



# C 375BEE

Stereo Integrated-versterker

---



---

Gebruikershandleiding

# BELANGRIJKE VEILIGHEIDSLINSTRUCTIES

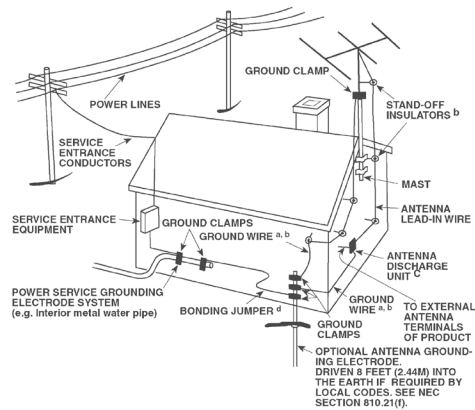
**BEWAAR DEZE VEILIGHEIDSEISEN OM ZE LATERT KUNNEN RAADPLEGEN. LEEF ALLE WAARSCHUWINGEN EN VEILIGHEIDSEISEN DIE ZIJN AANGEDUID OP DE AUDIO-APPARATUUR ZORGVULDIG NA.**

- 1 Instructies lezen** - Lees alle veiligheidseisen en de gebruiksaanwijzing alvorens het product te gebruiken.
- 2 Instructies bewaren** - Bewaar de veiligheidseisen en de gebruiksaanwijzing om ze later te kunnen raadplegen.
- 3 Waarschuwingen naleven** - Leef alle waarschuwingen die zijn aangeduid op het product en in de gebruiksaanwijzing zorgvuldig na.
- 4 Instructies naleven** - Leef de gebruiks- en bedieningsaanwijzing zorgvuldig na.
- 5 Reinigen** - Trek de stekker van dit product uit de contactdoos alvorens het te reinigen. Gebruik geen vloeibare reinigingsmiddelen of spuitbussen. Alleen schoonmaken met een droge doek.
- 6 Bevestigingen** - Gebruik nooit bevestigingen die niet door de fabrikant van dit product worden aangeraden, aangezien zij gevaar kunnen opleveren.
- 7 Water en vocht** - Gebruik dit product niet in de buurt van water, bijvoorbeeld bij een bad, een bak water of de gootsteen, in een natte kelder of in de buurt van een zwembad of iets dergelijks.
- 8 Toebehoren** - Plaats het product niet op een onstabiele wagen, rek, driepoot, steun of tafel. Het product kan vallen en ernstig letsel veroorzaken bij een kind of volwassene. Ook kan het product ernstig beschadigd worden. Zet het product alleen op een wagen, rek, driepoot, steun of tafel die door de fabrikant worden aangeraden of met het product worden verkocht. Bij het opstellen van het product moeten de instructies van de fabrikant worden nageleefd en moet een bevestiging worden gebruikt die door de fabrikant wordt aangeraden.
-  Bij het verplaatsen van het product en steun of wagen moet voorzichtig te werk worden gegaan. Door snel stoppen, te veel kracht uit te oefenen en onregelmatige oppervlakken kunnen het product en wagen kantelen of omvallen.
- 10 Ventilatie** - Gleuven en openingen in de behuizing dienen voor ventilatie en een betrouwbare werking van het product. Ook beschermen zij het product tegen oververhitting. Deze openingen mogen niet worden verstopt of afgedekt. Deze openingen mogen nooit worden geblokkeerd door het product op een bed, bank, mat of iets dergelijks te plaatsen. Dit product mag niet in een omsloten plaats worden gezet, zoals een boekenkast of rek, tenzij er voor een goede ventilatie wordt gezorgd of de instructies van de fabrikant zijn opgevolgd.
- 11 Vermogensbronnen** - Dit product mag alleen worden aangesloten op de vermogensbron die op het betreffende etiket staat aangegeven. Indien u niet zeker weet welke vermogensbron in uw huis wordt gebruikt, neem dan contact op met de dealer of het plaatselijke elektriciteitsbedrijf. De allereerste wijze om de versterker van de netvoeding af te sluiten is door de netstekker uit de contactdoos te verwijderen. U dient zeker te stellen dat de netstekker steeds beschikbaar is. Trek het netsnoer uit de contactdoos indien de unit meerdere maanden of langer niet gebruikt zal worden.
- 12 Aarden of Polarisatie** - Dit product zou kunnen uitgerust zijn met een gepolariseerde wisselstroomlijnstekker (een stekker waarvan een van de pennen breder is dan de andere). Deze stekker kan op slechts een manier in de contactdoos worden gestoken. Dit is een veiligheidsfunctie. Indien u de stekker niet correct in de contactdoos kunt steken, draai de stekker dan om. Indien de stekker ook dan nog niet past, neem dan contact op met uw elektricien om de verouderde contactdoos te vervangen. Overbrug of vernietig het veiligheidsdoel van de gepolariseerde stekker niet.
- 13 Netsnoerbescherming** - Netsnoeren moeten zo worden gelegd dat er niet op kan worden gestapt en dat ze niet klem kunnen raken door voorwerpen die erop of ertegen worden geplaatst. Er moet met name op de snoeren worden gelet bij de stekkers, bij de aanvullende aansluitingen en bij het punt waar zij uit het product komen.

- 14 Aarden van de buitenantenne** - Indien er aan dit product een buitenantenne of een kabelsysteem wordt aangesloten, dient u zeker te stellen dat de antenne of het kabelsysteem behoorlijk wordt geaard ter bescherming tegen spanningspieken en statische ladingen die zich hebben opgebouwd. Artikel 810 van de Nationale Elektrische Code, ANSI/NFPA 70, verstrekt informatie over het correct aarden van de mast en het steundeel, het aarden van de inkomende draad in de antenne-afvoerenheid, de grootte van de aardleiders, het plaatsen van de antenne-afvoerenheid, de aansluiting aan de aardelektrodes, en de specificaties van de aardelektrode.

## OPMERKING VOOR INSTALLATEUR VAN CATV-SYSTEEM:

Deze opmerking dient als herinnering voor de installateur van het CATV-systeem dat hij artikel 820-40 van de National Electrical Code (national elektrische code) dient op te volgen. Dit artikel bevat richtlijnen voor het op de juiste manier aarden, met name de specificatie dat de aarde voor de aardingskabel op het aardingsysteem van het gebouw moet worden aangesloten en wel zo dicht als praktisch mogelijk bij het punt waar de kabel het gebouw binnenkomt.



- 15 Bliksem** - Trek bij onweer en bliksem of wanneer het apparaat lange tijd niet gebruikt zal worden de stekker uit de contactdoos. Op deze manier wordt voorkomen dat het product wordt beschadigd door eventuele bliksemslag en stroompieken.
- 16 Elektrische kabels** - Een buitenantenne mag niet in de nabijheid van bovengrondse elektrische kabels of ander lichtnet of elektrische circuits staan. De antenne zeker ook niet plaatsen daar waar er de mogelijkheid bestaat dat de antenne op de elektrische kabels of circuits zou kunnen vallen. Wanneer u een buitenantenne installeert, dient u zeker te stellen dat u niet in aanraking komt met zulke elektrische kabels of circuits gezien het levensgevaar.
- 17 Overbelasting** - Ervoor zorgen dat contactdozen, verlengsnoeren en ingebouwde aanvullende aansluitingen niet overdadig worden belast, omdat dit kan leiden tot brand of elektrische schok.
- 18 Voorwerpen en vloeistoffen** - Duw nooit voorwerpen via openingen in dit product, omdat zij gevaarlijke spanningsdelen kunnen aanraken of kortsluitingen kunnen veroorzaken met brand of een elektrische schok tot gevolg. Mors nooit vloeistof op dit product.

**WAARSCHUWING: HET APPARAAT NIET BLOOTSTELLEN AAN WATER, MORSEN OF SPATTEN EN GEEN VOORWERPEN GEVULD MET VLOEISTOFFEN, ZOALS VAZEN, OP HET APPARAAT PLAATSEN. ZOALS BIJ ALLE ELECTRONISCHE PRODUCTEN, ERVOOR ZORGEN DAT ER GEEN VLOEISTOFFEN IN ENIG ONDERDEEL VAN HET SYSTEEM TERECHTKOMT. VLOEISTOFFEN KUNNEN TOT STORINGEN LEIDEN EN/OF BRAND VEROOZAKEN.**

## 19 Beschadigingen waarvoor onderhoud nodig is

- Trek de stekker uit de contactdoos en laat het onderhoud over aan erkend onderhoudspersoneel indien de volgende omstandigheden zich voordoen:

- Het netsnoer of de stekker is beschadigd.
- Er is vloeistof op het product gemorst of er zijn voorwerpen in het product gevallen.
- Het product werd aan regen of water blootgesteld.
- Het product werkt niet naar behoren wanneer de bedieningsinstructies worden opgevolgd. Stel alleen die bedieningselementen af die in de instructies staan beschreven aangezien door een onjuiste afstelling van andere bedieningselementen schade kan ontstaan. Om het product weer naar behoren te laten werken, zal een erkende technicus vaak een langdurige procedure moeten uitvoeren.
- Het product is gevallen of beschadigd geraakt.
- Indien er een duidelijke verandering in de prestaties van het product optreedt, zal onderhoud nodig zijn.

## 20 Vervangingsonderdelen

- Indien vervangingsonderdelen nodig zijn, let er dan op dat de technicus de vervangingsonderdelen gebruikt die door de fabrikant zijn aangegeven of die dezelfde kenmerken hebben als het originele onderdeel. Door niet-geautoriseerde vervangingen kan er brand ontstaan, kunnen er elektrische schokken worden opgelopen of kunnen andere gevaren optreden.

## 21 Veiligheidscontrole

- Na het uitvoeren van onderhoud of reparaties aan het product, dient u de technicus te vragen veiligheidscontroles uit te voeren om na te gaan of het product naar behoren werkt.

## 22 Installatie aan wand of plafond

- Bevestig dit toestel aan een wand of plafond volgens de instructies van de fabrikant.

## 23 Warmte

- Plaats het niet bij warmtebronnen zoals een radiator, verwarmingsrooster, kachel of andere apparatuur (waaronder versterkers) die warmte produceren.

## 24 Hoofdtelefoon

- Een te hoge geluidsdruk uit oor- en hoofdtelefoons kan gehoorverlies veroorzaken.

