, weergegeven.



- 2 Kanaal en frequentie worden op de bovenste regel van de VFD weergegeven. De "balken" op de onderste regel van de VFD geven de signaalsterkte van het huidige kanaal aan. Voor een betere ontvangst van het geselecteerde kanaal, kunt u de positie van de DAB-antenne aanpassen.
- 3 U kunt andere zenders selecteren door met [TUNE ◀/▶] door de kanaallijst te stappen. Laat [TUNE ◀/▶] los wanneer u het gewenste kanaal hebt gevonden.
- 4 Druk op [ENTER] om op het geselecteerde kanaal af te stemmen.

OPMERKING

Het aantal ensembles en zenders dat kan worden gescand is afhankelijk van waar u bent.

PRUNE LIST (LIJST SCHOONMAKEN)

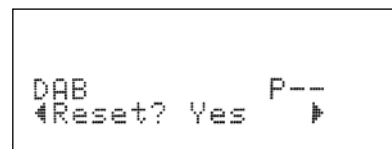
Er kunnen situaties optreden waarin bepaalde zenders inactief worden. Met de optie "Prune List" kunnen deze inactieve zenders uit de servicelijst worden verwijderd.

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [TUNER MODE] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀/▶] om "Prune List" te selecteren.
- 2 Druk op [ENTER]. Alle inactieve zenders worden automatisch verwijderd.

RESET

Met de optie "Reset" kan de aangesloten (en apart verkrijgbare) NAD DAB-adapter DB1 op de fabrieksinstellingen worden teruggesteld.

- 1 Duw tijdens een DAB-uitzending op de toets [TUNER MODE] op het voorpaneel en vervolgens op [TUNE ◀/▶] om "Reset" te selecteren.
- 2 Druk op [ENTER]. Op de onderste regel van de VFD verschijnt "Reset? No" (Terugstellen? Nee). Druk op [TUNE ◀/▶] om naar de optie "Reset? Yes" (Terugstellen? Ja) te gaan.



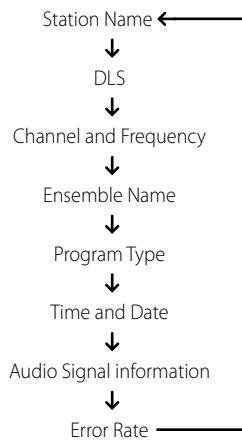
- 3 Druk op [ENTER] wanneer de gewenste optie te zien is om "Reset? No" of "Reset? Yes" te selecteren. Wanneer "Reset? Yes" wordt geselecteerd, gaat de DB1 terug naar de fabrieksinstellingen - de VFD toont in overeenstemming daarmee "No Service List" (Geen Servicelijst).

BEDIENING

NAAR DAB-RADIO LUISTEREN

INFORMATIE INSTELLEN

U kunt, terwijl u naar een DAB-uitzending luistert, het type informatie dat in de onderste regel van de display wordt weergegeven, veranderen. Elke keer dat u op [INFO] drukt, komt u bij de volgende display-optie:



STATION NAME (ZENDERSNAAM)

De naam of identificatie van de DAB-uitzending wordt weergegeven. Dit is de standaardinstelling.

DLS

Dynamic Label Segment (DLS) is de over de display lopende tekst die door de zender wordt geleverd. Deze tekst kan informatie bevatten over muziektitels of gegevens over het programma of het station.

CHANNEL AND FREQUENCY (KANAAL EN FREKWENTIE)

De zender en de frequentie van de DAB-uitzending waarop op dat moment is afgestemd, worden weergegeven.

ENSEMBLE NAME (ENSEMBLENAAM)

De naam van de Ensemble, die het programma uitzendt, wordt weergegeven.

PROGRAM TYPE (PROGRAMMATYPE)

Dit is de beschrijving van het type uitzending dat door het station wordt verzorgd, zoals Pop, Rock, Drama en dergelijke.

TIME AND DATE (TIJD EN DATUM)

De actuele tijd en datum zoals die wordt verstrekt door het station, worden weergegeven.

AUDIO SIGNAL INFORMATION (AUDIOSIGNAALINFORMATIE)

Geeft de bit rate en het audiotype (stereo, mono of joint stereo) weer, zoals uitgezonden door de DAB-zender. Deze worden aangegeven door de zender en komen overeen met het type en de kwaliteit van het materiaal dat wordt uitgezonden.

