



M32

DirectDigital DAC-Förstärkaren



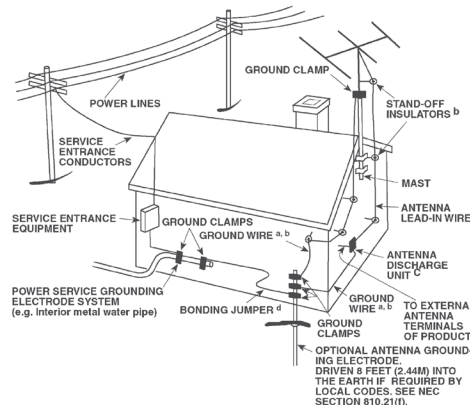
Bruksanvisning

VIKTIGA SÄKERHETSFÖRESKRIFTER

- Läs instruktionerna** - Alla säkerhets och användarinstruktioner skall läsas innan apparaten tas i bruk.
- Spara instruktionerna** - Säkerhets och bruksanvisningen skall sparas för framtida bruk.
- Beakta varningarna** - Alla varningar på apparaten och i bruksanvisningen måste följas.
- Följ instruktionerna** - Alla instruktioner om drift och skötsel skall följas.
- Rengöring** - Koppla ur apparaten från elnätet innan rengöring. Använd inte flytande eller sprej rengöringsmedel. Använd en lätt fuktad trasa för rengöring.
- Tillbehör** - Använd inga tillbehör som inte rekommenderas av tillverkaren eftersom de kan orsaka skada.
- Vatten och fukt** - Använd inte denna produkt i närheten av vatten, exempelvis nära ett badkar, vask, diskbänk eller tvättbalja. Vi avråder även från att använda den i en fuktig källare eller nära en simbassäng och liknande.
- Kringutrustning** - Placera inte denna produkten på en instabil vagn, stativ eller bord. Produkten kan falla och orsaka allvarlig skada på barn eller vuxna, och skada på produkten. Använd bara vagnar, stativ, väggfäste som rekommenderas av tillverkaren eller säljs tillsammans med produkt. All montering av produkten skall följa tillverkarens instruktioner och använda monteringsutrustning som tillverkaren rekommenderar.
-  Om produkten skall flyttas på en vagn skall detta ske med största försiktighet. Snabba stopp, för mycket kraft och ojämnt underlag kan ogöra att vagnen välter.
- Ventilation** - Galler och öppningar i apparatens hölje är till för att ge apparaten tillräcklig ventilation för stabil drift och förhindra överhettning. Öppningarna får inte blockeras genom att ställa apparaten i en soffa, på en säng eller på en tjock matta eller liknande yta. Produkten får inte byggas in i en bokhylla eller i en ställning om det inte finns tillräcklig ventilation eller att tillverkarens instruktioner beaktas.
- Nätspänning** - Denna produkt skall enbart användas med den typ av nätspänning som indikeras av etiketten på apparatens baksida. Om du är osäker på vilken nätspänning du har hemma bör du kontakta din handlare eller ditt elbolag. Den bästa metoden för att helt koppla bort förstärkaren från elnätet är att koppla ur nätsladden. Se till att nätkontakten alltid är lätt åtkomlig. Koppla ur nätkabeln ur nätuttaget om apparaten inte skall användas på ett par månader.
- Skydda nätsladden** - Nätsladdar skall dras så att man inte riskerar att trampa på dem eller att de kommer i kläm. Man skall vara extra noga med kontakterna, uttagen och vid anslutningen i apparaten.
- Nätkontakt** - När en nätkontakt eller en nätbrunn används som anslutnings gränssnitt, skall apparaten vara klar att användas.
- Jordning av utomhusantennen** - Om en utomhus antenn eller kabelradioantenn är ansluten till apparaten, försäkradig om att antennen eller kabelradiosignalen är jordad så att den skyddas mot överslag och statiska urladdningar Gällerenbart USA/Kanada: Article 810, National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, ger information angående korrekt jordning och av antennens mast och stöttning, jordning av inkommande kabel till en urladdningsenhet, storlek på jordanslutningar, placering av urladdningsenhet, anslutning till jordelektroder, och specifikationer för jordningselektroder.

INFORMATION TILL KABEL-TV-INSTALLATÖRER

Detta är en påminnelse till kabel-TV-installatörer om artikel 820-40 i den amerikanska National Electrical Code, som tillhandahåller riktlinjer för korrekt jordning och som särskilt specificerar att jordkabelförbindningens jord skall vara förbunden med byggnadens jordsystem, så nära kabelns ingångspunkt som möjligt.



- Blixtnedslag** - För utökad skydd av produkten mot blixtnedslag, eller när den lämnas oanvänd under längre tidsperioder rekommenderar vi att antennen eller kabelantennen kopplas ur. Detta kommer att förhindra skada på apparaten mot blixtnedslag och mot störningar via kabelnätet.
- Kraftledningar** - En utomhusantenn bör inte placeras i närheten av kraftledningar eller andra ledningar som kan komma i kontakt med antennen. När man installerar en utomhusantenn bör man vara extremt noga med att inte vidröra kraftledningar eller liknande ledningar. Det kan innebära livsfara.
- Överbelastning** - Överbelasta inte vägguttag, förlängningskablar eller uttag på apparaten eftersom detta kan resultera i brand eller elektriska stötar.
- Om föremål eller vätska kommer in i apparaten** - Tryck aldrig in någon form av föremål i apparaten genom dess öppningar. De kan komma i kontakt med farlig spänning och kortsluta delar i apparaten vilket kan resultera i brand eller stötar. Spill aldrig vätska i apparaten.
- Hörlurar** - Överdrivna ljudvolymmer från hörlurar kan orsaka hörselskador.
- Skador som kräver service** - Koppla ur apparaten från elnätet och överlämna den till kvalificerad servicepersonal under följande villkor:
 - När nätsladden eller kontakten skadats.
 - Om vätska kommit in i apparaten.
 - Om produkten varit utsatt för vatten eller annan vätska.
 - Om produkten inte fungerar normalt enligt bruksanvisningen. Justera enbart de kontroller som beskrivs i bruksanvisningen eftersom en felaktig inställning av andra kontroller kan resultera i skador på apparaten som kan kräva omfattande reparationer för att återställa apparaten.
 - Om apparaten tappats eller skadats på något sätt.
 - Om apparaten visar klara skillnader i prestanda är detta ett tecken på att den behöver lämnas in för reparation.
- Reservdelar** - När man behöver reservdelar, försäkra dig om att serviceteknikern använder sig av de delar som servicemanualen specificerar eller har samma karaktäristik som originaldelarna. Utbyte till delar som inte motsvarar specifikationen kan resultera i brand, elektriska stötar eller andra olyckor.

23 Hantering av gamla batterier - När man slänger gamla batterier skall man följa myndigheternas riktlinjer eller miljörekommendationerna för ditt land eller område.

24 Säkerhetskontroll - Efter att service gjorts på apparaten be teknikern att utföra en säkerhetskontroll på apparaten för att se om den fungerar som avsett.

25 Vägg eller takmontering - Produkten skall enbart monteras på sätt som rekommenderas av tillverkaren.

VARNING



FÖR ATT FÖRHINDRA BRAND ELLER RISK FÖR ELCHOCK, UTSÄTT INTE APPARATEN FÖR REGN ELLER VÄTSKA. BLIXTPILSYMBOLN, INSKRIVEN I EN LIKSIDIG TRIANGEL, ÄR AVSEDD ATT VARNA ANVÄNDAREN FÖR FÖREKOMSTEN AV OISOLERADE DELAR MED LIVSFARLIG SPÄNNING INUTI APPARATENS HÖLJE SOM KAN VARA AV TILLRÄCKLIGSTYRKA ATT SKADA EN PERSON.



SYMBOLN MED ETT UTROPSTECKEN I EN LIKSIDIG TRIANGEL ÄR AVSEDD ATT UPPMÄRKSAMMA ANVÄNDAREN PÅ VIKTIGA INSTRUKTIONER I BRUKSANVISNINGEN.



VARNING

Ändringar eller modifikationer som uttryckligen inte godkänts av NAD Electronics för överensstämmelse kan häva rätten att använda apparaten.

UTRUSTNINGEN SKALL ANSLUTAS TILL EN JORDAD NÄTANSLUTNING.

VARNING ANGÅENDE PLACERING

För att säkra god ventilation, var noga med att lämna plats runt om apparaten (från de mest utstickande delarna på höljet) lika med eller större än det som visas nedan.

- Vänster och höger paneler: 10 cm
- Bak panel: 10 cm
- Bak panel: 10 cm

FCC

Denna utrustning har testats och funnits motsvara gränserna för digitala apparater Class B, i enlighet med Del 15 av FCCs regler. Dessa gränser ämnar att skapa ett godtagbart skydd mot skadlig strålning i hemmiljö. Denna utrustning skapar och använder radiofrekvensenergi och om den inte installeras korrekt och används på ett sätt som beskrivs i instruktionerna kan den inverka negativt på radiokommunikation. Det finns ingen garanti att störningar inte uppstår i någon speciell installation. Om utrustningen orsakar störningar på radio och TV-mottagning, vilket kan avgöras om utrustningen slås av och på, uppmanas användaren att korrigera störningen på ett eller flera av följande åtgärder:

- Rikta om eller flytta mottagarens antenn.
- Öka avstånden mellan mottagaren och övrig utrustning.
- Anslut utrustningen till ett annat vägguttag än själva receiveern.
- Konsultera din handlare eller en erfaren tekniker för mer hjälp.



Denna produkten är tillverkad i enlighet med radiointerferens kraven i EEC DIRECTIVE 2004/108/EC.

MILJÖSKYDDSANVISNINGAR



När produkten inte längre kan användas, får den inte kasseras som hushållsavfall, utan måste lämnas på en återvinningscentral som tar emot elektrisk och elektronisk utrustning. På produkt, förpackningen och bruksanvisning finns en symbol som markerar detta.

Materialen kan återanvändas i enlighet med sin märkning. Genom återanvändning, återvinning av råvaror eller andra former av återvinning av gamla produkter bidrar du aktivt till att skydda vår miljö. Ditt lokala miljökontor kan lämna upplysningar om närmaste återvinningsställe.

ANTECKNA APPARATENS MODELLNUMMER (NU NÄR DU LÄTT KAN SE DET)

Apparatens modellbeteckning och serienummer finner du på apparatens baksida. För framtida bruk föreslår vi att du antecknar dem här:

Modell Nr :

Serie Nr :

INTRODUKTION

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

VIKTIGA SÄKERHETSFÖRESKRIFTER.....2

INTRODUKTION

HUR DU KOMMER IGÅNG.....	5
VAD FINNS DET I KARTONGEN.....	5
VAL AV PLACERING.....	5
ÅTERSTÄLLNING M32 TILL FABRIKINSTÄLLNINGARNA.....	5

IDENTIFIERING AV DE OLIKA REGLAGEN

APPARATENS FRAMSIDA.....	6
APPARATENS BAKSIDA.....	7
MDC CLASSIC UPGRADE FACK.....	9
DD HDM-1 (DIRECT DIGITAL HDMI).....	9
DD AP 1 (DIRECT DIGITAL ANALOG-PHONO).....	9
MDC BLUOS.....	9

HANDHAVANDE

HUR DU ANVÄNDER M32.....	10
NAVIGERA MENYERNA PÅ M32 OCH GÖR ÄNDRINGAR.....	10
MENYALTERNATIV.....	12
MAIN.....	12
MEDIA.....	12
MODE.....	12
EQ (EQUALIZATION).....	13
SETUP (INSTÄLLNING).....	13
SPEAKER SETUP (HÖGTALARINSTÄLLNING).....	13
SOURCE SETUP (INSTÄLLNINGAR AV SIGNALKÄLLOR).....	14

ANDRA FUNKTIONER.....15

DIGITAL OUTPUT (DIGITALUTGÅNG).....	15
CONTROL SETUP (INSTÄLLNING AV STYRNING).....	15
LYSSNA PÅ EN USB ENHET.....	15
LYSSNING TILL DATOR.....	15
BLUOS MENU (BLUOS-MENY).....	16
HUR DU ANVÄNDER HTRM 2 FJÄRRKONTROLLEN.....	17
HUR DU STYR M32.....	17
HUR DU LÄR IN KODER FRÅN ANDRA FJÄRRKONTROLLER.....	17
PRIORITETSFUNCTIONEN.....	18
KOPIERA KOMMANDON FRÅN EN ANNAN KNAPP.....	18
MAKROKOMMANDON.....	18
KNAPPBELYSNINGS TID.....	19
HUR DU KONFIGURERAR KNAPPBELYSNINGEN.....	19
FABRIKÅTERSTÄLLNING.....	19
INLÄSNING AV KARTOTEK.....	20
SÖKLÄGE.....	20
KONTROLLERAR KARTOTEKSNUMMER.....	20
SUMMERING AV FUNKTIONER.....	20
ISÄTTNING AV BATTERIER.....	21
SPECIFIKATIONER.....	22

TACK FÖR ATT DU VALDE NAD!