## 25 Batterijen weggoien

- Neem bij het weggooien van gebruikte batterijen de wettelijke bepalingen en regelingen in acht die in uw land of regio van toepassing zijn.

Batterijen (batterijenset of geplaatste batterijen) mogen niet aan hitte worden blootgesteld, zoals zonlicht, brand, etc.

## WAARSCHUWING

OM HET RISICO OP BRAND EN ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMINDEREN, MAG DIT PRODUCT NIET AAN REGEN OF VOCHT WORDEN BLOOTGESTELD.

## LET OP

OM ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VOORKOMEN, MOET DE BREDE PEN VAN DE STEKKER IN DE BREDE GLEUF WORDEN GEPLAATST EN GOED WORDEN VASTGEDUWD.



HET SYMBOOL VAN DE BLIKSEMFLITS IN EEN DRIEHOEK MAAKT DE GEBRUIKER EROP ATTENT DAT ER EEN NIET-GEÏSOLEERDE "GEVAARLIJKE SPANNING" BESTAAT IN DE BEHUIZING VAN HET PRODUCT, EN DAT DEZE SPANNING HOOG GENOEG KAN ZIJN OM GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOKKEN OP TE LEVEREN.



HET UITROEPTEKEN IN DE DRIEHOEK MAAKT DE GEBRUIKER EROP ATTENT DAT ER BELANGRIJKE BEDIENINGS- EN ONDERHOUDSINSTRUCTIES IN DE DOCUMENTATIE BIJ HET APPARAAT ZIJN OPGENOMEN.



## LET OP

Door wijzigingen of modificaties die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door NAD Electronics ten aanzien van conformiteit aan de regelgeving, kan de gebruiker het recht worden onttrokken de apparatuur te gebruiken.

## WAARSCHUWING TEN AANZIEN VAN PLAATSING

Voor een goede ventilatie moet er een ruimte rond de unit worden gelaten die gelijk is aan of groter is dan hieronder aangegeven. Deze ruimte moet worden gemeten vanaf de grootste buitenafmetingen, waaronder uitsteeksel.

Panelen links en rechts: 10 cm

Paneel achterzijde: 10 cm

Paneel bovenzijde: 10 cm

# BELANGRIJKE VEILIGHEIDSLINSTRUCTIES

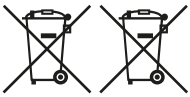
## OPMERKINGEN OVER MILIEUBESCHERMING



Gooi het apparaat aan het einde van zijn bruikbare leven niet bij het gewone huisvuil maar breng het naar een inzamelpunt waar elektrische en elektronische apparatuur wordt ingezameld voor recycling. Het symbool op het product, de gebruikershandleiding en de verpakking maakt u hierop attent.

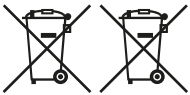
De materialen kunnen worden hergebruikt in overeenstemming met de markeringen die erop zijn aangebracht. Door middel van hergebruik, recycling van grondstoffen of andere vormen van recycling van oude producten levert u een belangrijke bijdrage aan de bescherming van ons milieu. Uw gemeente kan u inlichtingen verstrekken over het inzamelpunt voor verantwoorde afvalverwerking.

## INFORMATIE OVER INZAMELING EN VERWERKING VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN (RICHTLIJN 2006/66/EG VAN HET EUROPEES PARLEMENT EN DE RAAD VAN DE EUROPESE UNIE) (ALLEEN VOOR EUROPESE KLANTEN)



Pb

Wanneer batterijen voorzien zijn van één van deze symbolen duidt dat aan dat zij moeten worden behandeld als "afval voor gescheiden inzameling" en niet als gewoon huisvuil. Het wordt gestimuleerd dat noodzakelijke maatregelen worden geïmplementeerd om gebruikte batterijen zo veel mogelijk gescheiden in te zamelen en batterijen zo min mogelijk met het gewone gemengde huisvuil te verwerken.



Hg

Cd

Bij eindgebruikers wordt erop aangedrongen gebruikte batterijen niet weg te gooien bij het ongesorteerde huisvuil. Om het recyclen van gebruikte batterijen op grote schaal mogelijk te maken wordt u verzocht gebruikte batterijen gescheiden van het huisvuil en op juiste wijze via een toegankelijk inzamelpunt bij u in de buurt weg te gooien. Neem voor meer informatie over de inzameling en recycling van gebruikte batterijen contact op met de gemeentelijke instanties ter plaatse, uw gemeentelijke reinigingsdienst of het verkooppunt waar u de artikelen hebt aangeschaft.

Wanneer u zich houdt aan de voorschriften voor juiste verwerking van gebruikte batterijen, worden mogelijke gevaarlijke effecten voor de menselijke gezondheid voorkomen en wordt de negatieve uitwerking van batterijen en gebruikte batterijen op het milieu tot een minimum beperkt, en zo draagt u bij aan de bescherming, het behoud en de kwaliteitsverbetering van het milieu.

**OPMERKING: SLUIT HET APPARAAT ALLEEN AAN OP DE VOORGESCHREVEN WISSELSTROOMVOEDINGSBRON, DUS 120V 60HZ OF 230V 50HZ.**

## NOTEER HET MODELNUMMER (NU U HET NOG KUNT ZIEN)

Het model- en serienummer van uw nieuwe C 375BEE bevinden zich aan de achterkant van de behuizing. Wij raden u aan deze nummers hier te noteren, zodat u ze later gemakkelijk terug kunt vinden:

Modelnr.: .....

Serienr.: .....

**UITPAKKEN EN INSTALLEREN****WAT ZIT ER IN DE DOOS**

In de verpakking van uw C 375BEE treft u ook aan

- de SR 8-afstandsbediening met 2 (twee) AA-batterijen
- Deze bedieningshandleiding
- Een netsnoer dat kan worden losgekoppeld

**BEWAAR DE VERPAKKING**

Wij verzoeken u de doos en al het verpakkingsmateriaal van uw C 375BEE te bewaren. Als u verhuist of om een andere reden uw C 375BEE moet vervoeren, is dit verreweg de veiligste verpakking die u kunt gebruiken. Wij hebben al vaak gezien dat componenten die verder in perfecte staat waren, beschadigd raakten omdat ze werden vervoerd in een doos die niet geschikt was, dus daarom vragen wij u: Bewaar deze doos!

**EEN LOCATIE KIEZEN**

Kies een goed geventileerde locatie (met enkele centimeters ruimte aan beide zijden en de achterkant), met een goede zichtlijn van maximaal 7 meter tussen het voorpaneel van de C 375BEE en uw voornaamste kijk-/luisterpositie. Op deze manier is een betrouwbare infraroodcommunicatie via de afstandsbediening mogelijk. De C 375BEE wekt wat warmte op, maar niet voldoende om van invloed te zijn op omliggende componenten. De C 375BEE kan zonder problemen op andere componenten worden geplaatst, maar het omgekeerde dient te worden vermeden.

Een goede ventilatie is zeer belangrijk. Indien u overweegt de C 375BEE in een kast of ander meubelstuk te plaatsen, neem dan contact op met uw NAD audio/video-specialist voor advies over goede ventilatie.

**AANTEKENING BIJ DE INSTALLATIE**

De NAD C 375BEE moet op een stevige, vlakke ondergrond worden geplaatst. Plaats de apparatuur niet in direct zonlicht of op een plaats waar zij blootstaat aan warmte of vocht. Zorg voor voldoende ventilatie. Plaats de unit niet op een zachte ondergrond, zoals vloerbedekking. Plaats de C 375BEE niet op een afgesloten plaats, zoals in een boekenwand of in een kast waar de luchtstroom door de ventilatiesleuven wordt belemmerd. De unit moet worden uitgeschakeld, voordat er verbindingen worden gemaakt.

De RCA-aansluitingen op de NAD C 375BEE zijn kleurcodeerd om het aansluiten te vergemakkelijken. Rood en wit zijn audio-rechts en audio-links. Gebruik hoogwaardige kabels en contactdozen voor een optimale prestatie en betrouwbare werking. De kabels en aansluitpunten mogen niet zijn beschadigd en alle connectors moeten stevig op hun plaats worden bevestigd.

Voor de beste resultaten dient u luidsprekerkabels van AWG-waarde 16 (1,5 mm) of hoger te gebruiken. Indien de unit langere tijd niet gebruikt zal worden, trek de stekker dan uit de contactdoos.

Indien er vocht in de C 375BEE terechtkomt, schakel de unit dan uit en trek de stekker uit de contactdoos. Laat de unit door een erkende technicus controleren, alvorens deze weer te gebruiken.

**VERWIJDER DE AFDEKKING NIET. IN DE UNIT BEVINDEN ZICH GEEN ONDERDELEN DIE DOOR DE GEBRUIKER KUNNEN WORDEN ONDERHOUDEN.**

Reinig de unit met een droge, zachte doek. Bevochtig de doek, indien nodig, met een sopje. Gebruik geen oplossingen die benzeen of andere vluchtige middelen bevatten.

**ONAFGEWERKT DRAAD EN PEN-CONNECTORS**

**WAARSCHUWING:** De aansluitingen die met dit symbool zijn gekenmerkt zijn gevaarlijk wanneer ze onder stroom staan. Buitenwendige bedrading die aan deze aansluitingen wordt aangesloten dient door een bevoegde persoon te worden uitgevoerd of vergt het gebruik van kant en klare draden of kabels.

Steek onafgewerkte draden en pen-connectors in het gat in de schacht van de aansluiting. Schroef de kunststof bus van de luidspreker-aansluiting zo ver los dat het gat in de schroefschacht zichtbaar wordt. Steek de pen of het uiteinde van de onafgewerkte kabel in het gat en zet de kabel goed vast door de bus van de aansluiting aan te draaien. Let erop dat het blanke uiteinde van de luidsprekerkabels niet in contact komt met het achterpaneel of een andere aansluiting. Let erop dat er niet meer dan 1 cm van de kabel of de pen onbeschermd is en dat er geen losse aders van de kabel uitsteken.

