



# T 557

Blu-ray Disc™ Player

---



DEUTSCH

---

## Bedienungsanleitung

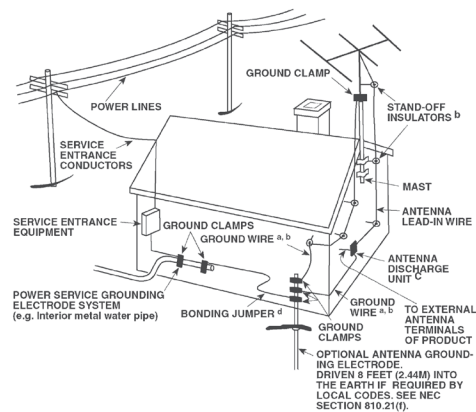
## SICHERHEITSHINWEISE ZUM NACHSCHLAGEN AUFBEWAHREN. ALLE AUF DEN AUDIOGERÄTEN ANGEBRACHTEN WARN- UND SICHERHEITSHINWEISE BEFOLGEN.

- 1 Anleitungen lesen** - Alle Sicherheits- und Betriebsanleitungen vor der Gerätebenutzung aufmerksam lesen.
- 2 Anleitungen aufbewahren** - Die Sicherheits- und Betriebsanleitungen zum späteren Nachschlagen aufbewahren.
- 3 Warnungen beachten** - Alle Warnhinweise am Gerät und in der Bedienungsanleitung befolgen.
- 4 Anleitungen befolgen** - Alle Anleitungen für Betrieb und Benutzung des Gerätes befolgen.
- 5 Reinigung – Vor der Gerätereinigung den Netzstecker aus der Steckdose ziehen. Keine flüssigen Reinigungsmittel oder Spraydosen-Reiniger verwenden, sondern nur mit einem feuchten Tuch reinigen.**
- 6 Anschlüsse** - Keine Anschlüsse verwenden, die vom Hersteller nicht empfohlen sind. Sie könnten zu Gefahren führen.
- 7 Wasser und Feuchtigkeit** - Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser, z. B. neben einer Badewanne, Waschschüssel, Spüle oder einem Wäschekessel, in einem nassen Keller oder neben Schwimmbecken u. ä.
- 8 Zubehör** - Stellen Sie dieses Gerät nicht auf un stabile Handwagen, Ständer, Stative, Konsolen oder Tische. Wenn das Gerät herunterfällt, könnten Kinder oder Erwachsene schwere Verletzungen davontragen, und das Gerät könnte schwer beschädigt werden. Verwenden Sie nur Handwagen, Ständer, Stative, Konsolen oder Tische, die vom Hersteller empfohlen oder mit dem Gerät zusammen verkauft worden sind. Jeder Geräteeinbau sollte nur in vom Hersteller empfohlenem Einbaubezug und unter Beachtung der Herstelleranleitung erfolgen.
- 9**  Steht das Gerät auf einem Handwagen, sollte dieser vorsichtig bewegt werden. Schnelles Anhalten, überhöhte Kraftanwendung und unebene Bodenflächen können dazu führen, daß der Handwagen mit dem Gerät umkippt.
- 10** Schlitz- und Gehäuseöffnungen dienen der Luftzirkulation, sollen einen zuverlässigen Betrieb sicherstellen und das Gerät dabei vor Überhitzung schützen. Diese Öffnungen dürfen nicht blockiert oder abgedeckt werden. Das Gerät darf daher niemals auf ein Bett, Sofa, einen Teppich oder ähnliche Oberflächen gestellt werden. Es kann nur dann in einer festen Installation wie einem Einbauschränk oder Rack untergebracht werden, wenn für eine ausreichende Lüftung gesorgt wird und die Herstellerhinweise dabei beachtet werden.
- 11 Netzanschluß** - Dieses Gerät darf nur an Spannungsquellen betrieben werden, die im Etikett auf dem Gerät angegeben sind. Wenn Sie nicht sicher sind, welche Spannungsversorgung Sie in Ihrem Hause haben, wenden Sie sich an Ihren Händler oder an das örtliche Elektrizitätswerk. Als erste Maßnahmen zum Trennen des Verstärkers vom Netz wird der Netzstecker aus der Steckdose gezogen. Stellen Sie daher sicher, daß der Netzstecker immer zugänglich ist. Wenn das Gerät für mehrere Monate nicht verwendet wird, das Netzkabel aus der Steckdose ziehen.
- 12** Dieses Gerät ist mit einem gepolten Wechselstromstecker ausgerüstet (ein Stift ist breiter als der andere). Der Stecker paßt nur auf eine Art in die Steckdose. Dies ist eine Sicherheitsvorkehrung. Wenn Sie den Stecker nicht ganz in die Steckdose einstecken können, versuchen Sie es mit umgedrehtem Stecker noch einmal. Paßt der Stecker immer noch nicht, wenden Sie sich an Ihren Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen. Versuchen Sie nicht, diese Sicherheitsvorkehrung in irgendeiner Weise zu umgehen.
- 13 Netzkabelschutz** - Das Verlegen von Netzkabeln muß so erfolgen, daß Kabelquetschungen durch Darauftreten oder daraufliegende Gegenstände ausgeschlossen sind. Dabei sollte besonders auf die Leitung in Steckernähe, Mehrfachsteckdosen und am Geräteauslaß geachtet werden.

- 14 Erdung der Außenantenne** - Wird eine Außenantenne oder ein Kabelsystem an das Gerät angeschlossen, sicherstellen, daß die Antenne oder das Kabelsystem geerdet ist, um einen gewissen Schutz gegen Spannungsspitzen und statische Aufladungen zu bieten. Artikel 810 des National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, enthält Informationen zur geeigneten Erdung des Antennenmastes und Trägergerüsts, zur Erdung der Leitung einer Antennen-Entladeeinheit, zur Größe des Erders, Position der Antennen-Entladeeinheit, zum Anschließen und zu den Anforderungen von Erdern.

## HINWEIS FÜR INSTALLATEURE VON KABEL-TV-SYSTEMEN

Wir möchten die Installateure von Kabel-TV-Systemen auf den Abschnitt 820-40 des NEC aufmerksam machen, in dem Richtlinien für sachgemäße Erdung zu finden sind und in dem insbesondere festgelegt ist, daß die Kabelerdung mit dem Erdungssystem des Gebäudes verbunden werden soll, und zwar so nahe wie möglich an der Kabeleinführung.



- 15 Blitz** - Ziehen Sie zum besonderen Schutz bei Gewitter oder wenn das Gerät unbeaufsichtigt über längere Zeit nicht verwendet wird, den Netzstecker aus der Steckdose und das Antennenkabel aus der Antennen- oder Kabelsteckdose. Dadurch wird das Gerät vor Blitz- oder Überspannungsschäden geschützt.
- 16 Hochspannungsleitungen** - Eine Außenantennenanlage sollte nicht in direkter Nachbarschaft von Hochspannungsleitungen oder anderen elektrischen Licht- oder Netzleitungen, oder wo sie in solche Spannungsleitungen fallen kann, installiert werden. Bei der Installation eines Außenantennensystems muß äußerst vorsichtig vorgegangen werden, um Hochspannungsleitungen nicht zu berühren. Der Kontakt mit solchen Leitungen kann tödlich sein.
- 17 Überlastung** - Wandsteckdosen, Verlängerungskabel oder integrierte Mehrfachsteckdosen dürfen nicht überlastet werden. Gefahr von elektrischem Schlag und Feuer.
- 18 Eindringen von Fremdkörpern und Flüssigkeiten** - Niemals irgendwelche Fremdkörper durch die Gehäuseöffnungen in das Gerät stecken. Sie könnten Teile mit gefährlichen Spannungen berühren oder einen Kurzschluß auslösen, der ein Feuer verursachen oder zu einem Stromschlag führen könnte. Niemals Flüssigkeiten, welcher Art auch immer, auf das Gerät schütten.

**ACHTUNG: DAS GERÄT DARF KEINEN TROPFENDEN ODER SPRITZENDEN FLÜSSIGKEITEN AUSGESETZT WERDEN, UND FLÜSSIGKEITSGEFÜLLTE GEGENSTÄNDE WIE Z. B. VASEN DÜRFEN NICHT AUF DAS GERÄT GESTELLT WERDEN. WIE BEI ALLEN ELEKTRONISCHEN GERÄTEN DARAUF ACHTEN, DASS AUF KEINE TEILE DES GERÄTES FLÜSSIGKEITEN VERSCHÜTTET WERDEN. FLÜSSIGKEITEN KÖNNEN STÖRUNGEN UND/ODER BRANDGEFAHR VERURSACHEN.**

**19 Ziehen Sie den Geräte** - Netzstecker aus der Steckdose und lassen Sie von qualifizierten Fachkräften eine Reparatur durchführen, wenn:

- a) das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist.
- b) Flüssigkeit in das Gerät geschüttet worden ist oder Fremdkörper hineingefallen sind.
- c) das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt worden ist.
- d) das Gerät trotz Beachtung der Bedienungsanleitung nicht normal funktioniert. Betätigen Sie nur Einsteller, die in der Bedienungsanleitung erwähnt werden. Die fehlerhafte Einstellung anderer Einsteller kann zu Beschädigung führen und erfordert häufig den enormen Aufwand eines qualifizierten Technikers, um den normalen Geräte-Betriebszustand wiederherzustellen.
- e) das Gerät heruntergefallen oder in irgendeiner Weise beschädigt worden ist.
- f) wenn das Gerät auffallende Veränderungen in der Leistung aufweist. Dies ist meistens ein Anzeichen dafür, daß eine Reparatur oder Wartung notwendig ist.

**20 Ersatzteile** - Wenn Ersatzteile benötigt werden, stellen Sie sicher, daß der Servicetechniker Original-Ersatzteile vom Hersteller oder zumindest solche mit denselben Charakteristika wie die Originalteile verwendet hat. Nicht autorisierter Ersatz kann Feuer, elektrischen Schlag oder andere Gefahren verursachen.

**21 Sicherheitsüberprüfung** - Bitten Sie den Servicetechniker nach allen Wartungen oder Reparaturen an diesem Gerät darum, eine Sicherheitsüberprüfung durchzuführen und den einwandfreien Betriebszustand des Gerätes festzustellen.

**22 Wand oder Deckenmontage** - Das Gerät darf an eine Wand oder Decke nur entsprechend der Herstellerhinweise montiert werden.

**23 Wärme** - Nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Warmlufteintrittsöffnungen, Öfen oder anderen wärmeerzeugenden Geräten (einschließlich Verstärkern) installieren.

## WARNUNG

UM DIE GEFAHR VON FEUER ODER STROMSCHLÄGEN ZU VERRINGERN, SOLLTE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

UM EINEN STROMSCHLAG ZU VERHINDERN, MUSS DER STECKER MIT DEM BREITEN STIFT VOLLSTÄNDIG IN DER BREITEN BUCHSE EINGESTECKT WERDEN.

## VORSICHT

In diesem Gerät wird ein Lasersystem eingesetzt. Lesen Sie die Bedienungsanleitung sorgfältig durch, und bewahren Sie diese auf, um eine sachgemäße Verwendung des Produkts sicherzustellen. Wenn für das Gerät eine Wartung erforderlich ist, wenden Sie sich an eine autorisierte Servicewerkstatt. Wenn andere als in diesem Dokument angegebene Bedienelemente, Justierungen oder Vorgehensweisen eingesetzt werden, können Laserstrahlen freigesetzt werden. Um einen direkten Kontakt mit Laserstrahlen zu verhindern, sollte das Gehäuse nicht geöffnet werden. Bei offenem Gehäuse ist der Laserstrahl sichtbar.

## BLICKEN SIE NICHT IN DEN STRAHL.

## FCC-HINWEIS

Dieses Gerät wurde auf die Einhaltung der Grenzwerte für digitale Geräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Richtlinien getestet. Diese Grenzwerte sollen einen ausreichenden Schutz gegen Störungen in Wohnbereichen bieten.

Da dieses Gerät Hochfrequenz erzeugt, verwendet und abstrahlt, kann eine nicht der Anleitung entsprechende Installation und Verwendung zu einer Störung von Funkverbindungen führen. Es kann jedoch nicht ausgeschlossen werden, daß bei bestimmten Installationen Interferenzen auftreten. Sofern dieses Gerät Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursacht (feststellbar durch Aus- und erneutes Einschalten des Geräts), sollten die Störungen mithilfe einer oder mehrerer der folgenden Maßnahmen beseitigt werden:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus, oder positionieren Sie diese an einer anderen Stelle.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen den Geräten und dem Receiver.
- Schließen Sie das Gerät und den Receiver an Steckdosen unterschiedlicher Stromkreise an.
- Wenden Sie sich an den Händler oder einen erfahrenen Radio- und Fernsehtechniker.

## FCC-WARNUNG

Wenn an diesem Gerät Änderungen vorgenommen werden, die von der für Einhaltungsfragen zuständigen Partei nicht ausdrücklich genehmigt wurden, kann die Berechtigung zur Verwendung des Geräts aufgehoben werden.

## ANFORDERUNGEN VON INDUSTRY CANADA

Dieses digitale Gerät der Klasse B entspricht allen Anforderungen der Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.



DAS BLITZSYMBOL IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK WEIST AUF EINE NICHT ISOLIERTE „GEFÄHRLICHE SPANNUNG“ INNERHALB DES GERÄTEGEHÄUSES HIN, DIE MÖGLICHERWEISE AUSREICHT, UM MENSCHEN EINEN STROMSCHLAG ZU VERSETZEN.



DAS AUSRUFEZEICHEN IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK WEIST AUF WICHTIGE BETRIEBS- UND WARTUNGSHINWEISE IN DER MIT DEM GERÄT GELIEFERTEN DOKUMENTATION HIN.



## VORSICHT

Wenn an diesem Gerät Änderungen vorgenommen werden, die von NAD Electronics nicht ausdrücklich genehmigt wurden, kann die Berechtigung zur Verwendung des Geräts aufgehoben werden.

## HINWEIS ZUR AUFSTELLUNG

Um eine ausreichende Lüftung zu gewährleisten, sollte um das Gerät ausreichend Platz vorhanden sein (gemessen an den Außenabmessungen und hervorstehenden Teilen). Es gelten folgende Mindestabstände:

- Linke und rechte Seite: 10 cm
- Rückseite: 10 cm
- Gehäusedeckel: 50 cm

## WARNUNG

Falls dieses Produkt mit 240 VAC betrieben wird, sollte ein geeigneter Stecker verwendet werden.

# WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE



Dieses Produkt erfüllt die Anforderungen der EMV-Richtlinie 2004/108/EG und der Niederspannungsrichtlinie 2006/95/EG.

## HINWEISE ZUM UMWELTSCHUTZ



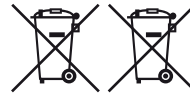
Am Ende seiner Lebensdauer darf dieses Produkt nicht gemeinsam mit herkömmlichem Haushaltsmüll entsorgt werden. Geben Sie es stattdessen bei einer Sammelstelle für die Wiederverwertung elektrischer und elektronischer Geräte ab. Hierauf wird auch durch das Symbol auf dem Produkt, im Benutzerhandbuch und auf der Verpackung hingewiesen.

Die Materialien, aus denen das Produkt besteht, können gemäß ihrer Kennzeichnung wiederverwendet werden. Durch die Wiederverwendung von Bauteilen oder Rohstoffen leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Umweltschutz. Die Adresse der Sammelstelle erfahren Sie von Ihrem örtlichen Entsorgungsunternehmen.

## INFORMATIONEN ÜBER DIE SAMMLUNG UND ENTSORGUNG VON ALTBATTERIEN UND -AKKUMULATOREN (RICHTLINIE 2006/66/EG DES EUROPÄISCHEN PARLAMENTS UND DES RATES) (NUR FÜR EUROPÄISCHE KUNDEN)



Pb



Hg

Cd

Batterien/Akkumulatoren, die eines dieser Symbole tragen, sollten „getrennt gesammelt“ und nicht als Haushaltsmüll entsorgt werden. Es sollten erforderliche Maßnahmen getroffen werden, um die separate Sammlung von Altbatterien und -akkumulatoren zu maximieren und die Entsorgung von Altbatterien und -akkumulatoren zusammen mit Haushaltsmüll zu minimieren.

Endverbraucher sind dazu angehalten, Altbatterien und -akkumulatoren nicht als unsortierten Haushaltsmüll zu entsorgen. Um eine hohe Recyclingquote für Altbatterien und -akkumulatoren zu erreichen, müssen Altbatterien und -akkumulatoren separat und ordnungsgemäß durch einen örtlichen Sammelpunkt entsorgt werden. Weitere Informationen über Sammlung und Recycling von Altbatterien und -akkumulatoren sind bei Ihrer Ortsverwaltung, Ihrem Entsorgungsunternehmen oder bei der Verkaufsstelle der Batterien und Akkumulatoren erhältlich.

Durch die Einhaltung und Befolgung ordnungsgemäßer Entsorgungsmaßnahmen für Altbatterien und -akkumulatoren können potenziell gefährliche Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit verhindert und die negativen Auswirkungen von Batterien und Akkumulatoren sowie Altbatterien und -akkumulatoren auf die Umwelt minimiert werden. Somit können Endverbraucher zu Schutz, Erhaltung und Erhöhung der Qualität der Umwelt beitragen.

## NOTIEREN SIE DIE MODELLNUMMER (SOLANGE DIESE SICHTBAR IST)


Die Modell- und Seriennummern Ihres neuen T 557 befinden sich an der Rückseite des Gehäuses. Es wird empfohlen, diese hier zu notieren:

Modellnr.: .....

Seriennr.: .....

### WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE .....2

### EINFÜHRUNG

|   |          |
|---|----------|
| <b>ERSTE SCHRITTE</b> .....   | <b>6</b> |
| AUSPACKEN UND AUFSTELLEN .....  | 6        |
| AUSWAHL DES STANDORTS .....   | 6        |
| EINLEGEN UND WIEDERGEBEN VON DISCS .....  | 6        |
| MONTAGE DES GUMMIFUSSSES MIT EINEM KUNSTSTOFFFUSS .....   | 6        |
| SCHNELLSTART .....  | 6        |
| REGIONALZONEN UND LÄNDERCODES .....   | 7        |
| KOMPATIBILITÄT .....  | 7        |
| ANZEIGE DES SYMBOLS  ..... | 7        |
| FEATURES VON BD-ROM DISCS .....   | 7        |
| KOMPATIBILITÄT MIT BD-ROM DISCS .....   | 7        |

### IDENTIFIZIERUNG DER BEDIENELEMENTE

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>FRONTPLATTE</b> .....        | <b>8</b>  |
| <b>RÜCKWAND</b> .....           | <b>9</b>  |
| <b>FERNBEDIENUNG BR 2</b> ..... | <b>10</b> |

### BETRIEB

|   |           |
|---|-----------|
| <b>VERWENDUNG DES T 557</b> .....                           | <b>11</b> |
| VERWENDUNG DES HAUPTMENÜS (HOME-MENÜ) .....                 | 11        |
| VERWENDEN DES T 557 – EINSTELLUNGSMENÜ (MENÜ „SETUP“) ..... | 11        |
| NAVIGATION IM EINSTELLUNGSMENÜ DER                          |           |
| BILDSCHIRMANZEIGE UND VORNEHMEN VON ÄNDERUNGEN .....        | 11        |
| ANZEIGEN DER DISK-BILDSCHIRMANZEIGE .....                   | 11        |
| MENÜ „ANZEIGE“ .....  | 11        |
| MENÜ ZUR EINSTELLUNG DER SPRACHE .....                      | 13        |
| AUDIO-EINSTELLUNGSMENÜ .....                                | 14        |
| SETUP-MENÜ SPERREN  |           |
| (TRIFFT NUR AUF BD- UND DVD-WIEDERGABE ZU) .....            | 15        |
| NETZWERK-SETUP-MENÜ .....                                   | 16        |
| SETUP-MENÜ WEITERE .....                                    | 17        |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>VERWENDUNG DES T 557 - FUNKTIONEN</b> .....               | <b>18</b> |
| MODUS „USB“ .....  | 18        |
| AUDIO-CD/MP3/WMA-WIEDERGABE .....                            | 18        |
| ANZEIGEN VON FOTODATEIEN .....                               | 19        |
| DIVX-WIEDERGABE .....  | 19        |
| ANPASSEN DES BILDMODUS .....                                 | 20        |
| OPTIMALE UNTERHALTUNG MIT BD-LIVE™                           |           |
| ODER BONUSVIEW™ IN BD-VIDEO .....                            | 20        |
| BILDSCHIRMSCHONER .....                                      | 20        |
| SPEICHER FÜR DIE LETZTE SZENE .....                          | 20        |
| <b>VERWENDUNG DES T 557 - STEUERUNG DER FUNKTIONEN</b> ..... | <b>21</b> |
| AUDIO .....  | 21        |
| SUBTITLE (UNTERTITEL) .....                                  | 21        |
| ZOOM .....   | 21        |
| PICTURE (BILD) .....   | 21        |
| RPT (WIEDERHOLEN) .....                                      | 21        |
| MARKER, SEARCH, CLEAR .....                                  | 22        |

### REFERENZ

|   |           |
|---|-----------|
| <b>REFERENZTABELLEN</b> .....             | <b>23</b> |
| AUFLÖSUNGSEINSTELLUNGEN .....             | 23        |
| WIEDERGABE KOPIERGESCHÜTZTER MEDIEN ..... | 23        |
| AUDIOAUSGANGSSPEZIFIKATIONEN .....        | 23        |
| <b>LISTE DER SPRACHENCODES</b> .....      | <b>24</b> |
| <b>LÄNDERCODE</b> .....                   | <b>25</b> |
| <b>PROBLEMBEHANDLUNG</b> .....            | <b>26</b> |
| <b>HINWEISE ZU DISCS</b> .....            | <b>26</b> |
| UMGANG MIT DISCS .....                    | 26        |
| LAGERUNG VON DISCS .....                  | 26        |
| REINIGEN VON DISCS .....                  | 26        |
| <b>TECHNISCHE DATEN</b> .....             | <b>27</b> |

### VIelen DANK, DASS SIE SICH FÜR NAD ENTSCHEIDEN HABEN.

Der T 557 bringt NADs Vorliebe für unübertroffene Leistung in das tolle neue Blu-ray Disc-Format ein. Dieser Blu-ray Disc-Player mit Profil 2.0 ist randvoll gepackt mit modernsten Features und bietet zum ersten Mal eine echte hochauflösende Quelle für digitale Heimkino-Systeme.

Wie bei all unseren Produkten galt auch bei der Entwicklung des T 557 unser Motto „Die Musik steht im Mittelpunkt“, sodass wir Ihnen auch für die kommenden Jahre beste Videowiedergabetreue und höchsten Musikgenuss versprechen können. Der T 557 liefert musikalische Transparenz, detailgetreue Videowiedergabe sowie höchste räumliche Exaktheit und profitiert von unserer fünfundzwanzigjährigen Erfahrung in der Entwicklung von Audio-, Video und Heimkinokomponenten.

Bitte nehmen Sie sich jetzt ein paar Minuten Zeit und lesen Sie diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch. Wenn Sie gleich nach dem Auspacken ein wenig Zeit investieren, sparen Sie hinterher umso mehr, und es ist sicher der beste Weg, Ihre Investition in den T 557 und diese leistungsstarke Komponente auch voll zu nutzen.

Noch eines: Bitte registrieren Sie Ihren T 557 auf der NAD-Internetseite im World Wide Web:

<http://NADelectronics.com/warranty>

Informationen zur Gewährleistung erhalten Sie von Ihrem örtlichen NAD-Händler.

# EINFÜHRUNG

## ERSTE SCHRITTE

### AUSPACKEN UND AUFSTELLEN

#### KARTONINHALT

Im Lieferumfang des T 557 sind folgende Komponenten enthalten:

- Ein Audio-/Video-Kabel
- Die Fernbedienung BR 2 mit zwei AA-Batterien
- Ein abnehmbares Netzkabel
- HDMI-Kabel (nur Europa-Version)
- Satz Gummifüßchen
- Diesem Benutzerhandbuch

#### BEWAHREN SIE DIE VERPACKUNG AUF

Bitte bewahren Sie den Versandkarton und sämtliches Verpackungsmaterial auf. Wenn Sie umziehen oder Ihren T 557 aus einem anderen Grund transportieren müssen, ist es am sichersten, wenn Sie den T 557 in seiner Originalverpackung transportieren. Leider mussten wir die Erfahrung machen, dass viele NAD-Geräte beim Transport durch unzureichende Verpackung beschädigt werden. Deshalb: Bitte bewahren Sie den Versandkarton auf!

#### AUSWAHL DES STANDORTS

Wählen Sie einen Standort mit ausreichender Luftzirkulation und genügend Abstand an den Seiten und der Geräterückseite. Achten Sie auf eine ungehinderte Sicht innerhalb von ca. 7 Metern zwischen der Frontplatte des T 557 und Ihrer bevorzugten Hör-/Sichtposition, damit eine zuverlässige Kommunikation mit der Infrarot-Fernbedienung sichergestellt ist. Der T 557 hat eine leichte Wärmeentwicklung, die allerdings benachbarte Komponenten nicht beeinträchtigen sollte. Es ist problemlos möglich, den T 557 auf andere Komponenten zu stellen.

#### EINLEGEN UND WIEDERGEHEN VON DISCS

Das Fach unterstützt zwei verschiedene Diskgrößen. Legen Sie die Disk in die entsprechende Führung des Fachs ein. Wenn die Disk nicht ordnungsgemäß in der Führung liegt, kann sie beschädigt werden oder Funktionsstörungen im T 557 verursachen. Auf der Bildschirmanzeige (OSD) erscheint „Check Disc“ (Disc prüfen) („ERROR“ [Fehler] auf der Vakuumfluoreszenzanzeige [VFD]), wenn eine einseitige Disc umgedreht eingelegt wird.

Beachten Sie folgende nützliche Tips zum Einlegen von Discs:

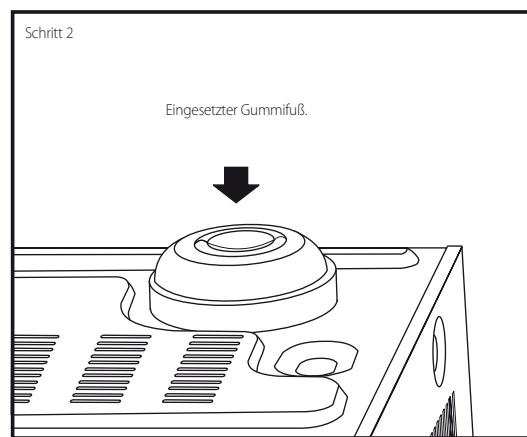
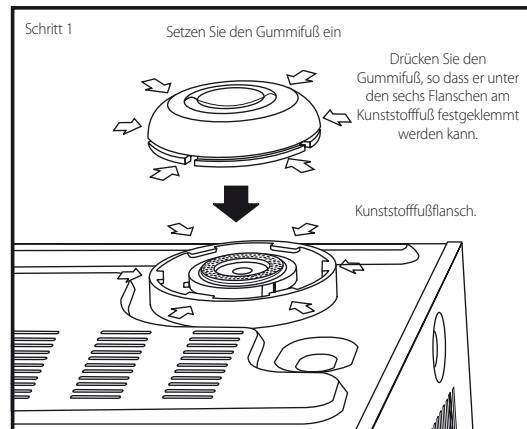
- Beim Einfahren des Fachs sollte nicht durch Drücken nachgeholfen werden. Dies kann zu Fehlfunktionen führen.
- Drücken Sie das Diskfach niemals nach oben, und legen Sie ausschließlich Discs in das Fach ein. Dies kann zu Fehlfunktionen führen.
- Achten Sie beim Einfahren des Fachs auf Ihre Finger. Achten Sie insbesondere auf die Finger von Kindern, da eine Verletzungsgefahr besteht.

Drücken Sie [▶], um das Fach zu schließen. Wird eine CD eingelegt, beginnt die Wiedergabe des ersten Titels. Bei BD, DVD, USB oder anderen Discs kann die Wiedergabe über das zugehörige Bildschirmmenü gesteuert werden.

#### HINWEIS

*Der T 557 darf während der Wiedergabe nicht bewegt werden. Die Disk und das Gerät könnten beschädigt werden.*

### MONTAGE DES GUMMIFUSSES MIT EINEM KUNSTSTOFFFUSS



### SCHNELLSTART

Wenn Sie es nicht erwarten können, die Leistung Ihres neuen T 557 zu erleben, finden Sie im Folgenden eine Kurzanleitung für den Schnellstart.

Nehmen Sie alle Verbindungen am T 557 vor, solange das Gerät vom Netz getrennt ist. Außerdem wird empfohlen, beim Verbinden oder Trennen von Signal- oder Netzverbindungen alle anderen Komponenten vom Netz zu trennen oder auszuschalten.

#### ABSPIELEN VON BLUE-RAY-DISCS

- 1 Verbinden Sie den Ausgang HDMI OUT des T 557 über einen kompatiblen HDMI-Steckverbinder mit dem entsprechenden HDMI-Eingang Ihres HDMI-kompatiblen Fernsehgeräts/Monitors.
- 2 Schließen Sie das Netzkabel zunächst an den Netzeingang des T 557 und dann an die Netzsteckdose an. Gehen Sie, falls zutreffend, bei Ihrem HDMI-kompatiblen Fernsehgerät ebenso vor. Schalten Sie das Fernsehgerät EIN und stellen Sie es auf den HDMI-Eingang ein, an den der T 557 angeschlossen ist.
- 3 Drücken Sie die Taste [OPEN/CLOSE], um den T 557 einzuschalten und gleichzeitig das Disc-Fach zu öffnen.
- 4 Legen Sie die Blu-Ray-Disc in das Disc-Fach ein.
- 5 Drücken Sie auf der Frontplatte die Taste [PLAY/PAUSE] oder auf der Fernbedienung BR 2 die Taste [▶], um das Disc-Fach zu schließen und mit der Wiedergabe zu beginnen. Nun sollten Sie Stereoton hören und ein Bild auf dem Fernsehgerät bzw. dem Videomonitor sehen können. Wenn kein Bild eingeblendet wird, prüfen Sie die Eingangseinstellungen des Fernsehgeräts/des Monitors oder die Audio-/Videoanschlüsse am T 557.

Genießen Sie den Film oder die Musik. Dennoch sollten Sie sich die Zeit nehmen, dieses Handbuch aufmerksam durchzulesen und den T 557 sorgfältig und vollständig einzurichten, zu kalibrieren und zu konfigurieren.

## REGIONALZONEN UND LÄNDERCODES

Der T 557 wurde so entwickelt und hergestellt, daß die auf der DVD oder Blu-ray-Disc aufgezeichneten Regionalzonen und Ländercodes erkannt werden können. Wenn die auf der Disc angegebene Regionalzone bzw. der angegebene Ländercode nicht mit den auf der Rückseite des T 557 aufgeführten Angaben übereinstimmt, kann der T 557 die Disc nicht wiedergeben. Das Disc-Fach öffnet sich automatisch, nachdem auf der OSD kurz die Meldung „This disc has been coded for Region \_ only and will not play in this machine. Please eject this disc and play only on a Region \_ player.“ (Diese Disc wurde nur für Region \_ codiert und kann auf diesem Gerät nicht abgespielt werden. Bitte werfen Sie die Disc aus und spielen Sie sie nur auf einem Player für Region \_) (Nur BD) oder „Check Regional Code“ (Regionalzone prüfen) (Nur DVD) angezeigt wird.

## KOMPATIBILITÄT

Der T 557 bietet hervorragende Spielbarkeit. Die folgenden Diskformate werden unterstützt:

- Blu-ray- (BD-), BD-R/RE-Discs, die Audiotitel enthalten, DivX-, MP3-, WMA- oder Fotodateien.
- DVD-Video, DVD±R, DVD±RWs mit Audiotiteln, Film, DivX, MP3, WMA und Fotodateien.
- Audio-CDs sowie CD-R/CD-RW mit Audiotiteln, DivX, MP3, WMA und Fotodateien.
- Discs mit AVCHD-Format (Advanced Video Codec High Definition).


## DISCS MIT AVCHD-FORMAT (ADVANCED VIDEO CODEC HIGH DEFINITION)

Das AVCHD-Videoformat wird unter Verwendung des Video-Kompressionscodecs MPEG-4 AVC/H.264 aufgezeichnet. Mit diesem hochauflösenden digitalen Videokamera-Format werden SD-Signale (Standardauflösung) und HD-Signale (hohe Auflösung) aufgezeichnet. Das Format MPEG-4 AVC/H.264 ermöglicht es, ein mit einer digitalen Videokamera aufgenommenes HD-Videosignal ebenso wie ein SD-Fernsehsignal auf DVDs aufzuzeichnen. „AVCHD“ und das „AVCHD“-Logo sind Marken von Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. und der Sony Corporation.

## HINWEISE

- *Wenn der Ländercode der DVD/BD nicht mit der Regionalzonen-Nummer dieses Blu-ray Disc-Player übereinstimmt, kann die Disc nicht in diesem Blu-ray Disc-Player abgespielt werden. Durch den Versuch, derartige Discs abzuspielen, kann der T 557 dauerhaft beschädigt werden.*
- *Eine AVCHD-formatierte Disc kann nur dann abgespielt werden, wenn sie ordnungsgemäß finalisiert wurde.*
- *Je nach Aufzeichnungsbedingungen ist es möglich, dass einige mit AVCHD formatierte Discs nicht abgespielt werden können.*

## ANZEIGE DES SYMBOLS

„“ kann während des Betriebs auf Ihrem Fernsehgerät erscheinen. Dies zeigt an, dass die gewünschte Funktion für den spezifischen Datenträger oder die spezifische Datei nicht zur Verfügung steht.

## FEATURES VON BD-ROM DISCS

Bei BD-ROM (Blu-ray Disc Read-Only Memory) handelt es sich um kommerziell erzeugte Discs, die mit denselben Kapazitäten wie die normaler Blu-ray-Discs erhältlich sind. Neben den herkömmlichen Film- und Videoinhalten verfügt BD-ROM über erweiterte Funktionen wie interaktive Inhalte, Menüvorgänge, Popup-Menüs, Untertitelauswahl, Diashow sowie weitere Merkmale.

Auf einer einseitigen BD-ROM-Disc können 25 GB (Einzelschicht) bzw. 50 GB (Doppelschicht) gespeichert werden, d.h. sie weist ungefähr die fünf- bis zehnfache Kapazität einer DVD auf. Des Weiteren sind BD-ROM-Discs von der Größe und vom Aussehen her mit DVDs identisch.

Die folgenden BD-ROM-Disc-Features hängen von der jeweiligen Disc ab und können unterschiedlich sein. Die Darstellung und Navigation einzelner Funktionen ist ebenfalls von Disc zu Disc verschieden.

## DIE WICHTIGSTEN VIDEO-DATEN

Das BD-ROM-Format für den Filmvertrieb unterstützt drei hochmoderne Video-Codecs, einschließlich MPEG-2, MPEG4 AVC (H.264) und SMPTE VC.1. Die Videoauflösungen 1920 x 1080 HD und 1280 x 720 HD sind ebenfalls erhältlich.

## HOCHAUFLÖSENDE WIEDERGABE

Zur Wiedergabe von hochauflösendem Inhalt von BD-ROM-Discs ist ein HDTV-Fernseher erforderlich. Bei einigen Discs ist zur Wiedergabe von hochauflösendem Inhalt möglicherweise ein HDMI-Ausgang (HDMI OUT) erforderlich. Die Wiedergabe von hochauflösendem Inhalt auf BD-ROM-Discs ist je nach Auflösung Ihres Fernsehgeräts möglicherweise beschränkt.

## GRAFIKEBENEN

Auf der HD-Videoschicht sind zwei einzelne Grafikebenen (Schichten) mit voller HD-Auflösung (1920 x 1080) verfügbar. Eine Ebene ist videospezifischen, bildgenauen Grafiken (z. B. Untertiteln) zugewiesen, während die andere Ebene für interaktive Grafikelemente wie Schaltflächen und Menüs vorgesehen ist. Für beide Ebenen können verschiedene Wipe-, Fading- und Abrolleffekte verfügbar sein.

## MENÜTON

Wenn Sie eine Menüoption markieren bzw. auswählen, ist ein Ton wie z. B. das Klicken auf eine Schaltfläche oder ein Begleitkommentar zur Erläuterung der markierten Menüoption hörbar.

## MEHRSEITEN-/POPUP-MENÜS

Bei DVD-Video wird die Wiedergabe unterbrochen, sobald ein neuer Menübildschirm aufgerufen wird. Da bei BD-ROM-Discs Daten vorab geladen werden können, ohne die Wiedergabe zu unterbrechen, können Menüs aus mehreren Seiten bestehen. Sie können die Menüseiten durchsuchen oder diverse Menüpfade auswählen, während Ton und Video weiterhin im Hintergrund abgespielt werden.

## INTERAKTIVITÄT

Bestimmte BD-ROM-Discs enthalten u. U. animierte Menüs und/oder Trivia-Spiele.

## VOM BENUTZER DURCHSUCHBARE DIASHOWS

Bei BD-ROM-Discs können Sie diverse Standbilder durchsuchen, während der Ton weiterhin abgespielt wird.

## UNTERTITEL

Je nach Inhalt der BD-ROM-Disc können ggf. verschiedene Schriftarten, Größen und Farben für einige Untertitel ausgewählt werden. Untertitel können ferner animiert, abgerollt und ein- und ausgeblendet werden.

## INTERAKTIVE FUNKTIONALITÄT MIT BD-J

Das BD-ROM-Format unterstützt Java, damit Sie interaktive Funktionen durchführen können. „BD-J“ bietet Inhaltsanbietern nahezu unbegrenzte Funktionalität bei der Erstellung von interaktiven BD-ROM-Titeln.

## KOMPATIBILITÄT MIT BD-ROM DISCS

Der T 557 unterstützt BD-ROM-Profil 2. Zusätzlich zur BONUSVIEW-Funktion werden auch BD-Live-Discs (BD-ROM-Profil 2, Version 2) unterstützt, die die Verwendung interaktiver Funktionen ermöglichen, wenn eine Internetverbindung zum T 557 vorhanden ist.