M32 Direct Digital DAC-förstärkaren är en elegant, exklusiv förstärkare med integrerad BluOS™. Den har många olika funktioner som erbjuder maximal flexibilitet, utmärkt effektivitet och mindre brus och förvrängning. Dess avancerade, programvarukontrollerade algoritmer ger den kortaste signalvägen från källan till högtalaren, vilket ger så gott som ingen förvrängning och en dämpningsfaktor på över 1000.

Denna teknik är bland den snabbaste och mest exakta förstärkar- och felkorrigeringen som finns.

Med hjälp av en egen modulär design kan du uppgradera eller expandera M32 när teknikerna utvecklas, vilket ger ett kostnadseffektivt sätt att fortsätta njuta av musiken långt in i framtiden.

Som med alla våra andra produkter gäller NADs "Music First" designfilosofi också för M32s design. Vi har varit noggranna med att göra M32 så musikaliskt transparent, rumsligt korrekt och detaljtrogen som möjligt med hjälp av vad vi lärt oss under det kvartssekel som vi skapat audio, video och hemmabioproducter.

Vi ber dig att ta dig tid att läsa igenom denna bruksanvisning. Genom att lägga lite tid på bruksanvisningen kommer du att spara mycket tid senare, och det är det bästa sättet att försäkra dig om att få ut det mesta av din investering i M32.

För garantifrågor ber vi dig kontakta din lokala handlare.

NAD KAN INTE HÅLLAS ANSVARIG FÖR NÅGRA TEKNISKA ELLER AVVIKELSER I ANVÄNDAGRÄNSNITTET I DENNA MANUAL. M32S MANUAL KAN KOMMA ATT ÄNDRAS UTAN FÖREGÅENDE VARNING. KONTROLLERAR PÅ NADS HEMSIDA FÖR DEN SENASTE VERSIONEN.

VAD FINNS DET I KARTONGEN

Packat tillsammans med din M32 hittar du:

- Två löstagbara nätkablar
- HTRM 2 fjärrkontroll med 4 AA-batterier
- Fyra magnetiska fötter
- Rengöringsduk
- USB minne
- Snabbstartsguide

SPARA FÖRPACKNINGSMATERIALET

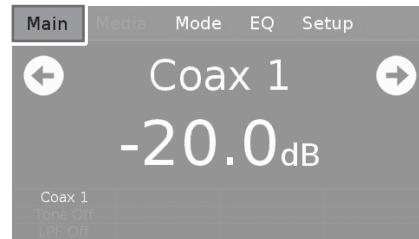
Var vänlig och spara packmaterialet till din M32. Om du skulle behöva flytta eller transportera din M32 är detta den säkraste förpackningen. Vi har sett alldeles för många för övrigt perfekta apparater som transportskadats p.g.a. brist på lämplig transportkartong, så snälla: Spara kartongen!

VAL AV PLACERING

Välj en väl ventilerad plats, som lämnar minst 1 dm fritt utrymme på båda sidorna och bakom apparaten), och som dessutom ger fri sikt inom 8 m mellan apparatens framsida på M32 och din huvudsakliga lyssnar/tittarplatsden plats där du oftast kommer att sitta och lyssna/titta. M32 alstrar en viss värme, men det är inget som skall orsaka problem för andra komponenter i närheten.

ÅTERSTÄLLNING M32 TILL FABRIKINSTÄLLNINGARNA

- 1 Tryck och håll intryckt framsidans "Main" display.



- 2 Välj "Factory Reset" alternativet i displayen.



- 3 Välj "Yes" för att återställa M32 till fabriksinställningarna eller "No" om du inte vill återställa M32.



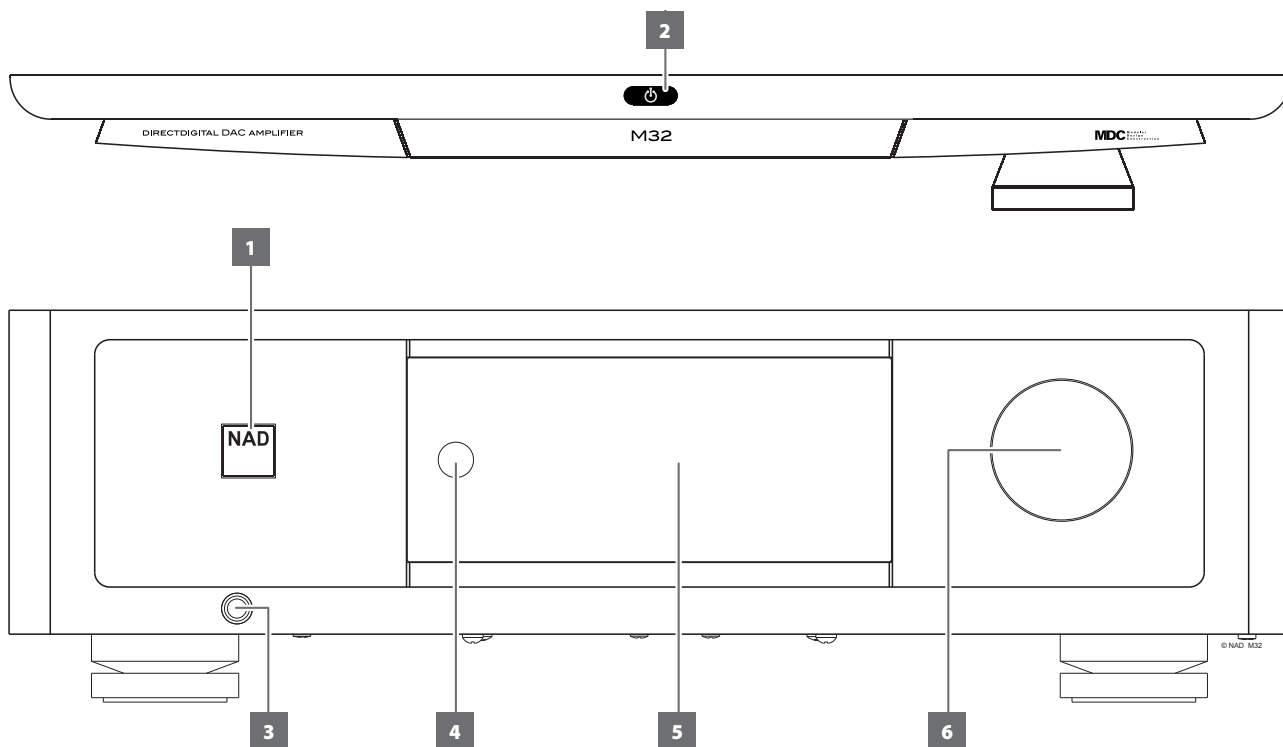
- 4 Fabriksåterställningen är klart när M32 går i standby-läge.

VIKTIG INFORMATION

Efter en fabriksåterställning måste du vänta i minst en minut innan man sätter på M32 igen. Väntetiden kan kortas genom att slå om OFF/ON knappen på baksidan och sedan trycka Standby-knappen.

IDENTIFIERING AV DE OLIKA REGLAGEN

APPARATENS FRAMSIDA



1 POWER INDIKATOR

- Denna indikator tänds och lyser orange när M32 är i standby-läge.
- När M32 sätts på från standby-läge, indikatorn ändrar färg från orange till klart, vitt ljus.

2 ⏻ (STANDBY)

- Tryck på ⏻ (Standby)-knappen ovanpå enheten för att slå på (ON) M32 från standby-läget. Powerindikatorn växlar från orange till vitt.
- Håll ⏻ (Standby)-knappen nedtryckt tills M32 växlar tillbaka till standby-läge.
- En enda tryckning på knappen ⏻ (Standby) växlar inte M32 till standby-läge. Detta är för att undvika att M32 oavsiktligt övergår i standby-läge om någon råkar trycka på ⏻ (Standby) i misstag under användning.
- Power-indikatorn lyser orange i standby-läge.
- ⏻ (Standby)-knappen kan inte sätta på M32 med huvudströmbrytaren anslagen.
- Se även +12V TRIGGER i avsnittet IDENTIFIERING AV DE OLIKA REGLAGEN - APPARATENS BAKSIDA.

4 SENSOR FÖR FJÄRRKONTROLL

- Rikta fjärrkontrollen HTRM 2 mot sensorn och tryck på önskad knapp.
- Undvik att mottagaren på M32 utsätts för starkt ljus som solljus eller belysning. Direkt belysning förhindrar M32 att styras med fjärrkontrollen.
Räckvidd: Cirka 7 m från sensorns främre yta.
Vinkelomfång: Cirka 30° i varje riktning räknat från sensorns främre yta.

5 DISPLAY (PEKSKÄRM)

- Visar information och menyer efter vilka inställningar som görs.
- Följande display alternativ är tillgängliga via pekskärmen - Main, Media, Mode, EQ och Setup.
- Tryck på skärmen för att visa ett av visningsalternativen, visa motsvarande menyalternativ eller inställningar.

6 VOLUME (VOLYM)

- VOLUME kontrollen justerar den totala ljudstyrkan på signaler som matas ut på högtalarna. Volymkontrollen kännetecknas av perfekt signalspårning och kanalbalans. Det ger en hög linjaritet och lågt brustillskott.
- Vrid ratten medurs för att höja volymnivån, moturs för att sänka den.
- Grundinställningen är -20dB.

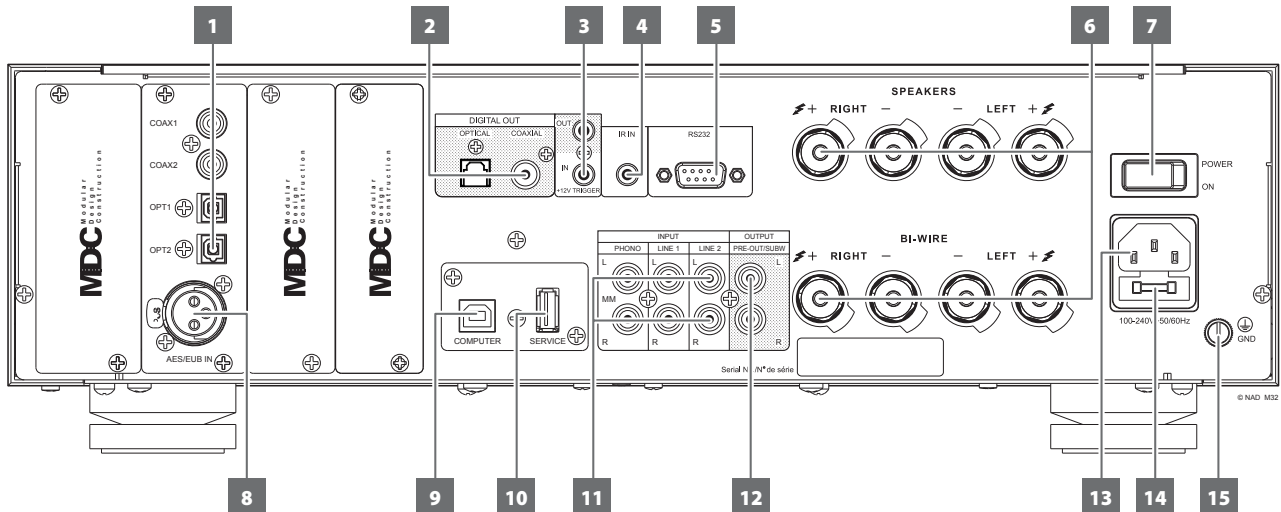
VIKTIG INFORMATION

För att aktivera ⏻ (Standby)-knappen måste följande inträffa:

- a Den medföljande nätkabeln från M32 måste vara inkopplad i ett fungerande nätuttag.
- b POWER knappen på baksidan måste vara i läge "ON".