**DIRECT BEGINNEN**

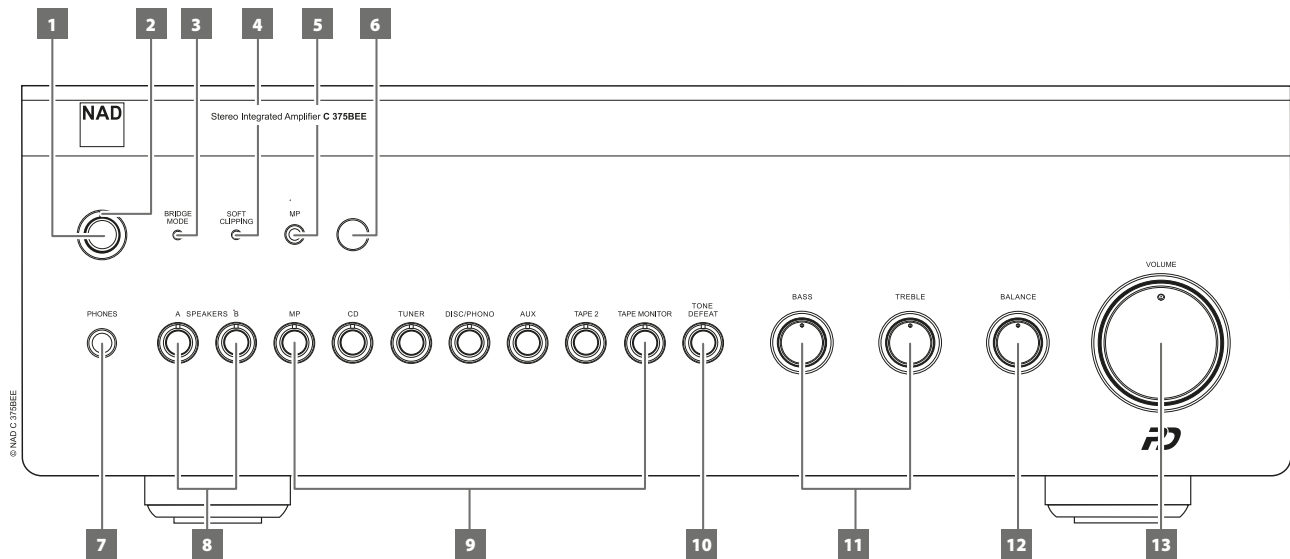
Popelt u om de prestaties van uw nieuwe NAD C 375BEE uit te proberen, dan helpen we u met onderstaande instructies meteen op weg.

Maak alle aansluitingen op uw C 375BEE terwijl de stekker nog niet in het stopcontact zit. Tevens wordt aangeraden alle bijbehorende componenten uit te schakelen of van het lichtnet te ontkoppelen tijdens het aansluiten of ontkoppelen van signaal- of wisselstroomaansluitingen.

- 1 Sluit aan de achterzijde de luidsprekers aan op de luidsprekeraansluitingen en de signaalbronnen op de juiste ingangen.
- 2 Sluit het netsnoer aan op de wisselstroomingang van de C 375BEE en steek vervolgens de stekker in het stopcontact.
- 3 Druk op ON, de POWER-toets op het achterpaneel, om de C 375BEE in waakstand te schakelen. De Standby LED-indicator die is opgenomen in de rand van de STANDBY-knop, gaat oranje branden.
- 4 Druk op de Standby-toets om de C 375BEE in te schakelen. De Standby-LED verandert van oranje in blauw.
- 5 Druk op de gewenste ingangskeuzetoets.

# BEDIENINGSELEMENTEN

## VOORPANEEL



**1 STANDBY-TOETS:** Druk op deze knop, terwijl de POWER-schakelaar op het achterpaneel in de stand ON staat, en u schakelt de C 375BEE uit Standby op ON (AAN). De Standby-LED verandert van oranje in blauw. Wanneer u weer op de knop Standby knop drukt, keert de C 375BEE terug in de stand standby.

De C 375BEE kan ook vanuit standby worden ingeschakeld door op een van de toetsen op het voorpaneel te drukken.

**2 STANDBY-LED:** Deze LED gaat oranje branden wanneer de C 375BEE de stand standby staat. Wanneer de C 375BEE in de stand ON (AAN) staat, brandt deze LED blauw. Wanneer het apparaat een opdracht van de afstandsbediening ontvangt, knippert de Standby-LED. In die gevallen waarin de C 375BEE verkeerd wordt gebruikt, zoals bij oververhitting, uitermate lage luidsprekerimpedantie, kortsluiting, enz., schakelt de C 375BEE de beveiligingscircuits in: de indicator schakelt op rood en het geluid wordt onderdrukt.

Schakel in een dergelijk geval de C 375BEE uit met de Power-toets op achterpaneel, wacht tot de versterker is afgekoeld en/of controleer de luidsprekeraansluitingen en let er hierbij op dat de totale luidsprekerimpedantie niet onder 4 Ohm. In Gebrugde Stand or brugmodus (Bridge Mode) dient de luidsprekerimpedantie ook 8 Ohm of meer te zijn. Zodra de oorzaak voor het inschakelen van het beveiligingscircuit wordt verwijderd, schakel de achterste aan/uit-toets (Power) in en dan de Standby-Schakelaar om de normale bediening te hervatten.

**3 INDICATOR BRUGMODUS:** Deze indicator gaat aan blauw wanneer de C 375BEE in brugmodus wordt geschakeld. Raadpleeg ook onderstaand item over "BRIDGE MODE (BRUGMODUS)" bij de "BEDIENINGSELEMENTEN – ACHTERPANEEL".

**4 INDICATOR SOFT CLIPPING:** De blauwe indicator SOFT CLIPPING™ toont aan dat de modus SoftClipping™ is ingeschakeld. Raadpleeg ook onderstaand item over "SOFT CLIPPING" (rubriek 13) bij de "BEDIENINGSELEMENTEN – ACHTERPANEEL".

**5 MP SOCKET (MP-AANSLUITING):** Sluit met een 3,5 mm stereosteekker het audiosignaal van een Mediaspeler op deze aansluiting aan.

### OPMERKINGEN

- Als een externe MEDIASPELER op de MP-aansluiting op het voorpaneel wordt aangesloten (met een 3,5mm stereosteekker) terwijl u naar een MP-bron op lijnniveau luistert, wordt de externe MEDIASPELER direct geselecteerd en de MP-bron op lijnniveau onmiddellijk afgesloten.
- Het wordt aanbevolen het volume te onderdrukken, of naar een andere ingang over te schakelen alvorens het externe snoer van de MEDIASPELER aan of af te sluiten.

**6 INFRAROODSENSOR:** Richt de afstandsbediening op de sensor van de afstandsbediening en druk op de knoppen. Stel de sensor van de afstandsbediening van de C 375BEE niet bloot aan een krachtige lichtbron, zoals direct zonlicht of directe verlichting. Als u dat doet, kunt u de C 375BEE mogelijk niet met de afstandsbediening bedienen.

**Afstand:** Ongeveer 701,04cm (7m) vanaf de voorzijde van de sensor van de afstandsbediening.

**Hoek:** Ongeveer 30 graden in elke richting van de voorzijde van de sensor van de afstandsbediening

**7 PHONES (HOOFDTELEFOON):** Het apparaat beschikt over een stereo-stopcontact van 6 mm voor het luisteren met hoofdtelefoon en het is geschikt voor traditionele hoofdtelefoons met eender welke impedantie. De hoofdtelefoonaansluiting werkt in parallel met de geselecteerde luidsprekers. Indien u enkel met een hoofdtelefoon wenst te luisteren, schakel de Luidsprekers A en/of B dan uit. De bedieningselementen voor de geluidssterkte [VOLUME], de toon [TONE], en balance [BALANCE] blijven beschikbaar wanneer u met hoofdtelefoon luistert. Gebruik een passende adapter om een hoofdtelefoon met een andere soort steekker aan te sluiten, zoals bijv. stereo-stekkers van 3,5 mm voor een walkman.

### OPMERKING

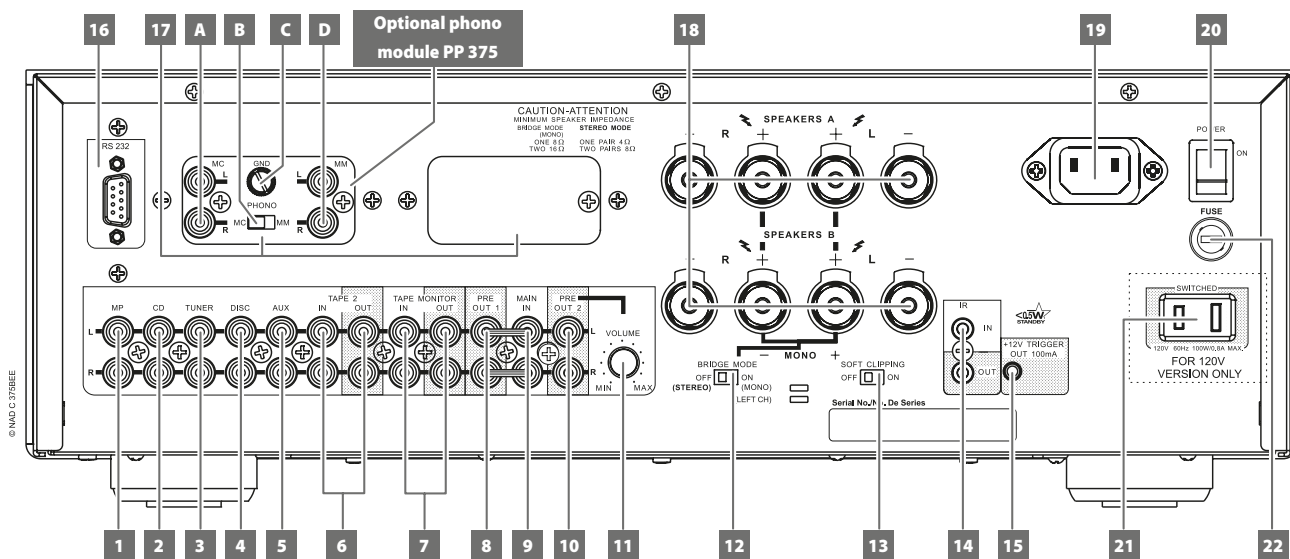
*U dient wel zeker te stellen dat het bedieningselement voor degeluidssterkte [VOLUME] op minimum staat (volledig naar linksgedraaid) alvorens de hoofdtelefoon aan- of af te sluiten. Het luisteren met een te hoge geluidssterkte kan het gehoor beschadigen.*