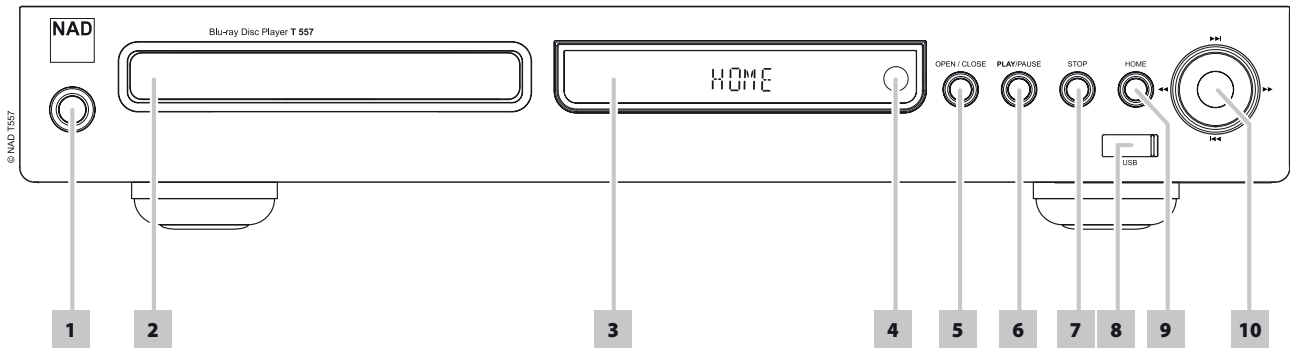
Im T 557 können ferner Discs abgespielt werden, die BONUSVIEW (BD-ROM-Profil 1, Version 2, Version 1.1/endgültiges Standardprofil) unterstützen, eine Funktion zur Aktivierung virtueller Programme oder Bild-in-Bild-Funktionen.

## HINWEISE

- *Die Wiedergabe hochauflösender Inhalte und das Upscaling des Inhalts von Standard-DVDs erfordert möglicherweise einen HDMI-fähigen Eingang bzw. einen HDCP-fähigen DVI-Eingang an Ihrem Bildschirmgerät.*
- *Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus und DTS-HD Master Audio werden mit maximal 7.1 Kanälen unterstützt, wenn als Audio-Ausgangsanschluss HDMI OUT gewählt ist.*
- *Sie können das USB-Gerät verwenden, auf dem Disc-bezogene Informationen, einschließlich heruntergeladener Online-Inhalte, gespeichert werden. Die jeweilige Speicherdauer dieser Informationen hängt von der verwendeten Disc ab.*

# IDENTIFIZIERUNG DER BEDIENELEMENTE

## FRONTPLATTE



**1 STANDBY (BEREITSCHAFT):** Drücken Sie diese Taste, um den T 557 einzuschalten. Das Display leuchtet auf. Ist ein Datenträger eingelegt, wird auf dem Display die Wiedergabedauer angezeigt. Wenn keine Disc eingelegt ist, erscheint auf der Vakuumfluoreszenzanzeige (VFD) kurz die Meldung „NO DISC“ (Keine Disc) und anschließend die Standardanzeige „HOME“.

Durch Drücken der Taste [▲] auf der Fernbedienung BR 2 wird der T 557 aus dem Bereitschaftsmodus eingeschaltet. Gleichzeitig öffnet sich das Diskfach. Der T 557 kann auch aus dem Bereitschaftsmodus eingeschaltet werden, indem Sie die Taste [ON] oder die [▶]-Taste an der Fernbedienung drücken. Durch erneutes Drücken der Taste STANDBY wird das Gerät wieder in den Bereitschaftsmodus versetzt. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Wandsteckdose, um den T 557 vollständig auszuschalten.

**2 DISC-FACH:** Legen Sie eine DVD, Blu-ray-Disc (BD), CD oder einen anderen kompatiblen Datenträger mit der beschrifteten Seite nach unten in das geöffnete Disc-Fach ein.

Auf der Bildschirmanzeige (OSD) erscheint „Check Disc“ (Disc prüfen) („ERROR“ [Fehler] auf der Vakuumfluoreszenzanzeige [VFD]), wenn eine einseitige Disc umgedreht eingelegt wird. Das Disc-Fach öffnet sich dann automatisch.

**3 VAKUUMFLUORESCENZANZEIGE (VFD):** Ist ein Datenträger eingelegt, wird auf dem Display die Wiedergabedauer angezeigt - Wiedergabezeit des aktuellen Tracks, des aktuellen Kapitel bzw. der aktuellen Datei (und zeigen die Tracknummer; trifft nur auf CD-Wiedergabe zu). Wenn keine Disc eingelegt ist, erscheint „HOME“ im Anzeigefenster.

**4 FERNBEDIENUNGSSENSOR:** Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor, und drücken Sie eine Taste. Setzen Sie den Fernbedienungs-Sensor des T 557 keiner starken Lichtquelle, wie z. B. direktem Sonnenlicht oder direkter Beleuchtung, aus, da sonst der T 557 u. U. mit der Fernbedienung nicht bedient werden kann.

**Distance:** Etwa sieben Meter vom Fernbedienungssensor.

**Winkel:** Etwa 30° in jeder Richtung vom Fernbedienungssensor.

**5 OPEN/CLOSE:** Drücken Sie diese Taste, um das Diskfach zu öffnen und zu schließen.

**6 PLAY/PAUSE:** Diese Taste mit Doppelfunktion dient dem Starten und Anhalten der Wiedergabe. Mit dieser Taste können Sie beim Abspielen einer BD, DVD, CD oder eines anderen kompatiblen Datenträgers die Funktionen Pause und Play abwechselnd betätigen. Drücken Sie die Taste zum Starten oder Fortsetzen der Wiedergabe im PAUSE-Modus. Bei geöffnetem Diskfach können Sie diese Taste drücken, um das Fach automatisch zu schließen und die Wiedergabe der eingelegten CD zu starten.

Während der Wiedergabe können Sie durch Drücken der Taste die Wiedergabe kurzzeitig anhalten, wobei der Abtastlaser an der aktuellen Disk-Position stehen bleibt. Um mit der Wiedergabe genau an dem Punkt fortzufahren, an dem sie angehalten worden ist, drücken Sie erneut auf [PLAY/PAUSE].

**7 STOP:** Mit Ausnahme der BD-Wiedergabe wird bei Betätigung dieser Taste die Wiedergabe gestoppt und gleichzeitig angehalten. Durch erneutes Drücken der Taste [PLAY/PAUSE] wird die Wiedergabe an der Stelle fortgesetzt, an der sie angehalten wurde. Bei BD-Discs wird die Wiedergabe mit der Taste [STOP] vollständig gestoppt und es wird die TITEL- bzw. MENÜ-Option der Disc angezeigt.

**8 USB-EINGANG:** An diesen Eingang kann ein externes USB-Gerät angeschlossen werden. Siehe ebenfalls „USB-MODUS“ im Abschnitt „VERWENDUNG DES T 557 – FUNKTIONEN“ des Kapitels „BETRIEB“.

**9 HOME:** Drücken, um auf alle Medien zur Wiedergabe und zur Einrichtung des T 557 zuzugreifen. Siehe ebenfalls „VERWENDUNG DES HAUPTMENÜS (HOME-MENÜ)“ im Abschnitt „VERWENDUNG DES T 557“ des Kapitels „BETRIEB“.

**10 [◀◀/▶▶], [◀◀/▶▶], ENTER (EINGABE):** Drücken Sie auf die Taste [▶▶], um ein Tracks, Kapitel oder ein Datei vorzuspringen und auf [◀◀], um zurückzuspringen.

Zur schnellen Suche vorwärts oder rückwärts während der Wiedergabe drücken Sie die Tasten [◀◀/▶▶]. Bei jeder erneuten Betätigung dieser Taste wird die Geschwindigkeit erhöht, bis sie die maximale Stufe erreicht. Die Suchgeschwindigkeit wird auf dem Bildschirmmenü durch das nachstehende Symbol („◀“ oder „▶“) gekennzeichnet und kann je nach Disc-Typ verschieden sein. Die Geschwindigkeit wird auch dann beibehalten, nachdem Sie die Taste loslassen; drücken Sie [PLAY/PAUSE], um die reguläre Wiedergabe fortzusetzen.

Die Tasten [◀◀/▶▶], [◀◀/▶▶] und ENTER entsprechen jeweils den Tasten [▲/▼/◀/▶] und ENTER auf der Fernsteuerung BR 2, sofern folgende Bedingungen erfüllt sind:

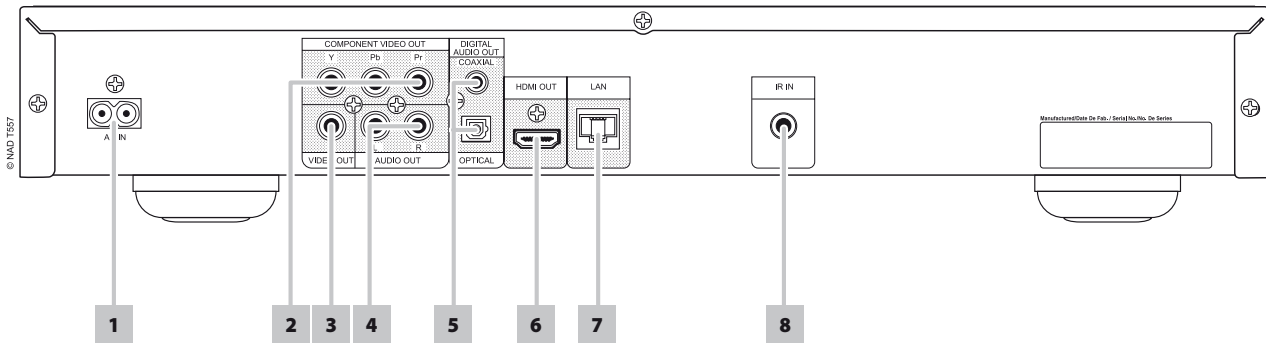
- Bei der Navigation durch das HAUPT- und das SETUP-Menü.
- Bei der Auswahl von Film-, Musik- oder Fotodateien auf einer Disc.

Sofern diese Bedingungen nicht zutreffen, ist den Tasten [◀◀/▶▶] und [◀◀/▶▶] normalerweise die Funktion SKIP (Überspringen) und SCAN (Durchsuchen) zugewiesen.

### HINWEIS

*Nicht alle Medien unterstützen zum Suchen die maximale Geschwindigkeit.*





### ACHTUNG!

Nehmen Sie alle Verbindungen am T 557 vor, solange das Gerät vom Netz getrennt ist. Außerdem wird empfohlen, beim Verbinden oder Trennen von Signal- oder Netzverbindungen alle anderen Komponenten vom Netz zu trennen oder auszuschalten.

- 1 NETZEINGANG:** Der T 557 wird mit einem separaten Netzkabel geliefert. Bevor Sie dieses Kabel mit einer spannungsführenden Netzsteckdose verbinden, stellen Sie sicher, daß es zuerst fest mit der Netzeingangsbuchse des T 557 verbunden ist. Entfernen Sie das Netzkabel immer zuerst von der Netzsteckdose, bevor Sie es von der Netzeingangsbuchse des T 557 abziehen.
- 2 COMPONENT VIDEO OUT (COMPONENT VIDEO AUSGANG):** Verbinden Sie den Ausgang component video OUT mit dem Component-Video-Eingang eines kompatiblen Monitors/Fernsehgerätes, eines Projektors, eines A/V-Receiver oder Prozessors. Achten Sie auf Übereinstimmung der Anschlüsse für die Buchsen Y/Pb/Pr mit den entsprechenden Signalquellen oder Eingängen. Verlassen Sie sich dabei nicht ausschließlich auf die Farbkodierung der Buchsen, da sich diese von Marke zu Marke unterscheiden kann.
- 3 VIDEO OUT (VIDEOAUSGANG):** Stellen Sie über ein hochwertiges, für Videosignale ausgelegtes Dual-RCA-Kabel eine Verbindung zu dem entsprechenden Composite-Video-Eingang eines kompatiblen Monitors/Fernsehgerätes, Projektors, A/V-Empfängers oder Prozessors her.
- 4 AUDIO OUT (AUDIOAUSGANG):** Verbinden Sie diesen Ausgang mit dem entsprechenden analogen Audioeingang eines Verstärkers, Fernsehgerätes, Receivers oder Stereosystems.
- 5 DIGITAL OUT (DIGITALAUSGANG – KOAXIAL, OPTISCH):** Das Audioausgangssignal für die digitale Wiedergabe ist an diesen Anschlüssen vorhanden. Verbinden Sie den optischen oder koaxialen Anschluss DIGITAL OUT mit dem entsprechenden S/PDIF-Digitaleingang eines Verstärkers, Empfängers, einer Computer-Soundkarte oder eines anderen digitalen Prozessors.
- 6 HDMI OUT (HDMI-AUSGANG):** Verbinden Sie die Buchse HDMI OUT über ein (nur Europa-Version beige) HDMI-Kabel mit der entsprechenden HDMI-Eingangsbuchse eines kompatiblen Geräts, z. B. eines HDTV-Fernsehgeräts, Projektors oder A/V-Empfängers.

Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus und DTS-HD Master Audio werden mit maximal 7.1 Kanälen unterstützt, wenn als Audio-Ausgangsanschluss HDMI OUT gewählt ist. Es ist darauf zu achten, dass die Verbindung zu einem Verstärker oder Empfänger hergestellt wird, der zur Wiedergabe der jeweiligen Mehrkanal-Audioformate über einen integrierten (Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio und sonstige zutreffende Formate) Decoder verfügt.

### WARNUNG

Vor dem Verbinden und Trennen von HDMI-Kabeln muß der T 557 und das anzuschließende Gerät ausgeschaltet und vom Netz getrennt werden. Nichtbeachtung dieser Vorgehensweise kann zu dauerhaften Schäden an allen über HDMI-Buchsen angeschlossene Geräte führen.

### WICHTIGER HINWEIS

Kann Ihr HDMI-Fernsehgerät DTS oder Dolby Digital Bitstream nicht decodieren, stellen Sie die HDMI- bzw. SPDIF-Einstellung des T 557 im Menü „AUDIO-EINSTELLUNGSMENÜ“ auf „PCM-Stereo“ ein. Ein Rauschen kann auftreten, wenn das Fernsehgerät den DTS- (oder Dolby Digital-) Bitstream nicht decodieren kann. Die meisten Fernsehgeräte verfügen über keine solche Funktionalität.

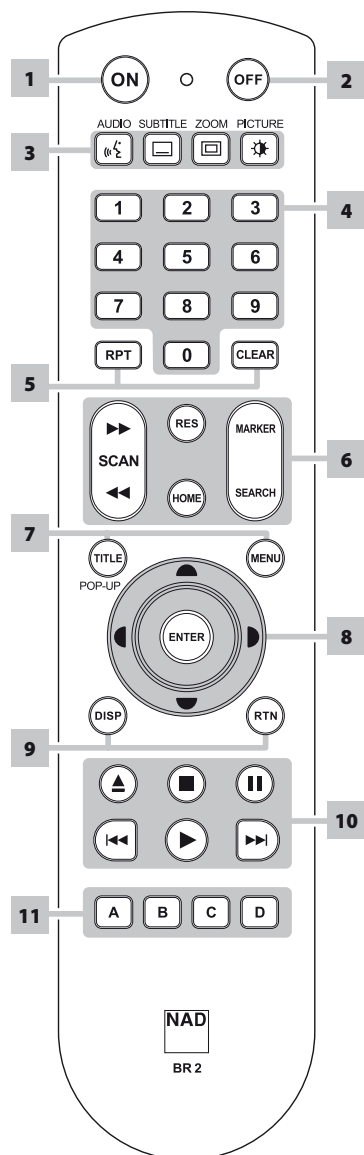
- 7 LAN- (LOCAL AREA NETWORK-) ANSCHLUSS:** Verbinden Sie diesen LAN-Anschluss über ein im Handel erhältliches gerades LAN-Kabel (Kat. 5/CAT5 oder besser mit RJ45-Anschluss) mit dem entsprechenden Anschluss Ihres Modems bzw. Routers. Durch das Einrichten einer Breitband-Internetverbindung zum T 557 können Discs mit BD-Live-Funktionalität abgespielt werden. Siehe ebenfalls „NETZWERK-SETUP-MENÜ“ im Abschnitt „VERWENDUNG DES T 557“ des Kapitels „BETRIEB“.

### HINWEISE

- NAD übernimmt keine Verantwortung für Fehlfunktionen des T 557 und/oder der Internetverbindung aufgrund von Kommunikationsfehlern oder Fehlfunktionen, die mit der Breitband-Internetverbindung oder mit anderen angeschlossenen Geräten in Zusammenhang stehen. Falls Sie Hilfe benötigen, wenden Sie sich an Ihren Internetdiensteanbieter oder an die Kundendienststelle Ihres anderen Geräts.
- Bitte kontaktieren Sie Ihren Internetdiensteanbieter für Informationen über Richtlinien, Gebühren, Inhaltsbeschränkungen, Bandbreite, Reparatur und andere ähnliche Angelegenheiten in Bezug auf Internetkonnektivität.
- Einige über das Internet erhältliche disc-bezogene Daten sind möglicherweise nicht mit dem T 557 kompatibel. Bei Fragen zur Verfügbarkeit oder Kompatibilität solcher Inhalte wenden Sie sich bitte an den Hersteller der betreffenden Disc.
- 8 IR IN:** Zur Fernbedienung des T 557 wird dieser Eingang mit dem Ausgang eines IR (Infrarot)-Repeaters (Xantech oder gleichwertig) oder eines anderen Gerätes verbunden. Die meisten NAD-Geräte mit IR-Ausgang sind voll kompatibel mit dem T 557.

# IDENTIFIZIERUNG DER BEDIENELEMENTE

## FERNBEDIENUNG BR 2



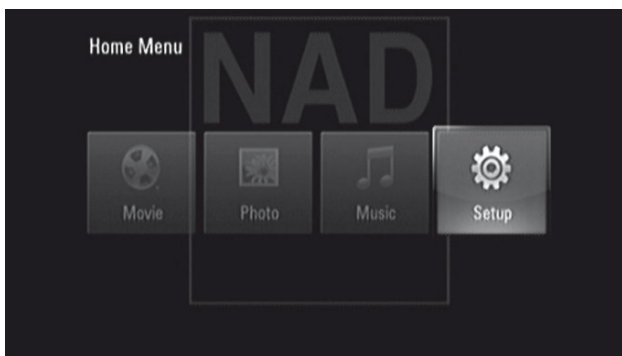
- 1 ON:** Einschalten des Geräts.
- 2 OFF:** Ausschalten des Geräts.
- 3 AUDIO:** Auswahl des Audioformats.  
**SUBTITLE:** Auswahl einer Untertitelsprache.  
**ZOOM:** Vergrößerung des Videobildes.  
**PICTURE (BILD):** Zeigen Sie das Menü „Bildmodus“ an oder verlassen Sie es.
- 4 ZIFFERTASTEN 0-9:** Auswahl nummerierter Punkte in einem Menü.
- 5 RPT:** Wiederholung eines Tracks, Kapitels, Titels, Dateien bzw. Der gesamten disc.  
**CLEAR:** Entfernen Sie beim Einstellen des Passworts eine Markierung im Suchmenü oder eine Zahl.
- 6 SCAN [◀◀/▶▶] (SUCHEN):** Schnelle Suche in Rückwärts-/ Vorwärtsrichtung.  
**RES:** Die Videoauflösung wird über HDMI oder den Component Video Out-Anschluss.  
**HOME:** Das HOME-Menü anzeigen oder beenden.  
**MARKER (MARKIERUNG):** Markieren Sie die gewünschte Szene für selektive Wiedergabe.  
**SEARCH:** Zeigen Sie das Menü „SEARCH“ an oder verlassen Sie es.
- 7 TITLE/POP-UP:** Dient zur Anzeige des DVD-Titelménus oder BD-ROM-Popup-Ménus, sofern vorhanden.  
**MENU:** Zugang zum Menü auf einer DVD, sofern vorhanden.
- 8 [▲/▼/◀/▶]:** Auswahl eines Menüpunktes.  
**ENTER:** Bestätigung der Menüauswahl.
- 9 DISP:** Einblendung der Bildschirmanzeige. Zeigen Sie abwechselnd entweder die Track-/Dateinummer oder verstrichene Wiedergabezeit des aktuellen Tracks bzw. der aktuellen Datei an.  
**RTN:** Verlassen eines Menüfensters.
- 10 [▲]:** Öffnen bzw. Schließen des DVD/BD-Fachs.  
**[■]:** Beenden der Wiedergabe.  
**[||]:** Zeitweilige Unterbrechung der Wiedergabe.  
**[◀◀/▶▶]:** Sprung zum Beginn des aktuellen/vorherigen Tracks, Kapitel bzw. der aktuellen/vorherigen Datei; Springt zum nächsten Kapitel, Tracks oder Titel bzw. zur nächsten Datei.  
**[▶]:** Beginn der Wiedergabe.
- 11 A,B,C,D:** Navigation oder Auswahl des BD-ROM-Ménus, sofern zutreffend; Seitenlauf nach oben/unten bei den Menülisten FOTO und MUSIK.