ERROR RATE (FOUWEEGAVE)

Dit geeft de digitale-foutdichtheid (0 tot 99) weer van de zender waarop op dat moment is afgestemd – hoe lager het cijfer, des te beter is de kwaliteit van de ontvangen uitzending.

De C 725BEE is uitgerust met een gegevenspoort in het achterpaneel waarop een optionele "NAD IPD 1 Dock met iPod" (NAD IPD 1) kan worden aangesloten. Als de NAD iPod-dock de C 725BEE met uw eigen iPod-speler verbindt, kunt u genieten van uw favoriete nummers en afspeellijsten.

U kunt uw iPod-speler bedienen met het klikwiel van de speler of met de toegewezen toetsen in de SR 8. En met de overeenkomstige functietoetsen op de afstandsbediening van de SR 8 kunt u de materialen selecteren die in uw iPod zijn opgeslagen om te kunnen afspelen, maar ook vele functies gebruiken, zelfs aan de andere kant van de kamer. Het optionele NAD IPD 1 Dock met iPod (NAD IPD 1) laadt uw iPod-speler ook op terwijl hij aangesloten is op de C 725BEE.

OPMERKINGEN

- *Het NAD IPD 1 en de iPod-speler zijn optioneel en worden niet meegeleverd met uw C 725BEE.*
- *De functies, eigenschappen en afspeelmogelijkheden van uw iPod-speler die u via de C 725BEE kunt bedienen, zijn afhankelijk van het model van uw iPod-speler. Ga in de specificaties van de NAD IPD 1 na welke modellen van de iPod worden ondersteund.*
- *De C 725BEE is compatibel met de NAD IPD 1 en latere NAD IPD-varianten. Vraag uw NAD-audiospecialist voor andere versies van de NAD IPD 1 die compatibel zijn met de C 725BEE.*

HET OPTIONELE NAD IPD 1 DOCK MET IPOD (NAD IPD 1) EN DE IPOD-SPELER AANSLUITEN OP DE C 725BEE

Zorg dat de stekkers van alle apparaten uit het stopcontact gehaald zijn voordat u de aansluitingen maakt.

- 1 Sluit de stekker van het NAD IPD 1 Dock met iPod (NAD IPD 1) aan op de datapoort "MP DOCK" van de C 725BEE.
- 2 Sluit ook de audio out van het iPod dockingstation aan op de MP-ingang van de C 725BEE (de iPod-bron die standaard is toegewezen in de C 725BEE).
- 3 Plaats uw iPod-speler in het NAD IPD 1 Dock met iPod (NAD IPD 1).
- 4 Nadat u uw iPod-speler, het NAD IPD 1 Dock met iPod (NAD IPD 1) en de C 725BEE met elkaar hebt verbonden, kunt u ze IN hun toepasselijke elektriciteitsbronnen stoppen.
- 5 Wanneer uw iPod-speler, NAD IPD 1 en de C 725BEE alle de status ON hebben, drukt u op de toets [MP] op het voorpaneel of op de SR 8 en selecteert Source (bron) "iPod". "iPod Connected" (iPod Aangesloten) wordt op de onderste regel van de VFD weergegeven.

OPMERKING

Wanneer u de iPod-speler uit de NAD IPD 1 neemt, wordt de weergave "iPod Connected" (iPod Aangesloten) in de onderste regel van de VFD gedoofd. Plaatst u uw iPod in de NAD IPD 1, dan laat de onderste regel "iPod Connected" zien.

IPOD-MENU-OPTIES

Kijk op de eigen display van uw gedockte iPod-speler en u ziet daar de navigatie- en regelfuncties en u kunt daar volledig gebruik van maken. Selecteer met behulp van het eigen klikwiel en de eigen bedieningsfuncties of de overeenkomstige knoppen op de SR 8 eschikbare opties zoals die worden weergegeven op het scherm van uw iPod-speler.

OPMERKING

Wanneer u de functies van de iPod met de SR 8 regelt, is het belangrijk dat u de DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) op "MP" zet.