- 8 SPEAKERS A, B (LUIDSPREKERS A, B):** De toetsen SPEAKERS A en B schakelen de luidsprekers die respectievelijk aan de aansluitingen SPEAKERS A en SPEAKERS B op het achterpaneel zijn aangesloten in of uit. Druk op "A" om de luidsprekers die aan de aansluiting SPEAKER A zijn aangesloten in of uit te schakelen. Druk op "B" om de luidsprekers die aan de aansluiting SPEAKER B zijn aangesloten in of uit te schakelen. Druk "A" en "B" beide in als u tegelijkertijd zowel LUIDSPREKERS A als LUIDSPREKERS B wilt inschakelen. De bijbehorende blauwe LED-indicator ingebed rond de toetsen LUIDSPREKERS A en LUIDSPREKERS B gaat in overeenstemming daarmee branden wanneer één of beide is/ zijn ingeschakeld.
- 9 INGANGSKEUZETOETSEN:** Deze toetsen selecteren de actieve ingang naar de NAD C 375BEE en het signaal dat naar de luidsprekers, hoofdtelefoons en de PRE OUT-uitgangen wordt gezonden. De toetsen op de afstandsbediening hebben dezelfde functies als deze toetsen. Wanneer u deze selecteert, gaat de bijbehorende ingangs-LED-indicator die is ingebed in de rand van de betreffende ingangstoets blauw branden.
- MP (MEDIASPELER):** Hiermee wordt een lijnniveau-bron die op de MP-aansluitingen is aangesloten, als actieve ingang geselecteerd. Als een externe MEDIASPELER op de MP-aansluiting op het voorpaneel wordt aangesloten (met een 3,5mm stereosteekker) terwijl u naar een MP-bron op lijnniveau luistert, wordt de externe MEDIASPELER direct geselecteerd en de MP-bron op lijnniveau onmiddellijk afgesloten. Het wordt aanbevolen het volume te onderdrukken, of naar een andere ingang over te schakelen alvorens het externe snoer van de MEDIASPELER aan of af te sluiten.
- CD:** Hiermee wordt de cd-speler (of andere lijnniveau-bron) die op de CD-aansluitingen is aangesloten, als actieve ingang geselecteerd.
- TUNER:** Selecteert de tuner (of een ander bron op lijnniveau) die als de actieve ingang is aangesloten op de tuner-aansluitingen.
- DISC/PHONO:** Hiermee wordt een lijnniveau-bron die op de DISC-aansluitingen is aangesloten, als actieve ingang geselecteerd. Wanneer de als optie verkrijgbare PP 375 Phono Preamplifier-module (Phono-voorversterker) is geïnstalleerd, wordt de DISC-ingang uitgeschakeld en de bron PHONO geselecteerd als de actieve ingang.
- AUX:** Hiermee wordt een lijnniveau-bron die op de AUX-aansluitingen is aangesloten, als actieve ingang geselecteerd.
- TAPE 2:** Selecteert Tape 2 als de actieve ingang.
- TAPE MONITOR:** Selecteert de uitgang vanaf een taperecorder bij het afspelen van tapes of het bewaken van opnames die via de aansluitingen Tape Monitor worden gemaakt. TAPE MONITOR is een tape-bewakingsfunctie waarmee de huidige ingangsselectie niet wordt opgeheven. Indien bijvoorbeeld de cd-speler de actieve ingang is wanneer TAPE MONITOR wordt geselecteerd, dan blijft het cd-signaal geselecteerd en wordt het naar de aansluitingen TAPE 2 en TAPE MONITOR OUTPUT gestuurd, maar het is het geluid van de recorder die op TAPE MONITOR is aangesloten, die u via de luidsprekers hoort. Behalve de LED TAPE-MONITOR die brandt ter aanduiding dat deze is ingeschakeld, blijft ook de LED-indicator voor de actieve ingang verlicht.
- 10 TONE DEFEAT (TOONDEMPING):** De toonknoppen worden met deze toets in- of uitgeschakeld. Wanneer deze is ingeschakeld (LED-indicator TOONDEMPING is verlicht), worden de circuits voor de Toonregeling kortgesloten. De circuits voor de Toonregeling zijn actief wanneer de LED-indicator TOONDEMPING niet brandt.
- 11 TOONREGELINGEN:** De NAD C 375BEE beschikt over bedieningselementen voor lage en hoge tonen (BASS en TREBLE) om de klank van uw installatie in te stellen en in evenwicht te houden. De 12 uur-stand is 'plat' zonder dat de klank wordt geboost of afgesneden en deze stand wordt aangeduid d.m.v. een pal. Draai het bedieningselement naar rechts om de lage of hoge tonen te verhogen. Draai het bedieningselement naar links om de lage of hoge tonen te verlagen. De toonbedieningselementen hebben geen invloed op de opnames die via de Tape-uitgangen worden opgenomen maar hebben toch invloed op het signaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT 1 en PRE OUT 2) wordt gevoerd.
- 12 BALANCE:** Met de draaiknop BALANCE worden de relatieve niveaus van de linker- en rechterluidsprekers afgesteld. De 12 uur-stand zorgt voor een evenwichtig niveau tussen de linker- en rechterkanalen. Deze stand wordt met een pal aangeduid. Door het bedieningselement naar rechts te draaien, verschuift het evenwicht naar rechts. Door het bedieningselement naar links te draaien, verschuift het evenwicht naar links. De bedieningselementen BALANCE hebben geen invloed op de opnames die via de Tape-uitgangen worden opgenomen maar hebben toch invloed op het signaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT 1 en PRE OUT 2) wordt gevoerd.
- 13 VOLUME:** Met behulp van het bedieningselement VOLUME kan u de globale geluidssterkte van de signalen die naar de luidsprekers en hoofdtelefoon worden gevoerd instellen. Door naar rechts te draaien kiest u een hogere hoofd-volume-instelling; door naar links te draaien kiest u een lagere hoofd-volume-instelling. De bedieningselementen VOLUME hebben geen invloed op de opnames die via de Tape-uitgangen worden opgenomen maar hebben toch invloed op het signaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT 1 en PRE OUT 2) wordt gevoerd.



# BEDIENINGSELEMENTEN

## ACHTERPANEEL



### ATTENTIE!

Zorg ervoor dat de C 375BEE is uitgeschakeld of losgekoppeld van het lichtnet alvorens aansluitingen te maken. Tevens wordt aangeraden alle bijbehorende componenten uit te schakelen of van het lichtnet te ontkoppelen tijdens het aansluiten of ontkoppelen van signaal- of wisselstroomaansluitingen.

- 1 MP INANG:** Ingang voor een Media Player of een andere signaalbron op lijnniveau. Verbind deze aansluitingen met behulp van een dubbele RCA-naar-RCA- kabel met de linker en rechter analoge uitgang van een Media Player.

### OPMERKING

Als een externe Media Player op de MP-aansluiting op het voorpaneel wordt aangesloten (met een 3.5mm stereosteekker) terwijl u naar een MP-bron op lijnniveau luistert, wordt de externe Media Player direct geselecteerd en de MP-bron op lijnniveau onmiddellijk afgesloten.

- 2 CD INANG:** Ingang voor een CD-speler of een andere signaalbron op lijnniveau. Verbind deze aansluitingen met behulp van een dubbele RCA-naar-RCA- kabel met de linker en rechter analoge uitgang van een CD-speler.

- 3 TUNER INANG:** Ingang voor een tuner of een andere signaalbron op lijnniveau. Verbind deze aansluitingen met behulp van een dubbele RCA-naar-RCA- kabel met de linker en rechter analoge uitgang van een tuner.

- 4 DISC INANG:** Ingang voor extra ingangssignalen op lijnniveau, zoals een CD-speler, mini-disc-speler of het uitgangssignaal van een spanningsverhogende versterker voor een platenspeler. Verbind deze aansluitingen met behulp van een dubbele RCA-naar-RCA- kabel met de linker en rechter analoge uitgang van de hulpapparatuur.

### OPMERKING

Wanneer de als optie verkrijgbare PP 375 Phono Preamplifier-module (Phono-voorversterker) is geïnstalleerd, wordt de DISC-ingang uitgeschakeld en de bron PHONO geselecteerd als de actieve ingang.

- 5 AUX INANG:** Ingang voor extra ingangssignalen op lijnniveau, zoals een andere CD-speler. Verbind deze aansluitingen met behulp van een dubbele RCA-naar-RCA- kabel met de linker en rechter analoge uitgang van de hulpapparatuur.

- 6 TAPE 2 IN/OUT (TAPE-2 IN/UIT):** Aansluitingen voor analogo opnemen van en afspelen naar een audio-taperecorder van welk type ook. Gebruik een dubbele kabel met aan beide uiteinden RCA-stekkers en breng de aansluiting tot stand tussen de linker en rechter "Audio-uitgang" van de taperecorder en de TAPE 2-aansluitingen voor afspelen. Sluit de linker en rechter "Audio-ingang" van de taperecorder aan op de "TAPE-2 OUT"-aansluiting als u wilt opnemen.

- 7 TAPE MONITOR IN/OUT (TAPE-MONITOR IN/UIT):** Aansluitingen voor analogo opnemen van en afspelen naar een secundaire audio-taperecorder van welk type ook. Gebruik een dubbele kabel met aan beide uiteinden RCA-stekkers en breng de aansluiting tot stand tussen de linker en rechter "Audio-uitgang" van de taperecorder en de "TAPE-MONITOR IN"-aansluitingen voor afspelen en nabandcontrole. Sluit de linker en rechter "Audio-ingang" van de taperecorder aan op de "TAPE-MONITOR OUT"-aansluiting als u wilt opnemen.

### EEN OPNAME MAKEN

Wanneer er eender welke bron is geselecteerd, wordt het signaal ook rechtstreeks naar een cassetterecorder gezonden die is aangesloten aan de uitgangen TAPE 2 of TAPE MONITOR om opnames te maken.

### VAN CASSETTE NAAR CASSETTE TE COPIËREN

U kan kopiëren tussen twee cassetterecorders die aan uw NAD C 375BEE zijn aangesloten. Steek de oorspronkelijke cassette in de recorder die aan Tape 2 is aangesloten en de blanco cassette in de recorder die aan TAPE MONITOR is aangesloten. Door de ingang TAPE 2 te selecteren, kunt u nu opnemen van Tape 2 naar TAPE MONITOR en het signaal dat van de oorspronkelijke cassette komt monitoren.