Der Blu-ray Disc-Player T 557 kann über die Frontplatte oder über die Fernbedienung BR 2 bedient werden. Da die Bedienung in den meisten Fällen über die Fernbedienung erfolgt, liegt der Fokus im Folgenden hauptsächlich auf der Handhabung der Fernbedienung. Lesen Sie jedoch auch den Abschnitt „IDENTIFIZIERUNG DER BEDIENELEMENTE - FRONTPLATTE“.

### VERWENDUNG DES HAUPTMENÜS (HOME-MENÜ)

Vom Bildschirm des Hauptmenüs aus können Sie auf das Menü „Setup“ zugreifen und gewünschte Medien zur Wiedergabe auswählen. Wenn das Hauptmenü nicht angezeigt wird, prüfen Sie die entsprechenden Videoanschlüsse.

- 1 Drücken Sie auf [HOME], um das Hauptmenü aufzurufen.



- 2 Wählen Sie mit den Tasten [◀/▶] aus den folgenden Menüoptionen aus: Spielfilm, Foto, Musik oder Setup. Wenn keine Disc eingelegt ist, kann über diese Optionen des Hauptmenüs und Meine Medien nur das Menü „Setup“ aufgerufen werden.
- 3 Drücken Sie die Taste [ENTER], um die Menüoption auszuwählen.

### VERWENDEN DES T 557 - EINSTELLUNGSMENÜ (MENÜ „SETUP“)

Mithilfe des Einstellungsmenüs kann der Betrieb des T 557 angepaßt werden. Wenn die Werkseinstellungen nicht Ihren Wünschen entsprechen, können Sie das Gerät mithilfe des Einstellungsmenüs selbst konfigurieren.

Drücken Sie auf der Fernbedienung BR 2 die Taste [HOME] und wählen Sie anschließend „Setup“ aus, um die Bildschirmanzeige „Setup-Menü“ einzublenden. Sie können mit den Navigationstasten der Fernbedienung BR 2 verschiedene Menüs auswählen.

### NAVIGATION IM EINSTELLUNGSMENÜ DER BILDSCHIRMANZEIGE UND VORNEHMEN VON ÄNDERUNGEN

Führen Sie folgende Schritte durch, um mithilfe der Fernbedienung durch die Optionen des Einstellungsmenüs der Bildschirmanzeige zu navigieren.

- 1 Verwenden Sie [▲/▼], um durch die Menüauswahl nach oben oder unten zu navigieren.
- 2 Drücken Sie [◀/▶], um in einem Menüfenster vorwärts und zurück zu navigieren.
- 3 Verwenden Sie die Tasten [▲/▼], um die Optionen eines bestimmten Menüs auszuwählen.
- 4 Drücken Sie die Taste [ENTER], um die gewünschte Einstellung auszuwählen.
- 5 Drücken Sie [RTN], um das Menü zu schließen.

### ANZEIGEN DER DISK-BILDSCHIRMANZEIGE

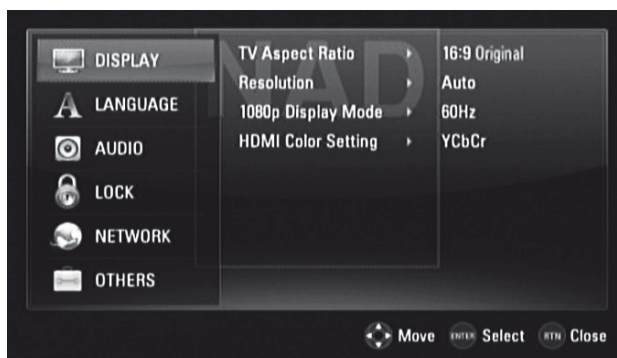
Auf dem Fernsehbildschirm kann der allgemeine Diskwiedergabestatus angezeigt werden. Einige Elemente können mithilfe des Menüs geändert werden. So verwenden Sie die Bildschirmanzeige

- 1 Drücken Sie während der Wiedergabe auf [DISP].
- 2 Drücken Sie [▲/▼], um ein Element auszuwählen. Das ausgewählte Element wird hervorgehoben.
- 3 Geben Sie mit den Nummertasten die gewünschte Nummer ein oder drücken Sie [◀/▶] oder [ENTER].

### HINWEISE

- Die Anzeigefunktion ist diskabhängig und möglicherweise nicht für alle Discs verfügbar.
- Der Bildschirm „Disc anzeigen“ wird bei Nur-Audio-Discs wie CDs und MP3/WMA-Dateien nicht eingeblendet, da diese bereits in den entsprechenden Menübildschirmen repräsentiert sind.
- Wenn über einen Zeitraum von fünfzehn Sekunden keine Taste gedrückt wird, erlischt die Bildschirmanzeige.

### MENÜ „ANZEIGE“



### BILDFORMAT DES FERNSEHGERÄTS

Stellen Sie BILDFORMAT ein, um eine Bildgröße zu wählen, die dem Bildformat Ihres Fernsehgeräts/Ihres Monitors entspricht.

Wählen Sie „4:3 Letterbox“ oder „4:3 Panscan“ aus, wenn ein 4:3-Standardfernsehgerät angeschlossen wurde.

- 4:3 Letterbox:** Zeigt ein Breitbild sowie oben und unten auf dem Bildschirm Streifen an.
- 4:3 Panscan:** Zeigt automatisch das Breitbild auf dem gesamten Bildschirm an. Dabei werden nicht passende Bereiche geschnitten.

Wählen Sie „16:9 Original“ oder „16:9 Vollbild“, wenn ein 16:9-Fernseher angeschlossen ist.

- 16:9 Original:** Wählen Sie diese Option, wenn ein 16:9-Fernseher angeschlossen ist. Das 4:3-Bild wird mit einem 4:3-Originalseitenverhältnis angezeigt und an der linken und rechten Seite werden schwarze Balken eingeblendet.
- 16:9 Vollbild:** Wählen Sie diese Option, wenn ein 16:9-Fernseher angeschlossen ist. Das 4:3-Bild wird horizontal (in linearer Proportion) angepasst, um den gesamten Bildschirm auszufüllen.

### HINWEIS

„4:3 Letterbox“ bzw. „4:3 Panscan“ stehen nicht zur Wahl, wenn die Auflösung auf höher als 480i/480p (oder 576i/576p) eingestellt ist.

### AUFLÖSUNG

An den Buchsen HDMI OUT und COMPONENT VIDEO OUT des T 557 stehen mehrere Videoausgabeauflösungen zur Verfügung. Die Auflösung kann im Menü DISPLAY SETUP (Einrichtung der Anzeige) über die Option „Auflösung“ oder durch Betätigung der Taste [RES] auf der Fernbedienung BR 2 geändert werden. Wenn die Einstellung der AUFLÖSUNG über die BR 2-Taste [RES] geändert wird, muss sich der T 557 im angehaltenen Zustand (STOP-Modus) befinden.

Die folgenden Auflösungen stehen zur Auswahl:

**Auto:** Bei einer Verbindung der Buchse HDMI OUT mit einem Fernsehgerät, auf dem Anzeigefunktionen angezeigt werden, wählt der T 557 automatisch die für das angeschlossene Fernsehgerät am besten geeignete Auflösung. Erfolgt die Videoausgabe über COMPONENT VIDEO OUT, ändert sich die Auflösung zu „Auto“, der Standardauflösung für Component Video OUT.

**1080p:** Gibt progressives Video im 1080-Zeilen-Format aus (nur bei HDMI-Verbindung).

**1080i:** Gibt Interlaced-Video im 1080-Zeilen-Format aus.

**720p:** Gibt progressives Video im 720-Zeilen-Format aus.

**480p/576p:** Gibt progressives Video im 480/576-Zeilen-Format aus.

**480i/576i:** Gibt Interlaced-Video im 480/576-Zeilen-Format aus.

Nach Verbindung und Medienformat verfügbare Auflösungen.

### HDMI OUT-VERBINDUNG

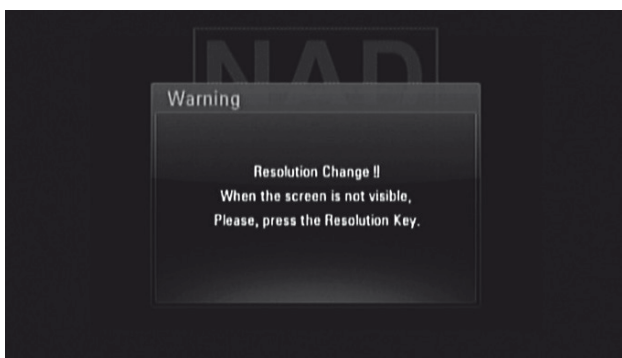
- Bei der Auflösungseinstellung 480i/576i ändert sich die Ausgabeauflösung von HDMI OUT zu 480p/576p.
- Wenn Sie eine Auflösung manuell auswählen und anschließend eine Verbindung von der HDMI-Buchse zum Fernsehgerät herstellen, wird die Auflösung automatisch auf „Auto“ eingestellt, sofern das Fernsehgerät die Auflösungseinstellung nicht anerkennt.
- Die Videoausgabe-Bildfrequenz von 1080p kann je nach Funktionalität und bevorzugter Einstellung des angeschlossenen Fernsehgeräts und basierend auf der ursprünglichen Bildfrequenz des BD-ROM-Disc-Inhalts automatisch auf 24 Hz oder 50/60 Hz eingestellt werden.
- Wenn Sie eine Auflösung wählen, die mit Ihrem Fernseher nicht kompatibel ist, wird die unten abgebildete Warnmeldung eingeblendet.

Bitte warten Sie 20 Sekunden, wenn der Bildschirm nach einer Änderung der Auflösung nicht angezeigt wird; die Auflösung wird dann automatisch auf die vorherige Einstellung zurückgesetzt, oder es wird eine Meldung (siehe Abbildung unten) eingeblendet.



Wählen Sie für die aktuelle Auflösungseinstellung „Ja“ (die aktuelle Auflösungseinstellung erscheint auf der VFD-Anzeige). Die „Current“ (Aktuelle) Auflösungseinstellung ist die empfohlene neue Auflösungseinstellung.

Wählen Sie „Nein“, um die nächste zutreffende Auflösungseinstellung zu suchen. Die oben dargestellten „Warnanzeigen“ werden abwechselnd angezeigt, bis Sie für eine empfohlene Auflösungseinstellung „Ja“ wählen.



### COMPONENT VIDEO OUT-VERBINDUNG

- Bei einer Auflösungseinstellung von 1080p von ungeschützten Medien ändert sich die Auflösung von COMPONENT VIDEO OUT zu 1080i.
- Wird ein geschütztes Medium zwecks Wiedergabe eingelegt, ändern sich die Auflösungseinstellungen 720p, 1080i bzw. 1080p von COMPONENT VIDEO OUT (je nach Konnektivität des HDMI-Kabels – angeschlossen oder nicht angeschlossen) zu 480i bzw. 480p.
- BD oder DVD könnte das Upscaling an Analogausgängen verhindern.

### VIDEO OUT-VERBINDUNG

- Die Auflösung der VIDEO OUT-Buchse ist fest auf 480i eingestellt.

### HINWEISE

- *Je nach Anzeige können einige Auflösungseinstellungen zu einem anormalen Bild oder dazu führen, dass das Bild vollständig ausgeblendet wird. Drücken Sie in diesem Fall die Taste [HOME] und betätigen Sie anschließend wiederholt die Taste [RES], bis das Bild wieder angezeigt wird.*
- *Der T 557 unterstützt die gleichzeitige Ausgabe aller VIDEO OUT-Buchsen. Die Auflösung des HDMI-Ausgangs entspricht nicht der Auflösung des Component Video-Ausgangs.*
- *Der Abschnitt „AUFLÖSUNGSEINSTELLUNGEN“ unter der Überschrift „REFERENZ- REFERENZTABELLEN“ enthält eine Auflistung der Auflösungseinstellungen im Hinblick auf jeweilige Videoausgangsanschlüsse und Medientypen.*

### 1080P-ANZEIGE

Filmkamera-Aufnahmen setzen sich aus 24 Bildern pro Sekunde zusammen. Da Bilder auf konventionellen Fernsehgeräten in Intervallen von entweder 1/60 oder 1/50 Sekunde angezeigt werden, erfolgt die Wiedergabe der 24 Bilder nicht bei gleichmäßiger Geschwindigkeit. Die Einstellung „24 Hz“ der Option „1080p-Anzeige“ ermöglicht die getreue Wiedergabe von filmbasiertem Material, wobei einzelne Bilder in Intervallen von 1/24 Sekunden angezeigt werden.

**24Hz:** Stellen Sie auf einer mit 1080/24p-Eingabe kompatiblen, HDMI-fähigen Anzeige die Option „1080p-Anzeige“ auf „24 Hz“ ein, um die einheitliche Wiedergabe von filmbasiertem Material zu gewährleisten.

**50/60Hz:** Wird bei der Einstellung „24 Hz“ die Bildwiedergabe beeinträchtigt, wenn das Video zwischen video- und filmbasiertem Material hin- und herwechselt, stellen Sie die Option „1080p Display Mode“ (1080p-Anzeige) auf „50 Hz“ (nur Europa-Version) oder „60 Hz“ (nur Version für Nordamerika) ein.

### HINWEIS

*Bei Fernsehgeräten, die nicht mit 1080/24p kompatibel sind, erfolgt die Videoausgabe mit einer tatsächlichen Bildfrequenz von 60 Hz (oder 50 Hz), obwohl die „1080p Display Mode“ (1080p-Anzeige) auf „24 Hz“ eingestellt ist.*

### HDMI-FARBEINSTELLUNG

Stellen Sie die Art der Videoausgabe der HDMI OUT-Buchse ein. Wählen Sie die Einstellung, die Ihrem Bildschirmgerät entspricht.

**YCbCr:** Wählen Sie diese Einstellung beim Anschluss an ein HDMI-Bildschirmgerät.

**RGB:** Wählen Sie diese Einstellung beim Anschluss an ein DVI-Bildschirmgerät.

### MENÜ ZUR EINSTELLUNG DER SPRACHE



### ANZEIGEMENÜ

Sie können für das Einstellungsmenü und die Bildschirmanzeige eine Sprache auswählen.

### DISC-MENÜ/DISC-AUDIO/DISC-UNTERTITEL

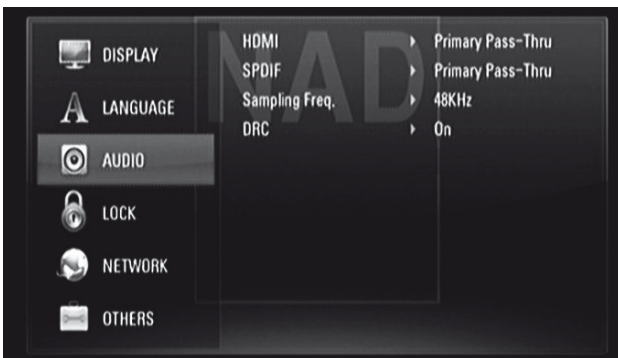
Wählen Sie die gewünschte Sprache für Disc-Audio-, Disc-Untertitel- und Disc-Menü. Je nach Medium sind nur die Disc-Audio-, Disc-Untertitel- und Disc-Menü-Sprachen verfügbar, die auf dem jeweiligen Medium aufgezeichnet wurden. Wenn eine Sprache ausgewählt wurde, gilt diese als Standardsprache, sofern die DVD/BD die Einstellungen nicht überschreibt.

**Original:** Bezieht sich auf die Originalsprache, in der die DVD/BD aufgenommen wurde.

**Andere:** Wird die gewünschte Sprache nicht angezeigt, wählen Sie „Andere“ aus. Wählen Sie mithilfe der Tasten [▲/▼] die Option „Andere“ aus, und geben Sie dann den vierstelligen Sprachcode über die Zifferntasten der Fernbedienung ein. Falls Ihnen bei der Eingabe des Sprachcodes ein Fehler unterläuft, fahren Sie dennoch mit der Eingabe der vierstelligen Zahlen fort, drücken [ENTER] und geben anschließend die richtigen vierstelligen Zahlen. Die Sprachcodes sind im Abschnitt „REFERENZ - LISTE DER SPRACHENCODES“ aufgeführt.

**Aus:** Wenn die Untertitel einer Disk nicht angezeigt werden sollen, wählen Sie „Aus“.

### AUDIO-EINSTELLUNGSMENÜ



DVDs verfügen über eine Vielzahl an Audioausgabeoptionen. Legen Sie die AUDIO-Optionen entsprechend dem verwendeten Audiosystem fest.

#### HDMI/SPDIF (DIGITALER AUDIO-AUSGANG)

Wählen Sie das Audio-Ausgangseinstellung für den Anschluss HDMI OUT bzw. DIGITAL AUDIO OUT aus.

**PCM-Stereo:** Wählen Sie diese Einstellung, wenn eine Verbindung zu einem digitalen Audio-Decodierer mit zwei Kanälen hergestellt wurde.

**PCM-Mehrkanal (nur HDMI):** Wählen Sie diese Einstellung, wenn eine Verbindung zu einem Gerät mit Mehrkanal-Decodierer hergestellt wurde. Diese Einstellung trifft nur auf HDMI OUT zu.

**DTS-Neucodierung:** Wählen Sie diese Einstellung, wenn eine Verbindung zu einem Gerät mit DTS-Decodierer hergestellt wurde.

**Primärer Durchgang:** Wählen Sie diese Einstellung, wenn eine Verbindung zu einem Gerät hergestellt wurde, das einen LPCM-, Dolby Digital-, Dolby Digital Plus-, Dolby TrueHD-, DTS- bzw. DTS-HD-Decodierer enthält.

Siehe ebenfalls „AUDIOAUSGANGSSPEZIFIKATIONEN“ im Abschnitt „REFERENZTABELLEN“ des Kapitels „REFERENZ“.

#### SAMPLE FREQ. (SAMPLINGFREQUENZ)

Hier wird die Samplingfrequenz des Audiosignals eingestellt.