BEDIENINGSFUNCTIES

Bedien met de volgende regeltoetsen van de SR 8 uw gedockte iPod-speler. Kijk op de eigen display van uw gedockte iPod-speler wanneer u de volgende opdrachten uitvoert.

MENU

Met een druk op [MENU] keert u terug naar de vorige optie of naar menukeuze.

[▲/▼] NAVIGATIEKNOPPEN

In de menu-opties of keuzelijsten kunt u met [▲/▼] omhoog of omlaag door de opties, lijsten of songtitels lopen. Om vlugger naar boven en naar beneden door de lijst te schuiven, houdt u [▲/▼] ingedrukt.

ENTER

Selecteer een optie of start het afspelen wanneer u een keuze hebt gemaakt, door op [ENTER] te drukken.

SCAN [◀◀/▶▶]

In de weergavestand of in de stand PAUSE (PAUZE), kunt u de song die op dat moment wordt afgespeeld, vooruit of achteruit scannen door [◀◀/▶▶] ingedrukt te houden.

SKIP [◀◀/▶▶]

Druk op [▶▶] om voorwaarts naar het volgende nummer te springen of op [◀◀] om terug te gaan naar het vorige nummer.

PAUZE [II]

Druk op [II] (Pauze) tijdens het afspelen om het afspelen tijdelijk stop te zetten. Zet het afspelen verder door opnieuw op PAUSE [II] of op [▶] te drukken.

RPT (HERHALEN)

Herhaaldelijk indrukken als u een bepaalde song herhaaldelijk wilt afspelen of alle songs in een lijst wilt herhalen.

RANDOM (WILLEKEURIG)

Afspelen van songs of albums in willekeurige volgorde inschakelen.

DISP (DISPLAY)

Als de display van de iPod niet goed zichtbaar is, schakel dan met een druk op [DISP] de achtergrondverlichting in en verlicht de display.

OPMERKING

Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw iPod-speler voor andere navigatiefuncties.

iPod is een handelsmerk van Apple, Inc., geregistreerd in de V.S. en in andere landen.

WAT IS ER MIS	MOGELIJKE OORZAKEN	MOGELIJKE OPLOSSINGEN
Geen stroom.	<ul style="list-style-type: none"> Het netsnoer is niet aangesloten. 	<ul style="list-style-type: none"> Steek de stekker van het netsnoer stevig in het stopcontact.
Geen klank.	<ul style="list-style-type: none"> Netsnoer is niet aangesloten of de apparatuur is niet ingeschakeld. 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer of netsnoer is aangesloten en unit is ingeschakeld.
	<ul style="list-style-type: none"> Mute is ingeschakeld. 	<ul style="list-style-type: none"> Schakel Mute uit.
Geen klank op een kanaal.	<ul style="list-style-type: none"> Balansregeling staat niet in het midden. 	<ul style="list-style-type: none"> Zet de knop voor de balansregeling in de middelste stand.
	<ul style="list-style-type: none"> Luidspreker is niet goed aangesloten of is beschadigd. 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer de aansluitingen en de luidsprekers.
	<ul style="list-style-type: none"> Kabel voor ingangssignaal is niet aangesloten of is beschadigd. 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer kabels en de aansluitingen.
Zwak laag/difffuus stereobeeld.	<ul style="list-style-type: none"> Luidsprekers staan "uit fase". 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer de aansluitingen van alle luidsprekers in het systeem.
Geen geluid uit de subwoofer.	<ul style="list-style-type: none"> De Subwoofer staat uit, er staat geen stroom op het stopcontact, of er is iets niet in orde met de aansluitingen. 	<ul style="list-style-type: none"> Zet de subwoofer aan, controleer of er stroom op het stopcontact staat of controleer de aansluitingen.
Ruis, fluitend geluid.	<ul style="list-style-type: none"> Zwak signaal. 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer afstemming. Stel de antenne in of vervang hem.
De display vertoont "No Service List".	<ul style="list-style-type: none"> DAB-antenne is niet goed aangesloten. 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer de aansluiting en positie van de DAB-antenne.
	<ul style="list-style-type: none"> Geen DAB-dekking in het gebied. 	<ul style="list-style-type: none"> Contact op met uw plaatselijke DAB-zenders voor informatie over hun bereik.
Fluitend of zoemend geluid.	<ul style="list-style-type: none"> Storing van andere elektrische bronnen (bijv. computers, spelconsoles). 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer afstemming. Schakel elektrische storingsbron uit of verplaats deze.
Geen RDS-informatie.	<ul style="list-style-type: none"> Zendersignaal te zwak. 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer afstemming. Adjust or replace antenna.
	<ul style="list-style-type: none"> Zender zendt geen RDS-gegevens uit. 	<ul style="list-style-type: none"> Stem af op een RDS-station dat stationnamen (PS-stand) en radiotekst (RT-stand) ondersteunt.
C 725BEE reageert niet op de SR 8-afstandsbediening.	<ul style="list-style-type: none"> De batterijen zijn leeg of niet goed ingezet. 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer de batterijen.
	<ul style="list-style-type: none"> IR-zender op de afstandsbediening, of de IR-ontvanger op de C 725BEE is afgeschermd. 	<ul style="list-style-type: none"> Controleer de IR-vensters en zorg voor een vrije doorkijk tussen de afstandsbediening en de C 725BEE.
	<ul style="list-style-type: none"> Het voorpaneel van de C 725BEE wordt fel verlicht door de zon of door omgevingslicht. 	<ul style="list-style-type: none"> Verminder het zonlicht/de verlichting in het vertrek.