### OPMERKING

Er is geen uitgaand signaal op TAPE 2 OUT wanneer TAPE 2 wordt geselecteerd. Zo is er ook geen uitgaand signaal op TAPE OUT wanneer TAPE MONITOR de actieve bronningang is. Hierdoor wordt terugkoppeling via de opname-component voorkomen en zo wordt ook mogelijke beschadiging van uw luidsprekers voorkomen.



- 8 PRE OUT 1 (VOORVERSTERKER UIT 1):** Aansluitingen aan een externe eindversterker of processor, zoals een surround-sound decoder. Bij normaal gebruik is de PRE OUT 1 aangesloten op de Main-In-stopcontacten met behulp van de meegeleverde verbindingen. Verwijder eerst deze kabels, voordat u de C 375BEE op de externe processor of versterker aansluit. Gebruik een dubbel RCA-naar-RCA-snoer om de linkse en rechtse "Audio-ingangssignalen" van de eindversterker of processor aan de PRE OUT 1-stopcontacten aan te sluiten.

Zet de C 375BEE en de bijbehorende externe vermogensversterkers altijd UIT voordat u iets aansluit op de "PRE OUT 1"-aansluitingen (Voorversterker UIT 1) of de aansluiting verbreekt. Het "PRE OUT 1"-uitgangssignaal (Voorversterker UIT 1) wordt beïnvloed door de instellingen voor volume- en toonregeling van de C 375BEE.

- 9 MAIN IN (HOOFD IN):** Aansluitingen aan een externe voorversterker of processor, zoals een surround-sound decoder. Bij normaal gebruik zijn deze aangesloten op de Pre-Out 2-stopcontacten met behulp van de meegeleverde verbindingen. Verwijder eerst deze kabels, voordat u de C 375BEE op de externe processor of voorversterker aansluit. Gebruik een dubbel RCA-naar-RCA-snoer om de linkse en rechtse "Audio-uitgangssignalen" van de voorversterker of processor aan de MAIN IN-stopcontacten aan te sluiten.

Zet de C 375BEE en de bijbehorende externe voorversterker altijd UIT voordat u iets aansluit op de "MAIN IN"-aansluitingen of de aansluiting verbreekt.

- 10 PRE OUT 2 (VOORVERSTERKER UIT 2):** U kunt de stopcontacten PRE OUT 2 gebruiken om een extra eindversterker te sturen. Gebruik een dubbel RCA-naar-RCA-snoer om de linkse en rechtse "Audio-ingangssignalen" van de eindversterker of processor aan de PRE OUT 2-stopcontacten aan te sluiten.

Zet de C 375BEE en de bijbehorende externe vermogensversterkers altijd UIT voordat u iets aansluit op de "PRE OUT 2"-aansluitingen (Voorversterker UIT 2) of de aansluiting verbreekt. Het "PRE OUT 2"-uitgangssignaal (Voorversterker UIT 2) wordt beïnvloed door de instellingen voor volume- en toonregeling van de C 375BEE.

- 11 VOLUME PRE OUT 2 (GELUIDSSTERKTE VOORVERSTERKER UIT 2):**

Met behulp van het bedieningselement VOLUME PRE-OUT 2 kunt u het uitgangsniveau van de stopcontacten PRE OUT 2 instellen. Draai naar rechts als u het volume van PRE OUT 2 wilt laten toenemen en naar links als u het volume wilt laten afnemen. Het uitgangsniveau kan worden verlaagd van wanneer het op maximum is ingesteld, is het uitgangsniveau hetzelfde als dat van de stopcontacten PRE OUT 1. Raadpleeg ook het onderstaande item over "Bi-Amping".

### BI-AMPING

Sommige luidsprekers hebben afzonderlijke aansluitingen voor de LF- (Lage Frequentie) en HF- (Hoge Frequentie) delen van de luidspreker. Dit maakt het mogelijk twee versterkers aan deze luidsprekers aan te sluiten ("Bi-Amping"), en dit wil zeggen dat er een afzonderlijke eindversterker wordt gebruikt voor het LF- en het HF-deel. Dit procédé kan de algemene klank verbeteren.

De NAD C 375BEE beschikt over twee paar voorversterkeruitgangen (PRE OUT 1 en PRE OUT 2) om de aansluitingen voor "LF en HF" te vergemakkelijken. Bovendien kan het niveau van de PRE OUT 2 worden verminderd t.o.v. de PRE OUT 1 zodat u eindversterkers kan gebruiken met verschillende versterking (versterkingsfactor).

Alvorens eindversterkers aan uw NAD C 375BEE aan te sluiten, dient u eerste beslissen welke eindversterker de meeste versterking biedt. Dit kuntu makkelijk doen door de geluidssterkte van de eindversterkers vanéén-zelfde installatie te vergelijken (zorg ervoor dat de geluidssterkte ophetzelfde

niveau is ingesteld; gebruik dezelfde bron en luidsprekers). De versterker die het luïdst speelt biedt de hoogste versterking (let wel datdit niet betekent dat dit de versterker is met het hoogste vermogen). Sluit de versterker met de hoogste versterking aan op de PRE OUT 2 -stopcontacten; en de andere eindversterker aan op de PRE OUT 1-stopcontacten. Vanaf de stand met het maximum niveau, gebruik het bedieningselement VOLUME PRE OUT 2 om het uitgaand niveau van de PRE OUT 2 te verminderen zodat beide eindversterkers op hetzelfde niveau zijn ingesteld.

- 12 BRIDGE MODE (BRUGMODUS):** De stereo-eindversterker NAD

C 375BEE kan op mono worden geconfigureerd (Brugmodus), wat zijn uitgangsvermogen dus meer dan verdubbelt. Zo kan de NAD C 375BEE deel uitmaken van een stereo-installatie of thuisbioscoop-installatie met een hoger vermogen, door extra eindversterkers aan te sluiten.

In brugmodus produceert de NAD C 375BEE ongeveer 330W in een luidspreker van 8 Ohm. In deze modus reageren de versterkerdelen net alsof de impedantie van de luidspreker in de helft was gesplitst. Luidsprekers met lage impedantie (minder dan 8 Ohm) worden niet aanbevolen voor gebruik in de brugmodus, daar zulke luidsprekers de thermische bescherming van de versterker kunnen activeren wanneer er luïd wordt gespeeld.

Stel de brugmodustoets (BRIDGE MODE) in op de brugstand "ON" en sluit de luidspreker aan op de aansluitingen die zijn aangeduid met "L +", "R+" en zorg ervoor dat de "L+" is aangesloten op de aansluiting "+" van uw luidspreker en de "R+" is aangesloten op de aansluiting "-" van de luidspreker. Sluit de bron aan op de linkse ingang.

Het licht van de LED brugmodus op het voorpaneel gaat aan wanneer de versterker zich in de brugmodus bevindt. U kunt terugkeren naar het normale luïstere in stereo door de schakelaar BRIDGE MODE (BRUGMODUS) op "OFF" (UIT) te laten staan en de luidsprekers opnieuw aan te sluiten zoals bij normale luidsprekerconfiguraties. Raadpleeg ook het onderstaande item over "SPEAKERS A, B (LUIDSPREKERS A, B)".

### OPMERKING

*Sluit niets aan op de rechtse aansluiting wanneer u de brugmodus (Bridge Mode) heeft geselecteerd.*

- 13 SOFT CLIPPING™ (GELUIDSPIEKEN AFKAPPEN):** Voor NAD-eigen Soft Clipping-circuits op alle kanalen. Wanneer Soft Clipping is ingeschakeld, wordt het uitgangssignaal van de C 375BEE beperkt om hoorbare vervorming tot een minimum te beperken, zelfs al vindt "overdrive" (overcapaciteit) van de versterker plaats. Soft Clipping kan ingeschakeld blijven om de kans op een hoorbare vervorming door een te hoge volume-instelling te verminderen. Kritische luïsteraars die van een optimale dynamiek willen genieten, kunnen deze optie echter uitschakelen.

Het licht van de indicator Soft Clipping™ op het voorpaneel gaat aan wanneer de versterker zich in de modus Soft Clipping bevindt. Raadpleeg ook het onderstaande item over "POWERDRIVE".

### POWERDRIVE

De C 375BEE maakt voor alle kanalen gebruik van de Power Drive™ versterkertechnologie van NAD voor een nauwkeurige, lineaire reproductie, ongeacht welke luidsprekers worden gebruikt. Deze uniek efficiënte voedingsopstelling biedt de realistische voordelen van een hoog-dynamisch vermogen dat niet wordt beïnvloed door luidsprekers met een lage impedantie.

Door een tweede hoogspanningsrail aan onze goed-afgeregelde hoogspanningsvoeding toe te voegen, krijgen we een "overdrive" die de continue stroomvoorziening bijna kan verdubbelen uitgaande van een kortetermijn dynamische stroomvoorziening. PowerDrive biedt grotere stabiliteit van de versterker en een aanstuurvermogen van lage impedantie, wat resulteert in minder vervorming wanneer echte luidsprekers worden aangestuurd met echt programmamateriaal.

# BEDIENINGSELEMENTEN

## ACHTERPANEEL

**14 IR IN/OUT (IR-INGANG/-UITGANG):** Deze mini-aansluitingen accepteren en verzenden codes van afstandsbedieningen in elektrische vorm, waarbij gebruik wordt gemaakt van standaardprotocols. De aansluitingen zijn bedoeld voor gebruik met "IR-herhaler" en systemen die over meerdere ruimtes zijn verdeeld, en voor aanverwante technologieën.

**IR IN (IR-INGANG):** Deze wordt op de uitgang van een IR-herhaler (infrarood) (Xantech of vergelijkbaar) aangesloten of op de IR-uitgang van een andere component, zodat de C 375BEE vanaf een andere locatie kan worden bediend.

**IR OUT (IR-UITGANG):** Wanneer dit is aangesloten op de IR IN van een randapparaat, worden de signalen van de afstandsbediening van het randapparaat door de infrarood ontvanger van de C 375BEE geaccepteerd voor het aansturen van de gekoppelde unit.

Alle NAD-producten met IR IN/IR OUT-functies zijn volledig compatibel met de C 375BEE. Neem voor andere modellen contact op met de betreffende servicespecialisten voor informatie over de compatibiliteit met de IR-kenmerken van de C 375BEE.