3 HÖRLURAR

- För lyssning i hörlurar finns ett 6.3mm (1/4 Tum) hörlursuttag på apparatens framsida och den kan driva alla konventionella hörlurar oavsett impedans.
- När du lyssnar i hörlurar kan du reglera volym, bas, diskant och balans som vanligt. Använd adapter till de hörlurar som har den mindre 3,5mm telepluggen.



SE UPP!

Se till att alla anslutningar till din M32 gör med apparaten frånkopplad från elnätet. Vi rekommenderar också att du stänger av strömmen eller drar ur kontakten till alla tillhörande apparater medan du ansluter eller kopplar ur signal- eller nätkablar.

1 COAX 1-2, OPT 1-2

- Anslut motsvarande koaxial eller optisk utgång på en signalkälla som exempelvis en CD, BD/DVD spelare, digitalbox för kabel-TV, digital radiodel eller annan tillämplig apparat.

2 COAXIAL OUT, OPTICAL OUT,

- Anslut den optiska eller koaxialdigitalutgångarna till motsvarande digitalingång på en receiver, dator ljudkort eller annan digital ljudprocessor.

NOTERA

Endast digitala källor kan sändas genom COAXIAL/OPTICAL DIGITAL OUT.

3 +12V TRIGGER

+12V TRIGGER OUT

+12V trigger utgången används för att styra extern utrustning Som är utrustad med en +12V trigger ingång.

- Anslut denna +12V TRIGGER OUT till den andra utrustningens motsvarande +12V DC iningång med en monokabel med 3,5mm hankontakt.
- Denna utgång har 12V spänning när M32 är påslagen och 0V när apparaten är avslagen eller i standbyläge.

+12V TRIGGER IN

När denna ingång triggas av en 12V likspänning kan M32 sättas på från standby-läge av kompatibla apparater som exempelvis förstärkare, förstärkare, receiver, etc. Om 12V likspänningen stängs av kommer M32 att återgå till standby-läge.

- Anslut denna +12V TRIGGER IN till den andra utrustningens motsvarande +12V DC utgång med en monokabel med 3,5mm hankontakt. Den enheten som skall styra förstärkaren måste vara utrustad med en +12V trigger utgång för att kunna utnyttja denna funktion

4 IR IN

- Om du ansluter den här ingången till utgången på en IR-”förlängare” (IR-länk; Xantech eller liknande) eller till IR-utgången på en annan komponent kan du styra M32 från ett annat rum.

5 RS 232

NAD är en certifierad partner till AMX och Crestron och har fullt stöd för extrema styrenheter. Kontrollera på NADs hemsida för AMX och Crestron kompatibilitet med NAD. Kontakta din NAD specialist för mer information.

- Anslut denna kontakt med en RS-232 seriellkabel (medföljer inte) till en Windows® kompatibel PC eller styrsystem för att fjärrstyra M32 via kompatibla externa styrsystem.
- Vi hänvisar till NADs hemsida för mer information om RS232 Protokoll dokument PC styrprogram.

6 SPEAKERS (HÖGTALARE)

- M32 har två uppsättningar av terminaler för HÖGTALARE och dessa har samma funktion (parallellt anslutna). De underlättar bi-wiring.
- Anslut höger högtalare till terminalerna märkta ”R+” och ”R-” till motsvarande ”+” och ”-”-terminaler. Upprepa samma för M32:s vänstra högtalarterminaler och motsvarande vänster högtalare.
- Dubbelkolla dina högtalaranslutningar innan du sätter på din M32.

BI-WIRING

De flesta moderna kvalitets högtalare har möjlighet för Bi-wiring. Med detta separerar HF delningsfiltret från LF delningsfiltret och erbjuder ökad prestanda genom att hindra LF returströmmar från att påverka HF prestanda. Om du väljer att bi-wire, se till att ta bort ”länkarna” på högtalaren som ansluter LF och HF delarna (dessa följer med för att enkelt kunna ansluta högtalarkablar på vanligt sätt.).

BRA ATT VETA

- Använd tvinnad kabel med en grovlek på minst 16 gauge (AWG; 1,4 mm) Anslutningar till M32 kan göras med banankontakter.
- Skalde kablar eller stift kan användas genom att man lossar på terminalens plastskruv, stoppa in kabeln/stiftet och dra åt ordentligt. För att minimera risken för kortslutning får den skalade kabeldelen eller stiftet inte vara längre än 1,5 cm.

IDENTIFIERING AV DE OLIKA REGLAGEN

APPARATENS BAKSIDA

7 POWER (HUVUDSTRÖMBRYTARE)

- POWER-knappen är apparatens huvudströmbrytare.
- När POWER kontakten är i ON läget, och M32 är i standbyläge visas detta genom att powerindikatorn lyser orange. Tryck på (Standby)-knappen på apparatens framsida eller på HTRM 2 fjärrkontrollens [ON] knapp för att sätta på M32 från standbyläge.
- Om du har för avsikt att inte använda M32 på ett tag så stänger du av den med POWER kontakten genom att sätta den i OFF positionen.
- Det är inte möjligt att sätta på M32 med STANDBY knappen eller HTRM 2 fjärrkontrollens [ON] knapp om huvudströmbrytaren är i läge off.

8 DIGITAL AES/EBU

- Den digitala ljudströmmen från professionella ljudkällor som SACD/CD spelare eller processorer kan anslutas till denna XLR anslutning.
- För highend signalkällor med högre samplingsfrekvenser som 176kHz och 192kHz, rekommenderar vi att man ansluter dem med AES/EBU IN kontakten.

9 COMPUTER (DATOR)

- Använd Type A till Type B kabelkontakt (följer inte med), för att koppla ihop ljud från en dator till den asynkrona Type B USB ingången för att strömma 24/192 PCM innehåll från din PC och MAC.
- Typ A-kontakten har ett platt, rektangulärt gränssnitt.
- Typ B-gränssnittet är fyrkantigt med fasade hörn på kontaktens översida.
- Se även avsnitten LYSSNING TILL DATOR i ANDRA FUNKTIONER avsnittet på HANDHAVANDE sidan.

10 SERVICE

Använd enbart för underhåll. Inte för konsumentbruk.

11 INPUT (INGÅNG)

PHONO: Ingång för MM pickup (rörlig magnet). Anslut signalkablarna från din skivspelare om den är utrustad med MM pickup.

LINE1, LINE 2: Ingång för linjekällor såsom CD-spelare, tuner eller kompatibla enheter. Använd en dubbel RCA-till-RCA-kabel för att koppla källanhetens vänstra och högra "Audio-uttag" till denna ingång.

12 OUTPUT (PRE-OUT/SUBW)

- Dessa utgångsterminaler har en dubbelfunktion. Dessa används som antingen PRE-OUT eller SUBWOOFER terminaler.
- Stäng alltid av M32 och all ansluten utrustning innan du ansluter eller kopplar ur något till OUTPUT kontakterna.

VIKTIGT

Ställ in alternativet "Sub Output" (Sub-uttag) under "Speaker Setup" (Högtalarinställning) till "ON" för att OUTPUT-terminalerna ska fungera som Subwoofer-uttag. Å andra sidan fungerar OUTPUT-terminalerna som PRE-OUT om alternativet "Sub-uttag" är inställt på "OFF".

PRE-OUT

- PRE OUT/SUBW-uttagen gör att M32 kan användas som en förstärkare till en förstärkare med extern ström.
- Använd en dubbel RCA kabel cable för att koppla ihop PRE-OUT/SUBW till motsvarande analoga ljuvingång på en kompatibel enhet som en förstärkare, receivers eller andra apparater.
- PRE-OUT/SUBW påverkas av volyminställningen för M32. Vrid på VOLUME-kontrollen för att justera utnivån på PRE OUT/SUBW kontakterna.

SUBWOOFER

- Använd en dubbel RCA-kabel för att ansluta PRE OUT/SUBW till lågnivåingången på en aktiv subbas.
- Lågfrekvensinformation upp till 200Hz skickas till den anslutna subbasen via PRE OUT/SUBW.

13 NÄTANSLUTNING

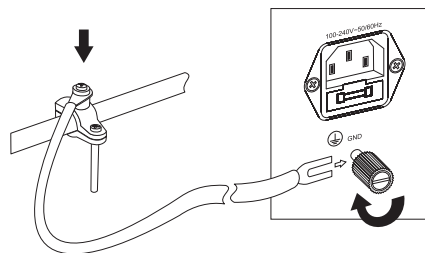
- Det följer med två olika, löstagbara nätkablar till M32. Använd rätt nätkabel för din region.
- Innan du ansluter nätkontakten i vägguttaget skall du försäkra dig om att den är ordentligt isatt i nätuttaget i M32 först.
- Koppla alltid ur nätuttaget ur väggen först, innan du kopplar ur sladden ur M32.

14 SÄKRINGSHÅLLARE

- Enbart kvalificerade NAD tekniker har tillgång till säkringshållaren. Försök att öppna säkringshållaren kan orsaka skador och åsidosätter garantin på din M32.

15 JORDTERMINAL

- Kontrollera att M32 är kopplad till ett jordat nätuttag.
- Vid behov kan du använda den här jordningsterminalen till att jordkoppla en phono- eller skivspelarkälla för PHONO-ingången.
- Om en separat jordning krävs används den här terminalen till att jorda M32. Använd en jordkabel eller motsvarande för att ansluta M32 till jord via jordterminalen. Efter att du kopplat in den skall du spänna åt terminalen så att kabeln sitter säkert.



BRA ATT VETA

- Illustrationen ovan visar hur M32 ansluts till jord via en vattenledning i metall. Det kan finnas andra jordpunkter du kan använda i ditt hem. Konsultera en behörig elektriker för att hitta och installera en jordpunkt i ditt hem. NAD är inte ansvarig för fel, skador eller kostnader som kan uppstå i samband med installation, anslutning eller jordning av din M32.
- Det följer inte med någon Jordkabel med din M32.

IDENTIFIERING AV DE OLIKA REGLAGEN

APPARATENS BAKSIDA

MDC CLASSIC UPGRADE FACK

Signalformaten för digitalt innehåll ändras hela tiden för system som M32. Varje av dessa format behöver typiskt speciell hårdvara och mjukvara, ofta med licensierad IP och kopieringskydd av innehållet.

För att möjliggöra en kontinuerlig teknisk utveckling, har NADs designavdelning placerat alla digitala gränssnitt på M32 på moduler som lätt kan bytas ut. NAD kallar detta för Modular Designkonstruktion (MDC). M32 inkluderar en MDC-modul – DD SPDIF som har digitala koaxiala, optiska och AES/EBU-ingångar.

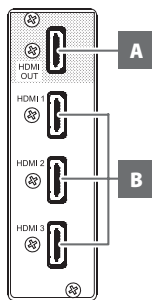
Det finns tre valfria MDC-moduler – DD HDM-1, DD AP 1 och MDC BluOS. Ta bort täcklocket för att installera tillbehöret Modular Design Construction (MDC) modulen.

Konsultera din NAD-handlare om hur du kan köpa DD HDM-1, DD AP 1 och MDC BluOS modulerna och hur de skall installeras i M32.