OPMERKINGEN

- Zet de C 725BEE terug naar de standaardinstellingen af-fabriek: alleen toetsen op het voorpaneel gebruiken (alleen de versie voor 120V): Houd de knop [SPEAKER A] (LUIDSPREKER A) ingedrukt en druk vervolgens op [TONE DEFEAT] (TOONDEMPING). "AH Reset...complete." (AH-reset...voltooid.) wordt in de VFD weergegeven.
- Zet de C 725BEE terug naar de standaardinstellingen af-fabriek: alleen toetsen op het voorpaneel gebruiken (alleen de versie voor 230V): Houd de knop [SPEAKER B] (LUIDSPREKER B) ingedrukt en druk vervolgens op [TONE DEFEAT] (TOONDEMPING). "C Reset...complete." (C-reset...voltooid.) wordt in de VFD weergegeven.
- Alle opgeslagen voorkeuzezenders en instellingen worden gewist wanneer u uw C 725BEE terugzet naar de standaardinstellingen af-fabriek.

VOORVERSTERKER-GEDEELTE

INGANGEN OP LIJNNIVEAU (MP, CD, DISC, AUX, TAPE)

Ingangsimpedantie (R & C) (Weerstand en Capacitatie)	22 k Ω + 100pF
Ingangsgevoeligheid	250 mV (ref. nominaal vermogen)
Maximum ingangssignaal	6 V
Signaal-/ruisratio, A-GEW ¹	95 dB
Signaal-/ruisratio, voorversterker uit A-GEW	107 dB
Frequentierespons	< \pm 0,3 dB (20 Hz - 20 kHz, Tone defeat aan)
	< \pm 0,3 dB (20 Hz - 20 kHz, Tone defeat uit)
THD + Ruis, SMPTE IM	< 0,01 % bij 5 V uit

UITGANGEN OP LIJNNIVEAU

Uitgangsimpedantie - Pre out (Uitgang Voorversterker)	80 Ω
Record Out (Opname Uit)	Z+ 1 k Ω
Maximaal uitgangsnivea. - Pre out (Uitgang Voorversterker)	11 V
Record Out (Opname Uit)	11 V