**15 +12V TRIGGER OUT (12V TRIGGER-UITGANG):** De 12V TRIGGER-UITGANG wordt gebruikt voor het regelen van externe apparatuur die met een 12V trigger-ingang is uitgerust. Deze uitgang is 12V wanneer de C 375BEE is ingeschakeld en 0V wanneer de unit is uitgeschakeld of op standby staat. Deze uitgang kan een stroomsterkte van maximaal 50mA bij 12V aansturen.

**16 RS-232:** Sluit deze interface via de RS-232 seriële kabel (niet bijgeleverd) aan op een met Windows® compatibele PC, zodat met de handseigen pc-software van NAD of een compatibele externe controller de C 375BEE op afstand kan worden geregeld. NAD is een erkende partner van AMX en Crestron en ondersteunt deze externe apparaten volledig. Voor meer informatie kunt u terecht bij uw NAD-audiospecialist.

**17 UPGRADE-SLEUF:** Verwijder de kap zodat u de als optie verkrijgbare module kunt installeren. Een voorbeeld van een module die geschikt is voor de C 375BEE is de PP 375 Phono Preamplifier-module (Phono-voorversterker). De PP 375 is geïntegreerd in het chassis van de C 375BEE, automatisch toegewezen aan de DISC-ingang en het niveau ervan is goed afgestemd op de andere sets ingangen op lijnniveau. Vraag advies aan uw NAD-dealer over de aanschaf van de PP 375 en de installatie daarna in de C 375BEE. Bezoek ook regelmatig de NAD-website voor berichten over de introductie(s) in de toekomst van andere modules die geschikt zijn voor de C 375BEE.

Raadpleeg, wanneer de als optie verkrijgbare PP 375 is geïnstalleerd, onderstaande beschrijvingen van de belangrijkste onderdelen van de PP 375.

- A MC INGANG:** Ingang voor een phono-cartridge met trilspool. Sluit de dubbele RCA-kabel van uw platenspeler op deze ingang aan indien u een cartridge met trilspool gebruikt.
- B SCHAKELAAR MC-MM:** Schuif deze schakelaar in de stand MM (bewegende magneet) of MC (trilspool), afhankelijk van het phono-element dat u gebruikt.
- C PHONO-AARDINGSCONNECTOR:** Dubbele RCA-kabels van platenspelers omvatten vaak één enkele aardingsgeleider. Gebruik de phono-aardingsconnector van de C 375BEE om deze geleider aan te sluiten. De klem losschroeven om de opening waarin u de draad kan insteken bloot te leggen. Steek de draad in de aansluiting en zet de draad daarna vast.
- D MM INGANG:** Ingang voor een phono-cartridge met bewegende magneet. Sluit de dubbele RCA-kabel van uw platenspeler op deze ingang aan indien u een cartridge met draaimagneet gebruikt.

**18 SPEAKERS A, B (LUIDSPREKERS A, B):** De NAD C 375BEE is uitgerust met twee stellen luidsprekeraansluitingen. Gebruik de aansluitingen Speakers A voor de hoofd-luidsprekers en gebruik de aansluitingen Speakers B voor een tweede paar, bijv. verlegluidsprekers die zich in een andere ruimte bevinden.

Sluit de rechter luidspreker aan op de aansluitingen die zijn gemarkeerd met "R +" en "R -" en let er daarbij op dat u de "R +" is aangesloten op de "+"-aansluiting op uw luidspreker en de "R -" is aangesloten op de "-"-aansluiting van de luidspreker. Sluit de linker luidspreker op dezelfde manier aan op de aansluitingen die zijn gemarkeerd met "L +" en "L -".

In de brugmodus, sluit de enkele luidspreker aan op de aansluitingen die zijn aangeduid met "R +" en "L +". Hierbij dient u zeker te stellen dat "L +" is aangesloten aan de "+" aansluiting van uw luidspreker en dat "R +" is aangesloten aan de "-" aansluiting van de luidspreker. Raadpleeg ook het deel hierboven over "BRIDGE MODE (BRUGMODUS)".

Gebruik altijd een zware gevlochten draad (2 mm<sup>2</sup> of dikker) voor de aansluiting van de luidsprekers op uw C 375BEE. U kunt via de aansluitingen (high current) luidsprekers vastschroeven door middel van kabels die zijn voorzien van vorkschoenen (spades) of een pen-connector, of u kunt niet-afgewerkte kabels gebruiken.

**19 INGANG WISSELSTROOMNETVOEDING:** De C 375BEE wordt geleverd met een afzonderlijk netsnoer (wisselstroom). Alvorens het netsnoer in een wandcontactdoos die onder stroom staat te steken, dient u zeker te stellen dat u het netsnoer eerst in het AC Mains-stopcontact (wisselstroomnetvoeding) van de C 375BEE steekt. Sluit de C 375BEE alleen aan op het voorgeschreven stopcontact, dat wil zeggen op 120V 60 Hz of 230V 50 Hz. U dient ook zeker te stellen dat u de stekker van het netsnoer (wisselstroom) altijd eerst uit de wandcontactdoos trekt, alvorens het netsnoer uit het AC Mains-stopcontact (wisselstroomnetvoeding) van de C 375BEE te verwijderen.

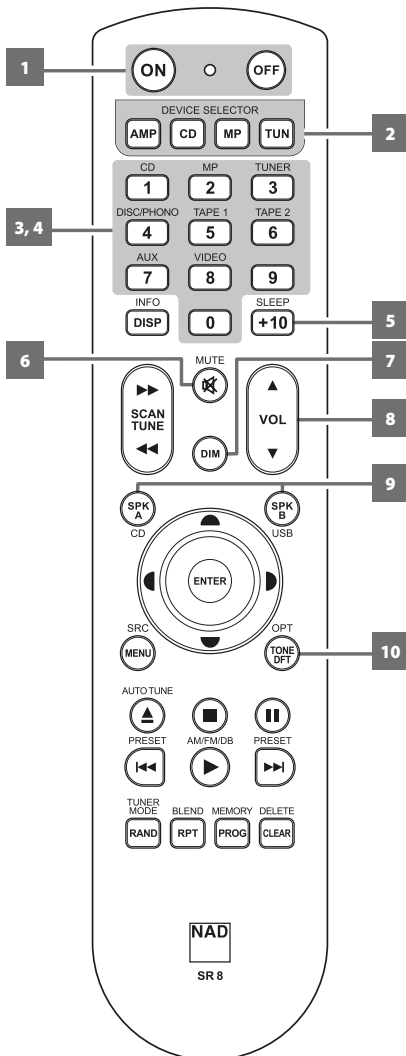
**20 AAN/UIT-SCHAKELAAR (POWER):** De AAN/UIT-schakelaar (POWER) zorgt voor de hoofd-stroomvoorziening van de C 375BEE. Wanneer deze schakelaar op ON staat, staat de C 375BEE op standby, wat wordt aangegeven door de oranje standby-LED. Druk op de toets STANDBY op het voorpaneel als u de C 375BEE AAN (ON) of weer in stand Standby wilt zetten. Als u denkt de C 375BEE gedurende lange tijd niet te gebruiken (bijvoorbeeld als u op vakantie gaat), kunt u het beste de AAN/UIT-schakelaar in de stand OFF zetten. Wanneer de AAN/UIT-schakelaar op OFF staat, dan kan de C 375BEE niet worden ingeschakeld met de aan/uit-toets op het voorpaneel, noch met de SR 8 afstandsbediening.

**21 SWITCHED AC OUTLET (GESCHAKELDE AC-UITGANG - alleen de versie voor 120V):** Via deze aanvullende uitgang kan geschakelde voeding op een ander onderdeel of accessoire worden gezet. Wanneer de schakelaar POWER (AAN/UIT) in de stand ON (AAN) staat, wordt deze uitgang in- of uitgeschakeld (ON of OFF) door middel van de schakelaar STANDBY op het voorpaneel of door de knoppen ON/OFF van de SR 8. Alle apparaten die op deze aansluiting zijn aangesloten, mogen samen niet meer dan 100W trekken.

**22 ZEKERINGHOUDER:** Mocht het nodig zijn een zekering te vervangen, trek dan de stekker van het netsnoer uit het stopcontact. Neem volgens alle verbindingen los van de versterker. Open met een platte schroevendraaier of een dergelijk voorwerp de zekeringhouder bij de aangeduide sleuf. Houd de schroevendraaier in de sleuf en open de zekeringhouder door te duwen en naar links te draaien. Vervang de zekering alleen door een exemplaar van hetzelfde type, dezelfde grootte en specificatie – T10AL 250V voor de 120V-versie of T5AL 250V voor de 230V-versie.

### BELANGRIJKE KENNISGEVING

*Gebruik geen vervangende zekeringen van andere typen of zekeringen met andere specificaties of waarden. Als u zich niet aan deze voorschriften houdt, kan dat leiden tot beschadiging van de versterkercircuits en kan het risico van brand ontstaan en/of de beveiliging die in de C 375BEE is ingebouwd, teniet worden gedaan en kan de garantie komen te vervallen.*



### DE SR 8-AFSTANDBEDIENING GEBRUIKEN

De SR 8-afstandsbediening handelt de belangrijkste functies van de C 375BEE af en ook die van andere Stereo-receivers, Geïntegreerde Versterkers en Voorversterkers van NAD. De SR 8 heeft daarnaast nog bedieningsfuncties voor het op afstand bedienen van NAD CD-spelers, AM-FM-tuners en speciale AM/FM/DB-tuners. De afstandsbediening heeft een bereik van 7 meter. Voor een maximale levensduur worden alkalinebatterijen aanbevolen. Plaats twee AA-batterijen in het batterijvak aan de achterzijde van de afstandsbediening. Let erop dat u de batterijen, wanneer u ze vervangt, goed plaatst, zoals op de bodem van het batterijvak wordt aangeduid.

Wanneer een opdracht van de afstandsbediening wordt ontvangen, knippert de Standby-LED. Let wel dat de Standby-LED eventueel ook kan knipperen wanneer er een opdracht wordt ontvangen die niet noodzakelijk voor de C 375BEE maar voor andere apparaten van de muziekinstallatie is bestemd. Raadpleeg de eerdere hoofdstukken van de handleiding voor een volledige beschrijving van de afzonderlijke functies.