**48KHz:** Wenn Ihr Receiver oder Verstärker keine 96-kHz-Signale und 192-kHz-Signale verarbeiten kann, ist 48 kHz auszuwählen. Wird diese Auswahl getroffen, wandelt das Gerät automatisch alle 96-kHz-Signale und 192-kHz-Signale in 48 kHz um, so dass Ihr System diese decodieren kann.

**96KHz:** Wenn Ihr Receiver oder Verstärker keine 192-kHz-Signale verarbeiten kann, ist 96 kHz auszuwählen. Wird diese Auswahl getroffen, wandelt das Gerät automatisch alle 192-kHz-Signale in 98 kHz um, so dass Ihr System diese decodieren kann.

**192KHz:** Kann Ihr Receiver oder Verstärker 192-kHz-Signale verarbeiten, ist 192 kHz auszuwählen. Bei dieser Auswahl leitet dieses Gerät jede Signalart ohne weitere Verarbeitung durch.

Sehen Sie in der Dokumentation Ihres Verstärkers nach, welche Möglichkeiten er hat.

#### DRC (DYNAMISCHE BEREICHSSTEUERUNG)

Für die Wiedergabe von Dolby-Digital- und Dolby-Digital-Plus-Tonspuren können Sie den effektiven Dynamikumfang (subjektiver Bereich von leise bis laut) einstellen. Das ist mitunter sinnvoll, wenn Sie einen Actionfilm sehen möchten, ohne die Nachtruhe anderer zu stören.

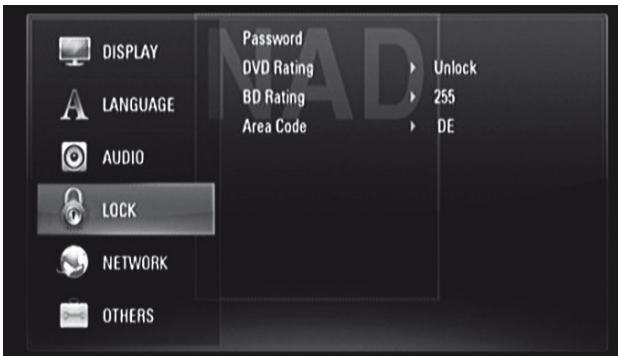
**Ein:** Die Einstellung „Ein“ eignet sich am besten für die Nacht oder andere Zeiten, zu denen die Gesamtlautstärke bei maximaler Verständlichkeit der Dialoge verringert werden soll.

**Aus:** Um den vollständigen Dynamikbereich beizubehalten, setzen Sie DRC auf „Aus“.

#### HINWEIS

Die DRC-Einstellung kann nur im angehaltenen Zustand (STOP-Modus) oder bei leerem Disc-Fach geändert werden.

## SETUP-MENÜ SPERREN (TRIFFT NUR AUF BD- UND DVD-WIEDERGABE ZU)



Einige Filme enthalten Szenen, die sich nicht für Kinder eignen. Viele dieser Discs enthalten Informationen zur Elternkontrolle, die entweder für die gesamte Disc oder für bestimmte Szenen gelten. Die Filme und Szenen werden je nach Herkunftsland. Auf einigen Discs werden alternativ geeignetere Szenen angeboten.

### KENNWORT

Beim erstmaligen Aufrufen des Menüs „SPERRE“ empfiehlt es sich, dass Sie zuerst Ihr Kennwort einrichten.

- 1 Markieren Sie die Menüzeile „Kennwort“ und drücken Sie [▶], um die Option „Neu“ zu wählen.
- 2 Drücken Sie [ENTER]. Geben Sie das gewünschte vierstellige Kennwort ein. Drücken Sie erneut auf [ENTER].
- 3 Geben Sie zur Bestätigung den vierstelligen Kennwortcode erneut ein.
- 4 Drücken Sie [ENTER]. Damit ist das Kennwort festgelegt.

Das Kennwort für die Elternkontrolle kann wie folgt geändert werden. Geben Sie das vierstellige Kennwort ein, wenn Sie auf dem Bildschirm dazu aufgefordert werden.

- 1 Markieren Sie die Menüzeile „Kennwort“ und drücken Sie [▶], um die Option „Ändern“ zu wählen.
- 2 Drücken Sie [ENTER].
- 3 Geben Sie Ihr altes vierstelliges Kennwort mithilfe der Zifferntasten (0–9) ein. Drücken Sie [ENTER].
- 4 Sie werden nun zur Eingabe eines neuen Kennworts aufgefordert. Geben Sie Ihr neues vierstelliges Kennwort mithilfe der Zifferntasten (0–9) ein. Drücken Sie [ENTER].
- 5 Sie werden nun zur erneuten Eingabe des Kennworts aufgefordert. Geben Sie das neue vierstellige Kennwort nochmals ein.
- 6 Drücken Sie [ENTER]. Das neue vierstellige Kennwort ist jetzt gültig.

Das Passwort für die Einstellung kann mittels des folgenden Verfahrens gelöscht werden.

- 1 Markieren Sie die Menüzeile „Kennwort“ und drücken die Taste [▶] und dann [▼], um die Option „Löschen“ zu wählen.
- 2 Drücken Sie [ENTER].
- 3 Geben Sie Ihr vierstelliges Kennwort mithilfe der Zifferntasten (0–9) ein. Drücken Sie [ENTER]. Das Passwort ist jetzt gelöscht.

### DVD-EINSTUFUNG

Mithilfe der Elternkontrolle kann der Zugriff auf Szenen überhalb der eingegeben Einstufung verhindert werden. Dadurch sind Ihre Kinder nicht in der Lage, Szenen zu betrachten, die Sie für ungeeignet halten. Führen Sie folgende Schritte durch, um die „DVD-Einstufung“ zu aktivieren:

- 1 Heben Sie die Zeile „DVD-Einstufung“ hervor und drücken Sie [▶]. Im Menü wird eine „Kennwort“-Aufforderung angezeigt.
- 2 Geben Sie das zuvor eingerichtete Kennwort ein.
- 3 Nach Eingabe des Kennwort, können Sie die gewünschte Freigabestufe festlegen. Mit der Taste [▲/▼] können Sie durch die Freigabestufen blättern.
- 4 Drücken Sie [ENTER] zur Bestätigung Ihrer Einstufung.

### STUFEN 1 – 8

Die Stufe „1(Kinder)“ verfügt über die meisten, die Stufe „8(Erwachsene)“ über die geringsten Einschränkungen.

### AUFHEBEN

Wenn Sie die „Waive“ aufheben, wird die Elternkontrolle deaktiviert. Die Filme werden vollständig wiedergegeben.

### HINWEIS

*Wenn Sie für den Player eine Freigabestufe einrichten, werden alle Szenen mit dieser oder einer niedrigeren Einstufung wiedergegeben. Höher eingestufte Szenen werden nicht abgespielt, sofern auf der Disc keine Alternativszenen vorhanden ist. Diese muß über eine niedrigere Einstufung verfügen. Wenn keine geeignete Alternativszenen gefunden werden kann, wird die Wiedergabe angehalten. Um die Disc wiederzugeben, müssen Sie das vierstellige Kennwort eingeben.*

Falls Sie Ihr Kennwort vergessen, können Sie es wie folgt zurücksetzen.

- 1 Falls eine Disc eingelegt ist, nehmen Sie diese heraus.
- 2 Wählen Sie die Option „Kennwort“ aus.
- 3 Geben Sie mit den Zifferntasten „210499“ ein. Auf der Vakuumfluoreszenzanzeige wird „PINCLR“ (PIN-Nr. gelöscht) eingeblendet, und das Kennwort wird zurückgesetzt.

### BD-EINSTUFUNG

Geben Sie eine Altersgrenze für die Wiedergabe von BD-ROMs mit Altersfreigabe ein.

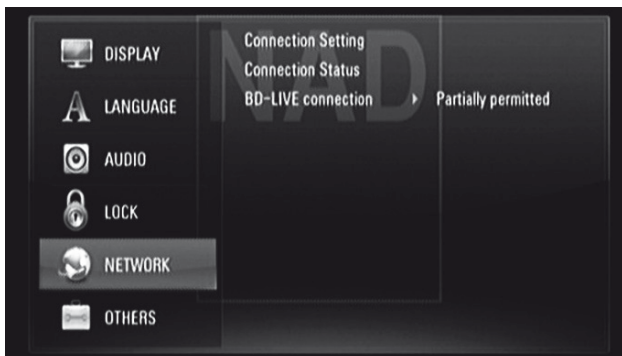
- 1 Heben Sie die Zeile „BD-Einstufung“ hervor und drücken Sie [▶]. Im Menü wird eine „Kennwort“-Aufforderung angezeigt.
- 2 Geben Sie das zuvor eingerichtete Kennwort ein.
- 3 Nach Eingabe Ihres Kennworts können Sie die Altersgrenze für die BD-Wiedergabe festlegen.  
255: Alle BD-ROMs können abgespielt werden.  
0 - 254: Das Abspielen ist auf die auf der BD-ROM aufgezeichnete Altersfreigabe beschränkt.
- 4 Drücken Sie [ENTER], um Ihre Auswahl des BD-Alters zu bestätigen.

### LÄNDERCODE

Geben Sie gemäß der Liste im Referenzkapitel den Code des Landes ein. Die Ländercode sind im Abschnitt „REFERENZ - LÄNDERCODE“ aufgeführt.

- 1 Heben Sie die Zeile „Ländercode“ hervor und drücken Sie [▶]. Im Menü wird eine „Kennwort“-Aufforderung angezeigt.
- 2 Geben Sie das zuvor eingerichtete Kennwort ein. Drücken Sie [ENTER].
- 3 Mit den Tasten [▲/▼] das gewünschte „Ländercode“ wählen.
- 4 Drücken Sie [ENTER] zur Bestätigung Ihrer Ländercode-Auswahl.

### NETZWERK-SETUP-MENÜ



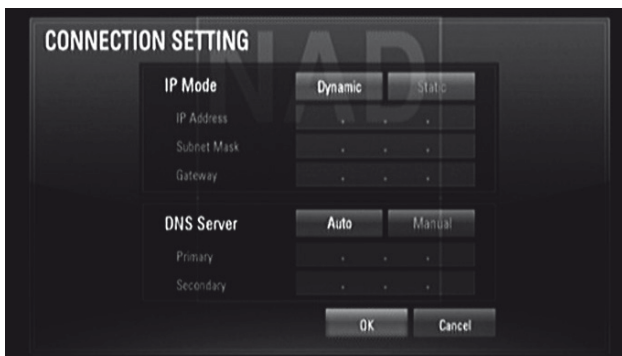
Zur Nutzung der BD Live-Funktionalität werden die NETZWERK—Einstellungen benötigt. Mit bestimmten BD-ROM-Discs können spezielle BD-ROM-Websites aktiviert werden, sofern eine Internetverbindung zum T 557 vorhanden ist. Online-Inhalte können heruntergeladen und abgespielt werden, sofern die jeweilige BD-ROM-Website Links zu zukünftigen Film-Trailern, Bonus-Inhalten und weiteren zugehörigen Features enthält.

Bei der Konfiguration der folgenden NETZWERK-Funktionen ist zu beachten, dass eine Verbindung mit geeigneter Bandbreite vorhanden ist.

### VERBINDUNGSEINSTELLUNG

Drücken Sie auf [▶] oder [ENTER], um die Netzwerkverbindung einzustellen. Befolgen Sie das nachstehende Verfahren beim Einstellen Ihrer Verbindung.

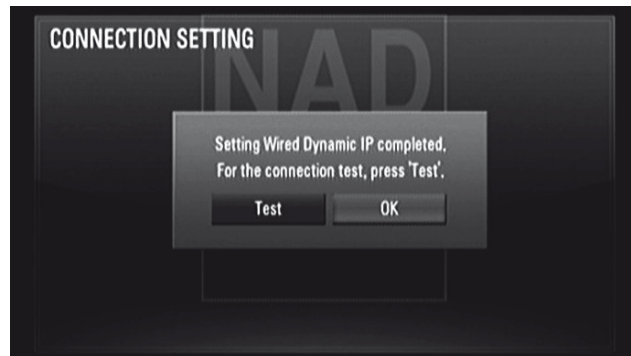
- 1 Nach der Auswahl von > oder ENTER (Eingabe) wird die CONNECTION SETTING (Verbindungseinstellung) angezeigt (siehe unten). Verwenden Sie [▲/▼/◀/▶], um Ihre Verbindung mittels der nachstehenden Bildschirmanzeige zu konfigurieren.



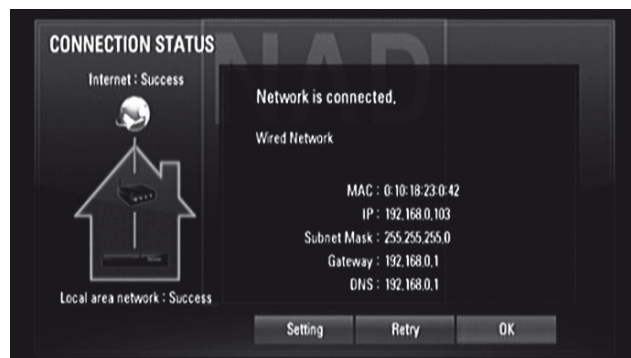
**Statisch:** Wählen Sie diese Option, um IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateway und somit die Einstellungen des DNS-Servers manuell einzustellen.

**Dynamisch:** Wählen Sie diese Option, um eine IP-Adresse automatisch zuzuordnen.

- 2 Klicken Sie nach der Auswahl von „Statisch“ oder „Dynamisch“ auf „OK“, um die Netzwerkverbindung abzuschließen.
- 3 Nach der Einstellung der Verbindung werden Sie in einem Menü aufgefordert, die Netzwerkverbindung zu testen. Klicken Sie auf „OK“, um die Netzwerkverbindung abzuschließen und das Menü „VERBINDUNGSEINSTELLUNGEN“ zu verlassen.



- 4 Wenn „Test“ ausgewählt wird, wird der Status der Netzwerkverbindung wie nachstehend gezeigt eingeblendet.



- 5 Wählen Sie „OK“, um die Bildschirmanzeige der Verbindungseinstellung bzw. des Status zu verlassen.



**VERBINDUNGSSTATUS**

Bei der Auswahl von „Verbindungsstatus“ wird der Status Ihrer Netzwerkverbindung getestet und anschließend angezeigt. Der Status der Netzwerkverbindung wird wie in der obigen Bildschirmanzeige als „Erfolg“ oder als „Fehler“ angezeigt.

**HINWEISE ZUR NETZWERKVERBINDUNG**

- *NAD übernimmt keine Verantwortung für Fehlfunktionen des T 557 und/oder der Internetverbindung aufgrund von Kommunikationsfehlern oder Fehlfunktionen, die mit der Breitband-Internetverbindung oder mit anderen angeschlossenen Geräten in Zusammenhang stehen.*
- *NAD übernimmt keine Verantwortung für die Funktionalität oder fortgesetzte Verfügbarkeit der Funktionen von BD-ROM-Discs, die über die Internetverbindung verfügbar sind. Einige über die Internetverbindung erhältliche Disc-bezogene Daten sind möglicherweise nicht mit dem T 557 kompatibel. Bei Fragen zu solchen Inhalten wenden Sie sich bitte an den Hersteller der betreffenden Disc.*
- *Sie sind verantwortlich für alle von einem ISP in Rechnung gestellten Gebühren, u.a. für Verbindungsgebühren.*
- *Ein 10 Base-T- oder 100 Base-TX-LAN-Port ist für eine verdrahtete Verbindung zum T 557 erforderlich. Falls Ihr Internetdienst eine solche Verbindung nicht zulässt, können Sie den T 557 nicht anschließen.*

**BD-LIVE-VERBINDUNG**

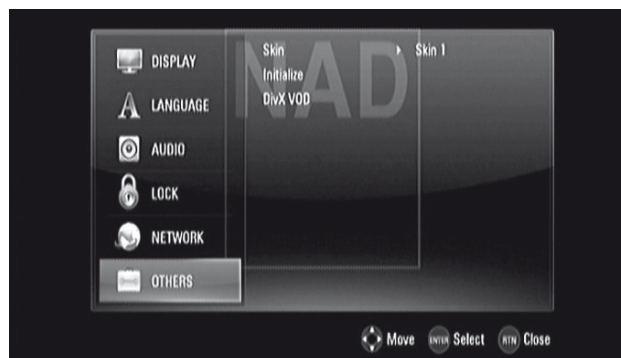
Sie können bei der Verwendung von BD-Live-Funktionen den Internet-Zugang einschränken.

**Zulässig:** Der Internetzugriff auf alle BD-Live-Inhalte ist zulässig.

**Teilweise zulässig:** Der Internetzugriff ist nur auf BD-Live-Inhalte zulässig, die vom Inhaltseigentümer zertifiziert wurden. Internetzugriff und AACS Online-Funktionen sind für alle BD-Live-Inhalte untersagt, die keine Zertifizierung aufweisen.

AACS (Advanced Access Content System) ist ein Standard zur Bereitstellung von Inhalten und Verwaltung von digitalen Rechten und zielt darauf ab, den Zugriff auf und das Kopieren von optischen Discs und DVDs der nächsten Generation einzuschränken. Der AACS-Standard wurde als Zugriffseinschränkung für Blu-ray-Discs übernommen.

**Nicht zulässig:** Der Internetzugriff auf alle BD-Live-Inhalte ist untersagt.

**SETUP-MENÜ WEITERE****SKIN**

Dient zur Änderung des Bildschirmmenü-Hintergrunds oder -Hintergrundbilds. Die Skin-StandardEinstellung ist „Skin 1“ und stellt das NAD-Logo dar.

**INITIALISIEREN**

Sie können den Player auf die werkseitig vorgenommenen Originaleinstellungen zurücksetzen oder die BD-Inhalte über das angeschlossene USB-Gerät initialisieren.

**Werkseinstellungen:** Wählen Sie diese Option, um die werkseitigen Einstellungen des T 557, mit Ausnahme des Menüs „SETUP-MENÜ SPERREN“, wiederherzustellen.

**BD-Speicher löschen:** Löschen Sie die BD-Inhalte aus dem angeschlossenen USB-Gerät.

For both of the above options, the confirm message prompt appears to complete the selection. Use [◀/▶] to select “Yes” or “No” and then press [ENTER].

**DIVX VOD**

DivX ist der Name eines neuen Videocodexs, der auf dem neuen Videokomprimierungsstandard MPEG-4 beruht. Mit T 557 können DivX-Discs wiedergegeben werden.

**DivX Reg. Code:** Der Registrierungscode Ihres T 557 wird angezeigt.

**Deaktiviere:** Der T 557 wird deaktiviert und der Deaktivierungscode wird angezeigt.

**HINWEIS**

*Nur heruntergeladene Videos vom DivX VOD können auf dem T 557 abgespielt werden.*

### MODUS „USB“

Das Gerät kann MP3/WMA/FOTO/PNG/DivX-Dateien abspielen, die auf externen USB (Universal Serial Bus)-Geräten gespeichert sind. Der T 557 verfügt in Bezug auf die Wiedergabe von Inhalten auf USB-Geräten über die folgenden Fähigkeiten.

- Zur ausschließlichen Unterstützung des USB-Flash-Laufwerks und der externen Festplatte mit NTFS-, FAT16 oder FAT32-Format.
- Unterstützung von USB 1,1 und USB 2,0.
- Zur Unterstützung von bis zu 4 Partitionen des USB-Geräts.
- Digitalkameras und Mobiltelefone werden nicht unterstützt.
- Bei Verwendung eines USB-Erweiterungskabels oder USB HUB-Netzwerks wird das USB-Gerät möglicherweise nicht erkannt.