DD HDM-1 (DIRECT DIGITAL HDMI)

DD HDM-1 erbjuder tre HDMI ingångar och en HDMI utgång med video genomföring. Med DD HDM-1 installerad kan M32 vara hjärtat i ett "Video 2.0" system och ta 2 kanals PCM ljudspåret från Blu-ray eller DVD för att skapa en högupplöst ljudåtergivning. DD HDM-1 är fullt 3D video kompatibel men utan surroundljud avkodning eller videoprocessning.

- A HDMI OUT (HDMI utgång):** Anslut utgången till en HDTV eller projektor med HDMI ingång.
- B HDMI 1 -3:** Koppla till HDMI OUT-uttagen på källkomponenterna såsom en DVD-spelare, BD-spelare eller HDTV-satellit/kabelbox.



VARNING!

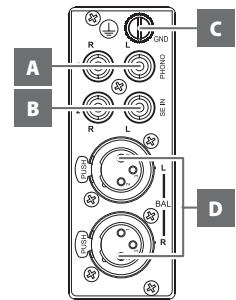
Innan du ansluter eller kopplar ur några HDMI kablar, måste M32 och annan berörd utrustning vara avstängd och urkopplad från elnätet. Om detta inte följs kan det orsaka permanenta skador på all utrustning ansluten via HDMI kontakterna.

DD AP 1 (DIRECT DIGITAL ANALOG-PHONO)

DD AP 1 använder en högkvalitativ Analog-till-Digital konvertering som gör analoga signalkällor kompatibla med M32s digitalteknik. Ingången för skivspelare har impedansinställningar och automatisk nivåjustering för MM (Moving Magnet (rörlig magnet)) och MC (Moving Coil (rörlig spole)).

DD AP-1 består av följande linjeingångar – PHONO, SINGLE-ENDED (ANALOG) och BALANCED.

- A PHONO:** Ingång för antingen en MM eller MC pickup. Anslut ett par RCA-kablar från din skivspelare till denna ingång.
- B SE IN (OBALANCERAD):** Använd en dubbel RCA-kabel för att ansluta dessa kontakter till vänster och höger analog utgång på en CD-spelare, förstärkare eller processor.
- C JORDSKRUV FÖR SKIVSPELARE:** Skivspelare har normalt en separat jordkabel. Använd M32s jordanslutning för att ansluta denna kabel. Om jordkabeln inte har någon kontakt, räcker det att man skalar en centimeter bar kabel. Anslut kabeln och skruva åt terminalen ordentligt.
- D BALANCED:** Anslut en signalkälla med XLR ljudutgångar till dessa terminaler. Se till att stiften är konfigurerade enligt följande – Pin 1: Jord, Pin 2: Positiv (signal varm) och Pin 3: Negativ (signal kall).



MDC BLUOS

BluOS är ett musikhanteringsprogram som utvecklats av NAD:s systemmärke Bluesound. Om MDC BluOS integreras läggs MDC BluOS-nätverket och musikspelning över internet till, med avancerad musikhantering för din M32.

Se "MDC DD BluOS monteringsinstruktioner" och "Konfigurera DD BluOS" för hur MDC BluOS installeras och integreras med M32.

VIKTIG INFORMATION

BluOS-audio kan inte strömmas genom digitala utgångar.

BluOS UPPSPELNINGSKONTROLLER

Med HTRM-2-fjärrkontrollen gäller följande kontrollknappar för BluOS-uppspelning. Ställ in ENHETSVÄLJAREN till MP för BluOS-uppspelningskontroll.


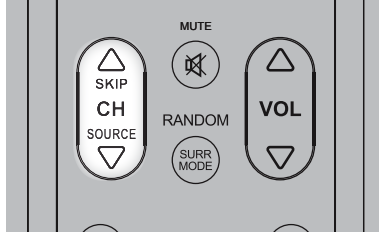
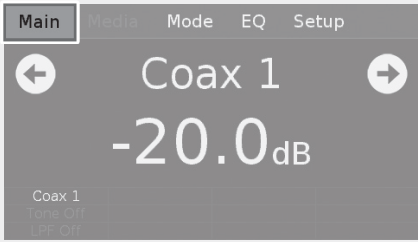
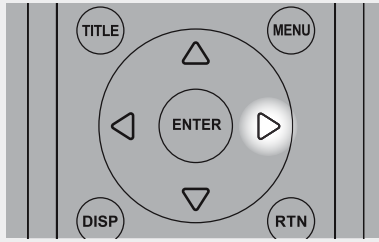

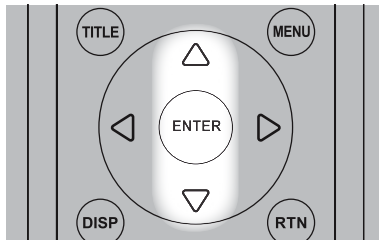
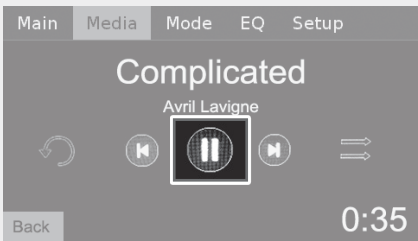

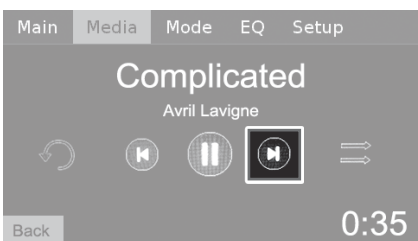

- ▶: Återuppta uppspelningen från pausat läge.
- II: Pausa nuvarande uppspelning.
- ◀◀: Hoppa tillbaka till början av nuvarande låt.
- ▶▶: Hoppa framåt till nästa sång.
- REPEAT: Upprepa låt, spellista, alla eller upprepning av.
- RANDOM: Spela låtar/spellista i slumpmässig ordning.

HANDHAVANDE

HUR DU ANVÄNDER M32

NAVIGERA MENYERNA PÅ M32 OCH GÖR ÄNDRINGAR

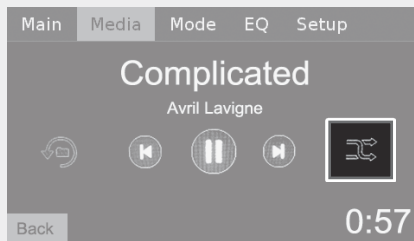
Du kan använda HTRM 2 eller lämplig pekskärm display för att välja signalkälla, och navigera i M32s olika funktioner. Följande är några av nyckelfunktionerna.

EGENSKAP/FUNKTION/ OBJEKT	PEKSKÄRMEN	HTRM 2
Val av signalkälla.		
Bläddra i listan.		
Bläddra genom en fillista.		
Spela/pausa låt.		
Hoppa till nästa låt. Hoppa tillbaka till föregående låt.		

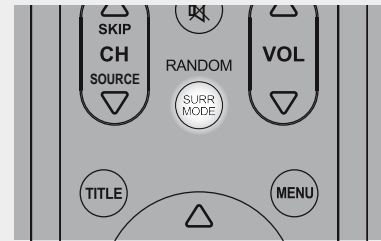
Apparatväljaren måste stå på MP.

Apparatväljaren måste stå på MP.

Slumpmässig avspelning.

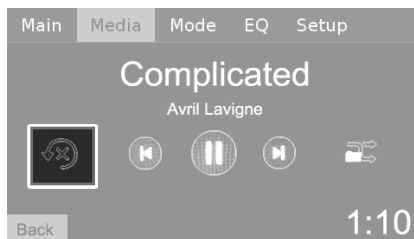


Tryck flera gånger för att starta slumpmässig avspelning av aktuell lista, alla mappar, eller ingen slumpmässig avspelning.



RANDOM. Apparatväljaren måste stå på MP.

Repetera avspelning.

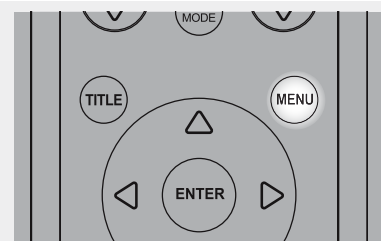


Tryck flera gånger för att starta repetition av aktuellt spår, alla mappar, eller ingen repetition.



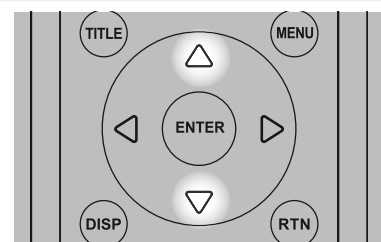
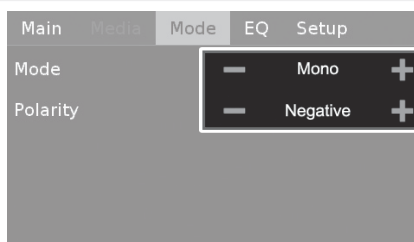
REPEAT. Apparatväljaren måste stå på MP.

Återgår till föregående meny eller fönster.



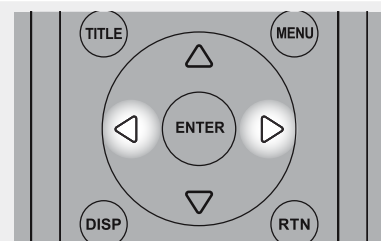
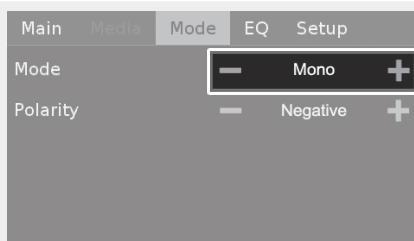
MENU. Vilken DEVICE SELECTOR inställning som helst.

Nästa, föregående - nivå, funktion, alternativ, etc.



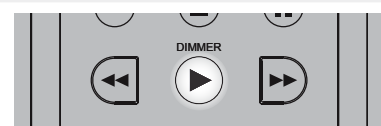
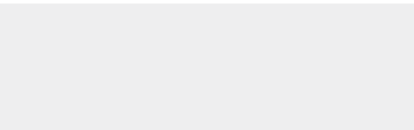
När du är vid den aktuella menyn använder du Δ/∇ för att markera ditt val.

Bläddra genom ljusstyrkenivåerna för Powerindikatorn.

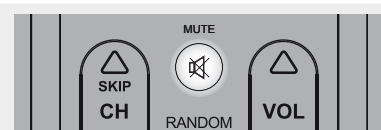


Använd $\triangleleft/\triangleright$ för att välja bland de olika alternativen, nivåer, funktioner, etc.

Stänger av ljudet tillfälligt och återställer ljudet från Mute-läget.



DIMMER. Apparatväljaren måste stå på AMP.



MUTE. Vilken DEVICE SELECTOR inställning som helst.

HANDHAVANDE

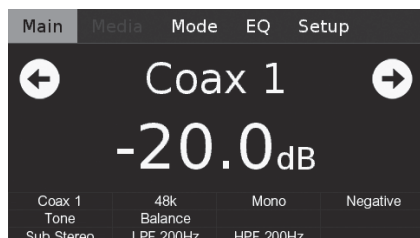
HUR DU ANVÄNDER M32

MENYALTERNATIV

Följande display alternativ är tillgängliga via pekskärmen - Main, Media, Mode, EQ och Setup.

MAIN

Använd huvudskärmen till att välja källa. Använd pilarna för att navigera till vald källa. I följande exempel visar huvudskärmen Coax 1-informationen.



Coax 1: Aktuell källa.

-20.0 dB: Volymnivå.

← → : Gå till föregående eller nästa signalkälla.

48k: Samplingsfrekvens.

Mono: Lyssningsläge.

Negative: Inställning av absolut polaritet.

Tone (tonkontroller): Tonkontrollinställning aktivt.

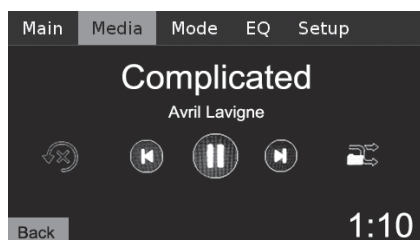
Balance: Balansinställning aktiverat.