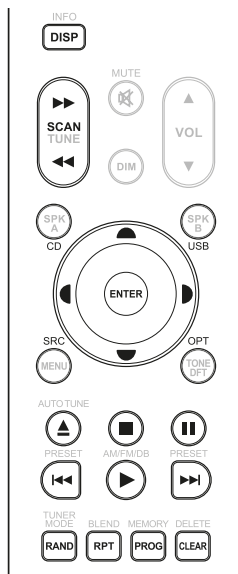
### OPMERKING

*De afstandsbediening die bij de C 375BEE wordt geleverd is een universele NAD-afstandsbediening, waarmee verschillende NAD-modellen kunnen worden bediend. Sommige toetsen kunnen alleen voor specifieke NAD-modellen worden gebruikt. Neem contact op met uw leverancier of NAD-audiospecialist en vraag om hulp.*

- 1 ON/OFF (AAN/UIT):** De afstandsbediening van de C 375BEE is uitgerust met een aparte aan/uit-toets. Druk op deze toets, terwijl de POWER-schakelaar op het achterpaneel in de stand ON staat, en u schakelt de C 375BEE uit Standby op ON (AAN). Druk op de toets OFF om de unit op standby te zetten.
- 2 DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN):** Met een DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) bepaalt u alleen welk component met de SR 8 wordt bediend; deze toetsen zijn niet van invloed op de C 375BEE. Druk op de toets Device Selector (Selectieknop Toestellen) voor de te gebruiken toetsen en u wordt naar een "pagina" met opdachten geleid die relevant zijn voor het geselecteerde toestel. Bij het selecteren van een Device (Toestel) kunt u nu op de bijbehorende SR 8-regeltoetsen drukken die voor het geselecteerde Device (Toestel) kunnen worden gebruikt.
- 3 INGANGSKEUZETOETSEN:** Raadpleeg de bijbehorende labels die op de voorzijde van de afstandsbediening zijn afgedrukt, en de respectievelijke toetsen die eraan zijn toegewezen als u deze functies wilt gebruiken. Zet de DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) op "AMP" als u toegang wilt krijgen tot deze toetsen. De selectietoetsen hebben dezelfde functie als de overeenkomstige toetsen op het voorpaneel.
- 4 CIJFERTOETSEN:** Met de cijfer-toetsen kunnen tracks voor cd-spelers rechtstreeks worden ingegeven en tevens de kanalen/voorinstellingen voor de tuners en receivers.
- 5 SLEEP:** De NAD Receiver of Tuner na een vooraf ingesteld aantal minuten uitschakelen.
- 6 MUTE:** Druk op de toets MUTE om de klank naar de luidsprekers en hoofdtelefoon tijdelijk te dempen. Stand MUTE wordt aangeduid door een knipperende Standby LED voor NAD Integrated-versterkers of door "Mute" dat wordt weergegeven in de VFD van NAD Receivers. De MUTE-modus hebben geen invloed op de opnames die via de TAPE-uitgangen worden opgenomen maar hebben toch invloed op het signaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT 1 en PRE OUT 2) wordt gevoerd. Druk opnieuw op MUTE om de klank te herstellen.
- 7 DIM (voor gebruik met geschikte NAD Receiver, Tuner en CD-speler):** Druk een of meerdere keren op deze toets om de normale VFD-helderheid te verlagen of naar normaal te zetten of schakelt u de display geheel uit. Afhankelijk van het NAD-model zal de helderheid van de display van het voorpaneel variëren wanneer u deze knop indrukt.
- 8 VOL [▲/▼]:** Druk op de toetsen [VOL ▲/▼] om de geluidssterkte respectievelijk te verhogen of te verminderen. Laat de toets los wanneer het gewenste niveau is bereikt. Voor NAD Receivers laat de VFD ook "Volume Up" (Volume Omhoog) of "Volume Down" (Volume Omlaag) zien wanneer u op [VOL ▲/▼] van de SR 8 drukt. De toetsen VOLUME hebben geen invloed op de opnames die via de TAPE-uitgangen worden opgenomen maar hebben toch invloed op het signaal dat naar de voorversterkeruitgangen (PRE OUT 1 en PRE OUT 2) wordt gevoerd.
- 9 SPK A, SPK B (LUIDSPREKERS A, B):** De knoppen [SPK A] en [SPK B] schakelen de luidsprekers in en uit die zijn aangesloten op respectievelijk de aansluiting SPEAKERS A en SPEAKERS B. Door op [SPK A] te drukken schakelt u de luidsprekers AAN of UIT die zijn aangesloten op de SPEAKER A-aansluitingen. Door op [SPK B] te drukken schakelt u de luidsprekers AAN of UIT die zijn aangesloten op de SPEAKER B-aansluitingen. Druk beide knoppen in als u beide luidsprekers wilt inschakelen.

# BEDIENINGSELEMENTEN

## SR 8 AFSTANDSBEDIENING



**10 TONE DFT (TOONDEMPING):** De toonknoppen worden met deze toets in- of uitgeschakeld.

**CD-SPELERREGELING (voor gebruik met geschikte NAD CD-speler):** Zet de DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) op "CD" als u toegang wilt krijgen tot deze toetsen. Sommige van de onderstaande regeltoetsen kunnen alleen voor specifieke modellen van de NAD CD-speler worden gebruikt; kijk de gebruikershandleiding van uw CD-speler na voor de compatibiliteit van regeltoetsen. U kunt ook de van toepassing zijnde NAD-codebibliotheek in dit toestel plaatsen zodat het geschikt kan worden gemaakt voor gebruik met andere NAD-apparatuur. Raadpleeg onderstaand gedeelte over "DE BIBLIOTHEEK VAN DE SR 8-AFSTANDSBEDIENING GEBRUIKEN" en het plaatsen van de NAD-codebibliotheek.

**SCAN [◀▶]:** Snel achteruit/vooruit zoeken.

**[▲]:** Voor het openen en sluiten van de schijflade.

**[■]:** Voor het stopzetten van het afspelen.

**[||]:** Pauzeert het afspelen tijdelijk.

**[▶▶]:** Ga naar volgend track of bestand.

**[◀◀]:** Ga naar het begin van de het huidige track/bestand of naar het vorige track/bestand.

**[▶]:** Hiermee wordt het afspelen gestart.

**[▲/▼]:** Een selectie maken uit de mappijsten/Een selectie maken uit de WMA/MP3-bestanden.

**ENTER:** Selecteer de map of het WMA/MP3-bestand van uw keuze.

**DISP:** Weergavetijd en andere display-informatie tonen.

**RAND:** Speelt tracks/bestanden in willekeurige volgorde af.

**RPT:** Herhalen van track, bestanden of alles.

**PROG:** Programmeermodus in- of uitschakelen.

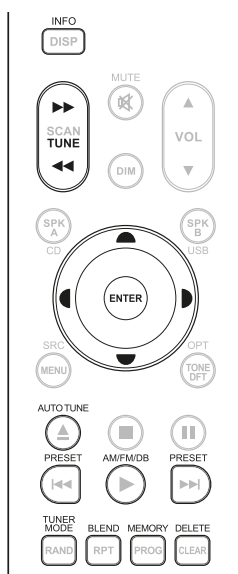
**CLEAR:** Verwijder een track- of bestandsnummer dat op de programmalijst staat.

**CD:** Selecteer "CD" als de actieve bron.

**USB:** Selecteer "USB" als de actieve bron.

**OPT:** Selecteer de ingang Optical (Optisch) als de actieve bron.

**SRC:** Selecteer de gewenste SRC-modus.



**TUNERREGELING (voor gebruik met geschikte NAD Receiver, AM/FM/DAB-tuner):** Zet de DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) op "TUN" als u toegang wilt krijgen tot deze toetsen. Raadpleeg de bijbehorende labels die op de voorzijde van de afstandsbediening zijn afgedrukt, en de respectievelijke toetsen die eraan zijn toegewezen als u deze functies wilt gebruiken. Sommige van de onderstaande regeltoetsen kunnen alleen voor specifieke modellen van de NAD Receiver of Tuner worden gebruikt; kijk de gebruikershandleiding van uw NAD Receiver of Tuner na voor de compatibiliteit van regeltoetsen. U kunt ook de van toepassing zijnde NAD-codebibliotheek in dit toestel plaatsen zodat het geschikt kan worden gemaakt voor gebruik met andere NAD-apparatuur. Raadpleeg onderstaand gedeelte over "DE BIBLIOTHEEK VAN DE SR 8-AFSTANDSBEDIENING GEBRUIKEN" en het plaatsen van de NAD-codebibliotheek.

**AUTO TUNE:** Automatisch alle beschikbare lokale DAB-uitzendingen scannen.

**TUNE [◀▶] or [◀/▶]:** Afstemmen vooruit of achteruit.

**PRESET [◀◀/▶▶] of [▲/▼]:** Omhoog of omlaag door de Voorkeuze-nummers.

**AM/FM/DB:** Selecteer de AM-, FM-, XM- of DAB-band (indien van toepassing).

**TUNER MODE:** "FM Mute On" ("FM Dempen Aan") of "FM Mute Off" ("FM Dempen Uit") activeren. In combinatie met [◀/▶] een selectie maken uit van toepassing zijnde opties van het XM- of DAB-menu.

**BLEND:** De functie BLEND (MENGEN) in- of uitschakelen.

**MEMORY:** Het huidige station opslaan in het geheugen voor de Voorkeuzenummer.

**DELETE:** Geselecteerde voorkeuzenummers of alle voorkeuzenummers wissen.

**[◀/▶]:** In combinatie met TUNER MODE of andere geschikte knoppen een selectie maken uit van toepassing zijnde opties van het XM- of DAB-menu.

**ENTER:** De stand Voorkeuze of Afstemmen selecteren op de AM/FM-band. Signaalsterkte tonen in de DAB-stand.

**INFO:** Scherminformatie tonen die wordt verstrekt door het RDS-station, het XM-kanaal of de DAB-uitzending waarop op het moment is afgestemd.

### DE BIBLIOTHEEK VAN DE SR 8-AFSTANDSBEDIENING GEBRUIKEN

Op de SR 8 kan een andere bibliotheek met standaard NAD-codes worden opgeslagen voor ieder van de DEVICE SELECTOR (SELECTIEKNOP TOESTELLEN) pagina's. Indien met de oorspronkelijke standaardbibliotheek de cd-speler, de dvd-speler of een andere component van NAD niet kan worden bediend, volg dan onderstaande procedure om de codebibliotheek te veranderen. Raadpleeg ook onderstaande tabel voor een lijst met van toepassing zijnde NAD-bibliotheekcodes en de bijbehorende NAD-modellen.