### HINWEIS

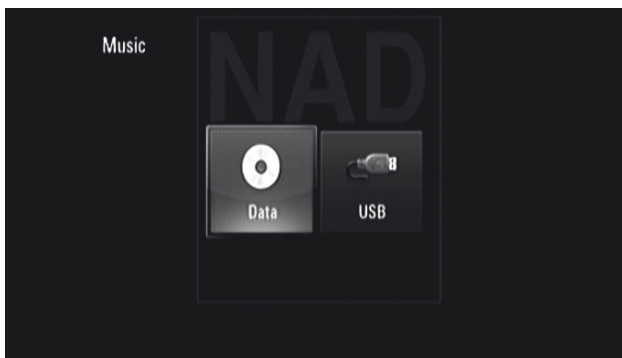
*Die in NTFS formatierte Festplatte ist schreibgeschützt; aus diesem Grund kann sie nicht zum Herunterladen von BD-Live-Inhalt verwendet werden.*

### WICHTIGER HINWEIS

*Der USB-Port des T 557 kann nicht an einen PC angeschlossen werden. Der T 557 kann nicht als Speichergerät eingesetzt werden.*

### USB-WIEDERGABE

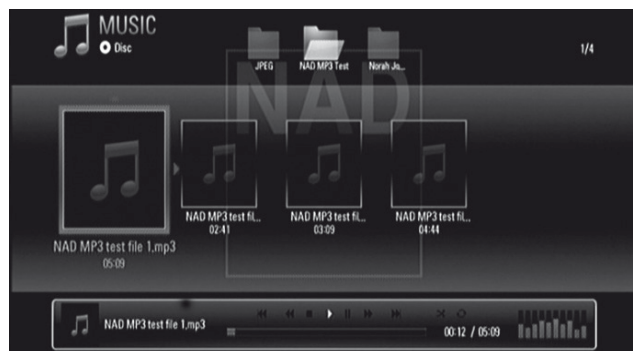
- 1 Das externe USB-Gerät an den USB-Eingang auf der Frontplatte des Geräts anschließen.
- 2 Drücken Sie [HOME]. Wählen Sie die Option „Spielfilm“, „Foto“ oder „Musik“ aus. Drücken Sie [ENTER].
- 3 Wenn das USB-Gerät angeschlossen wird, während eine Disc eingelegt ist, werden Sie aufgefordert, ein Medium auszuwählen.



- 4 Wählen Sie als gewünschtes Medium die Option „USB“ aus und drücken Sie [ENTER].

Einzelheiten zur Funktionsweise zutreffender Dateitypen finden Sie unten in den jeweiligen Abschnitten über die MP3-/WMA-/Foto-/DivX-Wiedergabe.

### AUDIO-CD/MP3/WMA-WIEDERGABE



Der T 557 kann CD-R/RW-, DVD±R/RW- und BD-R/RE-Discs, die im MP3/WMA-Format aufgezeichnet wurden, abspielen oder USB-Flash-Laufwerks.

- 1 Legen Sie die betreffende Disc ein oder schließen Sie das USB-Gerät an, das die jeweiligen Dateien enthält. Wählen Sie im Hauptmenü die Option „Musik“ aus.
- 2 Drücken Sie [ENTER]. Auf dem Bildschirmmenü wird das Menü „Musik“ eingeblendet. Das Bildschirmmenü enthält ferner eine Liste von Ordnern, Tracks bzw. Dateien.
- 3 Navigieren Sie mithilfe der Tasten [◀/▶] durch die Ordner, Tracks oder Dateien
- 4 [ENTER] zur Betrachtung des Ordnerinhalts.
- 5 Zur Auswahl einer bestimmten Tracks oder Datei [◀/▶] drücken.
- 6 Drücken Sie [ENTER] oder [▶], um die Wiedergabe zu starten.

### HINWEISE

- Sofern eine Audio-CD eingelegt ist, wird die Wiedergabe möglicherweise automatisch gestartet.
- Wenn Sie sich in einer Dateiliste befinden und in die Ordnerliste zurückkehren wollen, benutzen Sie die Tasten [▲/▼] auf der Fernbedienung. Wählen Sie den Ordner, und drücken dann [ENTER].
- Verwenden Sie die roten (A), grünen (B), gelben (C) oder blauen (D) Tasten der BR 2-Fernbedienung wie auf der Bildschirmanzeige angegeben. Gehen Sie zur ersten Datei/Seite, navigieren Sie nach oben oder unten in der Datei-/Seitenliste oder springen zur letzten Datei/Seite.
- Drücken Sie während der Wiedergabe einmal oder zweimal auf [RTN] (Zurück), um zum vorherigen Menü bzw. zur vorherigen Seite oder Bildschirmanzeige zurückzukehren.

### WICHTIGER HINWEISE

- Es ist zu beachten, dass eine Genehmigung zum Download von MP3/WMA-Dateien und Musik aus dem Internet erforderlich ist. NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL kann eine solche Genehmigung nicht gewähren. Genehmigungen müssen immer beim Inhaber der Urheberrechte beantragt werden.
- Max. Dateien pro Disk/USB: Weniger als 2000 (Gesamtanzahl von Dateien und Ordnern).

ANZEIGEN VON FOTODATEIEN



Mit dem T 557 können FOTODATEIEN wiedergegeben und angezeigt werden.

- 1 Legen Sie die betreffende Disc ein oder schließen Sie das USB-Gerät an, das die jeweiligen Dateien enthält. Wählen Sie im Hauptmenü die Option „Foto“ aus. Drücken Sie [ENTER].
- 2 Das FOTO-Menü erscheint auf dem Bildschirm. Im Bildschirmmenü wird eine Miniaturansicht der auf der Disc gespeicherten Fotos angezeigt.
- 3 Drücken Sie [▲/▼/◀/▶], um die Fotodateien durchzusehen.
- 4 Drücken Sie [ENTER] oder [▶], um eine Datei auszuwählen und die Wiedergabe zu starten.
- 5 Während der Fotowiedergabe werden im unteren Bereich des Fotos mehrere zur Verfügung stehende Optionen angezeigt. Markieren und wählen Sie beliebige folgende Optionen mit [◀/▶] aus.

**Diashow:** Drücken Sie die Taste [ENTER], um die Diashow zu starten oder anzuhalten.

**Musik:** Drücken Sie [ENTER], um die Hintergrundmusik wiederzugeben oder anzuhalten. Diese Option steht zur Verfügung, nachdem die Hintergrundmusik mit der Option „Musikauswahl“ ausgewählt wurde.

**Musikauswahl:** Wählen Sie die Hintergrundmusik für die Fotowiedergabe aus. Drücken Sie [ENTER], um das Untermenü „Musikalbum auswählen“ einzublenden. Wählen Sie mit den Tasten [▲/▼/◀/▶] das gewünschte Medium oder einen Ordner mit Musikdateien aus. Drücken Sie ENTER, um Ihre Auswahl zu bestätigen und die Wiedergabe der ausgewählten Hintergrundmusik zu starten.

**Drehen:** Durch wiederholtes Betätigen der Taste [ENTER] können Sie das Bild kontinuierlich im Uhrzeigersinn drehen. Diese Option steht während einer Diashow nicht zur Verfügung.

**Zoom:** Drücken Sie im Wiedergabe- oder Pausemodus auf [ZOOM], um das Menü [Zoom] einzublenden. Verwenden Sie die grünen oder gelben Tasten der BR 2-Fernbedienung, um das Bild zu vergrößern oder zu verkleinern. Verwenden Sie auf der Fernbedienung die Tasten [▲/▼/◀/▶], um durch das vergrößerte Bild zu navigieren. Drücken Sie auf „RTN“ (Eingabe), um das Menü [Zoom] zu verlassen und zur normalen Bildgröße zurückzukehren. Die Zoom-Funktion kann ebenfalls mittels der Taste [ZOOM] auf der BR 2-Fernbedienung betätigt werden.

**Einstellung:** Verwenden Sie [▲/▼], um „Effekt“ oder „Verzögerung“ auszuwählen. Verwenden Sie [▲/▼/◀/▶] und drücken Sie dann auf ENTER (Eingabe), um die gewählte Option einzustellen.

**Effekt:** Wenden Sie bei der Diashow verschiedene Effekte zwischen den einzelnen Fotos an.

Aus: Diashow ohne Effekte.

Zufällig: Diashoweffekte werden nach dem Zufallsprinzip angewandt.

Diashow (Verschieben): Verschiebt ein Foto aus unterschiedlichen Richtungen.

Tür: Das Foto erscheint wie eine Türöffnung.

Gitterwerk: Das Foto erscheint von gekachelten Teilen bis zum Vollbild.

**Verzögerung:** Stellen Sie die Fotoverzögerungszeit für die Diashow ein – Langsam, Normal oder Schnell.

**Hide n(Ausbl):** Schalten Sie [ENTER] (Eingabe) um, um die Menüoptionen zu verlassen oder anzuzeigen.

HINWEISE

- Wenn Sie sich in einer Dateiliste befinden und in die Ordnerliste zurückkehren wollen, benutzen Sie die Tasten [▲/▼] auf der Fernbedienung. Wählen Sie den Ordner, und drücken dann [ENTER].
- Verwenden Sie die roten (A), grünen (B), gelben (C) oder blauen (D) Tasten der BR 2-Fernbedienung wie auf der Bildschirmanzeige angegeben. Gehen Sie zur ersten Datei/Seite, navigieren Sie nach oben oder unten in der Datei-/Seitenliste oder springen zur letzten Datei/Seite.
- Drücken Sie während der Wiedergabe einmal oder zweimal auf [RTN] (Zurück), um zum vorherigen Menü bzw. zur vorherigen Seite oder Bildschirmanzeige zurückzukehren.
- **Empfohlene Größe:** Weniger als 4000 x 3000 x 24 Bit/Pixel oder weniger als 3000 x 3000 x 32 Bit/Pixel.
- **Max. Dateien pro Disk/USB:** Weniger als 2000 (Gesamtanzahl von Dateien und Ordnern).

DIVX-WIEDERGABE

Der T 557 unterstützt die DivX-Wiedergabe.

- 1 Legen Sie die betreffende Disc ein oder schließen Sie das USB-Gerät an, das die jeweiligen Dateien enthält. Wählen Sie im Hauptmenü die Option „Spielfilm“ aus.
- 2 Drücken Sie [ENTER]. Eine Liste der Dateien im Ordner erscheint.
- 3 Drücken Sie [▲/▼/◀/▶] und [ENTER], um eine Datei auszuwählen und die Wiedergabe zu starten.

HINWEIS

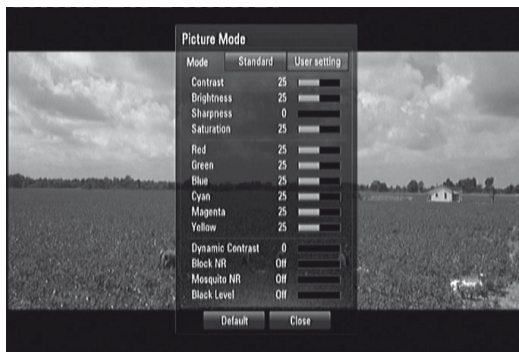
Verwenden Sie die roten (A), grünen (B), gelben (C) oder blauen (D) Tasten der BR 2-Fernbedienung wie auf der Bildschirmanzeige angegeben. Gehen Sie zur ersten Datei/Seite, navigieren Sie nach oben oder unten in der Datei-/Seitenliste oder springen zur letzten Datei/Seite.

FILMDATEIANFORDERUNGEN (USB/DISK)

Die Filmdateikompatibilität mit dem T 557 ist wie folgt beschränkt:

- 1 Verfügbare Auflösungsgröße: 1920 x 1080 (B x H) Pixeln
- 2 Dateierweiterungen: „avi“, „divx“, „mpg“, „mpeg“, „mp4“, „mkv“
- 3 Abspielbarer Untertitel: SubRip (.srt / .txt), SAMI (.smi), SubStation Alpha (.ssa/.txt), MicroDVD (.sub/.txt), VobSub (.sub), SubViewer 1.0 (.sub), SubViewer 2.0 (.sub/.txt), TMPlayer (.txt), DVD Subtitle System (.txt)
- 4 Abspielbares Codec-Format: „DIVX3.xx“, „DIVX4.xx“, „DIVX5.xx“, „XVID“, „DIVX6.xx“ (Nur Standardwiedergabe), H.264/MPEG-4 AVC, DIVX-HD, MPEG1 SS, MPEG2 PS, MPEG2 TS
- 5 Abspielbares Audioformat: „Dolby Digital“, „DTS“, „MP3“, „WMA“, „AAC“, „AC3“
- 6 Sampling-Frequenz: innerhalb 8 – 48 kHz (WMA), innerhalb 16 – 48 kHz (MP3)
- 7 Bitrate: innerhalb 20-320 kbps (WMA), innerhalb 32-320 kbps (MP3)
- 8 CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE-Format: ISO 9660+JOLIET, UDF and UDF Bridge-format
- 9 Max. Dateien/Ordner: Weniger als 2000
  - Die Länge der Namen der Filmdatei und Untertitel ist auf 180 Zeichen beschränkt.
  - Nicht alle WMA- und AAC-Audioformate sind mit dieser Einheit kompatibel.
  - HD-Filmdateien auf der CD oder USB 1.0/1.1 werden u.U. nicht ordnungsgemäß abgespielt. BD, DVD oder USB 2.0 wird zur Wiedergabe von HD-Filmdateien empfohlen.
  - Der T 557 unterstützt H.264/MPEG-4 AVC Profile Main, High bei Level 4.1.
  - Bei einer Datei mit einem höheren Level wird eine Warnmeldung auf dem Bildschirm eingeblendet.
  - Dieser Player unterstützt keine Dateien, die mit GMC (Global Motion Compensation) oder Qpel (Quarter-Pixel) aufgezeichnet wurden. Dies sind Videocodierungsverfahren im MPEG4-Standard, wie beispielsweise DivX oder XVID haben.

### ANPASSEN DES BILDMODUS



Wählen Sie den Videoqualitätsmodus während der Wiedergabe. Sie können verschiedene Optionen wie beispielsweise Kontrast, Helligkeit, Bildschärfe usw. anpassen.

- 1 Drücken Sie auf die Taste [PICTURE] (Bild) der BR 2-Fernbedienung, während Sie eine BD, DVD oder Filmdatei abspielen. Auf dem Bildschirm wird das Menü „Bildmodus“ eingeblendet.
- 2 Verwenden Sie [◀/▶], um aus den Optionen „Standard“ und „Benutzereinstellung“ auszuwählen.  
**Standard:** Deaktiviert die Videofarbeinstellungsoptionen.  
**Benutzereinstellungen:** Aktiviert die Videofarbeinstellungsoptionen.
- 3 Verwenden Sie [▲/▼], um die gewünschte Option auszuwählen. Nach der Auswahl wird nur die gewählte Option in der Bildschirmanzeige eingeblendet. Verwenden Sie [◀/▶], um den Wert anzupassen.
- 4 Verwenden Sie erneut [▲/▼], um zur nächsten Videofarboption zu gehen, oder drücken Sie [ENTER] (Eingabe), um alle Optionen erneut anzuzeigen.
- 5 Drücken Sie auf [RTN] (Eingabe) oder [PICTURE] (Bild), um alle Einstellungen abzuschließen und das Menü „Bildmodus“ zu verlassen.
- 6 Wählen Sie „Standard“, um die standardmäßigen Bildmoduseinstellungen wiederherzustellen. Wählen Sie „Schl.“ (Schließen), um alle vorgenommenen Änderungen zu übernehmen und gleichzeitig das Menü „Bildmodus“ zu beenden.

Die folgenden Filtereinstellungen können selbst dann angepasst werden, wenn der Bildmodus „Standard“ ist. Diese Einstellungen können zur Reduzierung des Rauschpegels oder Einstellung des Schwarzpegels des Videobilds auf dem Bildschirm verwendet werden.

#### **Kompr.-Filter (Block Noise Reduction, Block-Rauschreduzierung):**

Stellen Sie diese Option auf „Gering“ (Niedrig), „Mittel“ oder „Hoch“ ein, um das bei der MPEG-Kompression erzeugte Blockrauschen zu reduzieren, das insbesondere bei schnellbewegten Bildern auftreten kann. Wählen Sie „Aus“, um die aktuellen Einstellungen beizubehalten.

**Mosquito NR (Mosquito Noise Reduction, Moskito-Rauschreduzierung):** Wählen Sie „Gering“ (Niedrig), „Mittel“ oder „Hoch“, um das bei der MPEG-Kompression erzeugte Moskito-Rauschen (Streuung) zu reduzieren. Wählen Sie „Aus“, um die aktuellen Einstellungen beizubehalten.

**Schwarzpegel:** Der Schwarzpegel bestimmt die Lichtmenge, die eine Bildanzeige für die dunkelsten Bereiche eines Bilds ausstrahlt. Wählen Sie „Ein“, um ein tieferes, satteres Schwarz als bei der Einstellung „Aus“ zu erhalten. Die Schwarzpegelkontrolle ist nur beim Composite-Ausgang gültig.

### OPTIMALE UNTERHALTUNG MIT BD-LIVE™ ODER BONUSVIEW™ IN BD-VIDEO

Der T 557 unterstützt Bild-in-Bild (PIP), sekundäres Audio, virtuelle Programme und weitere BD-Video-Features, die BONUSVIEW (BD-ROM-Profil 1, Version 2, Version 1.1/endgültiges Standardprofil) unterstützen. Zusätzlich zur BONUSVIEW-Funktion werden mit BD-Video mit BD-Live-Unterstützung (BD-ROM-Profil 2, Version 2) weitere Funktionen wie Online-Spiele unterstützt, wenn eine Internetverbindung zum T 557 vorhanden ist.

### OPTIMALE UNTERHALTUNG MIT BD-LIVE-DISCS

Der T 557 unterstützt BD-Live, eine neue BD-Video-Funktion, die den Zugriff auf Features wie interaktive Funktionen ermöglicht, wenn eine Internetverbindung vorhanden ist. Die nutzbaren Funktionen und die Betriebsweise können je nach Disc verschieden sein; für Hinweise zum ordnungsgemäßen Zugriff und zur Wiedergabefähigkeit sollten Sie deshalb die Disc-Anleitung einsehen.

Zur Nutzung der BD-Live-Funktionen muss eine Internetverbindung zum T 557 vorhanden sein. Das Laden von BD-Live-Inhalten kann mehrere Minuten dauern. Weitere Inhalte wie Film-Trailer, Untertitel, BD-J und ähnliche Features können auf ein USB-Gerät heruntergeladen werden. Hierzu muss auf dem USB-Gerät mehr als 1 GB Speicherplatz zur Verfügung stehen.

### WICHTIGER HINWEIS

*Achten Sie darauf, dass ein USB-Flashlaufwerk mit dem USB-Anschluss auf der Vorderseite verbunden ist, wenn BD-Live-Funktionen aufgerufen werden.*

### BILDSCHIRMSCHONER

Der Bildschirmschoner erscheint, wenn sich der T 557 länger als fünf Minuten im STOP-Modus Zustand oder im Hauptmenümodus befindet. Nachdem der Bildschirmschoner fünf Minuten lang angezeigt wurde, schaltet sich der T 557 selbstständig aus.