Sub Stereo (Subbas Stereo): Subbasinställning.

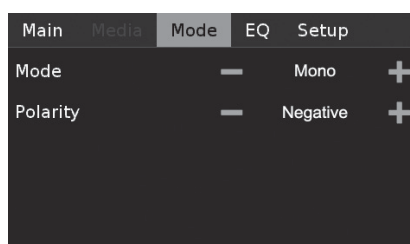
LPF 200Hz, HPF 200Hz: Brytfrekvensinställning för subbas.

MEDIA

Under BluOS-uppspelning växlar displayen till Media och visar aktuell låttitel, artistens namn och albumets namn, om det är tillgängligt.



MODE



Följande avlyssningslägen finns, anpassade till olika inspelningstyper eller programmaterial.

STEREO

- Välj "Stereo" när du vill lyssna till en stereo inspelning, som t.ex. en musik CD eller FM sändning.
- Stereoinspelningar, antingen i PCM/digital eller analogform och oavsett om de är surroundkodade eller ej, återges som de är inspelade.
- Multikanals digitala inspelningar (Dolby Digital och DTS) återges i "Stereo Downmix"-läget enbart via vänster och höger högtalare.

MONO

- Använd lyssningsläget "Mono" när ljudformatet är i mono. Monoljudinformationen spelas upp i bägge högtalarna.
- "Mono"-lyssningsläget rekommenderas för att se gamla filmer med monoljudspår, och för att lyssna på ljudkällor i mono som exempelvis AM sändningar och för flerspråkiga ljudspår inspelade på vänster och höger kanalerna på samma film.
- Mono-läget är också användbart om man vill ställa in ljudet på ett stereoljudsystem för att kolla att högtalarna är inkopplade i fas. Korrekt anslutna högtalare har en tydlig mittbild och markerad basåtergivning. Om en högtalare har anslutits fel (+ och -) omkopplat, kommer ljudbilden att vara diffus och basen är svag och ojämn i återgivningen.

REVERSED (OMVÄND)

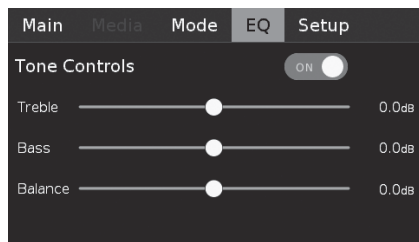
- Skickar höger kanal till vänster högtalare och tvärt om. Detta är bra om man kopplat in ingångarna fel eller musik som spelats in fel.

POLARITY (POLARITET)

Inställningen kompenserar inspelningar som har omvänd polaritet.

- Positive: Gör att en signal med positiv sinusvåg vid ingången kommer att vara positiv på utgången. Polariteten är från början inställd på "Positive".
- Negative: Gör att en signal med positiv sinusvåg vid ingången kommer att vara negativ på utgången

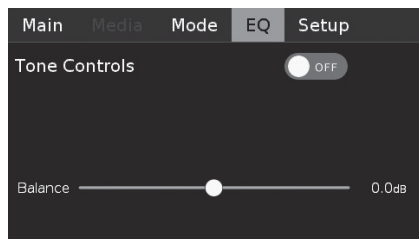
EQ (EQUALIZATION)



M32 har följande tonkontrollnivåer - diskant, bas och balans. Bas och diskantkontrollerna påverkar enbart den lägsta basen och den högsta diskanten medan det kritiska mellanregistret lämnas intakt. Balanskontrollen justerar den relativa nivån mellan höger och vänster högtalarna.

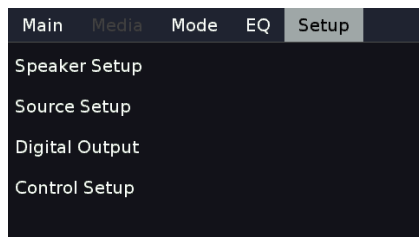
● : Drag i reglaget för att justera diskant, bas eller balans.

ON/OFF : Dra för att sätta på eller stänga av tonkontrollerna. I avslaget läge är tonkontrollerna avstängda och överksamma - Balansalternativet finns tillgängligt.

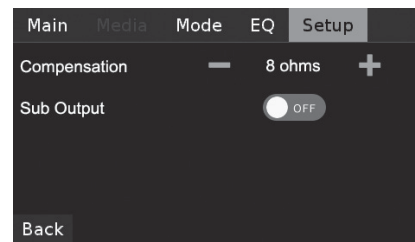


SETUP (INSTÄLLNING)

Inställningsmenyn innehåller alternativ för högtalarinställning, inställning av signalkällor, Digitalutgång och styrning.



SPEAKER SETUP (HÖGTALARINSTÄLLNING)



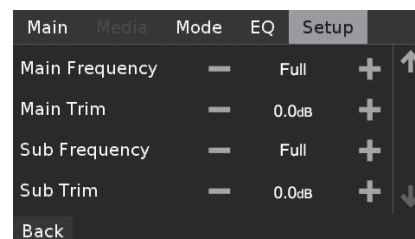
SPEAKER COMPENSATION (HÖGTALARKOMPENSATION)

Digital impedanskompensationsfilter gör att man kan justera den översta oktaven så att den matchar högtalarens impedans. Detta resulterar i en helt rak frekvensgång upp till 20 kHz. Effekten av detta filtret kanske inte är direct hörbart* men är mätbart och det kompenserar för den lilla bieffekten av filtrena som återskapar signalen från 844 kHz samplingsfrekvensen på förstärkaren.

* *Undantaget är vissa elektrostathögtalare som kan ha extremt låg impedans vid höga frekvenser. Ju lägre impedans vid höga frekvenser, desto store avvikelser från rak frekvensgång.*

SUB OUTPUT (SUBBAS-UTTAG)

Vid "ON" inställningen är alla subbasinställningar aktiva. Vid "OFF" inställningen är alla subbasen avstängda. Med Subbas-Uttag inställt på "ON" kan följande subwoofer-inställningar göras.



VIKTIGT

Ställ in alternativet "Sub Output" (Subbas-uttag) under "Speaker Setup" (Högtalarinställning) till "ON" för att OUTPUT-terminalerna ska fungera som Subbas-Uttag. Å andra sidan fungerar OUTPUT-terminalerna som PRE-OUT om alternativet "Subbas-uttag" är inställt på "OFF".

HANDHAVANDE

HUR DU ANVÄNDER M32

SUB MODE (SUBBAS-LÄGE)

- Här kan man ställa in subbasen för antingen mono eller stereoåtergivning.
Mono: Använd denna inställning om du använder enbart en subbas. I monoläget läggs höger och vänster kanal ihop i lågpasst subbasutgången för att driva en subbas.
Stereo: Använd denna inställningen om du använder två subbasar, en för höger och en för vänster kanal.

MAIN FREQUENCY (BRYTFREKVENNS: 40HZ TILL 200HZ OCH FULL)

MAIN TRIM (HUVUDINSTÄLLNING: -12,0DB TILL 0,0DB)

- Denna inställningen underlättar om man vill använda dubbla förstärkare genom att man har möjlighet att styra basfrekvenserna till subbasen.
- Man kan välja frekvenser mellan 40Hz till 200Hz och Full, där högpasst-signalen skickas till M32s förstärkardel och lågpasst-signalen skickas till Subbas Uttag.

SUB FREQUENCY (SUBBASFREKVENNS: 40HZ TILL 200HZ OCH FULL)

SUB TRIM (SUBBASJUSTERING: -12,0DB TILL 0,0DB)

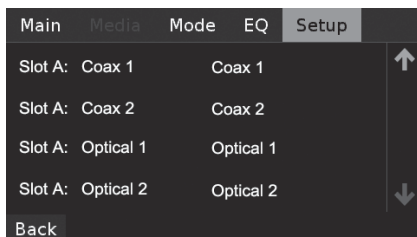
- Frekvenser från den valda frekvensen och nedåt kommer att skickas till subbasutgången.
- Nivåjustering ger dig möjlighet att ställa in subbasens nivå exakt så att det är i nivå med huvudhögtalarna.

NOTERA

Eftersom lågpastfiltret redan finns i M32, skall subbasen ställas in på den högsta frekvensen för dess eget delningsfilter eller om de går, kopplas förbi helt.

SOURCE SETUP (INSTÄLLNINGAR AV SIGNALKÄLLOR)

Genom att göra inställningar för signalkällorna kan man aktivera eller deaktivera de olika ingångarna. De valfria modulerna DD AP-1 (Direct Digital Analog Phono), DD HDM-1 (HDMI) och MDC BluOS måste vara installerade för att välja källor som Single-ended, Balanced Digital HDMI 1 eller BluOS. Om den tillämpliga modulen inte är installerad kommer motsvarande källa inte att vara tillgänglig att välja bland de olika signalkällorna.



--- : Icke-MDC eller inbyggda källor.

Slot A(Utgång A): Plats för en signalkällemodul (MDC)på baksidan.

Cable TV (Kabel TV): Källans namn på Line1 ingången. Källans namn kan ändras i sektionen "Name" som visas nedan.

När en modulingång är vald kommer följande menyalternativ att visas.



Enabled (Inkopplad): Källingången kan aktiveras (ON) eller avaktiveras (OFF).

Name (Namn): Namn på signalkällan. Om du väljer detta radobjekt leder till en meny tangentbord som du kan använda till att namnge den aktuella källan.



VOLUME CONTROL (VOLYMKONTROLL)

M32 VOLUME kontrollfunktionen beror på inställningen i "Volume Control" (Volymkontroll) menyinställningen. "Volume Control" (Volymkontroll) kan ställas in som antingen "Fixed" eller "Variable". Välj "Save" för att lagra inställningarna för "Volume Control" och "Fixed Level" eller "Variable".

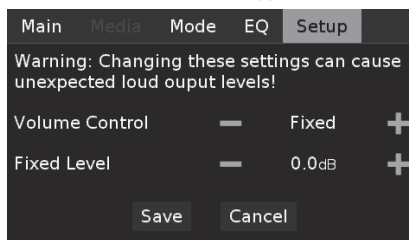
Fixed

Om man ställt in "Volume Control" till "Fixed" är utnivån satt till ett fast värde och volymkontrollen på M32 är förbikopplad.

- Justera in "Fixed Level" till önskad föinställd dB nivå. På samma sätt kan man justera volymen från M32 med volymkontrollen på den förstärkare som man kopplat M32 till.
- Om "Volume Control" är satt till "Fixed", kommer inte volymkontrollen eller HTRM 2s [VOL Δ/∇] inte att ha någon effekt och är urkopplade.

Variable

- När den är inställd på "Variable", kommer volymen att justeras direkt med volymkontrollen eller HTRM 2s [VOL Δ/∇]. På samma sätt kan man justera volymen från M32 med volymkontrollen på den förstärkare som man kopplat M32 till.



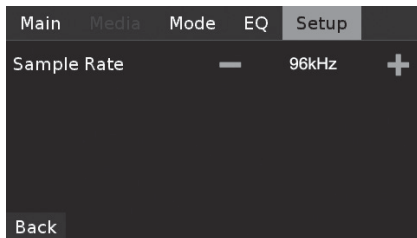
Följande extra menyalternativ finns inkluderade om LINE 1, LINE 2 eller PHONO-ingångarna har valts.



Analog Gain (Analog förstärkning): -12dB till 12dB. Man kan justera in den relative nivån för varje källa så att alla källor för samma ljudvolym. På detta sätt behöver man inte justera volymen varje gång man byter källa. Generellt sätt är det bättre att dämpa nivån för de starkaste källorna än att höja nivån för de svagare.

Sample Rate (Samplingsfrekvens - 48 kHz, 96 kHz, 192 kHz): Välj önskad samplingsfrekvens för A/D omvandlaren. Högre samplingsfrekvenser ger möjlighet för filter att verka utanför hörbart område och anses generellt ge bättre ljudkvalitet, speciellt i de högre frekvenserna.