#### PLAATS EEN ANDERE BIBLIOTHEEKCODE

**Voorbeeld:** Laad bibliotheekcode voor de NAD dvd-speler T 517 naar het apparaat "CD" van de SR 8.

- 1 Houd [CD] in het gedeelte DEVICE SELECTOR van de SR 8 ingedrukt.
- 2 Terwijl u de toesteltoets ingedrukt houdt (CD), drukt u "2" en "2" in met de numerieke toetsen van de SR 8. "22" is de overeenkomstige bibliotheekcode voor de T 517.
- 3 Druk op [ENTER] terwijl u nog steeds de toesteltoets (CD) ingedrukt houdt. De CD-toestelselector zal één keer knipperen ten teken dat de bibliotheekinvoer goed is verlopen. U kunt nu zowel de toets van de toestel-selector (CD) als [ENTER] loslaten.

#### DE SR 8 TERUGZETTEN NAAR DE STANDAARDINSTELLINGEN

De SR 8 kan worden teruggezet naar de instellingen af-fabriek, inclusief standaard-bibliotheken, en u gaat daartoe als volgt te werk

- 1 Houdt de toetsen [ON] en [DELETE/CLEAR] ongeveer 10 seconden ingedrukt totdat de AMP-toesteltoets gaat branden.
- 2 Laat beide toetsen los binnen 2 seconden nadat de AMP-toesteltoets is gaan branden. Als de reset is gelukt, zal de [CD]-toesteltoets twee keer knipperen.

#### TABEL VAN BIBLIOTHEEKCODES DIE GELDEN VOOR DE SR 8-AFSTANDSBEDIENING

BIBLIOTHEEKCODE	NAD PRODUCT-BESCHRIJVING
10	Standaard-bibliotheek voor de "AMP"-pagina
11	Zone 2
20	Standaard-bibliotheek voor de "CD"-pagina; C 515BEE, C 545BEE, C 565BEE
21	T 535, T 585, M55; DVD-gedeelte van L 54, VISO TWO, VISO FIVE
22	T 513, T 514, T 515, T 517
23	T 587, T 557, T 577, M56
30	IPD 1
31	IPD 2
40	Standaard-bibliotheek voor de "TUN"-pagina; Tuner-gedeelte van C 725BEE, T 175, T 737, T 747, T 755, T 765, T 775, T 785
41	C 422, C 425
42	C 445

#### OPMERKING

*De SR 8 zal niet noodzakelijkerwijs alle regelknoppen bevatten die voorkomen op de hierbovengenoemde NAD-producten. Gebruik de genoemde afstandsbediening van het specifieke NAD-product als u een volledige reeks van toetsen van de afstandsbediening wilt gebruiken.*

WAT IS ER MIS	MOGELIJKE OORZAKEN	MOGELIJKE OPLOSSINGEN
<b>Geen klank.</b>	• Netsnoer is niet aangesloten of de apparatuur is niet ingeschakeld.	• Controleer of het netsnoer is aangesloten en de apparatuur is ingeschakeld.
	• Tape Monitor geselecteerd.	• Schakel de stand TAPE MONITOR uit.
	• Mute is ingeschakeld.	• Schakel Mute uit.
	• Pre-out/Main-in-versterkeraansluitingen aan de achterzijde niet aangesloten.	• Maak aansluitingen in orde.
<b>Geen klank op een kanaal.</b>	• Balansregeling staat niet in het midden.	• Zet de knop voor de balansregeling in de middelste stand.
	• Luidspreker is niet goed aangesloten of is beschadigd.	• Controleer de aansluitingen en de luidsprekers.
	• Kabel voor ingangssignaal is niet aangesloten of is beschadigd.	• Controleer kabels en de aansluitingen.
<b>Zwak laag/diffuus stereobeeld.</b>	• Luidsprekers staan "uit fase".	• Controleer de aansluitingen van alle luidsprekers in het systeem.
<b>Afstandsbediening werkt niet.</b>	• Batterijen leeg of onjuist geplaatst.	• Controleer of vervang de batterij.
	• Het venster van de IR-zender of de IR-ontvanger is afgeschermd.	• Verwijder obstakel.
	• Er valt direct zonlicht of heel fel omgevingslicht op de IR-ontvanger.	• Plaats de apparatuur weg van direct zonlicht, verminder de hoeveelheid omgevingslicht.
<b>Standby-LED wordt rood tijdens normale werking.</b>	• De versterker oververhit.	• Controleer of de ventilatiegleuven bovenop en onderaan versterker niet zijn verstopt. Zet de versterker weer aan wanneer hij is afgekoeld.
	• De totale impedantie van de luidsprekers is te laag.	• Controleer of de totale luidsprekerimpedantie niet lager is dan 4 ohm.

**VOORVERSTERKER-GEDEELTE**

**LIJNNIVEAU-INGANG, VOORVERSTERKER UIT**

Totale Harmonisch Vervorming 20 Hz - 20 kHz, CCIF IMD, SMPTE IMD, DIM 100	<0,004 % bij 2 V uit
Signaal/ruis-verhouding	>102 dB (IHF; A-gewogen, ref. 500 mV uit, versterkingsfactor)
	>110 dB (A-gewogen, ref. 2 V uit, Volume maximum)
	>92 dB (ref. 100 mV uit, versterkingsfactor)
Kanaalscheiding - 1 kHz	>80 dB
10 kHz	>70 dB
Ingangsimpedantie (R en C)	100 kOhm+ 320 pF
Maximum ingangssignaal	>8 Vrms (ref. 0,1 % totale harmonisch vervorming)
Uitgangsimpedantie - Voorversterker Uit	75 Ohm
Variabel uit	<325 Ohm
Tape-uitgang	Bron Z + 1 kOhm
Ingangsgevoeligheid	158 mV (ref. 500 mV uit)
Frequentierespons	±0,1 dB (20 Hz - 20 kHz, Toondemping - Geactiveerd)
	±0,5 dB (20 Hz - 20 kHz, Toondemping - Gedeactiveerd)
Maximum uitgangsspanning - IHF belasting	>10 V (ref. 0,03 % totale harmonisch vervorming)
Belasting van 600 Ohm	>10 V (ref. 0,03 % totale harmonisch vervorming)

**TOONREGELINGEN**

Hoge tonen	±5 dB bij 10 kHz
Lage tonen	±8 dB bij 100 Hz

**VERMOGENSVERSTERKER-GEDEELTE**

**HOOFD IN, LUIDSPREKER UIT**

Continu uitgangsvermogen aan 8 Ohm en 4 Ohm (Stereo)	>150 W (nominale totale harmonisch vervorming, 20 Hz-20 kHz, beide kanalen aangestuurd)
Continu uitgangsvermogen aan 8 Ohm (Mono, Brugmodus)	>330 W
Nominale totale harmonisch vervorming	<0,009 %
20 Hz - 20 kHz, CCIF IMD, SMPTE IMD, DIM 100	
Afkapvermogen	>170 W (1 kHz, 0,1% totale harmonisch vervorming)
IHF dynamisch vermogen - 8 Ohm	250 W
4 Ohm	410 W
2 Ohm	600 W
IHF dynamisch vermogen (Mono, Brugmodus) - 8 Ohm	800 W
4 Ohm	1200 W
Piekuitgangsstroom	>50 A (1 Ohm, 1 ms)
Signaal/ruis-verhouding	>102 dB (A-gewogen, ref. 1 W)
	>123 dB (A-gewogen, ref. 150 W)
Dempingsfactor	>200 (8 Ohm, 50 Hz en 1 kHz)
Frequentierespons	±0,1 dB (20 Hz - 20 kHz)
	3 Hz - 70 kHz (-3 dB)
Ingangsimpedantie	10 kOhm + 200 pF
Ingangsgevoeligheid	1,2 V (150 W 8 Ohm)
Spanningsversterking	29 dB
Uitgangsimpedantie hoofdtelefoon	68 Ohm
Kanaalscheiding - 1 kHz	>85 dB
10 kHz	>75 dB

**TRIGGER-UITGANG**

Uitgangsweerstand	120 Ohm
Uitgangsstroom	50 mA
Uitgangsspanning	+12 V ± 10 %



# NASLAG

## SPECIFICATIES

### ALGEMENE SPECIFICATIES

#### LIJNNIVEAU-INGANG, LUIDSPREKER UIT

Continu uitgangsvermogen aan 8 Ohm en 4 Ohm (Stereo)	>150 W (nominale totale harmonisch vervorming, 20 Hz-20 kHz, beide kanalen aangestuurd)
Totale Harmonisch Vervorming 20 Hz - 20 kHz, CCIF IMD, SMPTE IMD, DIM 100	<0,009 % 250 mW aan 150 W
Signaal/ruis-verhouding	>94 dB (A-gewogen, 500 mV in, ref. 1 W uit 8 Ohm)
	>110 dB (A-gewogen, ref. 150 W uit 8 Ohm, Volume maximum)
Frequentierespons	±0,2 dB (20 Hz - 20 kHz, Toondemping - Geactiveerd)
	10 Hz – 65 kHz (-3 dB)
Kanaalscheiding - 1 kHz	>80 dB
10 kHz	>70 dB

#### STROOMVERBRUIK

Nominaal vermogen	290 W (230 V AC 50 Hz; 120V AC 60 Hz)
Standby-vermogen	<0,5 W
Zonder vermogen	<120 W

### AFMETINGEN EN GEWICHT

Afmetingen van de unit (B x H x D) - Bruto*	435 x 150 x 396 mm
	17 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> x 5 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> x 15 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> inch
Nettogewicht	15,3 kg (33,7 lbs)
Transportgewicht	18,0 kg (39,7 lbs)

\* - Brutoafmetingen zijn inclusief voeten, volumeknop en vastgemaakte luidsprekeraansluitingen.

Specificaties kunnen zonder kennisgeving vooraf worden gewijzigd. Bezoek voor de laatste nieuwe documentatie en bijzonderheden [www.nadelectronics.com](http://www.nadelectronics.com), u vindt hier de meest recente informatie over uw C 375BEE.





[www.NADelectronics.com](http://www.NADelectronics.com)

**©2010 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL  
A DIVISION OF LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without the written permission of NAD Electronics International

C 375BEE Owner's Manual Issue 2.2-08/10