### SPEICHER FÜR DIE LETZTE SZENE

Dieser Player speichert die letzte Szene der zuletzt angezeigten disk. Die letzte Szene bleibt im Speicher erhalten, auch wenn Sie die disk aus dem Player nehmen oder ihn ausschalten. Wenn Sie eine disk einlegen, auf der diese Szene gespeichert ist, wird diese Szene automatisch aufgerufen.

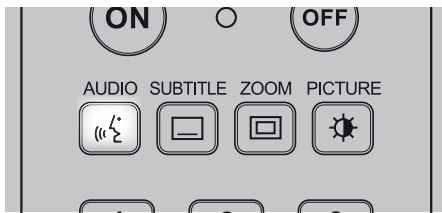
### HINWEISE

- *Dieser Player speichert die Szene auf der disk nicht, wenn Sie das Gerät vor Beginn der Wiedergabe abschalten.*
- *Die Funktion „Speicher für die letzte Szene“ einer vorherigen Disc wird gelöscht, sobald eine andere Disc abgespielt wird.*
- *Diese Funktion funktioniert u.U. nicht bei manchen Discs oder Titeln.*

VERWENDUNG DES T 557 - STEUERUNG DER FUNKTIONEN

Je nach Medium können die nachfolgend aufgeführten Grundfunktionen des T 557 direkt über die BR-2-Tasten gesteuert werden.

**AUDIO**



Ist die eingelegte Disk mit der Audio-Formatfunktion kompatibel, kann über die Taste [AUDIO] auf die Audioformateinstellung zugegriffen werden.

[AUDIO] so oft drücken, bis der gewünschte Audio-Formatfunktion angezeigt wird.

**SUBTITLE (UNTERTITEL)**



Die Sprache für die Untertitel kann abweichend von der in den Grundeinstellungen eingestellten Sprache geändert werden. Diese Funktion ist nur bei Discs verfügbar, auf denen Untertitel in mehreren Sprachen aufgezeichnet worden sind.

- 1 Taste [SUBTITLE] während der Wiedergabe drücken. Sind keine Untertitel vorhanden, wird anstelle der Sprachnummer „OFF“ angezeigt.
- 2 Taste [SUBTITLE] so oft drücken, bis die gewünschte Sprache angezeigt wird.

Wenn die gewünschte Sprache auch nach mehrmaligem Drücken der Taste nicht ausgewählt werden kann, ist diese Sprache auf der Disc nicht verfügbar.

Zur Unterdrückung der Bildschirm-Untertitel drücken Sie zur Auswahl von „OFF“ wiederholt die Taste [SUBTITLE].

**ZOOM**



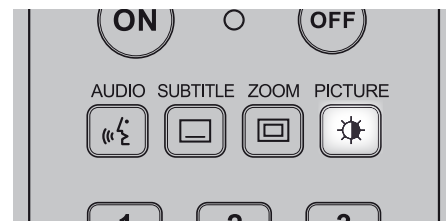
Verwenden Sie [ZOOM], um das Videobild zu vergrößern. Drücken Sie während der gewöhnlichen oder der Einzelbildwiedergabe auf [ZOOM], um die Zoomfunktion zu aktivieren.

Verwenden Sie die grünen und gelben Tasten, um den Zoom-Modus (bis zu 16 Schritte) auszuwählen. Verwenden Sie auf der Fernbedienung die Tasten [▲/▼/◀/▶], um durch das vergrößerte Bild zu navigieren. Um zur normalen Bildgröße zurückzukehren, drücken Sie wiederholt auf die gelbe Taste (C), bis das Bild wieder normal groß ist (Zoom).

**HINWEIS**

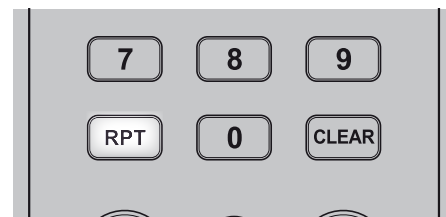
Die Zoomfunktion steht für einige Discs möglicherweise nicht zur Verfügung.

**PICTURE (BILD)**



Drücken Sie auf diese Option, um das Menü „Bildmodus“ aufzurufen, in dem die Videofarbeeinstellungsoptionen aktiviert, angepasst, deaktiviert oder ausgeschaltet werden können. Siehe ebenfalls „ANPASSEN DES BILDMODUS“ im Abschnitt „VERWENDUNG DES T 557 - FUNKTIONEN“ des Kapitels „BETRIEB“.

**RPT (WIEDERHOLEN)**



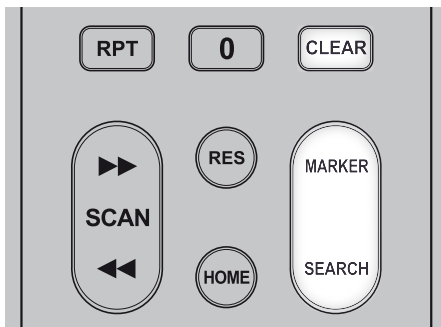
Drücken Sie wiederholt auf die Taste [RPT] (Wiederholen), um den gewünschten Wiederholungsmodus auszuwählen. Die Wiederholungsmodi sind wie folgt:

- 🔁 **Track (Tracks):** Wiederholte Wiedergabe des aktuellen Tracks bzw. der aktuellen Datei.
- 🔁 **All:** Wiederholte Wiedergabe aller Tracks, Dateien und Ordner.
- (Nur Audio-Disc/Datei):** Wiedergabe von Tracks oder Dateien in zufälliger Reihenfolge.
- **All:** Wiederholte Wiedergabe aller Tracks, Dateien und Ordner in zufälliger Reihenfolge.
- **Chapter (Kapitel):** Wiederholte Wiedergabe des Filmkapitels.
- 🔁 **Title (Titel):** Wiederholte Wiedergabe des Filmtitels.
- 🔁 **A-B (Nur Video-Disc/Datei, Nur Audio-Disc):** Wiederholung eines spezifischen Teils einer Szene. Drücken Sie auf die Taste [RPT] (Wiederholen), um den Anfang des Teils auszuwählen – „A“. Drücken Sie auf die Taste [ENTER] (Eingabe), um das Ende des Teils auszuwählen – „A-B“. Ein kürzer als 3 Sekunden langer Teil einer Szene kann nicht ausgewählt werden.
- Off (Aus):** Drücken Sie bis „Aus“ wiederholt auf [RPT] (Wiederholen), um alle Wiederholungsmodi abzubrechen.

**HINWEISE**

- Bei anderen Disc-Typen ist der Wiederholungsmodus wie oben u.U. nicht möglich. Der Wiederholungsmodus solcher Discs kann möglicherweise über das Menü der Disc selbst oder über andere integrierte Funktionen aktiviert werden.
- Die Funktion „REPEAT“ kann nicht für FOTODATEIEN genutzt werden.

### MARKER, SEARCH, CLEAR



Verwenden Sie die Taste [MARKER] (Markierung), um eine Szene für die Wiedergabe selektiv zu markieren.

#### EINGABE EINER MARKIERUNG

Drücken Sie an der gewünschten Stelle auf der Disc auf [MARKER] (Markierung). Das Markierungssymbol wird kurz auf dem Bildschirm eingeblendet. Sie können bis zu neun Markierungen eingeben.

#### ABRUFEN ODER LÖSCHEN EINER MARKIERTEN SZENE

Wenn Sie auf [SEARCH] (Suchen) drücken, wird das Suchmenü auf dem Bildschirm eingeblendet. Drücken Sie auf eine Nummertaste, um die Nummer der Markierung auszuwählen, die Sie abrufen möchten. Die Wiedergabe beginnt ab der markierten Szene.

Alternativ dazu können Sie auf [▼] drücken, um eine Markierungsnummer hervorzuheben. Verwenden Sie [◀/▶], um eine markierte Szene auszuwählen, die Sie abrufen oder löschen möchten. Drücken Sie auf [ENTER] (Eingabe). Die Wiedergabe beginnt ab der markierten Szene. Wenn Sie auf [CLEAR] drücken, wird die markierte Szene vom Suchmenü gelöscht.

#### HINWEISE

- Die Funktion MARKER (Markierung) ist nur bei Video-Discs/Dateien verfügbar.
- Diese Funktion funktioniert u.U. nicht bei manchen Discs oder Titeln.
- Alle markierten Punkte werden gelöscht, wenn sich der Titel im STOP-Modus befindet, der Titel geändert wird oder die Disc entladen wird.

**AUFLÖSUNGSEINSTELLUNGEN**

**WIEDERGABE NICHT-KOPIERGESCHÜTZTER MEDIEN**

| VIDEOAUSGANG          |                       |                         |                       |              |
|-----------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------|--------------|
| AUFLÖSUNG             | HDMI-AUSGANG          | COMPONENT VIDEO AUSGANG |                       | VIDEOAUSGANG |
|                       |                       | HDMI-VERBINDUNG         | KEINE HDMI-VERBINDUNG |              |
| 480i/576i             | 480p/576p             | 480i/576i               | 480i/576i             | 480i/576i    |
| 480p/576p             | 480p/576p             | 480p/576p               | 480p/576p             | 480i/576i    |
| 720p                  | 720p                  | 720p                    | 720p                  | 480i/576i    |
| 1080i                 | 1080i                 | 1080i                   | 1080i                 | 480i/576i    |
| 1080p/24 Hz-Modus     | 1080p/24 Hz-Modus     | 480i/576i               | 1080i                 | 480i/576i    |
| 1080p/50Hz/60Hz-Modus | 1080p/50Hz/60Hz-Modus | 480i/576i               | 1080i                 | 480i/576i    |

**WIEDERGABE KOPIERGESCHÜTZTER MEDIEN**

| VIDEOAUSGANG           |                        |                         |                       |              |
|------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------|--------------|
| AUFLÖSUNG              | HDMI-AUSGANG           | COMPONENT VIDEO AUSGANG |                       | VIDEOAUSGANG |
|                        |                        | HDMI-VERBINDUNG         | KEINE HDMI-VERBINDUNG |              |
| 480i/576i              | 480p/576p              | 480i/576i               | 480i/576i             | 480i/576i    |
| 480p/576p              | 480p/576p              | 480p/576p               | 480p/576p             | 480i/576i    |
| 720p                   | 720p                   | 480i/576i               | 480p/576p             | 480i/576i    |
| 1080i                  | 1080i                  | 480i/576i               | 480p/576p             | 480i/576i    |
| 1080p/24 Hz-Modus      | 1080p/24 Hz-Modus      | 480i/576i               | 480p/576p             | 480i/576i    |
| 1080p/50Hz/60Hz -Modus | 1080p/50Hz/60Hz -Modus | 480i/576i               | 480p/576p             | 480i/576i    |

**AUDIOAUSGANGSSPEZIFIKATIONEN**

| AUDIOAUSGANGS-PORT |                     |                                 |                  |                    |                          |               |                  |                    |
|--------------------|---------------------|---------------------------------|------------------|--------------------|--------------------------|---------------|------------------|--------------------|
| QUELLE             | ANALOG AUDIOAUSGANG | SPDIF (DIGITALER AUDIO-AUSGANG) |                  |                    | HDMI-AUSGANG             |               |                  |                    |
|                    |                     | Audioausgangseinstellung        |                  |                    | Audioausgangseinstellung |               |                  |                    |
|                    |                     | PCM-Stereo                      | DTS-Neucodierung | Primärer Durchgang | PCM-Stereo               | PCM-Mehrkanal | DTS-Neucodierung | Primärer Durchgang |
| Dolby Digital      | PCM 2ch             | PCM 2ch                         | DTS              | Dolby Digital      | PCM 2ch                  | PCM 5.1ch     | DTS              | Dolby Digital      |
| Dolby Digital Plus | PCM 2ch             | PCM 2ch                         | DTS              | Dolby Digital      | PCM 2ch                  | PCM 7.1ch     | DTS              | Dolby Digital Plus |
| Dolby TrueHD       | PCM 2ch             | PCM 2ch                         | DTS              | Dolby Digital      | PCM 2ch                  | PCM 7.1ch     | DTS              | Dolby TrueHD       |
| DTS                | PCM 2ch             | PCM 2ch                         | DTS              | DTS                | PCM 2ch                  | PCM 5.1ch     | DTS              | DTS                |
| DTS-HD             | PCM 2ch             | PCM 2ch                         | DTS              | DTS                | PCM 2ch                  | PCM 7.1ch     | DTS              | DTS-HD             |
| Linear PCM 2ch     | PCM 2ch             | PCM 2ch                         | DTS              | PCM 2ch            | PCM 2ch                  | PCM 2ch       | DTS              | PCM 2ch            |
| Linear PCM 5.1ch   | PCM 2ch             | PCM 2ch                         | DTS              | PCM 2ch            | PCM 2ch                  | PCM 5.1ch     | DTS              | PCM 5.1ch          |
| Linear PCM 7.1ch   | PCM 2ch             | PCM 2ch                         | DTS              | PCM 2ch            | PCM 2ch                  | PCM 7.1ch     | DTS              | PCM 7.1ch          |

**HINWEISE**

- Es ist nicht möglich, gleichzeitig die Einstellung „PCM-Mehrkanal“ oder „Primärer Durchgang“ für die Option „HDMI“ und die Einstellung „DTS-Neucodierung“ für die Option „SPDIF“ einzurichten. Wenn die Option „HDMI“ auf „PCM-Mehrkanal“ oder „Primärer Durchgang“ eingestellt ist, wird die Option „SPDIF“ automatisch auf „PCM-Stereo“ eingestellt. Umgekehrt gilt: Wenn die Option „SPDIF“ auf „DTS-Neucodierung“ eingestellt ist, wird die Option „HDMI“ automatisch auf „PCM-Stereo“ eingestellt.
- Wenn der T 557 eine Disc im Audioformat Dolby Digital Plus oder Dolby TrueHD abspielt und die Option „HDMI“ auf „PCM-Mehrkanal“ und die Option „SPDIF“ auf „Primärer Durchgang“ eingestellt sind, ist der SPDIF-Ausgang ausschließlich auf „PCM 2ch“ beschränkt.
- Wenn der T 557 eine Disc im Audioformat Dolby Digital Plus oder Dolby TrueHD abspielt, die HDMI-Verbindung Version 1.3 ist und der Audioausgang vom HDMI OUT-Port genommen wird, wobei HDMI und SPDIF gleichzeitig angeschlossen sind, ist der SPDIF-Ausgang ausschließlich auf „PCM 2ch“ beschränkt.
- Das Audioausgangsformat für MP3/WMA-Wiedergabe ist PCM 48 kHz / 16 Bit und PCM 44,1 kHz / 16 Bit für Audio-CD.

# REFERENZ

## LISTE DER SPRACHENCODES

Mithilfe dieser Liste geben Sie die gewünschte Sprache für folgende Einstellungen ein: Sprache für DISC-AUDIO/DISC-UNTERTITEL/DISC-MENÜ.

| <b>Code</b>      | <b>Sprache</b> | <b>Code</b>     | <b>Sprache</b> | <b>Code</b>     | <b>Sprache</b> | <b>Code</b>   | <b>Sprache</b> |
|------------------|----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|---------------|----------------|
| Abkhazian        | <b>6566</b>    | Griechisch      | <b>6976</b>    | Malagasy        | <b>7771</b>    | Slowakisch    | <b>8375</b>    |
| Afar             | <b>6565</b>    | Grönländisch    | <b>7576</b>    | Malayalam       | <b>7776</b>    | Slowenisch    | <b>8376</b>    |
| Afrikaans        | <b>6570</b>    | Guarani         | <b>7178</b>    | Malayisch       | <b>7783</b>    | Somali        | <b>8379</b>    |
| Albanisch        | <b>8381</b>    | Gujarati        | <b>7185</b>    | Maltesisch      | <b>7784</b>    | Spanisch      | <b>6983</b>    |
| Ameharisch       | <b>6577</b>    | Hausa           | <b>7265</b>    | Maori           | <b>7773</b>    | Sundanesisch  | <b>8385</b>    |
| Arabisch         | <b>6582</b>    | Hebräisch       | <b>7387</b>    | Marathi         | <b>7782</b>    | Swahili       | <b>8387</b>    |
| Armenisch        | <b>7289</b>    | Hindi           | <b>7273</b>    | Mazedonisch     | <b>7775</b>    | Tagalog       | <b>8476</b>    |
| Aserbaischanisch | <b>6590</b>    | Holländisch     | <b>7876</b>    | Moldawisch      | <b>7779</b>    | Tajik         | <b>8471</b>    |
| Assamesisch      | <b>6583</b>    | Indonesisch     | <b>7378</b>    | Mongolisch      | <b>7778</b>    | Tamil         | <b>8465</b>    |
| Aymara           | <b>6588</b>    | Interlingua     | <b>7365</b>    | Nauru           | <b>7865</b>    | Tatar         | <b>8484</b>    |
| Baschkirisch     | <b>6665</b>    | Irish           | <b>7165</b>    | Nepali          | <b>7869</b>    | Telugu        | <b>8469</b>    |
| Baskisch         | <b>6985</b>    | Isländisch      | <b>7383</b>    | Norwegisch      | <b>7879</b>    | Thailändisch  | <b>8472</b>    |
| Bengali; Bangla  | <b>6678</b>    | Italienisch     | <b>7384</b>    | Oriya           | <b>7982</b>    | Tibetisch     | <b>6679</b>    |
| Bhutani          | <b>6890</b>    | Japanisch       | <b>7465</b>    | Panjabi         | <b>8065</b>    | Tigrinya      | <b>8473</b>    |
| Bihari           | <b>6672</b>    | Javanesisch     | <b>7487</b>    | Pashto, Pushto  | <b>8083</b>    | Tonga         | <b>8479</b>    |
| Bretonisch       | <b>6682</b>    | Jiddisch        | <b>7473</b>    | Persisch        | <b>7065</b>    | Tschechisch   | <b>6783</b>    |
| Bulgarisch       | <b>6671</b>    | Kambodschanisch | <b>7577</b>    | Polnisch        | <b>8076</b>    | Turkmenisch   | <b>8475</b>    |
| Burmesisch       | <b>7789</b>    | Kannada         | <b>7578</b>    | Portugiesisch   | <b>8084</b>    | Türkisch      | <b>8482</b>    |
| Chinesisch       | <b>9072</b>    | Kasachisch      | <b>7575</b>    | Quechua         | <b>8185</b>    | Twi           | <b>8487</b>    |
| Dänisch          | <b>6865</b>    | Kashmiri        | <b>7583</b>    | Rhäto-Romanisch | <b>8277</b>    | Ukrainisch    | <b>8575</b>    |
| Deutsch          | <b>6869</b>    | Katalan         | <b>6765</b>    | Rumänisch       | <b>8279</b>    | Ungarisch     | <b>7285</b>    |
| Englisch         | <b>6978</b>    | Kirgisisch      | <b>7589</b>    | Russisch        | <b>8285</b>    | Urdu          | <b>8582</b>    |
| Esperanto        | <b>6979</b>    | Koreanisch      | <b>7579</b>    | Samoanisch      | <b>8377</b>    | Usbekisch     | <b>8590</b>    |
| Estländisch      | <b>6984</b>    | Korsisch        | <b>6779</b>    | Sanskrit        | <b>8365</b>    | Vietnamesisch | <b>8673</b>    |
| Färöisch         | <b>7079</b>    | Kroatisch       | <b>7282</b>    | Sch. Gälisch    | <b>7168</b>    | Volapük       | <b>8679</b>    |
| Fiji             | <b>7074</b>    | Kurdisch        | <b>7585</b>    | Schwedisch      | <b>8386</b>    | Walisisch     | <b>6789</b>    |
| Finnisch         | <b>7073</b>    | Laotisch        | <b>7679</b>    | Serbisch        | <b>8382</b>    | Weißrussisch  | <b>6669</b>    |
| Französisch      | <b>7082</b>    | Latein          | <b>7665</b>    | Serbo-Kroatisch | <b>8372</b>    | Wolof         | <b>8779</b>    |
| Frisisch         | <b>7089</b>    | Lettisch        | <b>7686</b>    | Shona           | <b>8378</b>    | Xhosa         | <b>8872</b>    |
| Galizisch        | <b>7176</b>    | Lingala         | <b>7678</b>    | Sindhi          | <b>8368</b>    | Yoruba        | <b>8979</b>    |
| Georgisch        | <b>7565</b>    | Litauisch       | <b>7684</b>    | Singhalesisch   | <b>8373</b>    | Zulu          | <b>9085</b>    |