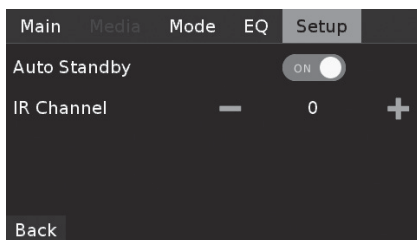
DIGITAL OUTPUT (DIGITALUTGÅNG)



SAMPLE RATE (SAMPLINGSFREKVENNS - 48 KHZ, 96 KHZ, 192 KHZ)

Ljudingångar kan komma från olika källor med olika samplingsfrekvenser. Välj 48 kHz, 96 kHz eller 192 kHz för att konvertera allt digitalt innehåll till en enda samplingsfrekvens.

CONTROL SETUP (INSTÄLLNING AV STYRNING)



AUTO STANDBY

Ger möjligheten att få M32 gå in 20 minuters inaktivitet eller fortsätta vara påslagen.

ON (På): M32 kommer automatiskt att stängas av till standby-läge om man inte hanterar den eller någon källa är aktiv på 20 minuter.

OFF (Av): M32 kommer att vara påslagen även om man inte hanterar den eller någon källa är aktiv på 20 minuter. Detta är grundinställningen.

IR CHANNEL (IR KANAL)

M32 har möjligheten att använda en alternativ IR kanal. Detta är en praktisk funktion när du har två NAD produkter som kan styras med samma IR kommandon. Med en alternativ IR kanal kan man styra två olika NAD produkter oberoende av varandra i samma zon genom att låta dem använda olika IR kanaler.

IR kanal fördelning

M32 och HTRM 2 fjärrkontrollen måste vara inställda på samma kanal.

Hur du ändrar IR kanal på HTRM 2 fjärrkontrollen

- Tag med ett kanalnummer innan kartotekskoden. För HTRM 2, kartotekskoden "10" är grundinställningen för "AMP" (förstärkare) apparater. För att välja "AMP" kartotekskoderna för "IR Channel 0", lägger du in koden "10".
- Om du vill använda "AMP" koderna på "IR Channel 1", lägger du in koden "1" för att visa att du använder "IR Channel 1". Ladda sedan "AMP" koderna genom att lägga in koden "110".

Exempelinstallation av två NAD produkter i samma zon

M32 och T 787 använder båda IR Channel 0. Om [OFF] knappen trycks på HTRM 2 fjärrkontrollen (eller HTR 8 fjärrkontrollen för T 787), kommer bägge produkterna att gå i Standby-läge. Tryck på [ON] och bägge produkterna kommer att starta.

För att förhindra bägge produkterna att samtidigt reagera på samma kommandon, får du ställa den ena av dem på en annan IR kanal. I den här uppställningen behåller vi T 787 och HTR 8 fjärrkontrollen på den ursprungliga "IR Channel 0". För M32 ställer vi om den till "IR Channel 1", och detsamma för HTRM 2.

Ställ in M32 och HTRM 2 på "IR Channel 1" via följande procedur.

M32

- Välj "1" som IR kanal för M32.

HTRM 2

Börja med att kontrollera att M32 är påslagen ("På" och inte bara i standby).

- Tryck och håll [AMP] i området DEVICE SELECTOR på HTRM 2.
- När du håller ner [AMP] knappen, tryck "1", "1" och "0" med HTRM 2s siffertangenter.
- Tryck [ENTER] medan du fortfarande håller inne [AMP] knappen. Nu kommer AMP knappen att blinka en gång för att visa du lyckats byta kod.

När både M32 och HTRM 2 är inställda på "IR Channel 1" kan man styra M32 oberoende från T 787.

NOTERA

Om du gör en fabriksåterställning av HTRM 2 så kommer de att återgå till "IR Channel 0".

LYSSNA PÅ EN USB ENHET

- 1 Bläddra med [Δ SKIP/CH/SOURCE ∇] knappen för att välja "USB Front" eller "USB Back" signalkällan. Om det inte finns någon ansluten USB-enhet ansluten till USB-front eller USB-back ingångarna så kommer "Please Insert Device" att visas i pekskärmen. Om man den anslutna USB lagringsenheten inte innehåller några tillämpliga MP3/WMA/FLAC filer kommer "No files" att visas i pekskärmen.
- 2 Koppla in det externa USB-minnet till USB ingången - MP3, WMA eller FLAC filer eller mappar visas i pekskärmen.
- 3 Använd [\triangleleft]/[\triangleright]/[∇] för att välja bland filer eller mappar. Tryck på [ENTER] för att starta avspelning.

Försäkra dig att HTRM 2s apparatväljare är inställd på "MP" när du använder USB uppspelningknapparna - II, \triangleleft / \triangleright , ►, RANDOM, REPEAT, DISP. [■] knappen är användbar för USB uppspelning.

VIKTIG INFORMATION

Koppla inte ur USB-minnet under avspelning eftersom det kan skada M32.

LYSSNING TILL DATOR

Använd Typ A till Typ B kabel för att strömma 24/192 PCM innehåll från din PC eller MAC till M32. Försäkra er att ljudinställningarna på din dator är inställd på "NAD USB Audio".

MINIMUM SYSTEMKRAV

Microsoft Windows XP Service Pack 2 eller högre, Microsoft Windows 7

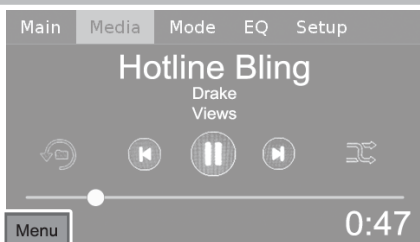
FÖR MACANVÄNDARE

Minikrav för Mac OS X Snow Leopard (version 10.6) och senare.

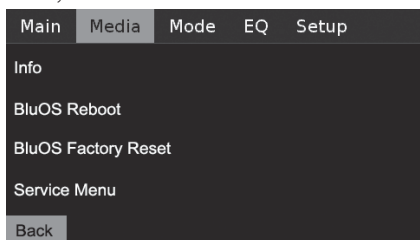
HANDHAVANDE

ANDRA FUNKTIONER

BLUOS MENU (BLUOS-MENY)



BluOS "Menu" är tillgängligt om valfria MDC BluOS har installerats. BluOS "Menu" kan nås direkt från pekskärmen. Välj "Menu" under BluOS-spelning enligt ovan. BluOS-menyalternativen är följande – Info, BluOS Reboot, BluOS Factory Reset och Service Menu.



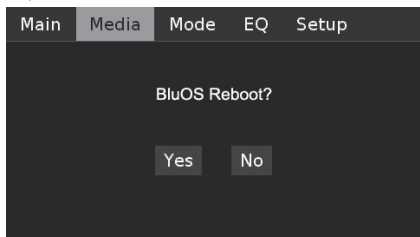
INFO

Visa information om installerad MDC BluOS-modul som exemplet nedan.



BLUOS REBOOT

Välj "Yes" för att starta om MDC BluOS.



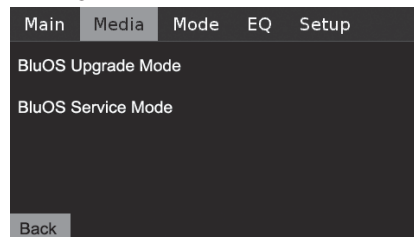
BLUOS FACTORY RESET (BLUOS FABRIKSÅTERSTÄLLNING)

Initiera fabriksåterställningen av MDC BluOS. Välj "Ja" för att initiera fabriksåterställningen eller "Nej" för att bevara nuvarande inställningar.



SERVICE MENU (SERVICEMENY)

Service-menyn har två alternativ; "BluOS uppdateringsläge" eller "BluOS serviceläge".



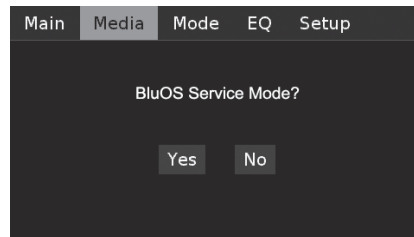
BLUOS UPGRADE MODE (BLUOS UPPGRADERINGSLÄGE)

Välj "Yes" för att initiera BluOS uppdateringsläget. Säkerställ att MDC BluOS har anslutits trådbundet eller trådlöst. Följ displayens prompter för att slutföra uppdateringsproceduren.



BLUOS SERVICE MODE (BLUOS SERVICELÄGE)

Använd enbart för underhåll. Detta är en funktion som normalt associeras och koordineras med auktoriserad servicepersonal.



HUR DU ANVÄNDER HTRM 2 FJÄRRKONTROLLEN

NAD HTRM 2 är klar att använda tillsammans med M32 direkt ur lådan, men den är egentligen åtta olika fjärrkontroller i en. Var en av de åtta olika apparatknapparna högst upp på fjärrkontrollen visar en "ny sida" kommandon som kan användas med de knapparna. HTRM 2 kan "läras" koder till i princip alla IR-styrda apparater, oavsett märke. Detta kan programmeras till vilken som helst av apparatknapparna. När du programmerar HTRM 2 för att styra hela din hemmabioanläggning, så är det mest logiskt att programmera in kommandona till din BD-spelare på [BD] apparatknappen, din TV på [TV] knappen, och så vidare. Det finns dock inga regler för hur du lägger in koderna: du kan lägga in dem hur du vill (se "Hur du lär in koder från andra fjärrkontroller," nedan).

HTRM 2 är redan förprogrammerad med M32s kommandon på [AMP] apparatknappen, och med koder i minnet för de flesta NAD CD, BD eller DAC på motsvarande apparatknappar. Dessa kommandon är permanent inlagda: det innebär att även om du lär upp HTRM 2 nya kommandon kommer de ursprungliga att ligga kvar i minnet och kan hämtas tillbaka senare (se "Raderingsläge" nedan).

NOTERA

För att använda med M32, behöver inte du göra någon omprogrammering på HTRM 2 [AMP] sida. Men om du skall använda HTRM 2 för att styra din specifika NAD-apparat kan du behöva läsa in et-teller flera kod-kartotek; se "Kartoteksläge" nedan.

HUR DU STYR M32

HTRM 2 är indelad i två huvudsektioner. De åtta apparatknapparna högst upp—[AMP], [MP], [TV] och så vidare – bestämmer vilka apparater som de återstående 44 knapparna skall styra. En apparatknapp bestämmer endast vilken apparat HTRM 2 skall styra; den utför inga funktioner. De övriga knapparna är de som kan läras med olika styrkoder från i princip alla typer av infraröda fjärrkontroller så att du kan lära in koderna för all din utrustning, oavsett fabrikat i din HTRM 2.

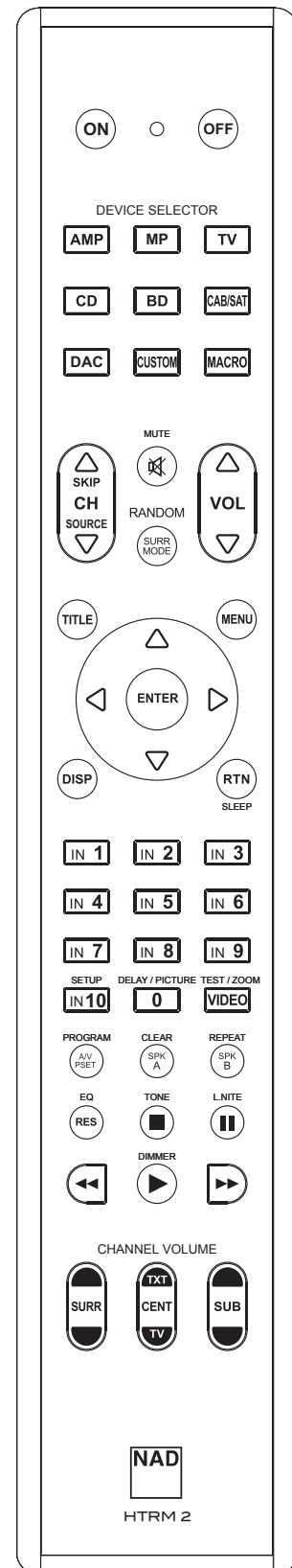
Alla knapparna för [AMP] apparatknappen är förprogrammerade för M32. (Det samma gäller för andra NAD-apparater, på [CD], [BD], [DAC] och [CUSTOM] funktionerna.)