TOONREGELINGEN

Hoge tonen	\pm 5 dB bij 10 kHz
Lage tonen	\pm 8 dB bij 100 Hz

TRIGGER-UIT

Uitgangsweerstand	75 Ω
Uitgangsstroom	150 mA
Uitgangsspanning	12 \pm 1 V

VERMOGENSVERSTERKER-GEDEELTE

Continu uitgangsvermogen naar 8 Ω ²	2x50 W (17 dBW)
Nominale vervorming (THD 20 Hz - 20 kHz)	0,02 %
Afkapvermogen	61 W (maximum continu vermogen per kanaal 4 Ω en 8 Ω)
IHF dynamische vrije hoogte - 8 Ω	+3,1 dB
4 Ω	+4,7 dB
IHF dynamisch vermogen - 8 Ω	102 W (20,0 dBW) (maximum kortetermijn vermogen per kanaal)
4 Ω	148 W (21,7 dBW)
2 Ω	205 W (23,1 dBW)
Dempingsfactor (ref. 8W, 1 kHz)	>110
Ingangsimpedantie (R & C) (Weerstand en Capacitatie)	20 k Ω +1 nF
Ingangsvoeligheid (nominale uitgang naar 8 Ω)	730 mV
Spanningsversterking	28,7 dB
Frequentierespons; 20 Hz - 20 kHz	\pm 0,2 dB
Signaal-/ruisratio, A-GEW	102 dB
THD + Ruis ³	<0,02 %
SMPTE IM ⁴	<0,02 %
IHF IM ⁵	<0,01 %
Uitgangsimpedantie hoofdtelefoon	220 Ω

NASLAG

SPECIFICATIES

TUNER-GEDEELTE

FM-BAND

Afstembereik	87,5 – 108,5 MHz (stappen van 50 kHz)
Bruikbare Gevoeligheid (98 MHz)	12 dB μ
Signaal-/ruisratio (60 dB μ IHF-WTD Mono)	65 dB
(60 dB μ IHF-WTD Stereo)	60 dB
Frequentierespons	\pm 1,5 dB (m.b.t. 60 dB 20 Hz - 15 kHz)
Kanaalscheiding (60 dB μ) - 30 Hz	30 dB
1 kHz	35 dB
10 kHz	30 dB
Opvangrendement (40 dB μ)	3 dB
AM-onderdrukking	50 dB (60 dB μ , 100% Mod. FM, 30% Mod. AM)
Beelddemping (119,4 MHz)	70 dB
Interferentiedemping (10,7 MHz)	70 dB
Onderdrukking Pilot-signaal (60 dB μ)	60 dB
Totale harmonische vervorming ⁶ - Mono	0,5 %
Stereo	0,8 %
Automatisch Zoeken	15-25
RDS decode-gevoeligheid	\leq 30 dBu

AM-BAND

Afstembereik	530 kHz - 1710 kHz (stappen van 10 kHz, alleen de versie voor 120V) 531 kHz - 1602 kHz (stappen van 9 kHz, alleen de versie voor 230V)
Bruikbare gevoeligheid	50 dBu (999/1000 kHz)
Signaal-/ruisratio	45 dB (5 mV in)
Totale harmonische vervorming	3 % (5 mV in)
Interferentiedemping (450 kHz)	40 dB
Beelddemping (F+2xF)	28 dB
Selectiviteit	20 dB
Frequentierespons	\pm 6 dB (m.b.t. 5 mV 100 Hz – 2,3 kHz)

FYSIEKE SPECIFICATIES

Afmetingen van de unit (B x H x D)	435 x 133 x 350 mm (Net) 435 x 149 x 396 mm (Bruto) ⁷
Nettogewicht	9,4 kg
Transportgewicht	11,0 kg

LEGENDA:

- 1 Van cd-ingang naar luidsprekeruitgang, volume-instelling voor 500mV ingaand, 8 Ω 1W uitgaand.
- 2 Minimum-vermogen per kanaal, 20 Hz - 20 kHz, beide kanalen aangestuurd met niet meer dan nominale vervorming.
- 3 Totale harmonische vervorming, 20Hz - 20kHz van 250mW tot nominale uitgang.
- 4 Intermodulatievervorming, 60Hz + 7kHz, 4:1, van 250mW tot nominale uitgang.
- 5 CCIF IM-vervorming, 19,5kHz + 1 kHz nominale uitgang.
- 6 Totale harmonische vervorming, 60 dB μ , L=R 75 kHz alleen de versie voor 120V, 40 kHz Afwijking alleen de versie voor 230V
- 7 Bruto afmetingen incl. voeten, volumeknop en uitstekende luidsprekeransluitingen.

Specificaties kunnen zonder kennisgeving vooraf worden gewijzigd. Bezoek voor de laatste nieuwe documentatie en bijzonderheden www.nadelectronics.com, u vindt hier de meest recente informatie over uw C 725BEE.



www.NADelectronics.com

**©2009 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL
A DIVISION OF LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without the written permission of NAD Electronics International

C 725BEE Owner's Manual Issue 1-01/09