Geben Sie die entsprechende Nummer zur Einrichtung der „Ländercode“ ein.

| CODE Land                                 | CODE Land                                       | CODE Land                           | CODE Land                        | CODE Land                                 | CODE Land                           |
|---|---|-------------------------------------|----------------------------------|---|-------------------------------------|
| <b>AF</b> Afghanistan                     | <b>CR</b> Costa Rica                            | <b>EIN</b> Indien                   | <b>MT</b> Malta                  | <b>PN</b> Pitcairn-Insel                  | <b>SY</b> Syrien                    |
| <b>AL</b> Albanien                        | <b>DK</b> Dänemark                              | <b>ID</b> Indonesien                | <b>MA</b> Marokko                | <b>PL</b> Polen                           | <b>TJ</b> Tadschikistan             |
| <b>DZ</b> Algerien                        | <b>DE</b> Deutschland                           | <b>IQ</b> Irak                      | <b>MH</b> Marshall-Inseln        | <b>PF</b> Polynesien (Franz.)             | <b>TW</b> Taiwan                    |
| <b>AS</b> Amerikan. Samoa                 | <b>DJ</b> Djibouti                              | <b>IR</b> Iran                      | <b>MQ</b> Martinique (French)    | <b>PT</b> Portugal                        | <b>TZ</b> Tansania                  |
| <b>AD</b> Andorra                         | <b>DM</b> Domenika                              | <b>IE</b> Irland                    | <b>MR</b> Mauretanie             | <b>PR</b> Puerto Rico                     | <b>TH</b> Thailand                  |
| <b>AO</b> Angola                          | <b>DO</b> Dominikanische Republik               | <b>IST</b> Island                   | <b>MU</b> Mauritius              | <b>QA</b> Qatar                           | <b>TG</b> Togo                      |
| <b>AI</b> Anguilla                        | <b>SU</b> ehem. USSR                            | <b>IL</b> Israel                    | <b>YT</b> Mayotte                | <b>RE</b> Reunion (Franz.)                | <b>TK</b> Tokulu                    |
| <b>AQ</b> Antarktis                       | <b>EC</b> Ekuador                               | <b>JM</b> Jamaika                   | <b>MK</b> Mazedonien             | <b>RW</b> Ruanda                          | <b>TO</b> Tonga                     |
| <b>AG</b> Antigua und Barbuda             | <b>SV</b> El Salvador                           | <b>JP</b> Japan                     | <b>MX</b> Mexiko                 | <b>RO</b> Rumänien                        | <b>TZ</b> Trinidad und Tobago       |
| <b>AR</b> Argentinien                     | <b>CI</b> Elfenbeinküste                        | <b>JO</b> Jordanien                 | <b>FM</b> Mikronesien            | <b>RU</b> Russische Föderation            | <b>TD</b> Tschad                    |
| <b>AM</b> Armenien                        | <b>ER</b> Eritrea                               | <b>YU</b> Jugoslawien               | <b>MD</b> Moldawien              | <b>GS</b> S. Georgia & S. Sandwich Inseln | <b>CS</b> Tschechien                |
| <b>AW</b> Aruba                           | <b>EE</b> Estland                               | <b>VG</b> Jungferninseln (Britisch) | <b>MC</b> Monaco                 | <b>ZM</b> Sambia                          | <b>CZ</b> Tschechien                |
| <b>AZ</b> Aserbaidshan                    | <b>FK</b> Falklandinseln                        | <b>VI</b> Jungferninseln (USA)      | <b>MN</b> Mongolei               | <b>WS</b> Samoa                           | <b>TN</b> Tunesien                  |
| <b>AU</b> Australien                      | <b>FO</b> Färöerinseln                          | <b>KH</b> Kambodscha                | <b>MS</b> Montserrat             | <b>SM</b> San Marino                      | <b>TM</b> Turkmenien                |
| <b>EG</b> Ägypten                         | <b>FI</b> Finnland                              | <b>CM</b> Kamerun                   | <b>MZ</b> Mosambik               | <b>LC</b> Santa Luzia                     | <b>TC</b> Turks- und Caicos-Inseln  |
| <b>GQ</b> Äquatorial-Guinea               | <b>FR</b> Frankreich                            | <b>CA</b> Kanada                    | <b>MM</b> Myanmar                | <b>SA</b> Saudi-Arabien                   | <b>TV</b> Tuvalu                    |
| <b>ET</b> Äthiopien                       | <b>FX</b> Frankreich (Europäisches Territorium) | <b>CV</b> Kapverd. Inseln           | <b>NA</b> Namibia                | <b>SE</b> Schweden                        | <b>TR</b> Türkei                    |
| <b>BS</b> Bahamas                         | <b>TF</b> Franz. Süd-Territorien                | <b>KZ</b> Kasachstan                | <b>NR</b> Nauru                  | <b>CH</b> Schweiz                         | <b>UG</b> Uganda                    |
| <b>BH</b> Bahrain                         | <b>GF</b> Französisch Guyana                    | <b>KE</b> Kenia                     | <b>NP</b> Nepal                  | <b>SN</b> Senegal                         | <b>UA</b> Ukraine                   |
| <b>BD</b> Bangladesch                     | <b>GA</b> Gabon                                 | <b>KG</b> Kirgisien                 | <b>NC</b> Neukaledonien (Franz.) | <b>SC</b> Seychellen                      | <b>HU</b> Ungarn                    |
| <b>BB</b> Barbados                        | <b>GM</b> Gambia                                | <b>KI</b> Kiribati                  | <b>NZ</b> Neuseeland             | <b>SL</b> Sierra Leone                    | <b>UY</b> Uruguay                   |
| <b>BE</b> Belgien                         | <b>GE</b> Georgien                              | <b>CC</b> Kokos- (Keeling-) Inseln  | <b>NI</b> Nicaragua              | <b>SG</b> Singapur                        | <b>US</b> USA                       |
| <b>BZ</b> Belize                          | <b>GH</b> Ghana                                 | <b>CO</b> Kolumbien                 | <b>NL</b> Niederlande            | <b>SK</b> Slowakei                        | <b>UM</b> USA Minor Outlying Inseln |
| <b>BJ</b> Benin                           | <b>GI</b> Gibraltar                             | <b>KM</b> Komoros                   | <b>AN</b> Niederlande Antillen   | <b>SI</b> Slowenien                       | <b>UZ</b> Uzbekistan                |
| <b>BM</b> Bermuda                         | <b>GD</b> Grenada                               | <b>CG</b> Kongo                     | <b>NE</b> Niger                  | <b>SO</b> Somalia                         | <b>VA</b> Vatikanstadt              |
| <b>BT</b> Bhutan                          | <b>GR</b> Griechenland                          | <b>HR</b> Kroatien                  | <b>NG</b> Nigeria                | <b>ES</b> Spanien                         | <b>VE</b> Venezuela                 |
| <b>BO</b> Bolivien                        | <b>GB</b> Großbritannien                        | <b>CU</b> Kuba                      | <b>NU</b> Niue                   | <b>LK</b> Sri Lanka                       | <b>AE</b> Verein. Arabische Emirate |
| <b>BA</b> Bosnien-Herzegowina             | <b>GL</b> Grönland                              | <b>KW</b> Kuwait                    | <b>MP</b> Nord-Mariana-Inseln    | <b>SH</b> St. Helena                      | <b>VN</b> Vietnam                   |
| <b>BW</b> Botswana                        | <b>GP</b> Guadeloupe (Franz.)                   | <b>LA</b> Laos                      | <b>KP</b> Nordkorea              | <b>KN</b> St. Kitts & Nevis Anguilla      | <b>WF</b> Wallis- und Futuna-Inseln |
| <b>BV</b> Bouvet Insel                    | <b>GU</b> Guam (USA)                            | <b>LS</b> Lesotho                   | <b>NF</b> Norfolk-Insel          | <b>PM</b> St. Pierre und Miquelon         | <b>VU</b> Vanuatu                   |
| <b>BR</b> Brasilien                       | <b>GT</b> Guatemala                             | <b>LV</b> Lettland                  | <b>NO</b> Norwegen               | <b>ST</b> St. Tome und Principe           | <b>CX</b> Weihnachtsinsel           |
| <b>IO</b> Britisch Ind. Ozean Territorium | <b>GN</b> Guinea                                | <b>LR</b> Liberia                   | <b>OM</b> Oman                   | <b>VC</b> St. Vincent & Grenadine         | <b>VON</b> Weißrussland             |
| <b>BN</b> Brunei Darussalam               | <b>GW</b> Guinea Bissau                         | <b>LI</b> Liechtenstein             | <b>TP</b> Ost-Timor              | <b>SD</b> Sudan                           | <b>EH</b> West-Sahara               |
| <b>BG</b> Bulgarien                       | <b>GY</b> Guyana                                | <b>LT</b> Litauen                   | <b>AT</b> Österreich             | <b>SR</b> Suriname                        | <b>YE</b> Yemen                     |
| <b>BF</b> Burkina Faso                    | <b>HT</b> Haiti                                 | <b>LU</b> Luxemburg                 | <b>PK</b> Pakistan               | <b>ZA</b> Südafrika                       | <b>ZR</b> Zaire                     |
| <b>BI</b> Burundi                         | <b>HM</b> Heard und McDonald Inseln             | <b>MO</b> Macao                     | <b>PW</b> Palau                  | <b>KR</b> Südkorea                        | <b>CF</b> Zentralafrikan. Republik  |
| <b>KY</b> Cayman-Inseln                   | <b>HN</b> Honduras                              | <b>MG</b> Madagaskar                | <b>PA</b> Panama                 | <b>SJ</b> Svalbard- und Jan-Mayen-Inseln  | <b>ZW</b> Zimbabwe                  |
| <b>CL</b> Chile                           | <b>HK</b> Hongkong                              | <b>MW</b> Malawi                    | <b>PG</b> Papua Neuguinea        | <b>SZ</b> Swaziland                       |                                     |
| <b>CN</b> China                           |   | <b>MY</b> Malaysia                  | <b>PY</b> Paraguay               |   |                                     |
| <b>CK</b> Cook-Inseln                     |   | <b>MV</b> Malediven                 | <b>PE</b> Peru                   |   |                                     |
|   |   | <b>ML</b> Mali                      | <b>PH</b> Philippinen            |   |                                     |

| PROBLEM  | MÖGLICHE URSACHEN   | MÖGLICHE LÖSUNGEN  |
|--|---|--|
| Keine Stromversorgung.                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Netzkabel ist herausgezogen.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Netzkabel ganz in die Steckdose einstecken.</li> </ul>  |
| Netz ist eingeschaltet, aber der T 557 funktioniert nicht. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Keine Disk eingelegt.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legen Sie eine Disk ein.</li> </ul>   |
| Kein Bild.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Fernsehgerät ist nicht für den Empfang von Videoeingangssignalen des T 557 eingerichtet.</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richtigen Videoeingangsmodus am Fernsehgerät wählen.</li> </ul>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Videokabel ist nicht richtig angeschlossen.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videokabel richtig anschließen.</li> </ul>  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nicht übereinstimmende Auflösungseinstellung zwischen dem T 557 und dem Fernsehgerät.</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Auflösung des Fernsehgeräts überprüfen.</li> <li>• Stellen Sie die Auflösung entsprechend der Auflösung Ihres Fernsehgeräts ein.</li> </ul>       |
| Kein ton.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das angeschlossene Gerät kann das Audiosignal des T 557 nicht erkennen bzw. nicht decodieren.</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbinden Sie den Audio-Ausgang des T 557 mit einem Gerät, das entsprechende Audio-Decodierer enthält.</li> </ul>                                 |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Stromversorgung des mit dem Audiokabel verbundenen Geräts ist nicht eingeschaltet.</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das mit dem Audiokabel verbundene Gerät einschalten.</li> </ul>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die AUDIO-Ausgangseinstellung ist nicht richtig.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• AUDIO-Ausgangseinstellung im AUDIO-Einstellungsmenü überprüfen.</li> </ul>  |
| Blu-ray Disc-Player beginnt nicht mit der Wiedergabe.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nicht abspielbare Disk eingelegt.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abspielbare Disc einlegen (Disc-Typ und Regionalcode überprüfen).</li> </ul>  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Kindersicherung ist eingeschaltet.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kindersicherung ausschalten oder andere Stufe einstellen.</li> </ul>  |
| Die BD-Live-Funktion funktioniert nicht.                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es ist keine Internetverbindung vorhanden.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellen Sie sicher, dass der T 557 an ein LAN-Netz angeschlossen ist und auf das Internet zugreifen kann.</li> </ul>                              |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das externe USB-Gerät ist nicht angeschlossen.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schließen Sie das USB-Gerät an den USB-Anschluss auf der Frontplatte an.</li> </ul>   |
| Fernbedienung funktioniert nicht richtig.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Frontplatte des T 557 ist sehr hellem Sonnen- oder Kunstlicht ausgesetzt.</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reduzieren Sie die Umfeldbeleuchtung.</li> </ul>  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Infrarotempfänger-(IR-Empfänger)-Fenster des T 557 oder der IR-Transmitter der Fernbedienung ist blockiert.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prüfen Sie die Infrarot-Fenster und stellen Sie sicher, dass sich zwischen der Fernbedienung und dem T 557 keine Hindernisse befinden.</li> </ul> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Batterien der Fernbedienung sind leer.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Neue Batterien in die Fernbedienung einlegen.</li> </ul>  |

## HINWEISE ZU DISCS

### UMGANG MIT DISCS

Die Wiedergabeseite von Discs nicht berühren. Disc nur am Rand anfassen, damit keine Fingerabdrücke auf die Oberfläche kommen. Niemals Papier oder Klebestreifen auf Disc kleben.

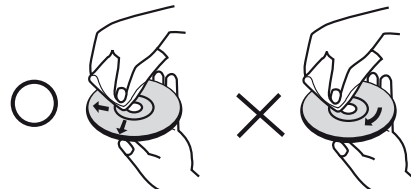


### LAGERUNG VON DISCS

Nach der Wiedergabe Disc in ihrer Hülle aufbewahren. Disc nicht direktem Sonnenlicht oder Wärmequellen aussetzen und niemals in einem geparkten Fahrzeug bei direkter Sonneneinwirkung liegen lassen.

### REINIGEN VON DISCS

Fingerabdrücke und Staub auf Disc können schlechte Bildqualität und Tonstörungen hervorrufen. Vor der Wiedergabe Disc mit einem sauberen Tuch reinigen. Disc von der Mitte nach außen abwischen.



Keine starken Lösungsmittel, wie Alkohol, Benzin, Verdüner, handelsübliche Reinigungsmittel oder Antistatik-Sprays (für ältere Vinylplatten) verwenden.

**SYSTEM**

|                   |  |
|-------------------|--|
| Signalsystem      | Auto/NTSC/PAL (nur Europa-Version)<br>NTSC (nur Version für Nordamerika) |
| Laser             | Halbleiter-Laser   |
| Frequenzbereich   | ±2dB (bei 0dB, 20 Hz bis 20 kHz)   |
| Rauschabstand     | >100dB (A-bewertet, Analogausgängen)                                     |
| Dynamikbereich    | >95dB  |
| Gesamtklirrfaktor | <0.008 %   |
| LAN-Anschluss     | Ethernet-Buchse, 10 Base-T/100 Base-TX                                   |

**AUSGANG**

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Ausgabeformat            | Videoausgang: bis zu 480i/576i<br>Component Video Ausgang: bis zu 1080i<br>HDMI-Ausgang: bis zu 1080p |
| Videoausgang             | 1Vp-p/75 Ω  |
| Component (Y-Signal)     | 1Vp-p/75 Ω  |
| Component (Pb/Pr-signal) | 0,7Vp-p/75 Ω  |
| Audioausgang             | 2,0 Vrms (bei 1 kHz, 0 dB)  |
| HDMI-version             | 1,3b  |
| Digitalausgang (koaxial) | 0,5Vp-p   |
| Digitalausgang (optisch) | 3Vp-p   |

**ALLGEMEIN**

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| Stromversorgung         | AC 110V - 240 V 50/60 Hz    |
| Bereitschaftsleistung   | <0,7W                       |
| Abmessungen (B x H x T) | 435 x 60 x 280 mm (Brutto)* |
| Nettogewicht            | 3,5 kg                      |
| Versandgewicht          | 5,7 kg                      |

\* - Die Bruttoabmessungen umfassen Füße, vorstehende Tasten und die Anschlüsse auf der Rückseite.

Änderungen der technischen Daten sind ohne Vorankündigung vorbehalten. Aktuelle Dokumentation und Informationen über neue Eigenschaften des T 557 finden Sie auf der Website [www.nadelectronics.com](http://www.nadelectronics.com).

Hergestellt unter Lizenznahme der US-Patente: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 und anderen US- und weltweiten erteilten und angemeldeten Patenten. DTS ist eine eingetragene Marke und die DTS-Logos, das DTS-Symbol, DTS-HD und DTS-HD Advanced Digital Out sind Marken von DTS, Inc. ©1996-2008 DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Produziert unter Lizenz von Dolby Laboratories. „Dolby“ und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories.

DivX, DivX-zertifiziert und zugehörige Logos sind Marken von DivX, Inc. und lizenzpflichtig.

HDMI, das HDMI-Logo und „High-Definition Multimedia Interface“ sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing, LLC.

„Blue-ray Disc“ ist eine Marke.

Das „BD-LIVE“-Logo ist eine Marke der Blue-ray Disc Association.

Java und alle auf Java basierenden Marken und Logos sind Marken bzw. eingetragene Marken von Sun Microsystems, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

Dieses Produkt beinhaltet eine Technologie zum Urheberrechtsschutz, die durch Verfahrensprüfung verschiedener US-Patente und weitere Urheberrechtsgesetze von Macrovision Corporation und weiteren Rechteinhabern geschützt ist. Die Verwendung dieser Technologie zum Schutz der Urheberrechte muß von Macrovision Corporation autorisiert und darf, sofern von Macrovision Corporation nicht anderweitig genehmigt, nur für den Heim- und weiteren eingeschränkten Gebrauch verwendet werden. Zurückentwicklung oder Zerlegung ist untersagt.



[www.NADelectronics.com](http://www.NADelectronics.com)

**©2010 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL  
A DIVISION OF LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

All rights reserved. NAD and the NAD logo are trademarks of NAD Electronics International, a division of Lenbrook Industries Limited.  
No part of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without the written permission of NAD Electronics International.

T 557 Manual Issue 1.4-03/10