Eftersom HTRM 2 kan utföra olika saker beroende på vilken apparatknapp som tryckts använder HTRM 2 använder färger för att indikera funktionen för knapparna när olika apparater valts.

HUR DU LÄR IN KODER FRÅN ANDRA FJÄRRKONTROLLER

Börja med att placera HTRM 2 "nos-mot-nos" med den fjärrkontroll du vill kopiera ifrån så att de bägge IR-fönstren är ungefär fem centimeter ifrån varandra.

- 1 Gå in i inlärningsläge: Man trycker in både en apparatknapp och [RES] "inspelning"-knappen i tre sekunder, tills "Learn" lysdioden tänds och lyser grönt.
- 2 Tryck på den funktionstangent på HTRM 2 du vill lära, lysdioden lyser nu orange.
- 3 Tryck och håll intryckt den knapp på den andra fjärrkontrollen du vill lära. Nu blinkar "Learn" lysdioden en sekund eller två och lyser sedan grönt igen. Kommandot lärs nu in. Upprepa denna processen för alla kommandon du vill lära in för den apparatknappen.
- 4 Tryck på HTRM 2s apparatknapp igen för att lämna inlärningsläget när du är klar med inlärningsproceduren.



HANDHAVANDE

HUR DU ANVÄNDER HTRM 2 FJÄRRKONTROLLEN

Om lysdioden inte blinkar orange kan man behöva ändra avståndet mellan fjärrkontrollerna eller prova nya batterier i bägge fjärrkontrollerna. Om "Learn" lysdioden lyser rött snarare än grönt har kommandot inte lärts in. Prova igen. Det kan finnas undantagsfall där fjärrkontrollformatet inte är kompatibelt för HTRM 2.

Exempel : inläring av "BD Pausfunktion":

Placera HTRM 2 och BD spelarens fjärrkontroll som beskrivs ovan.

- 1 Nu trycker du på [BD] och [RES] samtidigt tills lysdioden tänds och lyser grönt.
- 2 Tryck in HTRM 2 [III] (paus) knappen och "Learn"-dioden växlar till orange.
- 3 Tryck in BD-spelarens paustangent och HTRM 2 "Learn"-lysdioden blinkar orange och lyser sedan grönt. Nu är kommandot inlärt.
- 4 Tryck på [BD] igen för att lämna inlärningsläget.

BRA ATT VETA

- Även DEVICE SELECTOR knapparna kan programmeras att lära ett kommando.
- Tryck in och håll en konfigurerad DEVICE SELECTOR i minst 2 sekunder för att utföra en programmerad funktion för den knappen.
- Ett kort tryck på den knappen byter bara till den apparaten som aktiv.

HUR DU AVBRYTER

Du kan avbryta programmeringen av en knapp genom att trycka på en apparatknapp innan inläringen är klar. Då lyser lysdioden rött.

PRIORITETSFUNKTIONEN

Denna funktionen gör att en funktionsknapp behåller sin funktion även om man byter till en annan apparat så att exempelvis AMP [SURR MODE] funktionen fortfarande styr M32 medan BD funktionen är aktiv.

NOTE

HTRM 2's [VOL Δ/▽] knapparna är förprogrammerade att ha prioritet för alla apparatfunktionerna. [VOL Δ/▽] kommer att styra NAD's mastervolym oavsett vilken apparat som valts. [SURR] [CENT.] och [SUB] kanalernas volym är förprogrammerat med prioritet på samma sätt för alla apparater.

STÄLLA IN EN PUNCH THROUGH

- 1 Övergå till inlärningsläge och tryck på önskad knapp för punch through.
- 2 Tryck två gånger på destinationsenhetens enhetsväljare. Status-dioden kommer att lysa grönt.
- 3 Tryck på enhetsväljaren igen för att lämna inlärningsläget.

Exempel : Prioritet för AMP [SURR MODE] i BD-läget:

- På fjärrkontrollen trycker du in [BD] och [RES] (inspelning) samtidigt och håller in dem tills "Learn"-dioden lyser grönt.
- Tryck på [SURR MODE], "Learn"-dioden byter färg till orange.
- Tryck på [AMP] två gånger, "Learn"-dioden byter färg till grönt.
- Tryck [BD] igen för att lämna.

KOPIERA KOMMANDON FRÅN EN ANNAN KNAPP

Du kan kopiera kommandon från någon knapp på HTRM 2 till en annan.

KOPIERA EN KNAPPFUNKTION

- 1 Gå till inlärningsläget.
- 2 Tryck på den knapp som ska ha den kopierade knappen. Inlärningslampan lyser gult.
- 3 Om knappen som ska kopieras finns på en annan "sida" trycker du först på motsvarande enhetsväljare och sedan på önskad knapp som ska kopieras. Inlärningslampan lyser grönt.
- 4 Tryck på enhetsväljaren igen för att lämna inlärningsläget.

Exempel: Kopiera Pauskommandot från CD knappen till AMP [III] knappen:

- 1 Tryck samtidigt på [AMP] och [RES] (inspelning) och håll intryck, "Learn2"-dioden lyser grönt.
- 2 Tryck på [III] (paus), "Learn"-dioden byter färg till orange.
- 3 Tryck på [CD], tryck sedan [III] (paus), "Learn"-dioden ändrar till grönt.
- 4 Tryck på [AMP] igen för att lämna inlärningsläget.

NOTERA

Kopiering och prioritetsfunktionerna är detsamma. Men om du kopierar ett kommando och sedan raderar eller skriver över det ursprungliga kommandot (på källan), det kopierade kommandot ligger kvar oförändrat. Om du däremot ger prioritet för ett kommando och sedan raderar eller skriver över originalkommandot kommer prioritetsfunktionen att ändras på samma sätt.

MAKROKOMMANDON

Ett "makrokommando" är en serie på två eller flera (upp till 64) fjärrkontrollkommandon genom att trycka på två knappar. Du kan använda ett makro till att sköta en hel serie med kommandon som att sätta på BD-spelaren och trycka på PLAY. Eller du kan sätta ihop ett avancerat makro som startar hela anläggningen, väljer källa och ljudvolym och påbörjar avspeling genom en enkel tangenttryckning. HTRM 2 kan lagra ett makro på var och en av dess DEVICE SELECTOR och funktionstangenter.

NOTERA

Makron är oberoende av vilken signalkälla som valts.

INSPELNING AV MAKRON

- 1 Håll [MACRO]-knappen och HTRM-2-funktionsknappen nedtryckta samtidigt för att tilldela makron tills statuslampan börjar lysa grönt. Makroknappen tänds också.
- 2 Tryck funktionsknapparnas sekvens som ska registreras i makron.
- 3 Kontrollera att du först trycker på den obligatoriska enhetsväljarknappen för varje funktion (du kan växla enheter så många gånger som det behövs medan du spelar in makron), så att du kan skapa kommandon med makron från mer än en enhetsväljares "sida".
- 4 När du är klar med att lägga in en önskad kommandosekvens trycker du på [MACRO] igen för att lagra makrot, "Learn"-dioden [MACRO] knappen släcks.

Exempel: Spela in ett Makro på [0] knappen för att sätta på M32.

- 1 Välj "Input 1" (Källa 1), och starta avspelning på den anslutna Källa 1 apparaten (som en BD spelare).
- 2 Nu trycker du samtidigt in [MACRO] och [0] (siffran noll), den gröna lysdioden tänds.
- 3 Tryck i en följd på [AMP], [ON], [1] ("Input 1" eller "Source 1")[BD], [▶] - Apparatknappen blinkar varje gång ett kommando läggs till.
- 4 Tryck på [MACRO] igen för att lämna makoinspelingsläget.

För att radera ett makro, utför du stegen ovan utan att du lägger in några funktionsknappar.

NOTERA

Varje makro kan innehålla upp till 64 kommandon. Om du försöker överskrida detta kommer makrot att avslutas och lagras efter att du lagt till 64 kommandon.

HUR DU ANVÄNDER MAKRON

- 1 Tryck och släpp [MACRO]. Dess lampa tänds i 5 sekunder. Medan det lyser trycker du den knapp på HTRM 2 där du lagt in makrot du vill utföra.
- 2 Nu utförs det inspelade, "Apparatknappen" blinkar kort när det är utfört och knappbelysningen på [MACRO] knappen släcks.

Trycker man på någon annan knapp på HTRM 2 medan makrot körs kommer det att avslutas makrot. Kom ihåg att du måste rikta HTRM 2 så att dess IR-sändare kan nå de mottagande komponenterna.

KNAPPBELYSNINGSTID

Tiden för hur länge knappbelysningen skall vara tänd kan ställas in mellan 0-9 sekunder. Grundinställningen är 2 sekunder.

STÄLLA IN KNAPPBELYSNINGSTID

- 1 Håll HTRM 2s [DISP] och den [0-9]-knapp som motsvarar önskad timeout-varaktighet nedtryckta samtidigt.
- 2 Learn-dioden blinkar två gånger för att bekräfta den nya inställningen.
- 3 När tiden är ställd på noll, tänds inte belysningen alls.

BRA ATT VETA

- Bakgrundsbelysningen aktiveras när man trycker på någon av HTRM 2s knappar.
- Om HTRM 2 känner av en rörelse tänds även knapparna utan att man trycker på någon knapp. Om du skakar på HTRM 2, så tänds också belysningen i fjärrkontrollen.
- Knappbelysningen är det som drar mest ström ur batterierna. En kortare tid för knappbelysning ger längre drifttid för batterierna. Om du stänger av knappbelysningen helt förlänger det livslängden ytterligare.

HUR DU KONFIGURERAR KNAPPBELYSNINGEN

Tangent att trycka (i 3 sekunder)	Funktion
DISP + Sifvertangenter (0-9)	Ställ in tidsgränsen för belysningen i antal sekunder motsvarande den sifra du trycker på. Nollan stänger av belysningen helt.
DISP + OFF	Avaktivera ljussensorn. Knappbelysningen tänds vid varje knapptryckning.
DISP + ON	Aktivera ljussensorn.
DISP + ENTER	Ställ in ljussensorns tröskelvärde till den aktuella ljusnivån.
DISP + RTN	Återställ all knappbelysningsinställningar till grundinställningen.

FABRIKSÅTERSTÄLLNING

HTRM 2 kan raderas helt till den fabriksinställning som var när den levererades. Då raderas alla programmeringar makron och ändringar som gjorts i fjärrkontrollen.

UTFÖRA FABRIKSÅTERSTÄLLNING

- 1 Håll knapparna HTRM 2s [ON] och [RTN] nedtryckta samtidigt i 10 sekunder. Inlärningslampan börjar blinka grönt.
- 2 Släpp [ON] och [RTN] innan den andra blinkningen är klar, nu ändras dioden till rött för att visa att fjärrkontrollen nollställts.

NOTERA

Du måste släppa [ON] och [RTN] innan den andra blinkningen släcks, annars nollställs inte apparaten. Om detta händer gör du om enligt ovan.

RADERINGSLÄGE

HTRM 2 kan lagra inlärd, kopierade och kartotekskommandon på varje enskild knapp. Kartotekskommandona är de förprogrammerade NAD kommandona för NAD receiver i [AMP] läget.

Du kan radera kommandon som lärts in eller prioritetsfunktioner på varje knapp.

NOTERA

Kartotekfunktionerna kan inte raderas så att du behöver inte vara orolig för att ta bort dessa för gott.

GÅ TILL RADERINGSLÄGET

- 1 Håll önskad knapps enhetsväjlare och [RTN]-knappen nedtryckta samtidigt i 3 sekunder tills inlärningslampan börjar lysa grönt.
- 2 Tryck på den funktionsknapp som du vill radera, lysdioden blinkar. Antalet blinkningar indikerar vilken typ av funktion som har aktiverats— se tabellen nedan.
- 3 Tryck på den aktiva apparatknappen igen för att lämna raderingsläget.

Blinkningar	Kommandotyp
1	Grund kartotekskommando
2	Kopierat kartotek Kartotekskommando
3	Inlärt kommando

HANDHAVANDE

HUR DU ANVÄNDER HTRM 2 FJÄRRKONTROLLEN

INLÄSNING AV KARTOTEK

HTRM 2 kan läsa in en annan koduppsättning av NAD koder för varje apparatknapps "sida." Om original uppsättningen inte kan styra din NAD CD-spelare, Blu-ray Disc spelare eller någon annan apparat. Följ proceduren nedan för att ändra koduppsättningen.

- 1 Börja med att kontrollera att den apparat du vill att HTRM 2 skall styra är inkopplad och påslagen ("På" och inte bara i standby).
- 2 För att gå in i HTRM 2s kartoteksläge trycker du samtidigt på önskad apparatknapp och [A/V PSET] knappen, tills "Learn" lysdioden lyser grönt.
- 3 Medan du håller HTRM 2 riktad mot apparaten du vill styra, lägg in den första tresiffriga kodkartoteksiffran från tabellen nedan.
- 4 Tryck på [OFF]. Om apparaten stängs av trycker du [ENTER] för att lagra kartoteksnumret och lämna kartoteksläget.
- 5 Om apparaten inte stängs av, lägger du in nästa tresiffriga kod.

KODLISTA	NAD PRODUKT BESKRIVNING	KODLISTA	NAD PRODUKT BESKRIVNING
100	Receiver med diskret ON/OFF	300	Radiodel
101	Receiver med "Toggle" ON/OFF	301	L75, L76 Radiodel
102	S170	302	L70 Radiodel
103	L75	303	L53 Radiodel
104	Kommandon för den andra Zonen (Zone 2)	304	L73 Radiodel
3112	Zone 3	305	C425
4112	Zone 4	306	C445
105	L70	307	Txx5 Serien radiodel
106	L76	400	Kassettdäck B
107	118	401	Kassettdäck A
108	L53	500	TV 280
109	L73	501	MR13
110	Stereo Receiver/ Förstärkare	502	MR20
111	Stereo I andra Zonen	503	PMR45
112	Txx5 Serien	600	T535, T562, T585, M55
200	CD-spelare	601	T550, L55
201	CD-spelare (äldre)	602	T512, T531, T532, T571, T572
202	5170, 5240, 5340	603	L70, L73 BD
203	5325	604	L56
204	5060	605	T513, T514, T515, T517, T524, T533, T534
205	M5	606	L53 BD

SÖKLÄGE

Om ingen av koderna i tabellen fungerar kan du aktivera komponenten och försöka använda följande "sökningmetod":

- 1 För att gå in i HTRM 2s kartoteksläge trycker du samtidigt på önskad apparatknapp och [A/V PSET] knappen i tre sekunder tills "Learn" lysdioden lyser grönt.
- 2 Tryck nu och håll intryckt HTRM 2s [Δ] eller [▽] knapp, fjärrkontrollen söker nu igenom alla tillgängliga koder med ungefär en i sekunden.
- 3 När apparaten som skall styras stängs av måste du omedelbart släppa markörknappen.
- 4 Tryck på [ENTER] för att acceptera koden och lämna kartoteksläget.
- 5 Prova ett par kommandon. Om det skulle visa sig att du släppt för sent får du gå tillbaka till kartoteksläget och gå tillbaka med markören till rätt kod.

NOTERA

Det är möjligt att sökläget hittar koder som fungerar i alla fall delvis för andra märkens (inte-NAD) apparater. Vi kan bara garantera funktionen på koderna för NAD apparater, vi lämnar inga funktionsgarantier för andra fabriker.

KONTROLLERA KARTOTEKSNUMMER

- 1 För att gå in i HTRM 2s kartoteksläge trycker du samtidigt på önskad apparatknapp och [A/V PSET] knappen i tre sekunder tills "Learn" lysdioden lyser grönt.
- 2 Tryck på [DISP] knappen.
- 3 HTRM 2 visar det aktuella kartoteket med att blinka med [DAC], [CUSTOM] och [MACRO] knapparna.

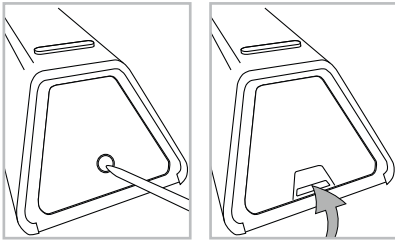
Till exempel, för att indikera kartotek #501, kommer HTRM 2 att blinka med [DAC] 5 gånger, pausa, och sedan blinka med [MACRO] en gång. Det kan vara bra att anteckna numret.

SUMMERING AV FUNKTIONER

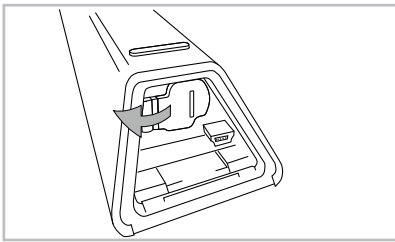
Funktion	Tangent att trycka (i 3 sekunder)
Inläring/Kopiering/Prioritet	Apparatknapp + RES-knappen
Raderingsläge	Apparatknapp + RTN-knappen
Makroinspelning	Makroknapp + Funktionsknapp
Kartoteksläge	Apparatknapp + A/V PSET-knappen
Belysningstid	DISP-knappen + sifvertangent
Återställning	(se avsnittet om återställning)

ISÄTTNING AV BATTERIER

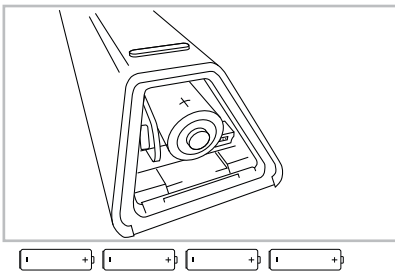
- 1 Använd den platta eller rundade änden av ett spetsigt verktyg för att öppna batteriluckan.



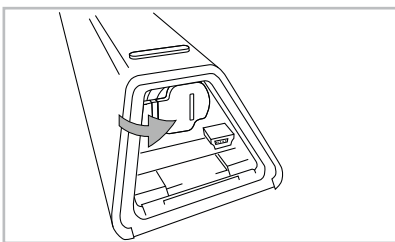
- 2 Öppna batteriluckan.



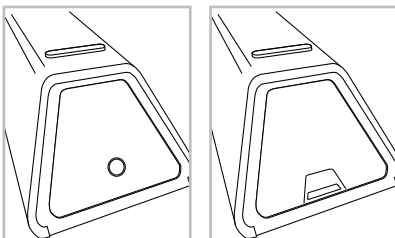
- 3 Sätt i de medföljande fyra AA batterierna.



- 4 Tryck batteriluckan på plats tills det klickar.



- 5 Sätt tillbaka batteriluckan.



REFERENS

SPECIFIKATIONER

Alla specifikationer mäts enligt standarden IHF 202 CEA 490-AR-2008. THD mäts med AP AUX 0025 passivt filter och AES 17 aktivt filter.

FÖRFÖRSTÄRKARDELEN

LINJENIVÅINGÅNG, FÖRFÖRSTÄRKARUTGÅNG

Total Harmonisk Distorsion (20 Hz – 20 kHz)	< 0,013 % vid 2 V _{ut}
Signal/brusförhållande	>97 dB (IHF; A-vägt, ref. 500 mV ut – avvägt)
Kanalseparation	>105 dB (1 kHz)
	>85 dB (10 kHz)
Ingångsimpedans (R och C)	10 kohms + 100 pF
Maximal insignal	>4 V _{rms} (ref. 0,1 % Total Harmonisk Distorsion)
Utgångsimpedans	240 Ohm
Ingångskänslighet	146 mV (ref. 500 mV ut, Maximal Volym)
Frekvensgång	±0,3 dB (20 Hz - 20 kHz)
Maximal utsignal - IHF belatsning	>2 V (ref. 0,1 % Total Harmonisk Distorsion)
Tonkontroller	Diskant: ±10 dB vid 20 kHz
	Bas: ±10 dB vid 60 Hz
	Balance: -10 dB

GRAMMOFONINGÅNG, FÖRFÖRSTÄRKARUTGÅNG

Total Harmonisk Distorsion (20 Hz – 20 kHz)	< 0,03 % vid 2 V _{ut}
Signal/brusförhållande	>80 dB (200 Ohm källa; A-Vägt, ref. 500 mV ut)
	>76 dB (MM kassettkälla, IHF; A-Vägt, ref. 500 mV ut)
Ingångskänslighet	2,38 mV (ref. 500 mV ut, Maximal Volym)
Frekvensgång	±0,3 dB (20 Hz - 20 kHz)
Maximal insignal vid 1kHz	>66 V _{rms} (ref. 0,1 % Total Harmonisk Distorsion)

LINJENIVÅINGÅNG, HÖRLURAR UTGÅNG

Total Harmonisk Distorsion (20 Hz – 20 kHz)	< 0,005 % vid 1 V _{ut}
Signal/brusförhållande	>110 dB (32 Ohm källa; A-Vägt, ref. 2 V ut, avvägt)
Frekvensgång	±0,3 dB (20 Hz - 20 kHz)
Kanalseparation	>60 dB vid 1kHz
Utgångsimpedans	0.5 Ohm

ALLMÄNNA SPECIFIKATIONER

LINJENIVÅINGÅNG, HÖGTALER UTGÅNG

Kontinuerlig uteffekt vid 8 Ohm och 4 Ohm	>180 W (ref. 20 Hz-20 kHz vid Uppmätt Total Harmonisk Distorsion, Båda kanalerna drivna)
Total Harmonisk Distorsion (20 Hz – 20 kHz)	<0,03 % (250 mW till 180 W, 8 Ohm och 4 Ohm)
Signal/brusförhållande	>91 dB (A-Vägt, 500 mV in, ref. 1 W ut i 8 ohms)
Effekt vid klippning	>195 W (vid 1 kHz 0,1 % Total Harmonisk Distorsion)
IHF dynamisk effekt	8 Ohm: 220 W
	4 Ohm: 360 W
	2 Ohm: 400 W
Maximal utgångsstöm	>30 A (i 1 Ohm, 1 ms)
Dämpningsfaktor	> 160 (ref. 8 Ohm, 20 Hz till 6,5 kHz)
Frekvensgång	±0,3 dB (20 Hz - 20 kHz)
Kanalseparation	>77 dB (1 kHz)
	>70 dB (10 kHz)
Ingångskänslighet	590 mV (för 180 W i 8 Ohm)
Stöder bithastighet/samplingfrekvens	upp till 24 bit/192 kHz
Effektförbrukning i Standby	< 0,5 W

MÅTT OCH VIKT

Brutto dimensioner (B x H x D)	435 x 133 x 396 mm
	17 1/8 x 5 1/4 x 15 3/16 tum
Nettovikt	9,8 kg (21,6 Pounds)
Bruttovikt	18,5 kg (40,8 Pounds)

* - Bruttodimensioner omfattar fötter, volymratt och terminaler på baksidan.

Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande. Gå in på www.nadelectronics.com för den senaste versionen av bruksanvisningen och mer information om din M32.



www.NADelectronics.com

**©2017 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL
A DIVISION OF LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

All rights reserved. NAD and the NAD logo are trademarks of NAD Electronics International, a division of Lenbrook Industries Limited.
No part of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without the written permission of NAD Electronics International.
While every effort has been made to ensure the contents are accurate at the time of publication, features and specifications may be subject to change without prior notice.

M32_SWE_OM_V01 - FEB 2017